

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1»

СБОРНИК

материалов
XVII Регионального научно-педагогического
Симпозиума

*«Развитие инновационного потенциала
субъектов региональной образовательной
деятельности как условие достижения
нового качества образования в рамках
президентской инициативы
«Наша новая школа»»*

**15 февраля 2014 г.
г. Усолье-Сибирское**

В сборнике представлены материалы выступлений и презентации участников XVII регионального научно-педагогического симпозиума «Развитие инновационного потенциала субъектов региональной образовательной деятельности как условие достижения нового качества образования в рамках президентской инициативы «Наша новая школа»» (г. Усолье-Сибирское Иркутской области 15 февраля 2014 года).

Материалы публикуются в авторской редакции и с согласия авторов.

ISBN 978-5-91344-629-9

© Лицей № 1, г. Усолье-Сибирское. Программа "Шаг в будущее,Сибирь!"

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Круглый стол «Экологическое образование, экологическая культура для устойчивого развития образовательных учреждений в условиях внедрения ФГОС нового поколения: опыт, проблемы перспективы.»

«ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ С УЧЁТОМ ИССЛЕДОВАНИЯ КОЭФФИЦИЕНТА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФИЛЬНЫХ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ МВД-КЛАССАХ»

Лапченко М.С., Матиенко Т.В., МБОУ «СОШ № 37», г. Ангарск,

В МБОУ «СОШ № 37» г. Ангарска реализуется программа «Формирование экологической культуры в профильных социально-гуманитарных МВД-классах. Цель программы: Обеспечение системного подхода в изучении экологического права учащихся МВД-классов через расширение эколого-правовой грамотности в сфере взаимодействия общества и природы.

Основные результаты формирования экологической культуры в профильных социально-гуманитарных МВД-классах оцениваются в рамках мониторинговых процедур в виде тестирования, анкетирования, диагностики. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения: сформированность у учеников системы экологических знаний, знаний в области экологического права, осознанное ценностное отношение школьников к природе, обществу и к себе самому, как к личности.

Уровень экологической культуры обучающихся МВД - классов определялся через входную и итоговую диагностики по следующим критериям:

Критерии	Показатели
Познавательный	-система знаний по экологии и экологическому праву; -знание норм и правил поведения в природе, обществе.
Деятельностный	-владение системой эколого-педагогических умений и навыков, необходимых для решения эколого-природоохранных проблем; - чувство ответственности за свое поведение в окружающей среде.

Мотивационно-ценностный	<ul style="list-style-type: none"> -понимание ценности природы; единства с ней; -эмоционально-личностное отношение к окружающей среде; -положительное отношение к природоохранительной работе; -стремление к овладению экологическими и природоохранительными знаниями, к эколого-правовому самообразованию.
-------------------------	--

Анализ включенного в состав каждого из критериев показателей экологической культуры привел к выделению следующих уровней ее сформированности: высокий, средний, низкий. В виду ограниченности объема статьи приведем только некоторые показатели уровня сформированности.

Высокий уровень сформированности экологической культуры характеризуется следующими показателями:

- наличие глубоких и прочных знаний современных проблем экологии, охраны окружающей среды и экологического права;

- умение оперировать и руководствоваться ими в своей деятельности;

Для **среднего уровня** сформированности экологической культуры характерны такие показатели:

- знание современных проблем экологии и экологического права при недостаточной ориентировке в экологических ситуациях;

- понимание ценности природы, единства с ней;

Низкий уровень сформированности экологической культуры характеризуется следующими показателями:

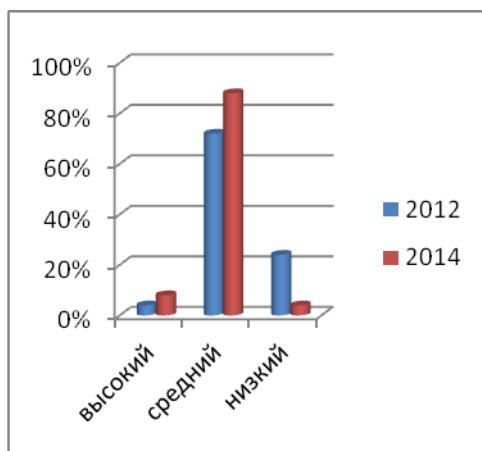
- недостаточно полное знание современных проблем экологии и экологического права;

- затруднения в правильной организации своей деятельности;

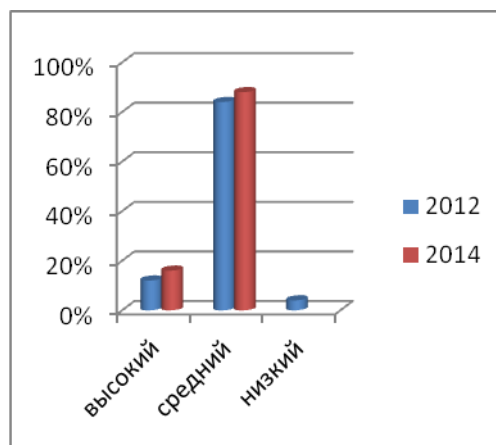
Как видно из характеристики показателей уровней сформированности экологической культуры, чем меньше обнаруживается показателей, тем ниже уровень сформированности экологической культуры учащихся МВД-классов.

Для определения уровня сформированности экологической культуры была разработана диагностическая карта и проведена диагностика (ниже представлены результаты).

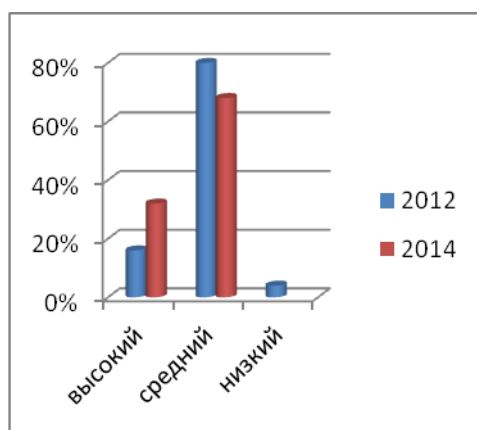
Познавательный компонент



Деятельностный компонент



Мотивационно-ценностный компонент



Исследование уровня экологической культуры мы проводили в два этапа: 1 этап (в начале обучения в 10МВД-классе, 2012 г.), 2 этап – (когда учащиеся стали учиться в 11МВД – классе, 2013 г.). В исследовании приняло участие 25 учащихся.

Результаты диагностики дают объективную характеристику сформированности экологической культуры, знаний в области экологического права и отражают уровень воспитанности учащихся профильных социально-гуманитарных МВД-классов.

«Вопросы этноэкологии в рамках спецкурса «История Сибири»

Буржатова И.Ц., учитель истории

МБОУ «СОШ №40», г.Ангарск

Этноэкология - это наука, изучающая взаимоотношения человека с окружающим миром и представления о нем в рамках традиционной
ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

культуры, а также влияние культурных установок на современные взаимоотношения с природой и окружающим миром в целом.

Зафиксированные в традиционной культуре принципы отношения к окружающей среде, природопользования, взаимоотношений внутри общества могут помочь выявить причины появления экологических проблем, а также найти способы их решения. Понимание взаимоотношений различных этносов с окружающей средой сегодня крайне необходимо.

Краеведческий и этноэкологический компонент в рамках спецкурса «История Сибири» наглядно показывает обучающимся неотъемлемую часть взаимосвязи человека и природы коренных народов Прибайкалья. Традиционное занятие и курыкан, и бурят, эвенков, тофаларов – скотоводство; подсобное – охота и рыбная ловля. Буряты переняли у курыкан высокое искусство кузнечного ремесла, научились хорошо обрабатывать железо, делали из него оружие и хозяйственные вещи.

Бурятские юрты были войлочные (его катали женщины) и деревянные, пол в них земляной, посредине юрты была яма, в которой разводили огонь; над огнём в потолке прорезали дыру, в которую выходил огонь. За огнём в бурятской юрте всегда следила женщина.

Взаимосвязь человека и природы у эвенков можно показать на примере питания: эвенки питались мясом, рыбой и молоком. Любимым лакомством была кровь животных в свежем и вареном виде, а также свежий костный мозг, сердце и печень животных. Оленьё мясо заготавливали впрок, вялили и сушили. Рыбу ели в свежем или замороженном виде.

А тофы считали, что тайга, реки, горы, болота имеют своего хозяина. Не это ли подтверждает трепетное отношение тофаларского народа к природе.

Племена и народности Прибайкалья имели свою историю и культуру, ставшую составной частью истории России и мира. Обучающиеся старших классов с большим интересом выполняют творческие задания по теме «Народы Прибайкалья».

Таким образом, вопросы этноэкологии в спецкурсе «История Сибири» восходят к проблеме созидания каждым народом своего традиционного образа жизни, исходя из своего отношения с миром. Они исследуют взаимоотношения этносов с растительным и животным миром. Понятно, что сама этноэкология не решит экологические проблемы, но она представляет собой определенную ценность. Сейчас нужны совместные действия – локальные, региональные и глобальные. Если когда-нибудь человеческое сообщество сможет эффективно решать глобальные проблемы, то не через отрицание, а с учетом национального и общечеловеческого мировосприятия людей. Обновление и возрождение бережного отношения человека к природе начинается с бережного отношения к родным местам, родной земле, собственному дому. И все это строится на основе народных традиций и философии народа – этноэкологии. Она должна помочь человеку осознать себя частью целого – природы.

**ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ И
РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
ЭКОПРОСВЕЩЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В
СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ МАЛЬТИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Герасимова Людмила Валентиновна

Педагог дополнительного образования МОУ ДОД «Районный Центр
Внешкольной Работы» п. Белореченский, Усольский район
665458, Иркутская обл., г. Усолье-Сибирское, п/о 8, а/я 195, e-mail:
mugera2@rambler.ru

Состояние окружающей среды в Прибайкалье вызывает у педагогов беспокойство. В течении четырех лет учреждением дополнительного образования – Районным Центром Внешкольной работы Усольского района – создавалась единая система последовательного изучения экологических проблем и поиска путей решения этих проблем жителями Усольского района. Для людей, населяющих Байкальский регион, всегда была характерна

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

традиционная любовь к природе. Природа рассматривается, как источник духовных ценностей. Жители Усольского района всегда стремились жить в равновесии с природой, осознавая себя частью ее. Монопроект Районного Центра Внешкольной работы «Организация и развитие системы эколого-гигиенического образования, экопросвещения и формирования экологической культуры населения Усольского района» предусматривает проведение занятий с обучаемыми, начиная с первого класса, посвященных изучению природы Прибайкалья и родного села, знакомству с природными явлениями, наблюдению за изменениями природы. Знания о факторах, негативно влияющих на природу, и участие в конкретных действиях по сохранению природного богатства – все это позволяет соединить теорию с практикой, знания с чувством, формировать мотивацию на практическое решение экологических проблем на основе нравственных ценностей. Объединение усилий учителей учреждений образования, обучение и воспитание школьников позволят сформировать экологическую нравственность современной молодежи.

Целью реализации проекта являлось создание условий (эколого-гигиенических, организационно-педагогических и научно-методических) формирования экологической культуры и культуры здоровья, экологических условий жизни и ориентации на формирование экологических ценностей условий проживания всех возрастных групп населения через объединение усилий образовательных учреждений на территории Усольского района.

За четыре года на территории сельского поселения Мальтинского муниципального образования и в МОУ Мальтинская СОШ проведено более 110 мероприятий направленных на выполнение поставленной цели и достигнуты положительные результаты по воспитанию активных граждан и улучшению экологической обстановки. На базе МОУ Мальтинская СОШ ежегодно проводится Фестиваль экологических отрядов Усольского района. Созданы условия для соблюдения эколого-гигиенических требований в

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

образовательных учреждениях, приобретено оборудование, ведется замена устаревшего светового оборудования в классах и кабинетах для соблюдения требований к естественному и искусственному освещению. Оборудованы рабочие места педагогов и обучающихся в кабинетах школы в соответствии с требованиями охраны труда. Проведен текущий ремонт кровли школы, ведется замена устаревшей мебели, обеспечение кабинетов современным оборудованием. Соблюдается воздушно-тепловой режим в учебных и вспомогательных кабинетах, требования чистоты согласно СанПиН. Соблюдается экологическое благополучие образовательного процесса. Формируется нравственная и творческая личность, которая адаптирована к решению экологических проблем региона, путем участия населения в природоохранных мероприятиях.

Обучаемые проявляют гражданскую активность через реализацию социальных проектов «Сохраним зеленый щит планеты», реализовано 12 социальных проектов и др. С целью формирования готовности решать те или иные экологические задачи с позиции знания природных процессов, прогнозированию последствий воздействия человека на окружающую среду организуются и проводятся добровольческие акции «День чистоты», «Делай добро людям», создано Мальтинское Добровольное Экологическое объединение «Искра». Достижения обучающихся и результаты реализации монопроекта отражены в СМИ. Награды за участие в Российских конкурсах «Мой класс – моей школе», «Добро РУ», в региональных конкурсах «Хрустальное сердце Байкала» и др.

Коллективы образовательных учреждений принимают участие в мероприятиях, способствующих обмену опытом в сфере экологического образования (экологические чтения, выездные семинары, мастер-классы и др.). Эти мероприятия развивают ответственное отношение субъектов образовательного процесса к природе, к своему и чужому здоровью. Педагоги двух образовательных учреждений используют образовательные

технологии, позволяющие развитию социальной активности обучаемых, внедряют новое и способствуют не только развитию способностей, но и побуждают к творчеству, совместной деятельности с родителями и населением. Благодаря деятельности в рамках Монопроекта обучаемые ежегодно принимают участие в районных, региональных, российских научно-практических конференциях, занимают призовые места, реализуют проекты школы и села. Районный Центр Внешкольной работы ежегодно проводит «Фестиваль экологических отрядов Усольского района». Награждены 5 Международными сертификатами и 5 Зелеными флагами за качественную экологическую работу в Международной программе «Эко-школы/Зеленый флаг» (Рис. 1, 2).



Рис.1 2012-2013 учебный год,
участники 5 «Фестиваля экологических отрядов
Усольского района»

Рис.2 Вручение 5 Зеленого флага 2012-2013
учебный год



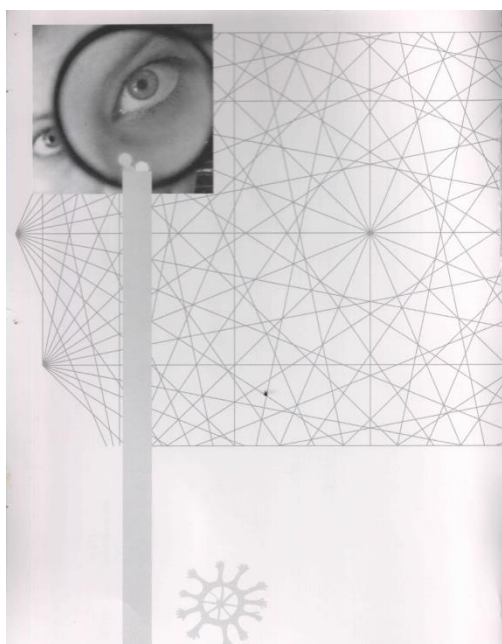
Реализация Монопроекта РЦВР Усольского района позволила сформировать нравственную и творческую личность, которая адаптирована к решению экологических проблем района, путем участия обучаемых в природоохранных мероприятиях, объединяет активных граждан для

деятельности по улучшению экологической обстановки в Усольском районе и Иркутской области на благо сибирского народа.

**ОПТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СТЕКЛА (ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ: «ИМИДЖ», СТАТУСНОСТЬ,
ВОСТРЕБОВАННОСТЬ).**

Серёдкина Г.Н.

МОУ Тельминская СОШ, 2-я Советская 4, тел:8(39543) 22-2-14



«Бог дал мне таланты, но это другое.

Более страшный вопрос:

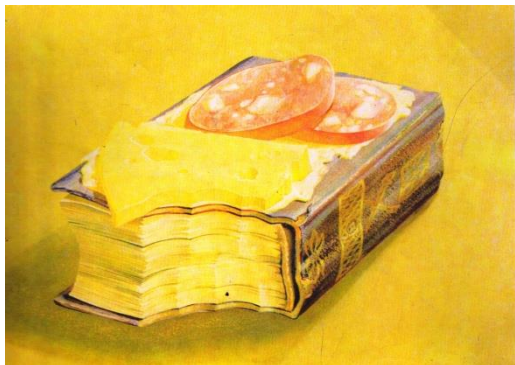
был ли я хороший человек?»

В.В. Розанов.

Экспертное сообщество в пространстве образования на первое место ставит тему кризиса гуманитарного и социального знания с неперенной болевой точкой – «экология души». Возьмем на заметку

следующую особенность россиян: для подавляющего большинства гуманитарное образование не существует в виде целостного комплекса предметов и наук о человеке, природе и обществе. Более того, десятая часть соотечественников ставит знак равенства между гуманитарным знанием и гуманитарной помощью, что является, видимо, свидетельством низкого престижа гуманитарного ядра. Сегодня гуманитарное и социальное знание фрагментарно, лишая нас общего языка «кода образованности». Закат гуманитарности выглядит несомненной приметой времени. Однако и дискуссии по этой теме – примета времени. Знание не выдерживает конкурентной борьбы с образованием, потому что язык гуманитарного знания не справляется со своей функцией ресурса воображения. На стекле гуманитарной оптики глубокая трещина, имя которой - экология. Согласно ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Канту, практическая ценность образования предполагает готовность к исследованию.



Принципиальный, думается, для темы симпозиума вопрос: как экологическое образование развивает учащегося к социальной рефлексии?

На излете 70 –х годов прошлого века поэт поставил диагноз Матери Земле:

Погибает природа, как падшая женщина,

И не в силах никто постоять за неё.

День сегодняшний, год 2014.:

-20% мирового лесного браконьерства имеет российскую «прописку».

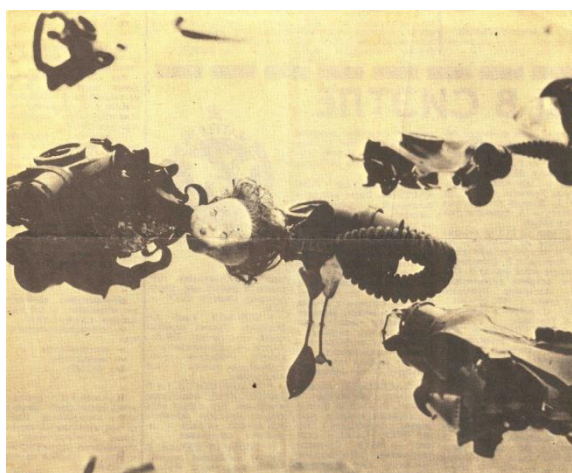
На 50 тысяч гектаров у нас в стране полагается 1 лесник;

-41 млн. гектаров – это заброшенные земли от запада до востока РФ;

-только 10% промышленных сбросов идут в воду через очистные сооружения;

-стоимость ежегодных закупок импортного продовольствия в Россию составляет 48 млрд. долларов.

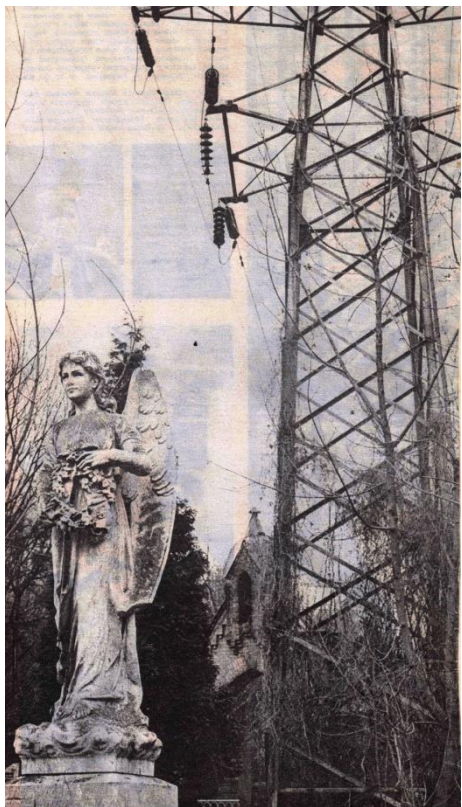
-более 100млн. сограждан живут в отягченных экологических условиях.



Отсюда неприспособленность россиян к общественным переменам, недостаточная компетентность межкультурного общения, низкая устойчивость к социальной амплитуде бытия и недостаточная подготовка

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

педагогов, в частности, для реализации поставленных задач в сфере экологического образования.



В основе своей индивидуальное экологическое сознание имеет социокультурный характер по 4 параметрам (Е.И. Чердымова):

- совокупность экологических знаний;
- отношение к миру природы;
- экологические установки;
- экологическое намерение.

В структуре социального капитала современного человека жизненно необходима эколокультурная компетентность, как своеобразный клей между доверием к миру и ценностными ориентациями.

ЛИТЕРАТУРА:

1 Вахштайн В. Кризис гуманитарного знания. –«Наши университеты. Факультеты ненужных вещей.» Проблемно – тематический сборник под ред. М.Я. Рожанского, С.Ф. Шмидта. Иркутск, 2011, с. 104-110.

2 Грезе Е.В. Особенности экологического сознания студентов социономического направления подготовки: теоретические аспекты психологии. – «Горизонты образования», 2012, №1, с.103-108.

3 Лубсанова А.Г. Экокультурная компетентность как структурный компонент социального капитала. – «Этнопсихология и практическая психология формирования межкультурной компетентности». Материалы международной научно – практической конференции. Иркутск, Репроцентр А1, 2013, с.116-119.

«Введение триместровой системы организации образовательного процесса в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 3» города Усолье

– Сибирское как условие сохранения здоровья обучающихся и педагогов»

Зарукина Светлана Дмитриевна, директор, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3». Луговская Татьяна Иннокентьевна, заместитель директора по НМР, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3».

«Сохранение и укрепление здоровья школьников» – одно из направлений Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Сохранение и укрепление здоровья ребенка – это, прежде всего, правильная организация его жизнедеятельности, отвечающая не только его природосообразному развитию, но и оптимальному распределению нагрузок и отдыха на организм школьника.

В настоящее время появился целый ряд убедительных аргументов в пользу того, что существующая структура учебного года не соответствует психофизиологическим особенностям детей и подростков. Особенно верны эти доводы в отношении самой продолжительной третьей четверти. У школьных психологов появился новый термин – "синдром третьей четверти", который подразумевает ярко выраженную усталость обучающихся, жалобы на плохое самочувствие, головную боль, сонливость, сниженное внимание.

Медиками доказано, что пик напряжённости учебной деятельности приходится именно на шестую неделю обучения. При триместровой системе учебный год разбит на три периода по 11-12 недель, через каждые пять - шесть недель предусмотрены каникулы.

Каникулы при традиционной системе приходятся на то время, когда обостряются хронические и простудные заболевания. Триместровый график обучения дает возможность организовать активный отдых учеников на каникулах: традиционные походы, экскурсии, занятия физической культурой на свежем воздухе, кроссы и эстафеты, «Весёлые старты», различные подвижные игры - это не только занятие свободного времени

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

обучающихся но и пропаганда здорового образа жизни, обучение активному полезному времяпрепровождению.

В 2012 – 2013 учебном году на основании решения городского экспертного совета по инновационной и опытно - экспериментальной деятельности (протокол № 1 от 24. 09. 2012 г.) Муниципальное бюджетное образовательное учреждение **«Средняя общеобразовательная школа № 3»** утверждена, как муниципальная экспериментальная площадка, реализующая программу экспериментальной деятельности по теме **«Введение триместровой системы организации образовательного процесса как условие сохранения здоровья обучающихся».**

Триместровая система введена в целях совершенствования организации образовательного процесса школы, внедрения в практику работы новых инновационных форм и обеспечения эффективного качества образовательной подготовки обучающихся с учетом здоровьесберегающих технологий, направлена на создание условий для формирования и сохранения здоровья участников образовательного процесса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3» города Усолье – Сибирское.

Переходу на новую систему обучения способствовало обсуждение данного нововведения на педагогическом совете и решение общешкольного родительского собрания. Школьным психологом проведены исследования профессиональной готовности педагогов к экспериментальной деятельности и сделаны выводы, что педагоги обладают суммой знаний и умений, необходимых для ведения экспериментальной работы.

Переход на триместровую систему обучения для педагогического коллектива не вызвал никаких организационно-технических трудностей: составлены сетки годовых графиков, органиграммы учебного года по ступеням обучения.

Сравнив традиционные четверти, полугодия и триместры, мы пришли к выводу: в отличие от четвертей, учебный год при триместровой системе

делиться на три равных промежутка времени. Количество учебных недель и школьных каникулах осталось прежним.

Согласно результатам анкетирования учащихся, проведённого в мае 2012 года, традиционный вариант обучения выбрали 31% учащихся, 28% педагогов и 38% родителей, триместровую систему - 49%, 60%, 45% соответственно. С точки зрения сохранения здоровья, снижения перегрузки, переутомления обучающихся новая система обучения и каникул дают свои результаты. Равномерно распределяются силы, учащиеся не только плавно входят в учебный триместр, но и без особого надрыва заканчивают его. По мнению обучающихся обучение по триместрам позволяет: 15,2% - меньше уставать в течение триместра;

40,5% - иметь достаточно времени, чтобы «подтянуть» отдельные предметы; 11,4% - снижает нагрузку и переутомление; 20,3% - учебный год делится на равные промежутки времени, что способствует снижению школьной тревожности и напряжённости; 40,0% - возвращаясь с каникул внутри триместра, можно с новыми силами более качественно закончить триместр.

Говоря о плюсах новой системы, с точки зрения учителей, следует отметить следующее: увеличивается накопляемость оценок у обучающихся (при традиционной системе максимум 2-3 оценки при одном часе в неделю), что повышает объективность выставления оценок за триместр; педагогам удобно выставлять оценки. Раньше учитель, который ведет в классе один урок в неделю, не всегда мог выставить хотя бы одну оценку каждому ученику. А теперь за три месяца это сделать значительно проще; переход с четвертей на триместры для педагогов снижает количество отчетности; выставление годовых оценок превращается в чисто техническую процедуру, школьникам также перепадает меньше стрессов, волнений и подозрений в учительской несправедливости: с цифрами не поспоришь; оптимально сочетать периоды работы и отдыха.

У системы есть и недостатки: несовпадение сроков каникул в школе и учреждениях дополнительного образования; расписание детских праздников

и театральных представлений также не совпадает и рассчитан на обычный учебный график.

Но плюсов гораздо больше. Во-первых, этот режим лучше соотносится с биологическими ритмами человека. Ведь известно, что каждые пять-шесть недель людям требуется смена деятельности. В нашем случае учеба сменяется отдыхом и различными культурно-массовыми мероприятиями, которые мы стараемся провести именно в каникулы. При новой системе ученики лучше учатся и имеют возможность больше отдыхать.

По итогам 2012 – 2013 учебного года можно сделать выводы, что адаптация триместровой системы к организации образовательного процесса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3» города Усолье – Сибирское прошла успешно.

1. г. Усолье-Сибирское, ул. Комсомольский проспект д. 40,
szarukina@yandex.ru

Заявка № 2

«Формирование знаний у учащихся о целостности экологического пространства»

Литвинчук С. Г.

МБОУ СОШ № 3

город Усолье – Сибирское, Комсомольский проспект д.40

Экологический клуб «Нерпёнок» работает более 10 лет, состав клуба ежегодно пополняется учащимися 5-х классов. Устав клуба приучает детей к самостоятельным решениям, творческим размышлениям, коммуникабельности, воспитанности. И руководствуется следующими жизненными принципами:

- «Успей сделать добро»
- «Не навреди»
- «Если не я, то кто?»
- «Ты в ответе за тех, кого приручил»
- «Бойся равнодушных»

- «Поэтом можешь ты не быть, экологом ты быть обязан»

Задача учителя состоит не только в том, чтобы показывать актуальность экологических проблем, но и формировать у учащихся экологическое сознание, как часть общекультурного развития человека, а также особый стиль мышления, способствующий осознанию значимости своей практической помощи природе, развивать навыки научного анализа природных явлений.

Работа кружка построена так, чтобы интерес был как у пятиклассника, так и одиннадцатиклассника. Направления, по которым работает кружок, предусматривает психологию ученика. В основу работы клуба заложены такие задачи, как обучающая, развивающая, воспитательная. Цель клуба – расширение представления об окружающем мире, творческое развитие личности, коммуникативность, культура общения, умение анализировать антропогенную нагрузку на ландшафт.

Вся работа проводится по блокам – осенний блок – это походы в Бельск, где знакомимся с острогом, изучаем рельеф, любимся Саянами, в Холмушино изучаем известковые пещеры, знакомимся с добычей известняка и получением извести в печах, определяем высоту холма с помощью нивелира, поход на Олхинское плато, где составляем маршрутную ленту и видим антропогенную нагрузку мраморного карьера (единственного в Сибири) на природу (уничтожение тайги). Ангасолка – Байкал, где существует традиция у нашей школы – вечером зажигаем свечи и отправляем их в море, запускаем «небесные фонарики» в небо Байкала – отдаем дань погибшим детям Беслана и всего мира. Знакомимся с Кругобайкальской железной дорогой, проводим экологический десант. Из всех походов возвращаемся с мешками мусора, который в тайге не оставляем. Проводим 3-4 выставки собак, начиная от дворняжек, затем итоговое мероприятие Дог-Шоу. Зимний период (зимний блок) операция «Кормушка», «Ель», делаем кормушки и будки для бездомных собак, расклеиваем листовки в защиту животных.

Пять лет назад проведя социологический опрос о домашних животных выяснили, что 230 собак и кошек у детей – это подобранные животные, которые нашли приют. Два года тому назад количество бродячих собак увеличилось, они начали представлять угрозу, и пошел в городе слух, что нужно отстреливать собак, ребята клуба забили тревогу. Несколько раз писали в газету, ответа не получили и тогда начали собирать подписи, собрали около 3000, направили в Думу, где в сентябре 2013 года этот вопрос рассмотрели, но продвижения нет, сейчас написали письмо в АиФ и в приемную губернатора. Надеемся и ждем.

Стараюсь развивать у детей чувство милосердия – собрали погорельцам три машины вещей, помогли деньгами - пять тысяч, оправили в Комсомольск – на – Амуре - пять тысяч, помогли зоопарку Комсомольска – на – Амуре - три тысячи, обществу «Надежда» - три тысячи, ежемесячно помогаем им продуктами питания и теплой одеждой для животных, живущих на улице. Еженедельно в школе появляются щенки и котята, которых стараемся пристроить.

Проводили фотовыставки о Байкале, о животных, даем информацию в наши газеты, участвуем в федеральных конкурсах, городских – где занимаем призовые места. Посещали в Листвянке выставку ледяных фигур, дважды переходили зимний Байкал по маршруту Ангасолка – Слюдянка. Особое место отводится проектным работам «Школа будущего», «Город в котором буду жить», «Ландшафт двора», «Рекреационная зона Байкала – зона туризма». Олимпиады по экологии и байкаловедению. Экскурсии в Ангарск, Иркутск, музеи нашего города и в апреле проводится итоговая конференция «День Земли». Уважаемые коллеги, дети это не сосуд который надо заполнить, а факел, который нужно зажечь. Успейте это оценить!

Иногда бывают минуты радости и слез, когда дети, возвращаясь с похода или экскурсии, говорят тебе «большое спасибо» - это дорогого стоит, значит, ты живешь не зря!!!

ЭКОЛОГИЯ КАК ЧАСТЬ ДУХОВНЫХ СКРЕП НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Рудакова В.В.

МОУ Тельминская СОШ, 2-я Советская 4, тел:8(39543)22-2-14

Актуальность экологического воспитания возрастает с каждым днем. Невозможно говорить на уроках физической и экономической географии о современной техногенной цивилизации без констатации реальных фактов негативного влияния антропогенной деятельности на планету Земля и её ближайшее космическое пространство в целом. Без экологического воспитания невозможно решить важнейшие проблемы развития цивилизации. Нельзя жить по принципу «после нас хоть потоп».

Экологическая культура как социальный капитал формируется в:

- семье;
- детских дошкольных учреждениях;
- школе;
- внешкольных воспитательных учреждениях;
- воспитательной работе в летний период;
- средствах массовой информации;
- самовоспитании.

Школьный курс географии в условиях внедрения ФГОС обладает исключительными возможностями для эффективного экологического образования и воспитания школьников. При планировании уроков с 5-го по 11 –й класс я делаю экологический акцент за счет более глубокого анализа и осмысления с позиций современной экологии всех природных процессов и явлений. Российские учителя обязаны готовить каждого своего ученика к грамотному поведению в природе, в обществе, на производстве, в государстве. Сегодня ФГОС ставит перед нами задачи воспитания личности, стремящейся к познанию.

На уроках хороши проверенные методы учебно-исследовательской и практической деятельности учащихся:

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

1. наблюдение и описание природных явлений, биотических и абиотических компонентов природных систем и влияние на них деятельности человека;

2. пробное экспериментирование: формулирование проблемы, гипотезы и исследовательской задачи, составление плана, проведение вариантов опыта, оформление результатов;

3. мониторинг за состоянием окружающей среды: взятие проб, учет биологического разнообразия, формулирование выводов;

4. владение приемами оформления данных наблюдений и опытов в виде таблиц, диаграмм, графиков;

5. моделирование проектов решения экологических проблем;

6. анкетирование, опрос, беседы;

7. анализ с последующими выводами.

Уроки экологической направленности получаются самые разнообразные: путешествия, семинары, деловые игры, практикумы, дискуссии, коллективные и индивидуальные проекты. Существенно важно в моей учительской практике, что при изучении курса ставлю перед учениками экологические проблемы своего района, поселка.

Обсуждение экологических проблем имеет свой алгоритм: при изучении темы «Гидросфера» изучаем Мировой круговорот воды в природе и пишем в 5-6-ом классе географическое сочинение «Путешествие капельки воды». Учащиеся должны понимать, какая вода возвращается в океан, как человек влияет на этот процесс. Тему «Реки и озёра» в 6-ом классе изучаем на краеведческом материале, используя бассейн реки Ангары. Учащиеся знают, откуда берётся вода, которая течёт из водопровода в их квартирах. Экскурсии в мир природы закрепляют в умах учеников устойчивые представления о взаимосвязях компонентов природы и показывают последствия деятельности человека. Мы совмещаем экскурсии и экологические десанты, в результате которых дети активно участвуют в процессе сбережения природы. Теме «Роль географического изучения территории» это знакомство с нормами

экологической морали (составление памяток, буклетов, экологических игр для младших школьников). На уроке «Атмосфера и человек» обсуждаем результаты экологической экспертизы воздуха в разных частях поселка (у реки Ангары, у трассы М -53). По теме «Водные ресурсы и человек» проводим конференцию «Экологические проблемы водоемов и отдельно реки Тельминка». На завершающем этапе изучения природы России проводится урок-защита проектов в виде презентаций, статей в газету, рисунков на экологическую тематику.

На уроках географии я выстраиваю экологическое воспитание так, чтобы процесс познания был непрерывным и значимым для всех участников учебного процесса. На мой взгляд, только при этом условии удастся укрепить систему моральных ценностей молодежи, перевести ее с хищническо-потребительской эгоистической позиции на пути совершенствования экологического сознания и нравственного развития личности.

Список используемой литературы.

1. Зверев И.Д. Охрана природы и экологическое воспитание. // Воспитание школьников. -1985, №6, С. 30- 35.
2. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 1999.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1992.
4. Ушинский К.Д. Собр. соч. - М., 1948, Т. 4.
5. Лихачев Б.Т. Экология личности // Педагогика. -2003. -№ 2-С.19-21

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
«ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ»**

Щекина З.В., Петрунина А.В., Красильникова Л.С.
МБОУ г. Иркутска СОШ №19, sch19@inbox.ru

Экологическое образование и формирование экологической культуры, организация и совершенствование экологического образования всех

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

категорий населения являются одними из приоритетных направлений природоохранной политики России.

Современный этап развития характеризуется кардинальными изменениями в социально-экономической жизни страны, изменением отношения общества к социально-значимым ценностям. Всё больше людей приходит к осознанию уже не новых ценностей: формирование экологической культуры, организация и совершенствование экологического образования. Каждый гражданин должен осознавать свою ответственность перед будущими поколениями и необходимость гармоничного сосуществования с окружающей природой. Одним из составляющих звеньев устойчивого развития является решение энергетической проблемы. Каждый из нас понимает, что обеспеченность энергией – это основа развития любого государства. В этом контексте, особо значимыми являются вопросы ориентации подрастающего поколения в мире гуманистических ценностей.

Становление ценностных ориентиров происходит в течение всей жизни человека, но наиболее востребованным периодом к освоению того духовного опыта, который выработан человечеством, является школьный возраст. Именно в этом возрасте дети способны различать добро и зло, красивое и безобразное, у детей особенно развита эмоциональность, доверчивость, открытость, отзывчивость, школьники быстро входят в предлагаемые роли, у них развита потребность в новых впечатлениях, высокая познавательная активность и интерес ко всему окружающему миру. Рациональное использование энергии должно быть важным для каждого из нас, в том числе и экономия энергии в домашнем хозяйстве.

Для ознакомления учащихся с наилучшей практикой эффективного использования природных ресурсов в разных странах мира, использованием традиционно национальных и современных способов и методов поддержания природного баланса и привлечение школьников к вопросу решения энергетических проблем было принято решение о внедрении в учебный план школы учебного курса по энергосбережению.

Была разработана программа, рассчитанная на 2 года обучения учащихся среднего школьного возраста, общим объемом 68 учебных часов (при еженедельном объеме учебных занятий в 1 час). Программой «Энергосбережение» предусмотрено изучение вопросов, раскрывающих значения энергии для жизни и развития общества, знание способов ее получения, преобразования, передачи и использования; а так же ознакомление с правовой базой энергосбережения, рассмотрение энергосберегающих технологий в народном хозяйстве и в быту, рассмотрение экологических аспектов энергетики, причин и последствий изменения климата, перспектив энергопотребления и энергосбережения, использование альтернативных источников энергии. Основной нашей задачей является воспитание личности, интересующейся проблемами окружающей среды, важнейшими тенденциями развития планеты, адекватно воспринимающей общественную значимость энергосбережения в аспекте развития бережного отношения к биосфере.

Путем диагностирования определен начальный уровень сформированности экологической, эколого-гигиенической, эколого-валеологической культуры. Анализ показал, что формирование экологической культуры зависит не только от возраста учеников. При перечислении основных экологических и гигиенических проблем современности учащиеся 7,8 класса называют: выхлопы, мусор, загрязнение вод, высокую детскую смертность. Под угрозой вымирания находятся животные. Учащиеся 9,10 классов приводят примеры: истончение озонового слоя, вырубка лесов, магнитные и радиоактивные загрязнения, истощение природных ресурсов, необратимое изменение климата.

Теоретические основы экологии ученики классов, не изучающих предмет, представляют как уборка мусора, собственная гигиена, тогда как учащиеся, которые изучают предмет «Энергосбережение», отмечают, прежде всего набор правил взаимодействия человека с окружающей средой в основе которых лежит бережное потребление ресурсов. Учащиеся

«энергоклассов» осознают, что есть как непосредственное, так и косвенное воздействие человека на окружающую природную среду в результате всей его антропогенной деятельности, которое может быть как сознательным, так и стихийным, как целенаправленным, так и случайным.

Вопросы: «Сможете ли вы объяснить изменения состояния окружающей среды в своем городе?», «Сможете ли наблюдать за тем или иным природным явлением, а затем оформить результаты своей работы?» ставят в затруднения учеников. При этом учащиеся «энергоскласса» могут выстроить схему наблюдения за окружающей средой, а также назвать основные изменения окружающей среды в своем городе, указав причины.

Отвечая на вопрос об эколого-гигиеническом самоконтроле учащиеся отмечают, что каждый знает о том, что нужно соблюдать правила гигиены и сохранять чистоту окружающей среды, но при этом ведут себя иначе. Причину подобного поведения старшеклассники видят в недостаточно сформированной культуре личности в целом. Человек должен обладать способностью осознавать последствия своих действий.

Единогласный ответ получили на вопрос: человек царь природы или часть природы? Человек – часть природы.

Очевидно, что потребление энергоресурсов — органическая часть общественного воспроизводства, элемент экономической системы общества. Признание этого факта произошло на том этапе социально-экономического развития, когда выявились ограниченность природного потенциала, исчерпаемость доступных ресурсов природы и возникли кризисные ситуации в состоянии окружающей среды. Однако понадобился достаточно долгий и трудный опыт науки и практики для осознания, что разрозненные действия по охране отдельных природных компонентов, увеличению отдачи конкретных природных угодий, преобразованию ландшафтов не только не эффективны экономически и социально, но и приводят к деградации природных систем, дестабилизации происходящих в них естественных процессов. Благодаря накопленному обществом опыту в сфере

взаимодействия с окружающей средой утвердилось единство подхода к деятельности по использованию природы, ее сохранению и воспроизводству. Именно в таком понимании экологическое воспитание обеспечит устойчивое развитие человеческого общества и планеты в целом.

ВОЗМОЖНОСТИ СЕТЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

Ружников М.С.

*МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением
отдельных предметов №2,
г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а*

Экологическое просвещение школьников, развитие их творческого потенциала всегда являлось одной из значимых ценностей школьного образования. Немного другое восприятие природы существуют у современных подростков. Современные подростки проявляют высокий интерес к глобальной информационной сети, которая представляет собой колоссальный по объему, оперативно обновляемый электронный ресурс. С одной стороны, Интернет нивелирует временные, пространственные, социальные барьеры и создает принципиально новые возможности в сфере образования. Но с другой, в большинстве случаев выполняет обслуживающую роль, обеспечивая возможность свободного доступа и обмена информацией. На наш взгляд, Интернет может выступить в роли образовательной среды, ориентированной на развитие творческой активности и субъектной позиции подростков.

Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту. Главная причина этого – тотальная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо больше уделять внимания экологическому воспитанию в современной школе.

В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Это мы можем сделать с помощью организации сетевого взаимодействия при реализации проекта «Эко-net». Экология – популярна!

Целью нашей работы является создание комплекса социально-педагогических условий повышения уровня экологической грамотности школьников на территории Иркутской области через реализацию сетевых экологических проектов.

Задачи проекта:

- организовать информационное и научно-практическое взаимодействие школьных, педагогических коллективов Иркутской области, участвующих в сетевых экологических проектах «Эко-net».

- инициировать участие школьников и педагогов в мероприятиях по расширению мер по охране и сбережению природных ресурсов.

- способствовать приобретению школьниками и педагогами, участвующими в проекте, опыта сетевого взаимодействия в области экологии.

- способствовать развитию экологического образования, повышению уровня экологической грамотности и формированию прикладного экологического мышления школьников и педагогов;

- организовать сбор практически значимых материалов и информации в соответствии с направленностью конкретных сетевых проектов.

- способствовать приобщению школьников и педагогов Иркутской области к практической экологической деятельности

- способствовать вхождению педагогов и учащихся в социокультурное пространство региона, налаживанию коммуникативных отношений «школа -

общество» через публичное представление результатов проектной деятельности и методических материалов проекта «Эко-net».

В ходе проведения этапа командой школы, состоящей из Рюмкиной Аллы Александровны, зам. директора по ВР, учителя биологии, Ружниковым Михаилом Сергеевичем, заместителем директора по УВР, учителем химии, Решетниковой Светланой Сергеевной, учителем химии, Дракиной Людмилой Ивановной, учителем биологии разработаны основные этапы следующих сетевых телекоммуникационных проектов для школьников Иркутской области: «Мой лес – богатство будущего» (для обучающихся 5-7 классов), «Вторая жизнь газеты» (для обучающихся 3-4-х классов), «Водные просторы Сибири» (для обучающихся 8-9 классов), «Подумай о будущем» (для обучающихся 10-11-х классов). В феврале 2014 г. осуществляется рассылка приглашений на участие школьным командам ОУ Иркутской области. Планируется привлечь для участия в проектах около 100 школьных команд, т.е. порядка 500 школьников и педагогов Иркутской области.

Проведение сетевых телекоммуникационных проектов на территории Иркутской области:

Мероприятие (с характеристикой целевой группы)	Срок исполнения	Исполнитель
Сетевой телекоммуникационный проект «Вторая жизнь газеты» (для обучающихся 3-4-х классов)	01.03.2014 – 15.04.2014	Ружников М.С., Решетникова С.С.
Сетевой телекоммуникационный проект «Мой лес – богатство будущего» (для обучающихся 5-7 классов)	01.03.2014 – 15.04.2014	Рюмкина А.А., Дракина Л.И.
Сетевой телекоммуникационный проект «Водные просторы Сибири» (для обучающихся 8-9 классов),	01.03.2014 – 15.04.2014	Ружников М.С. Рюмкина А.А.
Сетевой телекоммуникационный проект «Подумай о будущем» (для обучающихся	01.03.2014 – 15.04.2014	Решетникова С.С.,

После реализации проекта около 500 школьников и педагогов Иркутской области участвующих в сетевых телекоммуникационных проектах по экологии приобретут опыт сетевого взаимодействия, в ходе работы ими будут предложены комплексы мер по охране и сбережению природных ресурсов в своем регионе (городе, поселке, округе), будут собраны практически значимые материалы и информация в соответствии с направленностью конкретных сетевых проектов и опубликованы для свободного доступа в сети Интернет на Образовательном портале «Центр творческого проектирования» (irkproekt.org.ru). По итогам будет издан сборник материалов сетевых проектов тиражом 200 экз. и распространен среди учителей Иркутской области.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Остапчук Е.Ф.

*МБОУ «Железногорская средняя общеобразовательная школа №2»
Иркутская область, Нижнеилимский район, г. Железногорск-Илимский,
квартал 1, дом 43, тел.8(39566)30358*

Одной из важнейших задач современной школы является формирование экологической культуры, организация экологического образования. Экологическая деятельность охватывает разные стороны школьной жизни: это и воспитательная, и учебная деятельность на уроках биологии, химии, географии, факультативных занятиях, внеклассная кружковая работа с учащимися, участие в конкурсах, олимпиадах, предметной недели географии и биологии, работа экологических бригад по озеленению и благоустройству школьной территории.

Применение в учебном процессе, внеурочной деятельности современных педагогических технологий способствуют росту и самореализации личности ребенка. Одним из важнейших инструментов для решения задач экологического образования является метод проектов, вызывающий у ребят чувство сопричастности к изучению и решению экологических проблем. Проектная деятельность обеспечивает интеллектуальное и нравственное развитие детей, самостоятельность, доброжелательность по отношению друг к другу, развивает

коммуникативную культуру. Используя данную технологию, мы учим детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Одним из элементов экологического образования нашей школы является проведение ежегодного конкурса для обучающихся 7-10 классов - «Планета экологических проектов». Целью данного мероприятия является популяризация бережного отношения к окружающей среде средствами реализации творческого потенциала. Развитие интереса к проектной деятельности, развитие у школьников социальной активности в области охраны окружающей среды.

Главные задачи состоят в том, чтобы вовлекать обучающихся в деятельность по решению экологических проблем окружающей среды, развивать умение видеть полноту этих проблем, искать и находить наиболее верные их решения.

Участники конкурса школьников «Планета экологических проектов» путем жеребьевки объединяются в проектные группы по 8 человек - экологические мастерские. За каждой мастерской закрепляются 2 куратора из числа учащихся 11 класса. Конкурс предполагает командное первенство в составе проектных групп, без специальной подготовки.

Конкурс проводится в 2 этапа:

Первый включает в себя «Визитную карточку» экологической мастерской, где предлагается тема, согласно которой необходимо творчески ее раскрыть. За 10 минут командам нужно придумать название мастерской, девиз, связанные с охраной природы, наиболее креативно представить свою команду.

Второй тур - практический, представлен конкурсом экологических творческих проектов на предложенную тему. Каждой мастерской выдается карта проекта, в которой обозначена тема проекта, задание. Данная карта была разработана специально для этого мероприятия и включает в себя поэтапный алгоритм, предусматривающий шаги для реализации проекта:

- тема проекта;
- задание для команды (подготовить презентацию по заданной теме, инсценировать проблему проекта и пути решения);
- слоган (лаконичная, легко запоминающаяся фраза, выражающая суть проекта);
- проблема (в рамках данного раздела осуществляется изложение проблемы и соответственно описывается актуальность проекта)

- цель (основное направление решения проблемы)
- задачи (пошаговые действия для достижения цели)
- план мероприятий по решению проблем (описание мероприятий, которые помогут решить проблему, должно стать ясным, что будет сделано, кто будет осуществлять деятельность, как, когда, в какой последовательности, какие ресурсы будут использованы).
- бюджет проекта (использованные материалы, затраты...)
- ожидаемый результат
- выводы

Завершается мероприятие защитой проектов, подведением итогов, награждением команд.

Применение метода проектов во внеурочной деятельности содействует становлению экологического образования и воспитания. В процессе работы над проектом школьники сами создают действительность, формируют и развивают обучающую ситуацию, приобретают экологические знания и умения.

Конкурс школьников «Планета экологических проектов»- способствует формированию ответственного отношения к окружающей среде, дальнейшей деятельности по изучению и охране своей местности, защите и возобновлению природных богатств; способствует формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

**ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ В ОРГАНИЗАЦИИ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИИ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
С УЧЕТОМ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ
В МБОУ «СОШ №12» Г. БАЙКАЛЬСКА
*Чалых Л.В. МБОУ «СОШ №12», 89149408071***

В условиях поликультурного общества важно сформировать в человеке особую систему видения мира и миропонимания. ФГОС устанавливает требования: «формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню, экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

практической деятельности в жизненных ситуациях». В свою очередь концепция воспитания детей Иркутской области определяет одной из базовых ценностей природу. МБОУ «СОШ №12» работает по воспитательной программе «Спектр», в которой одно из направлений – экологическое воспитание, формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде реализуется следующим образом:

1. Проектная деятельность. В 2009 году творческой группой учителей разработан и реализован экологический проект «Экостарт», составной частью которого стала программа «9 уроков у озера. В течение года учителя реализуют мини-проекты о Байкале. Заканчивается проект общешкольной научно-практической конференцией. Проект «Школьный двор» призван преобразить и благоустроить территорию школьного двора, формировать активную жизненную позицию учащихся школы. В 2010 году в конкурсе социальных проектов «Моя малая родина» в администрации г. Байкальска школа выиграла грант на благоустройство искусственного водоема «Лягушатник».

2. Исследовательская деятельность обучающихся - одна из самых эффективных форм работы по изучению экологии, экологическому воспитанию детей. В школе работает ученическое научно-исследовательское общество «Республика Альфа». Для эффективного проведения исследований более 5 лет учителя биологии сотрудничают с биолого-почвенным факультетом ИГУ. В 2011 году ученицами 10, 11 классов была выполнена исследовательская работа «Изменение почв Байкальска в результате антропогенного воздействия». В 2012 году ученица 7 класса представила работу «Почва – среда обитания». Данные работы были признаны одними из лучших в ИГУ на научно-практической студенческой конференции с участием школьников «Почвы и экология», посвященной Всемирному Дню Земли, Учащиеся школы ежегодно принимают участие в районной конференции «Земли моей лицо живое» с исследовательскими работами по экологии, краеведению.

3. Интерактивные экологические мероприятия позволяют глубже окунуться в предмет изучения, лучше понять его. Ежегодные викторины по байкаловедению, ток-шоу «Кто кого?», спектакль в рамках предметной декады естественных наук «Государство «Организм» - очень интересны детям. На I и II Областном детском экологическом фестивале «Байкальский калейдоскоп» учащиеся нашей школы стали победителями в номинациях «Природы дар бесценный» и «Чистый голос воды». Во всероссийском игровом конкурсе «Человек и природа» получили сертификаты об участии. Проводимые акции «Меняю сигарету на конфету!», «Нет наркотикам!» формируют позитивное отношение к ЗОЖ.

4. Экологическая тропа – форма экологического воспитания, где создаются прекрасные условия для работы в природном окружении. В 2009-2010 учебном году наши старшеклассники участвовали в Международной экспедиции программы «Тахо-Байкал - Институт «Молодежное движение на Байкале». Разработан «Эколого-туристический маршрут по р. Солзан» в рамках факультатива по экологии. Туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребенка. Поэтому с 2009 года в школе действует секция «Юный турист-спасатель».

5. Внеклассная работа является важнейшей составной частью воспитательного процесса: ежегодные экологические десанты по уборке побережья Байкала, туристические слеты; участие во всероссийской акции «Покормите птиц зимой», в городском празднике урожая; субботники, выставки-конкурсы фотографий и рисунков «Мои комнатные растения», «Как прекрасен этот мир!», конкурс стихотворений «Край, в котором я живу», сбор макулатуры с последующей покупкой книг на вырученные деньги, новогодняя выставка «Елка своими руками». В течение 5 лет в рамках сотрудничества с Домом детского творчества учащиеся младшего и среднего звена занимаются в объединении «Природа и фантазия». Старшеклассниками осуществляется просветительская работа в начальной школе: викторины «Знаток Байкала», «Правила поведения в лесу». В июне

учащиеся 1-8 классов имеют возможность заниматься в летней экологической школе, школе творчества «Пленэр», туристическом лагере «Экстрим».

б. **Внеурочная деятельность** нашей школы, как часть учебного плана, представлена факультативами «Юный эколог-биолог», «Турист-спасатель», «Байкаловедение», «Экология и здоровье».

Работа школы №12 по организации экологического образования и формированию экологической культуры ведется масштабно и разнопланово. В то же время существуют проблемы: недофинансирование, недостаток оснащения для исследовательских работ, отсутствие должной поддержки на государственном уровне. В заключении хотелось бы отметить, что экологическое воспитание позволяет полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал экологических знаний, обеспечивать более надежные основы экологической ответственности школьников.

**АВТОРСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПРОГРАММА
ФАКУЛЬТАТИВА ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5
КЛАССА «МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС»**

**Бузинская Т.А., Горлова Н.Н., Лобкина Н.П., МБОУ «СОШ № 37»
г.Ангарск**

Курс по выбору «Математика вокруг нас» предназначен для внеклассной работы в общеобразовательном учреждении и рассчитан на учащихся 5 классов, интересующихся математикой.

Данная программа своим содержанием может привлечь внимание обучающихся 5 класса, так как в ней прослеживается неразрывная связь теории с практикой. В данной программе подобраны задания с практическим содержанием, побуждающие познавательный интерес к математике, связанные с ситуациями в повседневной жизни. Опыт показывает, что включение в учебный процесс математических задач практического содержания необходимо и чрезвычайно важно. Эти задачи важны в психологическом отношении, так как формируют интересы обучающихся, развивают их логическое мышление. В методологическом отношении эти

задачи интересны тем, что позволяют показать тесную взаимосвязь теории и практики. Методическая ценность этих задач состоит в том, что они обеспечивают возможность для применения разнообразных форм и методов обучения.

Курс рассчитан на 34 часа. Рекомендуемая продолжительность одного занятия – 40 минут. В качестве основной формы проведения курса выбрано комбинированное тематическое занятие, на котором решаются упражнения и задачи по теме занятия, заслушиваются сообщения учащихся, проводятся игры, викторины, математические эстафеты и т.п., рассматриваются олимпиадные задания, соответствующей тематики.

Задачами курса по выбору являются:

- достижение повышения уровня математической подготовки учащихся;
- приобретение опыта коммуникативной, творческой деятельности;
- знакомство с различными типами задач как классических, так и нестандартных;
- практика решения олимпиадных заданий.

Оценка знаний

Для проверки степени усвоения материала по каждой теме рекомендуется проводить тематический контроль в форме проверочных самостоятельных работ, тестов, кроссвордов по темам блока занятий и т.п.

Такие проверочные работы должны носить не столько оценивающий, сколько обучающий характер и являться продолжением процесса обучения. Оценки за такие работы можно ставить условно – например, в баллах по числу верно выполненных заданий. Учитывая возраст учащихся, проверочные работы можно проводить в форме игр, викторин, соревнований.

Планируемый результат

Предполагается, что знакомство учащихся с нестандартными (как по формулировке, так и по решению) задачами будет способствовать

повышению их успеваемости на уроках математики и развитию у них интереса к предмету.

Основное содержание курса

Раздел 1. Рациональные способы вычисления (7 часов)

Ознакомление с приемами быстрого счета. Собирательный способ умножения двух произвольных двузначных чисел. Умножение трехзначных чисел, у которых число десятков одинаково, а цифры единиц составляют в сумме 10. Возведение в квадрат чисел, заканчивающихся цифрой 5. Умножение чисел на 11, 111, 1111, 101, 1001, 10101. Признаки делимости на 4, 6, 7, 9, 11, 25. Нахождение чисел, делящихся одновременно на некоторые из указанных чисел. Текстовые задачи на применение признаков делимости. Выполнение тренировочных упражнений.

Раздел 2. Наглядная геометрия (9 часов)

Углы: прямой, острый, тупой, развернутый. Треугольники: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Построение углов и треугольников различных видов. Биссектриса угла. Построение биссектрисы угла. Решение задач с использованием свойств изученных фигур. Задачи на разрезание и перекраивание фигур. Задачи со спичками. Создание объемных фигур по их развёрткам.

Раздел 3. Текстовые задачи (10 часов)

Виды текстовых задач и их примеры. Решение текстовой задачи. Этапы решения текстовой задачи. Решение текстовой задачи арифметическими приемами (по действиям). Решение задач методом составления уравнения. Решения текстовой задачи с помощью чертежа. Чертеж к текстовой задаче и его значение для построения математической модели. Движение тел по течению и против течения. Равномерное и равноускоренное движение тел по прямой линии в одном направлении и навстречу друг другу. Особенности выбора переменных и методики решения задач на работу. Составление

таблицы данных задачи на работу и ее значение для составления математической модели.

Раздел 4. Логические задачи (8 часов)

Понятие логических задач. Выделение в задаче данных и искомым величин. Построение цепочек. Доказательство истинности или ложности утверждений.

Используемая литература:

1. Депман И.Я., Виленкин Н.Я. За страницами учебника математики. Пособие для учащихся 5-6 классов. – М.: Просвещение, 2005.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Черенкова В.А., учитель биологии
МБОУ Солерудниковская гимназия Заларинский район

Внеучебная воспитательная работа обладает значительным потенциалом для формирования экологической культуры школьников.

Экологическая культура – это социально необходимое нравственное качество личности. В ФГОС формирование знания человека о природе, взаимосвязях в природе, экологической культуры является главным направлением.

Духовно-нравственное развитие школьников невозможно без воспитания бережного отношения к окружающему миру, осознание ценностей своего здоровья. Программа эколого-валеологического воспитания, составленное педагогами гимназии, имеет направления:

- экология природы
- экология здоровья
- экология души

Создано школьное экологическое объединение (РЭП- решаем экологические проблемы).

Объединение предлагает различные виды деятельности:

- литературно-художественную
- эколого-просветительскую
- исследовательскую
- практическую экологическую
- театральную

Перечисленные виды деятельности способствуют разностороннему развитию творческих способностей учащихся.

Руководители творческих групп - учителя предметники выполняют следующие функции: ведут непосредственную работу с учащимися, составляют план работы на год, в конце года предоставляют творческий отчёт о деятельности объединений.

Формы работы групп:

- заседание
- создание экологических проектов
- обработка природных материалов
- практическая экологическая деятельность

Творческая экологическая группа «Лекторы» проводит беседы с младшими школьниками, лекции эколого-валеологической тематики на классных часах, родительских собраниях, педсоветах, тематических внеклассных мероприятиях.

«ЛитЭко» формируется из числа учеников школы, любящих литературное творчество, равнодушных к проблемам охраны природы. Члены группы участвуют в создании школьной газеты «Экологический спец. выпуск», пишут литературные произведения в различных жанрах. Свои работы предоставляют на литературных конкурсах различного уровня. Руководитель группы осуществляет тесное сотрудничество с библиотекой гимназии, с сельской библиотекой, проводит библиотечные уроки, посвященные изучению природы.

«Исследователи» занимаются разработкой и защитой экологических проектов. Презентация проектов проходит на заседаниях творческих групп, а так же на школьной экологической конференции.

Творческая группа «Эко-Тур» занимается практической экологической деятельностью. Участники проводят и организуют акции «Мы за чистый поселок», изготавливают скворечники, кормушки, проводят зимнюю подкормку птиц. Организуют экологические походы, экологическую тропу. Традиционно каждую весну проводится конкурс проектов на лучшее озеленение школы, поселка.

Школьная театральная студия «Ветер перемен» пользуется популярностью благодаря постановкам, направленным на экологию души. Все спектакли являются авторскими.

Группа «Мастерская природы» проводит конкурсы поделок из природного и отходного материала - лучшие дарят детского сада и детского дома.

Составлен паспорт экологического объединения, разработан устав.

Благодаря совместной работе экологических групп, школьники охвачены разными направлениями деятельности по изучению сохранения природной среды. Есть традиции в нашей гимназии: экологический месячник, на базе нашей гимназии проводятся научно-исследовательские конференции «Юниор» и «Олимп», где в основном освещаются исследования экологические.

Третий год работает летняя исследовательская экспедиция, которая изучает экологические проблемы своего края.

Формированию подрастающего поколения стремления активно участвовать в природоохранной деятельности – актуальная проблема современного воспитания. Наша задача формировать экологическую культуру, которая является компонентом всех основ воспитания.

ПРАКТИКО - ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ МБОУ «СОШ №6» ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ (В РАМКАХ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ).

**Авторы: Надуванова Е.А, Евсевлеева Э.А
МБОУ «СОШ №6», ул. Коростова 35**

Экологическая культура рассматривается как неотъемлемая часть общей культуры, определяющая возможность благополучного развития человека, общества и государства.

Цель формирования экологической культуры школьников состоит в воспитании ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной систематической работы школы по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы, экологических ценностных ориентации, норм и правил в отношении к природе, потребности в общении с природой и готовности к природоохранительной деятельности, умений и навыков по изучению и охране природы.

Задачи экологического воспитания:

- формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, стремления охранять окружающую среду, беречь природные ресурсы; воспитание нравственного отношения к природе как универсальной ценности;
- развитие умений по оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; выбору мер защиты здоровья от вредного влияния опасных факторов окружающей среды, по сохранению и укреплению здоровья

Возрастающая актуальность перехода цивилизации к устойчивому развитию, требует разработанности программного материала для организации внеурочной деятельности в основной школе, имеющего практико-ориентированный характер и учитывающего основные приоритеты Концепции устойчивого развития, в условиях внедрения федерального

государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО). Во ФГОС ООО отражены направления формирования экологического мышления и социального проектирования, соответствующие системно-деятельностному подходу, и определен переход от трансляции экологических знаний к формированию экомышления обучающихся и навыков экоориентированной деятельности, а также ответственного, экологически обоснованного и безопасного преобразования жизни человека.

Программы внеурочной деятельности «Я и мое здоровье», «Растительный и животный мир Иркутской области», «Немного о нас самих или перепись населения в школе», «Турист», «Школьная газета» и др. педагогически целесообразны, так как способствуют более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеурочной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой – обогащает опыт коллективного взаимодействия учащихся в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Внеурочная деятельность нашей школы включает следующие методы и формы работы с детьми, способствующие проявлению склонностей, интересов и потребностей школьников: праздники, дискуссии, экологические, деловые игры «Природа родного края», «Красная книга Иркутской области», субботники, операция «Чистый город», «Чистый двор», экологические акции «Чистый берег», «Добрая зима», «Ель», посадка деревьев, экологические практикумы, олимпиады, коллективные творческие дела (КТД) «Наш дом – Земля», «ЗОЖ», создание эко-проектов «Чистый город», «Елочка красавица всем ребятам нравится», «Экологический костюм», выпуск экологической газеты, театрализованные мероприятия «В лесу родилась елочка, в лесу должна расти»; «В здоровом теле здоровый

дух», Дни защиты окружающей среды от экологической опасности, музейные уроки «Экология края», «Памятники природы», неделя географии биологии, экскурсии в музеи города, путешествия по родному краю, здесь природа, и её объекты выступают мощными средствами воспитания. Используемые формы работы способствуют развитию коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

Итогом нашей работы являются :

личностные результаты - сформированность основ экологической культуры, соответствующих экологически безопасной практической деятельности в повседневной жизни;

метапредметные результаты - сформированность экологического мышления, умений выбрать наиболее оптимальный способ решения экологической задачи в социально-практической деятельности;

предметные результаты – сформированность представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; сформированность исследовательских умений.

Формирование экологической культуры должно войти в содержание всех форм общего образования, в том числе реализоваться посредством организации внеурочной деятельности экологической направленности, выступающим одним из главных направлений в учебном процессе современной школы в условиях введения ФГОС.

«Хочешь переделать мир - начни с себя».

Формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в современной школе в рамках внедрения ФГОС второго поколения

Столярова С.В. МБОУ «СОШ №2», *Фестивальный проезд, 11*

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является структурным элементом основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №2»

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация работы по её реализации составлена в соответствии со Стандартом второго поколения, с учётом реального состояния здоровья детей и факторов риска, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей.

Специфика современного учебного процесса обусловлена как продолжительностью учебного дня и обилием домашних заданий, так и структурой деятельности, количеством, темпом и способами подачи информации, исходным функциональным состоянием и адаптивностью ученика, характером эмоционального фона и другими факторами. Ученику приходится приспосабливаться к давлению, оказываемому на него требованиями учебного процесса.

Следует особо отметить, что поступление в школу, переход к предметному обучению и в старшие классы вызывает дополнительное напряжение функциональных систем организма ребенка и может привести к истощению психоэмоциональных ресурсов. Особенности отношения обучающихся 5-9 классах к своему здоровью, существенно отличающиеся от взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой.

Организуя образование в области здоровья необходимо помнить:

- если ребёнка часто подбадривают – он учится уверенности в себе;
- если ребёнок живёт с чувством безопасности – он учится верить;
- если ребёнку удаётся достигать желаемого – он учится надежде;
- если ребёнок живёт в атмосфере дружбы и чувствует себя нужным – он учится находить в этом мире любовь.

Экологическое воспитание нацеливает подрастающего человека на реализацию развернутой парадигмы «человек – окружающая среда – здоровье».

Организация работы школы по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового образа жизни осуществляется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек.

Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- организации просветительской работы школы с учащимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени основного общего образования.

Второй этап — организация работы школы по данному направлению.

1. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологически здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;

- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение

квалификации работников школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей(законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени основного общего образования по формированию экологически здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями) — и способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

«УМК ”БАЙКАЛОВЕДЕНИЕ”- ОСНОВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 – 6 КЛАССОВ»

Чубарева И.С., МБОУ «СОШ № 37», г. Ангарск, 177 квартал, дом 11

Необходимость в создании предмета – интерес учащихся к Байкалу – уникальному творению природы, объекту всемирного наследия. Актуальность создания программы – возрастание антропогенного воздействия на экосистему Байкала. Объекты Байкала уникальны. Необходимо формировать экологическую культуру учащихся, воспитывать чувство единства с природой, ответственность за её судьбу, любовь ко всему живому. В связи с этим основными принципами отбора содержания занятий являются: экологические проблемы Байкала, единство экологического и

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

эстетического образования, историзм, междисциплинарность. Единство всех перечисленных выше моментов формируют у подростков социально – психологическую установку, обеспечивающую ответственное отношение к окружающей среде, готовность и потребность к экологической деятельности, что имеет важнейшее значение для экологической культуры личности. Основной целью предмета «Байкаловедение» является формирование и развитие экологической культуры подростков, воспитание ответственного отношения к окружающей среде и экологическим проблемам вообще и к проблемам Байкала и Прибайкалья в частности. В задачи курса входит углубление системы экологических знаний, формирование интеллектуальных и творческих умений, воспитание мотивов и потребностей в экологически грамотном поведении и экологической деятельности, развитие интеллектуальных способностей и эмоциональной сферы учащихся. Поэтому отличительной особенностью предлагаемого курса является разнообразие практических работ для формирования экологической культуры подростка. Планируемая мониторинговая деятельность формирует навыки основ научных наблюдений, анализа, прогнозирования воздействия человека на природу. Групповые методы обучения закладывают навыки сотрудничества, коммуникативности, формирует чувство ответственности за выполняемую работу. Подготовка и участие школьников в деловых играх, в конференциях призваны, самостоятельно добывать знания, объективно оценивать себя и свои возможности.

Разработанный курс «Байкаловедение» призван способствовать подготовке будущих хозяев сибирской земли.

Основные требования к знаниям и умениям.

Учащиеся должны знать: ученых, посвятивших жизнь изучению Байкала;

Понятия: природные факторы, природопользование, природные ресурсы, экосистема, эндемики, пищевые цепи, планктон, бентос, мониторинг, устойчивое развитие, заповедник, заказник, национальный парк; законы и правила экологии; уникальные объекты живой природы бассейна Байкала;

последствия антропогенного воздействия на природу Байкала и Прибайкалья; редких и охраняемых растений и животных Иркутской области; причины нарушения развития экосистем Байкала и Прибайкалья; результаты деятельности ученых - экологов; основные экологические проблемы, над которыми предстоит работать в будущем. Учащиеся должны уметь:

объяснять роль природы в жизни человека; видеть примеры отрицательного антропогенного воздействия на экосистему; определять птиц, подкармливать их зимой; определять растения, убеждать в необходимости охраны редких дикорастущих видов; участвовать в экологических дискуссиях; работать с дополнительной литературой; сделать доклад и защитить его. Создание учебно-методического комплекса «Байкаловедение с основами экологии» для учащихся 5-8 классов, как региональный компонент базисного учебного плана Иркутской области.

Создание условий для формирования у школьников знаний о ценности, уникальности и престижности сохранения озера Байкал, определение и реализация культурного потенциала каждого ученика, воспитания таких качеств личности, как экологическая грамотность, экологическая культура, патриотизм, развитие исследовательских, аналитических познавательных способностей обучающихся для их дальнейшего самоопределения.

Практическая значимость:

1. Создание учебно-методического комплекса «Байкаловедение с основами экологии» для учащихся 5-8 классов, как региональный компонент базисного учебного плана Иркутской области.

2. Создание условий для формирования у школьников знаний о ценности, уникальности и престижности сохранения озера Байкал, определение и реализация культурного потенциала каждого ученика, воспитания таких качеств личности, как экологическая грамотность, экологическая культура, патриотизм, развитие исследовательских, аналитических познавательных способностей обучающихся для их дальнейшего самоопределения.

В заключение хочется сказать, что предмет «Байкаловедение», введенный в школах Иркутской области, позволяет не только использовать имеющийся жизненный опыт ребят, но и дает учителю возможность более мобильно использовать современные технологии для обучения и развития учеников, так как мобильны сами программы по этим курсам (как правило, факультативным или элективным). Реальная возможность увидеть озеро Байкал и его обитателей, побывать в Байкальском музее, участвовать в олимпиадах по Байкаловедению, бывать в музее Байкало-Ленского заповедника, начиная с начальной школы – все это воспитывает в молодом человеке поведение, не нарушающее окружающую среду, ответственность за сохранение природы.

«Экологические зарисовки на уроках английского языка»

Сосновская Г.Б., учитель английского языка

МБОУ «СОШ№40», г.Ангарск

Основной путь вхождения в новую реальность – эпоху устойчивого развития природы и общества лежит через экологическое образование населения Земли, процесс обучения и воспитания направленный на развитие личности, несущей ответственность за будущее планеты и связанный напрямую с экологией, которая создает основу содержания экологического образования.

Иностранный язык учит общению средствами нового для учащихся языка. С одной стороны, отбор тем и ситуаций общения происходит на основе анализа типичных жизненных ситуаций, в которых человеку требуется совершить речевой поступок. С другой стороны, в процессе учебного общения можно подсказывать детям темы для обсуждения, прогнозировать и моделировать жизненно значимые ситуации, которые требуют самостоятельности мышления.

В нашей школе английский изучается со второго класса по УМК Кауфман «Happy English.ru», который способствует формированию экологической культуры средствами иностранного языка. Моя ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

педагогическая деятельность нацелена на активное формирование экокультуры. Чтобы данный процесс проходил успешно, и дети не чувствовали перегрузок, своей главной задачей я поставила формирование экологической культуры «через процесс решения учебно-познавательных проблем на основе творческого диалога, в котором учащийся выступает как полноправный субъект» образования устойчивого развития.

В зависимости от роли, которую учащиеся выполняют в ходе общения на уроке (отдыхающий, учитель, эколог, турист, пассажир, родители и их дети и т. д.), ученики занимают разные социальные позиции, отстаиваемые собеседниками. Происходит это через погружение в экологическую культуру и взаимоотношения с окружающим миром, способствуя трансформации общественного сознания, развитию экологического сегмента сознания, экологического мировоззрения, экологических ценностных установок, перерастающих в убеждения, которые должны становиться стилем жизни учащихся. Именно сложившийся тип экологического сознания определяет поведение учащихся по отношению к природе родного края

Уроки английского языка с экологической тематикой, включают в себя беседы, не дающие рецепт поведения в готовом виде, а постепенно подводящие их к собственным выводам и заключениям. При выполнении практического задания учащийся не ограничивается в выборе выразительных средств. Это может быть, карандаши, краски, пластилин, бумага, движение. Работы выполняются:

- графическим изображением (рисунок карандашом, мелком, фломастером,);
- изображение цветное (живопись, аппликация,);
- коллаж (соединения различных материалов);
- моделирование и макетирование (бумажная пластика, макет);
- проект (описание в свободной форме).

Такие уроки способствуют развитию художественного мышления, наблюдательности, воображения, фантазии, где мы « учимся слышать себя и слышать других, прогнозировать последствия своих действий, делать

обоснованный выбор, ориентироваться в море информации, отстаивать свою точку зрения». Каждая тема таких уроков включает в себя:

Как? Почему? Зачем? (экологические связи)

Мое отношение к объекту (мои чувства, голос, совесть)

Как я поступаю в ситуации выбора?

Творческое решение проблемы.

Реализация творческого замысла на практике.

Стержнем творческой учебной деятельности в формировании эко культуры являются интерактивные методы обучения. В этом случае школьники работают в малых группах сотрудничества, где организуется альтернативная система вопросов и ответов, которая позволяет оценить глубину понимания экологических проблем и обеспечивает индивидуализацию этого понимания.

Большое внимание на уроках уделяется игре, как средству подготовки учащихся к решению реальных жизненных ситуаций. Игра помогает снять психологический барьер, который неизбежно возникает при попытке сформулировать мысль на иностранном языке, преодолеть чувство скованности, путем органичного сочетания речевых и неречевых действий.

Например: инсценированные ситуации и урок в форме игры или практических опытов. Такие уроки получаются очень интересными, веселыми. Во время таких уроков в классе не прекращается движение, не бывает никакой скованности или боязни перед языковыми трудностями.

Используются парные и групповые формы работы. Индивидуальные формы работы используются лишь тогда, когда каждый из участников имеет достаточную тренировку или хочет выступить по определенной проблеме. В работе учащиеся руководствуются главными правилами экологической культуры-

«Умей договариваться. Не дави на природу. Тогда и она будет к тебе терпелива.

Сохраняй целостность везде и всегда, в себе и окружающем мире.

Входя в систему « Вытирай ноги»

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Экологическая ниша - это чей-то дом. « Не плюй в чужой колодец!»

Хозяйствуй, но не властвуй!»

Будь HОME SAPIENS!»

В заключении хочу сказать, что работа по экологическому образованию и воспитанию школьников очень интересна и важна. Вместе с тем надо помнить, что все в природе соединено тончайшими связями. И поэтому исследование природы должно идти комплексно — так, чтобы не нарушать этих связей; надо постигать природу, не разрушая ее, а сохраняя и улучшая.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ ВНЕКЛАССНУЮ РАБОТУ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Вологжина Евгения Владимировна

МБОУ СОШ п. Усть- Уда, адрес: Иркутская область, Усть- Удинский район, п. . Усть-Уда, ул Постышева, д.29, кв.А. с: 89086629504.

Качество человеческой личности во многом зависит от качества атмосферы, в которой происходит его становление. Позитивность отношения к миру, его богатству, понимание сути происходящего внутри и вовне явлений и процессов, умение слушать и слышать духовный мир внутри себя, понимание законов природы и готовность к дальнейшему их раскрытию - вот основная задача воспитания человека будущего.

Особое значение в экологическом воспитании детей в настоящее время приобретает работа школьного лесничества. Школьное лесничество – это не новь, а вернувшаяся реалья дня. Одна из масштабных задач, стоящих перед человечеством, - воспитание человека с новым мышлением и правильным отношением к природе. Многие в её реализации способна сделать система образования. Такие качества, как позитивное отношение к природе, понимание её законов, сути происходящих в ней явлений и процессов,

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

должны вырабатываться не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

С 2006 года по инициативе Усть-Удинского лесничества в МБОУ СОШ п. Усть-Уда открыто объединение детей школьное лесничество «Родничок». Ребята разных возрастов, разного интеллектуального и социального уровня занимаясь в объединении вносят свой вклад в охрану окружающей среды. Привлекая в работу не только членов лесничества, но и просто неравнодушных учащихся нашей школы мы даём возможность реализовать способности и талант подростков.

Школьное лесничество как детская организация имеет ряд правовых документов: приказ об образовании, трёхсторонний договор о сотрудничестве, устав, заявления о вступлении в организацию, положение, годовой план работы.

Наличие цели, задач, названия, девиза, эмблемы, гимна, списка членов организации являются необходимой частью в работе лесничества. Членами школьного лесничества могут быть учащиеся 5-11 классов.

(Приложение №1)

Основные направления деятельности школьного лесничества - это практическая природоохранная, исследовательская, инновационная, профессиональное самоопределение обучающихся. Основные виды деятельности: акции «Чистый берег», озеленение посёлка, распространение среди населения противопожарных листовок, изготовление кормушек, скворечников, вакцинация членов школьного лесничества, агитационная работа, публикации в местной печати, акции по пропаганде противопожарной безопасности, участие в областном слёте.

(Приложение № 2)

Шайдурова Алина – окончив изостудию Школы искусств п Усть-Уда, приняла участие в областном конкурсе « Дети о лесе» в 2013г. и заняла II место. Ребята из коррекционного класса на занятиях кружка технологии изготовили 145 скворечников (из пиломатериала наших шефов) на сумму 6 тысяч рублей. На которые школа приобрела инструменты для кружка технологии.

За семь лет работы лесничества ребята защитили шесть научно исследовательских работ, которые имеют призовые места районного и областного уровня.

Участие школьного лесничества в районных конкурсах летних программ подразумевает под собой финансирование на проведение запланированных мероприятий. (2009 г. - 9 тысяч рублей, 2010 г.– 20 тысяч рублей, 2011 г. – 15 тысяч рублей).

В школе создана и работает « Экологическая тропа». В областном конкурсе « Лесная тропинка» наша тропа в 2010 году заняла II место.

На сегодняшний день в лесничестве 32 грамоты муниципального и регионального значения.

В условиях модернизации образовательного процесса работа школьного лесничества не дублирует, а дополняет программный материал по биологии и зоологии. Такие понятия, как « Рубки ухода, санитарные рубки, деляночный столб, квартальный столб, буссоль, меч Колесова» для многих могут быть не совсем понятны, тогда как дети, занимающиеся в лесничестве и отвечающие на вопросы судей на слёте вполне понимают о чем идёт речь. Ведь на занятиях по программе « Лесоведение и лесоводство» мы приобщаем детей к лесным профессиям.

Сотрудничество нашей школы с Управлением лесным хозяйством Иркутской области по Усть-Удинскому району и филиалом « Южное лесопожарное объединение» Иркутской области так же имеет свои положительные стороны. Это и пиломатериал для кружка технологии и для

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

ограждения школьной территории по требованиям новых стандартов, и финансирование наших конкурсов, приобретение парадной формы для поездки на слёт. Пятидневное бесплатное пребывание на слёте четырёх человек из лесничества – это и подведение итогов работы, и летний отдых для ребят. В этом году мы приняли участие в XII областном слёте школьных лесничеств. По итогам слёта наше лесничество заняло VII место по работе за год и III место за отчёт о работе за 2012-2013 год.

Приложение №1

Детское объединение МБОУ СОШ п. Усть-Уда Школьное лесничество
«Родничок»

Наша эмблема:



Год образования -2006 г.

Девиз: Лесное богатство в наших ладонях,
Доверие страны мы не уроним!

Количество членов лесничества: 2013-2014 г – 26 человек (12-15 лет)

Цель:

- воспитание у обучающихся бережного, экологически и экономически обоснованного, отношения к природе;
- углубление знаний в области лесного хозяйства и экологии, умений осуществлять на практике мероприятия, направленные на сбережение, приумножение лесных богатств.

Руководитель школьного лесничества:



Вологжина Евгения Владимировна



«Родничок»

Приложение №2
Традиционные виды деятельности:



Встреча в лесхозе.



Посадка елей в детском саду.



Посвящение в члены школьного
лесничества.



Обустройство детской площадки.



Экологический лагерь.



Акция « Чистый берег».



Школа лесоводов.



Награждение лесоводов.



Чаепитие в лесхозе.



Акция « Живи, лес!»



Обустройство места Уборка парка с шефами. Конкурс кормушек.
отдыха

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Привалова Е.В.

МОУ ИРМО «Листвянская СОШ»

р.п.Листвянка Иркутского района

Ул.Горького д.103-9

Нас в любое время года учит Мудрая природа.

Птицы учат ПЕНИЮ паучок — ТЕРПЕНИЮ.

Пчелы в поле и в саду обучают нас ТРУДУ.

Учит снег нас чистоте. Учит солнце ДОБРОТЕ

И при всей огромности обучает СКРОМНОСТИ.

Отражение в воде учит нас ПРАВДИВОСТИ.

У природы круглый год обучаться нужно.

Нас деревья всех пород-

Весь большой лесной народ — учит крепкой ДРУЖБЕ!

В. Орлов. «Живой букварь».

Не может быть существеннее проблемы для общества, чем проблема воспитания подрастающего поколения. Именно в процессе воспитания закладывается фундамент будущего России, нравственного и физического здоровья общества.

Одним из важнейших направлений является воспитание экологической культуры. Достижению этой цели способствует развитие у школьников системы естественнонаучных, социальных и этических знаний,

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

формирование опыта практической деятельности, решение конкретных местных экологических проблем, реализация которых возможна не только в рамках учебных предметов, но и в процессе организации внеурочной, внеклассной деятельности.

Цели и задачи моей работы по формированию экологических компетентностей:

- формирование системы экологических знаний детей и членов их семьи;
- воспитание потребности бережного отношения к окружающей среде;
- формирование у школьников патриотического отношения к своей малой родине;
- духовно-нравственное развитие личности через воспитание активного неравнодушного отношения к проблемам окружающей среды;
- создание условий для проявления экологической культуры;
- использование возможностей детского коллектива для улучшения её состояния.

Для повышения эффективности данной работы мы опираемся на наше местожительство на берегу Байкала.

Мы реализуется данные задачи прежде всего через школьного предмета - окружающего мира

При изучении темы «Природа России», в которой дети знакомятся с разнообразием природы нашей Родины, с природными зонами, с характерными для этих зон экологическими проблемами и способами их решения, «Наш край – часть большой страны» изучается формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоёмы, почвы, природные сообщества, сельское хозяйство, охрана природы.

Уроки русского языка на темы «Имя существительное», «Прилагательное»

На уроках внеклассного чтения мы изучаем произведения писателей Иркутской области Устинова Семёна, Бунтовской Софьи, Горбунова Анатолия.

На уроках технологии дети учатся бережному отношению и рациональному использованию природных материалов: бумаги, древесины и семян, чтобы потом эти знания перенести в домашние условия.

В моей системе работы классного руководителя использую классные часы для формирования экологической культуры.

Мне очень помогает внеурочная работа. Я являюсь руководителем кружка «Волшебная мастерская». Занятия кружка опираясь на сотрудничество с Прибайкальским национальным парком, Байкало – Ленским заповедником, Музеем, Листвянским лесничеством. Разрабатываем и ставим экологические сказки, с которыми ходим в гости в детские сады. Дети с удовольствием ходят к младшим братишкам и сестренкам. На протяжении пяти лет участники этого кружка издают экологическую газету и листовки. В прошлом году заняли первое место и получили в подарок бесплатные путевки на остров Ольхон. А так же принимали участие и победили в Международном детском экологическом форуме «Зеленая планета».

Наши ребята любят принимать участие в школьных экологических акциях. Сами пишем и рисуем обращения, а потом их распространяем среди гостей Листвянки, вешаем их в беседках на берегу Байкала. Проводим акции по очистке берега, где к нам присоединяются и гости из Иркутска, Ангарска, Шелехова .

Дети – будущее страны, они должны знать её проблемы и стремиться их решать. Наша работа пусть на чуть-чуть сделает их внимательнее, заботливее, ответственнее.

Круглый стол «Поддержка детской одаренности»

Аксенова С.Г., зам. зав. по ВМР,
Авдеева Т. И., воспитатель,
*Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад ОБ № 26»,*

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

**Формирование интеллектуально - творческих
способностей детей дошкольного возраста
в условиях дошкольного образовательного учреждения**

Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки, рисунка,
фантазии, творчества.

В. А. Сухомлинский

Пределы развития личности неизвестны, потому и принято считать, что возможности развития каждого ребенка «безграничны». Теоретически этот предел существует, та часть, которая определяется генотипом, обычно именуется «одаренностью». Исследователи (А.И. Савенков) под одаренностью понимают генетически обусловленный компонент способностей. В ходе экспериментальных исследований доказано, что данный генетический компонент в значительной мере определяет как конечный итог (предел), так и индивидуальный темп развития ребенка. Частные способности ребенка формируются в том виде деятельности, на который они ориентированы. Но такая интегративная характеристика как интеллектуально – творческий потенциал личности формируется во всех контактах ребенка с окружающей средой. Занимаясь с детьми практической деятельностью в дошкольном образовательном учреждении, решаются не только частные творческие задачи, но и более глобальные – развитие интеллектуально – творческого личностного потенциала дошкольника.

В дошкольном образовательном учреждении создаются условия для выявления творчески способных детей. Основным моментом в решении поставленной задачи является психолого-педагогическая диагностика, которая позволяет вывить, спрогнозировать, наметить индивидуальную траекторию развития личности ребенка – выстроить «Лестницу успеха».

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Этому способствует компетентное сотрудничество педагога – психолога и воспитателя дошкольного образовательного учреждения. Значительный опыт работы с детьми дошкольного возраста показывает, что количество одарённых детей в разных направлениях увеличивается. Так, на примере профессиональной деятельности одного воспитателя, проведен анализ (на основе наблюдений за детьми в самостоятельной и образовательной деятельности) в период с 2010 г. по 2013 г.: выпуск в школу 2010 г. - 2 одарённых ребёнка, 2013 г. - 5 одарённых детей.

Для проявления и формирования интеллектуально - творческих способностей детей дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении большое значение играет правильно организованная предметно – развивающая среда. Важно, чтобы в окружении ребёнка находился стимулирующий его развитие материал. В группах созданы тематические Центры развития: Центр музыкально – театральной деятельности, Центр искусства, Центр книги; которые интегрируются между собой, дополняют друг друга. Центр искусства включает в себя материал для изобразительного творчества, картины, скульптуры; предметы декоративно – прикладного творчества, образцы декоративного рисования; предметы декоративно – прикладных промыслов с фольклорными элементами сибирского региона. Систематически оформляются сменные экспозиции детских работ, где организуются творческие выставки; поделки детей и совместные работы родителей с детьми. Основной путь развития творческого потенциала детей – обогащение, наполнение наиболее значимыми формами и способами деятельности. В практической деятельности очень важен индивидуальный подход к личности каждого ребёнка, учет его интересов и способностей. Организована работа кружков, которые посещают дети по интересам и потребностям: «Умники и умницы» - педагог-психолог, «Домисолька» - музыкальный руководитель, «Веселые горошинки» - хореограф, «Тестоластика» - воспитатель, «Юный Усольчанин» - воспитатель.

Результатом работы является участие детей в творческих конкурсах, фестивалях разного уровня, что также повышает успешность творчески талантливых детей.

Жизнь ребёнка полноценна, когда он чувствует себя создателем, открывающим что – то новое, приобщается к миру искусства. И мы, воспитатели, видим обратную связь: инициатива, исходящая от детей, их фантазия преобразуют привычную жизнь группы, что даёт нам силы для педагогического оптимизма, веры в ребёнка и его способности.

Сопровождение одаренных детей в рамках ФГОС дошкольного образования

Мотылькова Т.Ю.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №25», г. Усолье-Сибирское

Концепция сопровождения заключается в формировании теории и практики комплексного сопровождения на основе системного подхода.

Ведущими идеями сопровождения являются понимание необходимости самостоятельности ребенка в решении проблем развития, выбор тактики и стратегии в работе с одаренными детьми.

Процесс поиска таланта требует поэтапного подхода. На практике мы осуществляли это на модели идентификации одаренных: на теоретическом уровне; организационном уровне: этап предварительного поиска; этап оценочно-коррекционный; этап самостоятельной оценки, этап заключительного отбора; на психометрическом уровне: методики для выявления доминирующих мотивов, методики диагностики интеллектуального уровня (конвергентного мышления) и уровня креативности (дивергентного мышления).

Ведущие идеи развития одаренности: лично – ориентированное взаимодействие специалистов, родителей на интегративной основе; индивидуализация развивающей деятельности; учет компенсаторных возможностей ребенка; интеграция методов раскрытия и поддержки

одаренных детей, при условии совместных усилий и возможностей педагогов, психолога, родителей, медиков.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению: профилактика; диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг)); консультирование; развивающая работа; коррекционная работа (индивидуальная и групповая); психологическое просвещение и образование; формирование психологической культуры; развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей; экспертиза (учебных программ и проектов, пособий, образовательной деятельности педагогов ДОУ).

За основу работы по сопровождению талантливых детей мы взяли модель Дж Рензулли «Три вида обогащения учебной программы» и адаптированной модели А.И. Савенкова «Специальные курсы «Горизонтального обогащения» по развитию мышления и психосоциальной сферы личности ребенка, как неотъемлемую часть образовательной деятельности в детском саду. Нами были учтены положения, указывающие на учет индивидуальных особенностей, интересов и возможностей воспитанников, повышение их мотивации к образовательной деятельности. В основной общеобразовательной программе в соответствии с ФГОС дошкольного образования, мы значительно обогатили вариативную часть методами и приемами как в коррекции нарушений развития, так и в работе с талантливыми и одаренными детьми.

Согласно замыслам Дж. Рензулли и адаптации их к социальным, географическим, ментальным основаниям нашего сообщества, нами был разработан перспективный план, ориентированный на достижение двух основных целей работы с талантливыми детьми.

Программная цель №1: индивидуальные траектории одаренных детей должны быть в большей степени ориентированы на виды деятельности, которые представляют для них наибольший интерес. Интенсивность и объем этой деятельности, методы решения задач определяются уровнем интересов

ребенка и его развития, в сотрудничестве со взрослыми: «Помоги мне это сделать самому».

Программная цель №2: формирование у детей основных навыков исследовательской работы и необходимого минимума (как стартовой возможности) методов и приемов для решения этих задач; практическое применение результатов разных видов деятельности одаренных детей как конечной цели обучения.

На основании трех видов обогащения учебной программы (по Дж. Рензулли) мы ввели:

- практическое применение результатов деятельности талантливых и одаренных детей с целью осуществления детьми переноса способов и методов познания на другие сферы и формы детской деятельности;

- групповое обучение (деятельность), которая готовит детей к способности к коллективному мышлению, где решения находятся путем совместных усилий всех членов группы (коллективный труд, совместные проекты);

- исследование и решение исследовательских задач индивидуально и в малых группах, что предполагает взаимодействие взрослого и ребенка.

Организация службы психолого-педагогического сопровождения талантливых и одаренных детей осуществляется на основе кадрового, методического обеспечения; соблюдения нормативно-правовых требований; использования мотивационных и информационных ресурсов образовательного учреждения.

Стратегии развития одаренных детей, используемых нами в соответствии с задачами основной общеобразовательной программы:

1. Раздельное обучение (создание специальных групп для одаренных детей в рамках развивающих занятий);

2. Совместно-раздельное обучение (индивидуально-подгрупповая форма обучения, чаще всего применяемая в условиях нашего

образовательного учреждения, идеально подходит для организации образовательной деятельности в рамках ФГОС дошкольного образования).

3. Совместное обучение (дополнительное образование).

4. Дифференциация обучения (больше подходит для детей старшего дошкольного возраста).

Результативность работы с одаренными детьми представляется на МППК (консилиуме) 1 раз в квартал и по итогам учебного года.

«Особенности организации работы по развитию психомоторной одаренности у старших дошкольников»

Булгакова Н.В.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №21»

г. Усьелье-Сибирское, пр. Красных партизан 12, т.8-902-7-64-69-68

Начиная с раннего дошкольного возраста одна из важнейших задач, которая должна реализовываться в ДОУ, является обеспечение воспитания физически крепкого молодого поколения с гармоничным развитием духовных и физических сил.

Воспитание экологической культуры равносильно воспитанию здоровой, гармонически развитой личности. Быть здоровым выгодно биологически, т. к. организм более эффективно и долговременно сохраняет свою природу. Так же здоровье выгодно экономически – здоровые люди дольше сохраняют трудоспособность, они определяют экономическое развитие страны, а так же здоровье нации в целом. Здоровье выгодно эстетически – здоровый ребенок, подросток и взрослый человек отличается своей привлекательностью, заряжая окружающих своей положительной энергией. Помните фразу «движение – это жизнь»? С этим утверждением сложно поспорить, ведь от того, насколько активен человек, зависит и состояние его здоровья, и физическая форма.

Актуальность. Проблема одарённости в настоящее время становится всё более актуальной. В силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи.
ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

В настоящее время выявлено довольно значительное разнообразие видов человеческой одарённости. В том числе - психомоторная, которую можно обнаружить уже в дошкольном возрасте.

Психомоторная одарённость проявляется в сфере движений и заметить её можно по следующим признакам:

- Повышенная двигательная активность ребёнка, её разнообразие, стремление к овладению сложно координированными движениями;
- Умение точно различать движения по пространственным, силовым и временным параметрам, воспринимать и создавать новые на основе двигательного воображения;
- Выступать инициатором двигательной активности, иметь собственную позицию в её построении (объяснять двигательные действия, знать точную их последовательность и качественную характеристику);
- Использовать свой «двигательный багаж» в новой обстановке (самостоятельно реализовывать двигательные навыки в интересных и полезных видах деятельности);
- Проявлять настойчивость, азартность в достижении цели.

Особенность психомоторной одарённости в дошкольном возрасте требует специального подхода к её диагностики. Важно выявить не только физическую подготовленность детей, а действительные психомоторные способности (совокупность свойств и качеств) как важную составляющую в структуре психомоторной одарённости. В нашем учреждении работает инструктор по физвоспитанию, которая имеет квалификацию тренера, а также является мастером спорта и входит в школу олимпийского резерва России. Поэтому поход к диагностике и дальнейшая работа с детьми, показавшими высокие результаты, строится с учетом план - программы, которая объединяет детей, специалистов, воспитателей и родителей. Главные составляющие успешного начинания – это наличие детей, условия, кадровое обеспечение, желание родителей. Мы вначале пути, наше дошкольное

учреждение работает с момента открытия 4 года. При открытии были созданы все условия для развития дошкольников. Отличным вариантом развития двигательной активности детей является физкультурный зал, оснащенный современным модульным оборудованием, отличительной чертой которого является безопасность, оригинальность, эстетичность, красочность. Кроме непосредственно организованной образовательной деятельности по развитию физических способностей, организована индивидуальная работа на тренажерах. В каждой группе имеются физкультурные уголки, зоны двигательной активности. Особую значимость имеет спортивная площадка с беговой дорожкой, волейбольной и баскетбольной площадкой. Стараемся организовать работу с родителями в разных направлениях: традиционным стало ежегодное проведение Олимпийских игр с папами, боди – тренинг для всей семьи, проведение развлечений с активным участием родителей. Наш коллектив педагогов молодой, творческий, грамотный - 42% с высшим образованием, активно включающийся в работу по следующим этапам: **1-й этап сопровождающей работы** – *диагностический* - предполагает открытие, констатацию в развитии ребенка его интересов, одаренности. Информация поступает от старшей медсестры, родителей, воспитателей или от других людей, имеющих контакт с ребенком. На этом этапе воспитатели знакомят родителей с возрастными особенностями детей. При этом педагоги с родителями определяют индивидуальные особенности каждого ребенка. **2-ий этап - создание условий для развития одаренных детей:** проведение развивающей работы с ребенком в кружке, консультативной и другой работы с родителями, воспитателями. Мало просто выявить таланты, надо сохранить каждого, помочь выстроить путь дальнейшего развития выявление талантливых детей осуществляется в процессе реализации системы конкурсов для детей старшего возраста. Получив результаты диагностических исследований, мы каждый год комплектуем спортивные команды, которые участвуют в спортивных конкурсах, олимпиадах.

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ:
«БАЙКАЛ – ЖЕМЧУЖИНА СИБИРИ»**

Кляузер Лидия Ивановна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 г. Черемхово»

г. Черемхово ул.2 Стахановская, дом 15 кв.6

Контактный телефон: 8-904-125-29-04

@mail: PopovaElena201272@yandex.ru

Байкал один на всей планете,

Другого - просто не дано...

Мы все твои, Байкал мой, дети,

И жить тобой нам суждено!

Разработанное мною методическое пособие «Байкал – жемчужина Сибири» направлено на формирование экологической культуры дошкольников; представлений о животном, растительном мире Прибайкалья; о рыбном богатстве озера, о взаимосвязи воды и ветра на Байкале.

В учебно-методическом пособии отслеживается взаимодействие воспитателей с родителями воспитанников. Взаимодействие необходимо всегда в силу того, что именно семья играет решающую роль в воспитании дошкольного возраста, а родители – самые важные, значимые для него люди.

Основные представления об озере Байкал, его уникальности, дети получают в совместной деятельности воспитателя и детей, однако, закрепление полученных знаний происходит как в самостоятельной деятельности детей, так и в общении с родителями. Кроме того, родители могут обеспечить чувственный опыт своих детей, организовав реальную экскурсию к берегам Байкала.

Целью данного пособия является знакомство детей с уникальным озером Сибири, его обитателями, с его историей, и с пониманием того, что жизнь человека в Сибири во многом зависит от Байкала.

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

В ходе реализации методического пособия был создан мини музей, сформирована развивающая среда в группе.

Создана видеотека – фильмов о Байкале: «На память о Байкале», «Интерактивный Байкал», «Фильмы о Байкале», «Байкал. Легенды Великого озера» - творческое объединение «Борея».

Подобрана детская литература:

- Б. Архипкин «Байкал» «Цветочные часы»
- С. Волков «Медвежьи ушки»
- Н. Есипенок «Байкала-озера сказки»
- Журналы «Сибирячок»
- А. Кожевников «Медвежьи слезы»
- С. Нестерова «Байкальская сказка»
- А. Прокофьев «Байкал»
- В. Распутин «В тайге над Байкалом»
- М. Сергеев «День рождения Сибирячка»
- С. Тирская «Байкал»
- С. Устинов «Водяной зверь – выдра».
- С. Устинов «Сказки и были о лесных жителях»

Разработан перспективный план, кроссворды, головоломки.

Содержание методического пособия «Байкал – сердце Сибири»: разделено на тематические блоки:

- Уникальность озера: вода Байкала
- Ветры Байкала
- Растительный мир Прибайкалья
- Животный мир Прибайкалья
- Серебристое богатство Байкала
- Ластоногий символ озера Байкал
- Природная лаборатория
- Труд и отдых на Байкале.

Подобраны сказки, легенды, стихи, загадки, подвижные игры народов Сибири о Байкале.

Проведена викторина «Я люблю тебя, Байкал»

Созданы презентации «Славное море – священный Байкал», «О Байкале», «Ветра озера Байкала», «Птицы Прибайкалья».

Создан мини макет «Подводный мир Байкала».

В ходе использования учебно – методического пособия дети познакомились с уникальным озером Сибири, его обитателями. Узнали об истории Байкале, о редких и исчезающих рыбах, занесенных в Красную книгу. У детей сформированы ценностные представления о нерпе – как уникальном ластоногом млекопитающем, эндемике озера Байкал. Углубили представления об охране животного мира. Дети узнали о вредоносном воздействии человека на озеро Байкал (заводы, города и поселки, стройки, водный транспорт, железная дорога, туристы и отдыхающие).

Я рекомендую данное методическое пособие использовать педагогам других учреждений.

**«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЕСТЕСТВЕННО НАУЧНЫХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЕТЕЙ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ПРИРОДЫ»**

Попова Елена Валентиновна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 г. Черемхово»

г. Черемхово ул. Тракторная д.69 кв.5

Контактный телефон: 8-904-125-29-04

@mail: PopovaElena201272@yandex.ru

Природа заключает в себе огромный потенциал всестороннего развития личности, являясь важнейшим средством воспитания и развития детей дошкольного возраста. У дошкольника формируются конкретные первоначальные и яркие представления о природе, которые в дальнейшем помогают ему увидеть и понять связи и отношения природных явлений, усвоить новые понятия.

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

Всё это отражается в разработанной мной программе «Юные исследователи природы». Программа направлена на формирование основ естественно научных и экологических представлений посредством опытно-экспериментальной деятельности детей. Содержание программы определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Был разработан и внедрен в работу с детьми комплексно- тематический план формирования основ естественно научных и экологических понятий. В плане отражены условия для развития у детей интереса к физическим явлениям и свойствам окружающего мира; знакомство с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др.; знакомство с некоторыми физическими явлениями (магнитное и земное притяжение, электричество и др.); подобраны игры с водой, песком, глиной, снегом; экспериментирование с магнитом, лупой; наблюдения за физическими явлениями и свойствами предметов, близких к опыту детей (таяние льда и снега и т.п.); подобрана художественная и познавательная литературы, картины, презентации.

В ходе реализации программы я использовала разнообразные методы и приемы: поисково-исследовательские наблюдения, эксперименты, проведение опытов (практических), беседы, вопросы, развивающие логическое мышление, проблемные ситуации, решение кроссвордов, экскурсии, посещение музеев, выставок, чтение энциклопедии, видеофильмы и мультфильмы и т.д.

В старшем дошкольном возрасте познавательный интерес имеет направленность: "Узнать - научиться - познать". Поэтому я использую метод «трёх вопросов»:

- что знают? Этот вопрос позволяет узнать первичную информацию о базовом запасе знаний, представлений детей о теме.
- что хотели бы узнать? Ответы определяют содержание. Здесь же дети определяют способы сбора информации.

- что узнали? Ответы на этот вопрос дают возможность понять, чему научились.

В данной программе я использовала творческий метод познания закономерностей и явлений окружающего мира – метод экспериментирования. Знания, «добытые» самостоятельно, путем экспериментирования, являются осознанными и более прочными.

Для определения способа сбора информации используем с детьми карточки-схемы:



Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности в группе созданы центр для экспериментирования и поисковой деятельности детей. Экспериментально-исследовательский центр, центр науки используется для поддержки увлечения детей природными явлениями. Этот центр постоянно меняется по мере того, как меняются интересы детей, сменяются времена года и тематические разделы программы. Здесь на практике дети знакомятся с такими объектами физики, как магниты, вода, земное притяжение. Материалы и оборудование: микроскопы, лупы, зеркала, термометры, бинокли, весы, веревки, пипетки, линейки, глобус, лампы, фонарики, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, желоба, одноразовые шприцы, пищевые красители, песочные часы, ножницы, отвертки, винтики, терка, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, клей, колесики, дерево, металл, мел, пластмасса и т.п.; емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки; природные материалы(желуди, шишки, семена, спилы дерева и т.д.), бросовые (пробки, ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1» 15 февраля 2014 год

палочки, резиновые шланги, трубочки и т.д.); неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, листья, пенопласт и т.д. находятся в постоянном пользовании, храниться в коробках с соответствующими доступными обозначениями.

Была создана картотека опытов и экспериментов для проведения с детьми старшего дошкольного возраста.

Благодаря разработанной программе «Юные исследователи природы», ребенок гармонично развился и получил возможность ставить себе новые, все более сложные цели, с желанием участвовать в экологически ориентированной деятельности, эмоционально реагировать при встрече с прекрасным в природе.

В результате реализации программы дети приобрели опыт в умении задавать познавательные вопросы об известных ему предметах, событиях, явлениях для получения, новой, неизвестной информации; выработалась самостоятельность в исследовании предметов, дети научились общаться и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, самостоятельно находить способы позитивного общения и взаимодействия; стали активно участвовать в образовательном процессе.

**« РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ РИТМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
ОДАРЁННЫМ МОЖНО СДЕЛАТЬ КАЖДОГО! »**

Куделина Елена Анатольевна

Музыкальный руководитель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 г. Черемхово»

г. Черемхово, Ул. Шевченко, 79. Тел: 89500690955

За многие годы работы с детьми дошкольного возраста я поняла, что в любом виде детской деятельности в ребенке необходимо поддерживать пусть самое малое, но стремление к творчеству, даже если результаты этих стремлений окажутся несовершенными и наивными. Первые нескладные мелодии, или короткие стишки, сочинённые самим ребёнком, корявая и неритмичная игра на любом детском музыкальном инструменте, рисунки, на которых изображены непонятные существа с десятью руками и без головы, беспорядочные движения под музыку, «средненькое» выступление на детском утреннике или спектакле и многое другое, от чего ребёнок сам испытывает радость, к сожалению часто остаётся без внимания взрослых или вызывает смех. Но не стоит смеяться над этими проявлениями детского творчества, какими бы смешными они не были, это будет являться самой большой педагогической ошибкой, какую только можно совершить в данном случае. Главное не разрушить в ребёнке веру в себя, он всегда должен быть уверен, что у него всё получится!

За всеми этими наивностями, нескладностями и корявостями кроются искренние и самые истинные творческие устремления ребенка, самые подлинные проявления его чувств и еще несформировавшихся мыслей. И в недалёком будущем детские творческие увлечения дадут о себе знать самым благотворным образом. Может быть, ребёнок не станет ни художником, ни музыкантом, ни поэтом, но, возможно, он станет отличным математиком, врачом, учителем или рабочим, его творческая фантазия в детском возрасте поспособствует созданию чего-то нового, своего, лучшего, двигающего вперед дело, которому он решил посвятить свою жизнь. Вспомните В.А. Моцарта, который в 3 года ставил простые кляксы на бумаге и уверенно говорил: «Я пишу концерт для клавира». Ребёнок в трёхлетнем возрасте был уверен в том, что он сможет написать концерт для клавира. Будущее этого мальчика известно всему миру! А сколько музыкально-одарённых детей или детей, наделённых актёрскими способностями, впоследствии становятся простыми сантехниками, а ведь могли бы стать великими музыкантами или

известными всему миру актёрами. Поэтому любой продукт детского творчества в том или ином виде деятельности, доставляющий ребёнку радость, удовольствие, а главное вызывает желание заниматься этим творчеством, является зачатком одарённости. Главное взрослому, будь это родитель или педагог, важно разглядеть скрытую способность и дать ей возможность развиваться.

В нашем дошкольном учреждении педагоги каждый день открывают в детях что-то новое, а я как музыкальный руководитель стараюсь раскрыть в ребёнке талант музыканта или актёра. Конечно же, среди моих воспитанников есть дети, которые одарены хорошим музыкальным слухом, но в то же время страдают неустойчиво развитым чувством ритма. Одной из важных задач в своей работе считаю активизацию музыкального восприятия детей через движение, а так же развитие чувства ритма и памяти через движение и слово. Так же считаю необходимостью эффективное развитие чувства ритма, как одно из составляющих комплекса музыкальных способностей воспитанников.

В работе использую множество подвижных музыкальных игр и музыкально-ритмических движений. Так же в работе с детьми стараюсь уделять внимание образной драматизации, а так же инсценированию песен, что создаёт широкую возможность для развития художественно-творческих способностей.

Разучивание песен, попевок провожу, обозначая движением как можно больше слов. Обозначая слово, фразу или предложение определённым жестом, лучше запоминается текст песни, тренируется память и внимание.

Дети выполняют различные образные упражнения, пластические миниатюры, с удовольствием перевоплощаются в сказочных или реальных персонажей, используя разнообразную мимику, характерные жесты и действия, выполняя имитационные движения, передавая повадки животных, птиц, явления природы, трудовые действия людей, а так же движения различного транспорта – автомобиля, поезда, самолёта.

Большой любовью на занятиях у детей пользуются музыкальные игры. Они вызывают бодрое, весёлое настроение, так как наряду с музыкально-двигательными заданиями в них нередко присутствует элемент соревнования – кто скорее, кто лучше, кто более ловкий и др. Стараюсь добиваться, чтобы движения детей, были органично связаны с музыкой, то есть соответствовали её характеру и средствам музыкальной выразительности.

Используя опыт работы по музыкальному воспитанию дошкольников, в рамках дополнительного образования мной разработана программа «Ритмы детства», которая направлена на развитие чувства ритма и музыкально-ритмических навыков воспитанников, активизацию музыкального восприятия через движения под музыку и игру на ДМИ, способствует обогащению эмоциональной сферы и повышает жизненный тонус ребёнка. Кроме того реализация программы оказывает положительное влияние на развитие не только чувства ритма детей, но и на улучшение качества движений под музыку, их ритмичности, пластичности, координированности, исправляет недостатки речевого, физического и психического характера посредством музыки, движения и слова. Данная программа получила положительную оценку со стороны кандидата психологических наук, старшего преподавателя кафедры музыкального образования ФГБОУ ВПО «ВСГАО» Лосевой С.Н. в 2013 г.

Работу в выбранном мною направлении буду продолжать дальше, так как считаю её эффективной. К тому же положительные результаты уже есть: благодаря движениям под музыку, дети быстрее стали запоминать тексты песен, сами движения стали более согласованными, ритмичными, музыкальное восприятие и самочувствие детей улучшается. К тому же учителя начальной школы отмечают, что выпускники нашего учреждения не только физически развиты и владеют пластикой тела, но и более социально адаптированы, легко усваивают учебный материал. А главное у них сформировано желание хорошо учиться в школе, в чём я вижу и свою заслугу.

Секция управления

Позитивный имидж учителя МБОУ «СОШ № 10 с углубленным изучением отдельных предметов» - основа успешной работы школы

Толмачева Марина Геннадьевна, заместитель директора МБОУ «СОШ № 10 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Ангарск

Наш век характеризуется устойчивыми изменениями в системе образования, но в то же время в условиях модернизации общества недостаточное внимание уделяется роли и позитивному образу современного Учителя, который единственный способен создать ситуацию успеха у ученика. При этом успех понимается достаточно широко: это достижения учеников и учителей, поступление выпускников и отзывы родителей, семейные поколения учеников и высокое качество обучения. Но кто создаст ситуацию Успеха для Учителя? В условиях размывания национальных культур и ценностей, падения значения образования и науки имидж учителя должен играть особо значимую роль.

Имидж школы будет эффективным и достоверным, если он вписывается в традиционный способ жизнедеятельности и систему духовных ценностей, если он имеет под собой объективную основу. Такой основой являются её Учителя. На этом фоне образ учителя МБОУ «СОШ № 10 с углубленным изучением отдельных предметов», является неотъемлемой частью учительства г. Ангарска. Символично, что одно из старейших учебных заведений города (школе 60 лет) является визитной карточкой города и логично сочетает в себе как классические традиции традиционной школы по работе с одаренными детьми, так и инновационные элементы развития, что позволяет не только сохранить статус академической школы, но и вписаться в современные инновационные потоки: стать победителем национального проекта «Образование», региональной инновационной площадкой по поддержке талантливых детей, пилотной экспериментальной площадкой по внедрению ФГОС на первой ступени обучения.

Имидж школы по работе с математически одаренными школьниками заложили её основатели – учителя, которых мы помним и чтим. Наша задача – сохранить и преумножить их традиции на новом витке перемен, внести свою реальную лепту, по возможности персонифицировать образ школы новыми символами, образами и позволить Учителю путем расширения форм и способов методической политики школы повысить имидж современного Учителя, находящегося в постоянном поиске. Основой содержания имиджа являются особенности, традиции, стереотипы, тренды. Мы можем утверждать, что имидж МБОУ «СОШ № 10 с углубленным изучением отдельных предметов» представляет собой социальный феномен, т.к. обладает рядом особенностей:

Он информативен: обладает рядом признаков, присущих нашей школе (сочетание авторитаризма и демократизма, классическое и углубленное изучение математики, лучшие рейтинги по результатам ЕГЭ в городе и регионе, Публичные отчеты); учреждение получило сертификат о внесении в Федеральный электронный реестр «Доска почета России» (серия ДП/2014 № 1598); вошло в номинацию «500 лучших школ России-2013»;

Он динамичен: зависит от многих факторов, которые могут менять свое значение; он не является чем-то однажды заданным и неизменным; его атрибуты преобразуются в связи с изменениями в обществе: до 2007 г. «СОШ с углубленным изучением математики» - с 2007 г. «СОШ с углубленным изучением отдельных предметов»; открытие профильных «Роснефть-классов»;

Имидж активен: он способен воздействовать на знание, эмоции, деятельность и поступки как отдельных личностей, так и целых групп коллектива: 9 победителей национального проекта «Образование», 23 лауреата премии Губернатора Иркутской области, 5 лауреатов премии Д. Зимины; «Учреждение – лидер» Ангарского муниципального образования; «Народный учитель»;

Он инновационен: муниципальный ресурсный центр «Олимп» по работе с математически одаренными детьми; проведение ежегодной научно-методической выставки «От идеи – к проекту!»; появление Попечительского совета, Управляющего совета; системы самоуправления;

Имидж **экспрессивен**, т.к. направлен на выразительную сторону образа школы, всегда эмоционально окрашен и направлен на определенную аудиторию;

Имидж **ситуативен**, изменчив и гибок, т.к. направлен на поиск новых педагогов и молодых специалистов. За последние годы в школу пришли 4 молодых специалиста; в 2013 г. появились лауреаты муниципального конкурса «Дебют».

Каков же имидж современного учителя нашей школы? Современные педагоги продолжают достойные традиции, формирующие позитивный имидж не только сильного учителя математики, но в целом - современного учителя. Это происходит через вовлечение педагогов в инновационную, экспериментальную, воспитательную деятельность, через организацию работы ресурсного центра «Олимп» по работе с одаренными детьми», через участие в муниципальных, региональных и Всероссийский научно-практических конференциях, предметных и дистанционных олимпиадах. За период 2010-2013 г.г. у 35% за педагогов повысилась мотивация при занятии исследовательской деятельностью, 50 % педагогов смогли создать авторский методический продукт, 55% описали свой педагогический опыт и опубликовали его. Часть педагогов успешно работают в рамках муниципального ресурсного центра «Олимп», развивая способности одаренных школьников не только в школе, но и в масштабах города и региона. Полученные результаты подтверждают убеждают в том, что обеспечить позитивный имидж Учителя в работе с талантливыми школьниками можно только в единстве целей всего коллектива на основе

научного подхода и убеждения, что все в школе начинается с творческого Учителя!

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «МЫ – ВМЕСТЕ» В РАМКАХ
РЕГИОНАЛЬНОГО МЕГАПРОЕКТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ
«ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ»**

*Лысенко Надежда Георгиевна,
учитель русского языка и литературы, заместитель директора по НМР
МБОУ «СОШ№13»,
ул. Красных партизан, 41-111,
тел: 89501060512 lysenkonadegda63@mail.ru*

Наше образовательное учреждение работает над выявлением и поддержкой одаренных детей, поскольку проблема одаренности в настоящее время все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Современная окружающая среда требует не только высокой активности человека, но и его умения, способности нестандартного поведения. В связи с этим в нашем ОУ возникла необходимость создания проекта по работе с такими детьми.

Такой Проект нами был разработан, и мы вошли в региональный мегапроект по направлению «Поддержка талантливых детей».

Актуальность Проекта

В связи с тем, что работа с одаренными школьниками – одна из главных задач современной педагогической науки, возникает необходимость разработки системы взаимосвязанных мероприятий, направленных на стимулирование учебной, научной, творческой и спортивной активности обучающихся, становление и укрепление в соответствующей социальной среде ценностей науки, культуры и образования, создание среды творческого общения и поведения.

Модернизация образования России предусматривает обеспечение социальной мобильности в обществе через поддержку талантливых и активных

молодых людей, независимо от их социального происхождения. Обеспечить планомерность и систематичность данного процесса и призван наш Проект.

Цель Проекта:

- формирование системы работы с одаренными и высокомотивированными детьми через создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, стимулирования мотивации развития способностей, поддержку талантов семьей, системой основного и дополнительного образования;

- повышение профессиональной компетентности учителя при введении системы работы с одарёнными детьми.

Новизна, перспективность Проекта:

В рамках реализации ПНПО на первый план выдвигается основная задача современного образовательного учреждения: организация сотрудничества педагогов, родителей, обучающихся, направленного на качественное становление личности ребенка, умение жить в гармонии с собой и окружающим миром. Несомненно, важным элементом данной деятельности является сотрудничество учителя и ученика. В школьном научном обществе учителей и учащихся нашего образовательного учреждения такая организация уже нашла свое воплощение. Педагоги вместе с детьми активно занимаются научно – исследовательской деятельностью, представляя свои работы на научно – практических конференциях, симпозиумах, семинарах муниципального, регионального и школьного уровня.

Поэтому тему нашего Проекта мы обозначили «Мы – вместе». Педагоги и обучающиеся вместе участвуют в исследовательской деятельности, спортивных соревнованиях, художественном творчестве с дальнейшей перспективой реализации других направлений программы Проекта.

Анализ участия школьников в различных конкурсах, смотрах, городских и областных олимпиадах и других мероприятиях показывает, что в коллективе имеется довольно значительная категория одаренных детей. Об этом

свидетельствуют многочисленных грамоты, сертификаты, дипломы призёров и победителей.

Проект «Мы – вместе» объединяет блоки основного и дополнительного образования через психолого – педагогический блок для создания гарантированных возможностей развития способностей одаренных и талантливых детей.

Таким образом, Проект «Мы – вместе» имеет большое значение для педагогов и школьников нашего образовательного учреждения.

Следует отметить, что важным в работе с одаренными детьми является не только своевременная диагностика и отбор, но и обеспечение дальнейшего развития. Основная задача – так построить весь учебно-воспитательный процесс и его психологическое обеспечение, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в той или иной сфере, не прошли мимо нашего внимания, реализовывались и выращивались в нашей педагогической деятельности с этими детьми. Своевременно обеспечить механизм действия таланта «Каждое дитя до известной степени гений», - писал Шопенгауэр. Учитель должен помнить, что нет одинаковых детей: у каждого есть что-то свое, что-то, что выделяет его из общей массы и делает уникальным. У одного это способность быстро и без ошибок решать математические задачи, у другого - способность к рисованию, у третьего – золотые руки, у четвертого предрасположенность к спортивным успехам, у пятого – организаторские способности. Одним словом, наше внимание к одаренным детям должно органически вписываться в образ мира любого ребенка и быть для него совершенно естественным.

**АНАЛИЗ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ К
СОЗДАНИЮ ШКОЛЬНОГО МЕДИА-ХОЛДИНГА (ИЗ ОПЫТА
МБОУ ГОРОДА ИРКУТСКА СОШ №76)**

Худайбердиева Наталья Викторовна, заместитель директора по УВР, МБОУ
города Иркутска СОШ №76.

В российской системе значительные изменения связаны с развитием медиаинформационных технологий как благоприятных условий для формирования единого мирового образовательного пространства. Основная ценность современного общества – информация. Эта особенность и организация деятельности с учетом этого нашла отражение в основных положениях таких федеральных целевых программ, как "Информационное общество (2011 - 2020 годы)", Федеральная целевая программа развития образования 2011-2015 годы, национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» и др.

Все это свидетельствует, что необходимость и актуальность медиаобразования теперь признана государством, востребовано как научное направление в педагогике.

В связи с последним отметим, что педагогический процесс активно и необратимо меняется под влиянием консолидации информационно-образовательных ресурсов, использования инфокоммуникационных технологий, организации единого образовательного пространства на базе использования современных компьютерных технологий: содержательно, организационно и методически.

Можно ли в школе развивать медиаобразовательные компетенции? Можно ли соединить образование и школьный медиа-холдинг? Чтобы опыт, приобретенный в школе, становился основой для самостоятельной исследовательской и творческой работы: статьи, газеты, интервью, телевизионной передачи, учебного фильма и т.п.?

С желанием ответить на эти вопросы, с учетом тенденций развития образования в нашей стране педагоги МБОУ города Иркутска СОШ №76

приступили к разработке проекта «Школьный медиа-холдинг как фактор влияния на качество социокультурной среды образовательного учреждения».

Предпосылки к разработке данного проекта в школе имеются. Так, одним из направлений деятельности в школе на данном этапе является система творческих проектов, темы для которых предлагают как сами ученики, так и учителя, а утверждает специальный «художественный совет». На базе заявок и предложений, исходя из воспитательных задач, которые решаются в данный момент и в перспективе, строится работа. Составляется календарный план работы по выпуску творческих проектов, разрабатывается система контроля над их выполнением, выделяются лучшие работы.

Школа обладает уникальным кадровым потенциалом для эффективной реализации данного проекта. Почти в каждом методическом объединении есть лидер (победитель конкурсов, участник проектов) и молодые перспективные коллеги. Учителей школы отличает активная жизненная позиция, стремление к развитию профессионального потенциала. Школа является постоянной базой проведения городских семинаров и окружных предметных олимпиад. Однако проблемой является в целом взаимодействие между методическими объединениями и выработка единой стратегии развития кадрового потенциала, и в частности, недостаточная компетенция учителей в вопросах медиаобразования: от принятия концептуальных идей до владения медиатехнологиями.

К ресурсам создания школьного медиа-холдинга относим систему дополнительного образования школы: 3 структурных подразделения «Радуга», «Юный геолог», «Школа», объединяющих работу 6 кружков и секций.

Уже существующий опыт деятельности клубов на базе школы позволяет выделить эту форму внеурочной деятельности как одну из наиболее эффективных. Клуб отличает от кружка и секции возможностью разновозрастного состава и включения успешных выпускников школы, более

глубокая эмоциональная привязанность к общему делу и другим участникам клуба. В итоге происходит формирование личности с адекватной самооценкой, создается противовес «уличному» пространству.

На базе школы ведет свою работу детско-юношеский военно-спортивный клуб «Патриот». Работа клуба строится на основе авторской программы гражданско-патриотического воспитания «Воспитание гражданина и патриота», разработанной руководителем клуба. Эффективность работы демонстрирует английский клуб «Happy Nation». Идея, положенная в его основу, была очень простой: разновозрастная группа школьников собирается согласно английской традиции на чай [и обсуждает различные актуальные и интересные ученикам темы, разыгрывает сценки из реальной жизни. Но все общение происходит строго на английском языке.](#)

Для совершенствования данного направления деятельности школы в рамках заявленного проекта необходимо организовать четкий мониторинг дополнительных образовательных потребностей обучающихся и их родителей, а также выстраивать межклубковые связи, интегрировать их содержание и методы.

На сегодняшний день школа обладает незначительными информационными ресурсами, в том числе, поддерживаемыми технически и организационно. Сайт школы № 76 с выходом на информационный портал, (http://school_76.br.ru/), электронный журнал «Дневник.ру» <http://dnevnik.ru/>. Школьная газета «Параграф №76», школьный радиоцентр, локальная информационная сеть.

В школе функционирует радиоточка: каждую среду идет вещание. Пока это только оперативные объявления, изменения в расписаниях занятий и т. п., концерты по внутренним заявкам, поздравления с днём рождения и праздничными датами.

В школе есть техническое оборудование школьного пресс-центра: стационарные компьютеры, ноутбук, цифровые видеокамеры, фотоаппарат, диктофон, микрофоны, доступ в интернет, программное обеспечение в

рамках «Первой помощи». Данного оборудования, конечно, недостаточно и многое ребята делают дома на своем оборудовании. Занятия в школьном пресс-центре существенно расширяют поле творческой деятельности ребят, активизирует познавательную мотивацию обучающихся, расширяет круг общения. Этому активно способствует работа юнкоровцев на Всероссийском портале школьной прессы. Уже два года подряд наши ребята, Малеванова Мария и Кюн Анастасия, становятся дипломантами городского конкурса творческих работ «Острое перо».

К проблемам данного аспекта деятельности школы, требующим решения в рамках разрабатываемого проекта в том числе, отнесем определение четкой структуры информационных и технических ресурсов, их обогащение.

Итак, имеющиеся предпосылки и перспективы развития МБОУ города Иркутска СОШ №76 ставят перед разработчиками задачу превращения школьного эксперимента в сквозной общешкольный проект, в реализации которого, в том или ином качестве, примет участие вся школа – педагоги, родители, школьники - от первоклашек, до выпускников.

Как считают большинство педагогов и сами школьники, создание школьного медиа-холдинга — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала: создание телевизионных программ, радио передач, газетных выпусков позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре направлений человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, продемонстрировать публично результаты своей работы.

Таким образом, все программы Школьного медиа-холдинга должны будут сопряжены с жизнью школы и учебными дисциплинами.

Резюмируя вышеизложенное, отметим, что уровень готовности МБОУ СОШ №76 г. Иркутска, в том числе управленческий аспект, к проектированию школьного медиа-холдинга определен как стартовый, т.е. мотивация к созданию медиа-холдинга у педагогического коллектива,

материально-технический уровень находится на допустимом уровне. К основным проблемам первой очереди для создания медиа-холдинга отнесем: корректирование учебного плана в вариативной части, развитие сетевого взаимодействия и социального партнерства, повышение уровня медиакомпетентности педагогов. Одним из первых шагов по решению обозначенных проблем считаем создание проекта программы школьного медиа-холдинга как программного обеспечения управления развитием образовательного учреждения и его социокультурной среды в частности.

1. г. Иркутск, ул. Донская, д. 7, кв. 411, с.т. 89500602909,
natashkyn@inbox.ru

**К ВОПРОСУ О СОПРОВОЖДЕНИИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**
Чарная О.М.

МБОУ г. Иркутска СОШ №77, г. Иркутск, ул. Мамина-Сибиряка, 35.

В соответствии с «Законом об образовании в РФ», при реализации образовательных программ школами могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии и электронное обучение. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников («Законом об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ч. 1 ст. 16)

При дистанционном обучении все участники образовательного процесса постоянно включены в познавательную ситуацию. Обучение превращается в активный процесс переработки информации. Преимуществом дистанционных технологий является продуктивный характер обучения, создание особой мотивации на саморазвитие и самореализацию у ученика, направленность на самостоятельное овладение знаниями. Все это делает применение элементов дистанционного обучения особенно актуальным при

организации работы с одаренными детьми именно в области информационных технологий, когда без активного включения, самостоятельной работы и постоянной практики трудно добиться значимых результатов.

Вот уже 2 года наша школа активно применяет дистанционные технологии при изучении информатики. Первым шагом на этом пути стало включение в вариативную часть учебного плана курсов с дистанционной поддержкой в области информатики и ИКТ. Впоследствии, эти и другие курсы стали применяться при организации внеурочной работы по информатике. Поддержку и сопровождение курсов дистанционного обучения, в соответствии с договором о сотрудничестве, осуществляет МБОУ г. Иркутска школа с углубленным изучением отдельных предметов № 2. Элементы дистанционного обучения реализованы на портале школы <http://school2-distant.ru/moodle/>.

Все курсы по праву можно назвать полноценными проектами on-line обучения: в каждом присутствуют инструктивный, информационный, контрольный и коммуникативный блоки, объединенные управляющей системой.

Учащиеся имеют возможность уже в начале года увидеть весь объем изучаемого материала и задания, которые предстоит выполнить. Благодаря этому одаренные дети могут, при желании, изучать материал быстрее, интенсивнее своих одноклассников. Учебные материалы, а так же возможность получения индивидуальных консультаций учителя доступны ребенку на любом компьютере, имеющем выход в Интернет. Таким образом, на определенном этапе, необходимость дальнейшей индивидуальной работы, выходящей за рамки программы возникает сама собой и является логическим продолжением изучения того или иного курса.

Так в 2013 году учащийся 8 класса Долгих Георгий, в результате работы в системе дистанционного обучения, изучил возможность использования формата анимационного ролика для создания

презентационных учебных материалов средствами свободного программного обучения. Его проект «Английский алфавит» занял призовое место на городской НПК для обучающихся 4-11 классов «Открытый мир: Информационные технологии в образовательном пространстве» в секции «Электронное учебное пособие».

Огромным преимуществом при изучении курсов с дистанционной поддержкой стало наличие постоянной обратной связи с учащимися. При изучении информатики с учащимися других классов, средством непрерывного взаимодействия участников образовательного процесса стала электронная почта, через которую осуществляется рассылка различных учебных материалов, сбор выполненных самостоятельных и практических работ, консультирование и сопровождение исследовательской деятельности.

Школа №77 зарегистрирована и активно использует сервисы единой образовательной сети «Дневник.ру» - расписание уроков, электронные журнал и дневник, возможность организовывать общение, и т.д.

«Дневник.ру» открывает новые возможности внедрения дистанционных технологий при изучении информатики. На портале возможно создание целостного курса или его части: когда ученики видят весь объем изучаемого материала, содержание практических домашних работ. При этом можно разграничить занятия по срокам прохождения программы, тогда на главной странице курса будут видны только актуальные материалы. Через форму домашних заданий, систему обмена сообщениями, файловое хранилище осуществляется постоянный информационный обмен с одаренными учениками и их родителями. Отсутствие рамок готового курса дает возможность совершенствования его содержания в течение всего учебного года, в зависимости от того, как ребята продвигаются в учебной деятельности.

Благодаря такой организации работы, в условиях нехватки времени на личный контакт после уроков, и был реализован проект ученицы 8 класса Иннокеткиной Леры по применению возможностей нового стандарта языка

разметки гипертекста HTML5 при создании интерактивных пазлов «Достопримечательности Иркутска». Работа Леры была также отмечена дипломом призера НПК для обучающихся 4-11 классов «Открытый мир: Информационные технологии в образовательном пространстве».

Таким образом, использование дистанционных образовательных технологий способствует повышению индивидуализации обучения, продуктивности самоподготовки учащихся, обеспечению гибкости процесса обучения, помогает в формировании системы сопровождения одаренных детей.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В МКУ «СОШ №12 г. Нижнеудинск»

*Астина Н.А.
МКУ «СОШ № 12 г. Нижнеудинск»
Тел.: 8-924-615-28-14*

Для успешного существования в *динамичном* окружении природа наделила человека способностью к исследовательскому поведению. В современном стремительно меняющемся мире развитое исследовательское поведение рассматривается уже не как узкоспециальная деятельность, а как неотъемлемая характеристика личности, входящая в структуру представлений о профессионализме и компетентности в любой сфере деятельности. И даже шире – как стиль жизни современного человека. Подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей современного образования.

В МКУ СОШ № 12, работа с одаренными детьми имеет давнюю историю. С 1996 года в школе открывается университет общественных знаний. Цель которого, вовлечь обучающихся в активную познавательную деятельность. Расширение знаний по предметам осуществлялось в разновозрастных группах по интересам. Занятия проводились с обязательным требованием - использование приемов развития познавательных способностей

учеников. Проведение ролевых и деловых игр позволяло ориентировать ребят на выбор будущей профессии. 100% посещение занятий обучающимися 9 -11 классов регламентировалось Положением об университете общественных знаний. По окончании курса лучшие рефераты заслушивались на школьной НПК.

С 1998 года в школе проводится интеллектуальный марафон – это система занятий направленных на углубление всех школьных предметов.

В 2003 году университет общественных знаний переименовывается в научное общество учащихся. Цель работы НОУ: формирование и развитие исследовательских умений и навыков. Обучение в разновозрастных группах проводится на основе программы А. И. Савенкова «Обучение школьников исследовательскому поведению». В проведении занятий сохраняется и предметная направленность. Расширяются формы работы НОУ, они представлены направлениями: занятия в секциях, направленные на формирование исследовательских умений и навыков; индивидуальная работа с обучающимися по подготовке к Всероссийским предметным олимпиадам; индивидуальное консультирование по написанию исследовательских работ, подготовка и участие в НПК, фестивалях, интеллектуальных конкурсах, интеллект – играх; включение заданий исследовательского характера в уроки по всем предметам; публикации исследовательских работ и разработок уроков - исследования на сайте издательского дома «Первое сентября».

Ежегодное участие обучающихся в национальной программе «Интеллект будущего» позволило расширить перечень предметов и конкурсов.

Наши обучающиеся неоднократно становились лауреатами и призерами предметных олимпиад «Познание и творчество». На сайте издательского дома «Первое сентября» печатаются первые 4 исследовательские работы.

С 2005 года начинает работать НОУ младших школьников. Занятия в имеют практическую направленность и проводятся по программе А.И. Савенкова «Методика исследовательского обучения младших школьников». На полевой практике в период летней оздоровительной площадки закладываются опыты

по разным темам исследовательских работ младших школьников. С 2006 года традиционным для нашего ОУ становится общешкольное мероприятие День Науки. Для всех обучающихся 1-11 классов проводятся нетрадиционные уроки, организуется просмотр научных фильмов с обязательным написанием отзыва, проводятся беседы, срез знаний и презентация работы секций НОУ. Итоги Дня науки отражаются в газетах класса, общешкольной газете «Дюжина», на линейке награждаются самые активные классы и обучающиеся. Всеобщим голосованием оцениваются мероприятия Дня Науки. С 2008 года традиционное мероприятие школьная НПК проходит в форме стендовой защиты исследовательских работ. В 2009 году расширяется география конкурсов и интеллектуальных игр. С 2010 года в школе реализуется программа «Одаренные дети». Согласно которой система с одаренными детьми строится на основе диагностики одаренных детей. В плане работы школы в разделе «Методическая работа» включены семинары и педсоветы, направленные на обучение педагогов работе с одаренными детьми. 2011 год сотрудничество с НОУ «Открытый молодежный университет» г.Томск, обучение учеников 6-8 классов по программам «Юный дизайнер», «Занимательное логознание», «Основы компьютерной графики». В 2013 году реализуется школьный эксперимент в 7А классе по теме «Повышение общего уровня познавательных способностей обучающихся 7 класса через внедрение технологии ИСУД». Мониторинг результативности работы научного общества ведется с 2004 года. Динамика численности обучающихся, состоявших в НОУ колеблется в пределах 15-19% от общей численности обучающихся школы. В муниципальных олимпиадах на протяжении последних 7 лет принимало участие 126 обучающихся, из них 12% победители, 29% призеры.

Сегодня в работе с одаренными детьми педагоги нашей школы используют многолетний опыт, накопленный в научном обществе учащихся. Опыт представлен печатными и электронными сборниками: «В помощь учителю в работе с одаренными детьми», «Сборник разработок занятий по

формированию исследовательских умений», «Сборник разработок уроков», «Сборники исследовательских работ учащихся», «Сборник разработок Дня Науки».

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛЫ ПО РАЗВИТИЮ СИСТЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Климова Е.К., замдиректора по УВР
Чанова Е.Г., замдиректора по ВР

МБОУ «Еланцынская средняя общеобразовательная школа» Ольхонский район

katerina484@gmail.com
shkola-elasoch@mail.ru

Приоритетная задача современной государственной политики в области образования - обеспечение высокого качества образования, основанного на фундаментальности знаний и развитии творческих компетентностей обучающихся относительно потребностей личности, общества и государства.

Стратегическая цель государственной политики в области образования – повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Еланцынская средняя общеобразовательная школа» - самая большая по численности обучающихся в Ольхонском районе. Количество классов-комплектов – 31, количество обучающихся – 643.

Деятельность школы осуществляется по пяти направлениям национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» и по своим результатам отвечает показателям конкурентоспособности в муниципальном районе и области.

МБОУ «ЕСОШ» является базовым для проведения конкурсов профессионального мастерства, методических мероприятий, обучающих семинаров различного уровня. Школа является победителем Приоритетного национального проекта «Образование», внедряющего инновационные образовательные программы (2005год), победителем областного конкурса «Лучшее образовательное учреждение» (2011год).

В соответствии с целями и задачами ОУ, программой развития на 2011-2015 гг. в педколлектив работает над организацией проектной и исследовательской деятельности обучающихся как основы их самореализации. Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс, разнообразия видов и форм творческой самореализации, нестандартности мышления школьников способствует *созданию системы поддержки талантливых детей:*

- формирование банка данных «Одаренные дети»;
- участие обучающихся в олимпиадном движении всех уровней, сетевых проектах и дистанционных интеллектуальных мероприятиях;
- организация конкурсов проектов, исследовательских работ, творческих конкурсов;
- внедрение технологии портфолио;
- психологическое сопровождение талантливых детей на протяжении всех лет учебы в школе.

В кружках общеинтеллектуальной, художественной, музыкальной, спортивной направленности занимаются 520 человек (82,4%).

Учреждения дополнительного образования детей (ДЮСШ, ДДТ, музыкальная школа) посещают 385 человек (60 %).

Талантливые и одаренные дети активно участвуют в различных интеллектуальных, художественных, музыкальных конкурсах, олимпиадах, спортивных соревнованиях муниципального, регионального, всероссийского уровня и занимают призовые места. Наши юные исследователи ежегодно становятся победителями и призерами муниципальной научно-практической

конференции учащихся «Первые шаги в науку» (для начальной школы), «Мой Ольхон» (для основной и старшей школы). В 2013 г. охват учащихся дистанционными конкурсами, фестивалями составил 422 чел. (65%). Из 184 обучающихся, принявших участие в 22 Всероссийских дистанционных олимпиадах, конкурсах, проводимых сторонними организациями и учреждениями, 65 человек (28%) получили дипломы победителей и призеров. Из 90 участников муниципального этапа ВОШ (2013г.) 35 учащихся (26%) являются призерами и победителями.

Проведение нетрадиционных уроков, работа предметных кружков, научного общества учащихся, индивидуальные консультации, участие в проектной и исследовательской деятельности, в научно-практических конференциях школьников, воспитательная работа дают возможность талантливым детям продуцировать разнообразие и необычные идеи, развивать особые способности и ощущать при этом свою успешность. Ниже представлены *результаты участия ребят в очных олимпиадах, конкурсах, конференциях, фестивалях 2010-2013гг.*

- региональный этап ВОШ по английскому языку (2010г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по английскому языку (2011г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по русскому языку (2011г.) – призер;
- Байкальская олимпиада школьников по иностранным языкам (2011г.) – победитель;
- региональный этап ВОШ по русскому языку (2012г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по биологии (2012г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по русскому языку (2012г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по биологии (2013г.) – призер;
- региональный этап ВОШ по биологии (2014г.) – призер;
- областная олимпиада по музыкальной литературе (2012г.) – 2-е место;
- региональная культурная олимпиада, номинация «музыкальное искусство» (2013г.) – 1-е место, 5-е место;

- I Международная олимпиада по байкаловедению «Байкал в наследие», посв. 75-летию Иркутской области (2012г.) – 1-е место (общекомандное);
- открытый областной конкурс грантов на реализацию молодежных социально-значимых проектов «САМИ», проект «Привлечение, организация и поддержка клуба и кружка изделия из шерсти своими руками» (2012г.) – победитель;
- II Областные «Президентские состязания» (2013г.) – 2 место (эстафета, общекомандное); 1-е, 2-е место (шахматы); 1-е, 2-е место (теннис);
- III Сбор военно-патриотических клубов кадетских клубов ВДЦ «Океан» (г.Владивосток), номинация «Военно-патриотический клуб», соревнования по общефизической подготовке «Бег на 100м.» (2013г.) – 1 место;
- Всероссийский благотворительная конкурсная программа «Наполним сердце добротой», номинация «рисунок» (2013г.) – 1-е место;
- областной конкурс «Краса Сибири» (2013г.) – 5-е место;
- областной конкурс-фестиваль «Язык – душа народа», номинация «сочинение» (2013г.) - 2-е место;
- областной конкурс «Мир семьи - мир детства», номинация «фольклорный ансамбль» (2013г.) - диплом;
- всероссийский конкурс «Моя малая родина: природа, культура, этнос», номинация «Живой символ родины», проектная работа «Нерпа – живой символ ольхонских бурят» (2013г.) – победитель регионального этапа;
- всероссийский конкурс «Моя малая родина: природа, культура, этнос», номинация «Живой символ родины» (2013г.) – призер, г.Москва;
- региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса информационных визуальных ресурсов по народному творчеству, традиционной культуре и этнографии (2013г.) – диплом III степени (анимационный фильм «Бурятский эпос: Подвиги Абай Гэсэра»);

- Всероссийский фестиваль видеофильмов по народному творчеству, традиционной культуре и этнографии, анимационный фильм «Бурятский эпос: Подвиги Абай Гэсэра» (2013г.) – диплом, г.Тула;
- региональная краеведческая конференция «Байкальское кольцо» (2013г.) – 2 место.

Садовская Светлана Константиновна,
 учитель информатики и ИКТ,
 зам.директора по УВР МБОУ Шелеховского района
 «Шелеховский лицей»;

Форма участия: выступление

Тема выступления: **«ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ МБОУ «ШЕЛЕХОВСКИЙ ЛИЦЕЙ» С УЧАЩИМИСЯ – ИССЛЕДОВАТЕЛЯМИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ»**

Все мы являемся членами активно развивающегося информационного общества, где информация является ключевым ресурсом. В информационном обществе стремительно растут информационные потоки, развиваются информационные технологии, неся прогресс и развитие всего общества в целом.

К школьнику, как будущему активному члену информационного общества предъявляются высокие требования. Это не только предметные знания, но и, так называемые, метапредметные компетенции, которые напрямую связаны с обработкой информации, владением современными информационными технологиями. Среди таких метапредметных компетенций ключевой является читательская компетенция.

Однако, по мнению международного исследования, современный школьник(в том числе и российский школьник) все меньше и меньше читает, а значит, снижается его читательская компетенция. На лицо

проблема. Информации становится все больше, а читают школьники все меньше.

В МБОУ Шелеховского района «Шелеховский лицей» творческой группой педагогов реализуется проект «Прикладные аспекты поэтапного формирования метаучебных компетенций лицеиста». Задача дополнительного развития метаучебных (метапредметных) компетенций лицеистов была обозначена еще и по итогам лицейского образовательно-исследовательского проекта «Качества лицейского образования, способствующие образовательной и социальной мобильности выпускников». По мнению опрошенных и проинтервьюированных бывших выпускников лицея, «умение учиться» - один из важных факторов образовательной мобильности. Это предполагает навыки «самостоятельной работы, способности поиска информации по заданной теме, способности анализировать полученную информацию, делать выводы», «желание студента самостоятельно выполнить работу, а не при помощи учителя», «учить самостоятельно ставить себе задачу и решать её».

Разработчики данного проекта среди всего перечня метапредметных компетенций выделяют как наиболее важные, компетенции, связанные с обработкой информации:

- Компетенции оформления тетрадей для конспектов
- Компетенции работы с текстом (чтение текста, понимание содержания, умение перевести информацию из одного формата в другой, выделить ключевые слова, составить тезисы, написать конспект)
 - Компетенции поиска информации
 - Компетенции структурирования и представления информации
 - Компетенции визуализации информации
 - Создание собственного текста научного и научно-популярного стиля

- Компетенции публичного выступления

Одним из эффективных способов решения задач, поставленных в рамках данного проекта является сотрудничество с обучающимися лицея. Технология сотрудничества, проектная технология являются одними из эффективных технологий работы с одаренными школьниками. Педагоги лицея имеют богатый опыт работы в этом направлении. Так, в рамках реализации ключевых тем проекта «Прикладные аспекты поэтапного формирования метаучебных компетенций лицеиста» к работе педагогов подключились инициативные лицеисты, обучающиеся 2го курса(10 класс). Образовательная программа МБОУ «Шелеховский лицей» предполагает обязательное обучение основам написания научно-исследовательских работ и защите собственной работы в первом полугодии 10го класса, поэтому уже по окончании 9го класса лицеисты озабочены поиском темы исследовательской работы.

Так, Иванова Полина, обучающаяся 10 класса информационно-математического профиля, сотрудничая со своим педагогом - учителем информатики и ИКТ, решила выявить информационные образовательные технологии, эффективно влияющие на развитие читательской компетенции школьников. В процессе своей работы над данной темой совместно с учителем ей пришлось решать следующие задачи:

1. Изучить теоретический материал по вопросу читательской компетенции;
2. Ознакомиться с новыми информационными технологиями, развивающими навыки работы с текстом, основанными на применении ПК;
3. Научиться применять отдельные технологии для реальной работы с текстом;
4. Составить алгоритм - памятку работы с текстом по применению конкретных технологий;
5. Ознакомить выборочно новым технологиям 2 класса обучающихся и научить применять в учебной деятельности;

6. Подобрать подходящие критерии оценки читательской компетенции;
7. Провести эксперимент;
8. Оценить результаты эксперимента;
9. Помочь педагогам освоить алгоритм применения новой для них технологии для активного внедрения на уроках.

Пользу от такого сотрудничества трудно переоценить. Школьник получил опыт проектной деятельности, самостоятельно изучил и освоил новые информационные образовательные технологии, провел эксперимент, попробовал себя в роли педагога, обучая учителей новым компьютерным технологиям. Педагог активно реализовывал задачи проекта, а вместе они решали глобальную проблему российского образования – способствовали развитию читательской компетенции школьников, будущих активных членов информационного общества.

г. Шелехов, 18 кв-л, дом 46

с.т. 89025144525

Реализация образовательного модуля

«Учись учиться и учить!»

Автор: *И.А. Бернацкая, заместитель директора по УВР муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Тулуна «Гимназия»*

Три года педагоги, ученики и родители нашего образовательного учреждения участвуют в реализации областного мегапроекта «Поддержка талантливых детей». Мы прошли славный путь! Наши ученики – ежегодные лидеры по количеству призовых мест в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников и в муниципальном конкурсе исследовательских работ, ежегодные участники и призёры региональных НПК «Шаг в будущее!» и «Планета Интеллект» в г.Ангарске. Приобретает всё большую популярность наша зональная НПК для учащихся 1-8 классов «За страницами учебника», ежегодно растут количество и география её участников.

Но нельзя стоять на месте! Настало время поиска новых форм организации работы по поддержке и развитию одарённых, талантливых и способных детей. В этом году ученики, педагоги и родители приступили к разработке и реализации одного из образовательных модулей «Учись учиться и учить!», цель которого обеспечить презентацию и социальную оценку деятельности учащихся, создание пространства для социальной практики школьников и приобщения их к социально значимым делам. В рамках реализации данного модуля 2 ноября традиционно состоялось заседание интеллектуального клуба «Росток» в форме творческих лабораторий и мастер-классов. Организацию и проведение заседания в этом году взяли на себя учащиеся 8-11 классов. Эта работа нашла своё продолжение: ребят для проведения мастер-классов и творческих лабораторий пригласила Алгатуйская средняя школа, где они с успехом представили свою работу.

Второе заседание интеллектуального клуба у нас традиционно проходит в День Науки, там ребята планируют организовать работу по решению проектных задач вместе с учителями - кураторами. А третье заседание состоится в апреле на методической неделе, и будет проведено совместно с «Академией родительского мастерства». Значимость этой деятельности огромна. Работа осуществляется в разновозрастных группах. Только так младшие школьники имеют возможность именно в образовательном процессе сотрудничать со старшеклассниками на равных, учась у них или даже обучая. Если первое заседание направлено на отработку взаимодействий «ученик – ученик», то второе и третье учит сотрудничать ребят с учителем и родителями.

В рамках образовательного модуля ««Учись учиться и учить!» 9 и 10 января открыла свои двери для учащихся 7-8 классов нашего города Зимняя гуманитарная школа, целью которой является поддержка и развитие академической одарённости в области гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история и обществознание), спортивной, художественно-исполнительской и популяризация гуманитарного образования в городе.

Работа школы в первой половине дня была направлена на расширение и углубление учебного материала по гуманитарным дисциплинам в «Школе олимпийского резерва», а после обеда - организованы разнообразные формы внеурочной деятельности в разновозрастных группах (интеллектуально-развлекательная игра «Форд Боярд», «Литературная гостиная», танцевальный марафон, творческая лаборатория «Святочные посиделки», фото- и видеосъёмка, выезд на природу и в бассейн).

В гимназии второй год успешно работает проектно-исследовательский центр «Школьный проект». Мы уже реализовали множество социально-значимых, практико-ориентированных, культурологических и исследовательских проектов. В декабре был реализован комплексный общегимназический проекта «Олимпиада – 2014 в гимназии» с привлечением социальных партнёров ДЮСШ и родителей. Цель этого проекта: популяризация здорового образа жизни, российского спорта, занятий физической культурой, поддержка и развитие спортивной, художественно-исполнительской и социальной одарённости. В реализации проекта приняли участия все учащиеся и службы гимназии. Ребята изучили историю зимних олимпийских игр, шили костюмы талисманов олимпийских игр и флаги стран, принимающих игры; провели мастер-классы, танцевальный марафон, «Папа, мама, я – олимпийская семья», старшие классы провели дворовые игры с учащимися 5 и 6 классов.

Огромное значение для социализации гимназистов имеет реализация проекта «Успешный выпускник – успех гимназии». Ежегодно у наших учеников есть возможность общаться с выпускниками прошлых лет. В этом году уже состоялись две такие встречи. Анастасия Пастух, которая сейчас проходит стажировку во Франции, знает три иностранных языка, объездила пол Европы, проходила в сентябре практику в 11 классе по специальности учитель истории и произвела своим обаянием и эрудицией на наших ребят неизгладимое впечатление. В октябре проводил «Зарядку с чемпионом» двукратный чемпион России по лёгкой атлетике Ясенский Игорь. Мы

гордимся своими образованными, благородными, успешными, душевными выпускниками и благодарим их за сотрудничество!!!

Древнегреческий философ сравнивал одарённого ребёнка с редким, диковинным цветком, необычайно красивым и трепетным в пору своего зацветания. А вот распустится ли он и будет ярко и долго цвести в нашем саду, благоухая, зависит от того, в руки какого садовника попадет этот цветок. Успехи и неудачи талантливых школьников - это наши с вами успехи и неудачи. И от того, насколько мы умело организуем работу, зависит будущее интеллектуальной элиты нашей области и страны.

Организация исследовательской деятельности учащихся в условиях закрытых военных городков

Автор статьи – Брянцева Светлана Александровна, директор, учитель физики федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 178», г. Иркутск-45, в/ч 39995.

Развитие системы поддержки талантливых и творчески способных детей в условиях закрытых военных городков, отдаленных от крупных культурных центров – дело важное и непростое. Организация исследовательской деятельности по физике подразумевает не только поиск и обработку информации в различных источниках. Важно продумать, каким образом учащиеся смогут ощутить все исследуемое на практике. Особенно, если речь идет о дальнейшем профессиональном самоопределении. В данной статье представлен опыт работы по физике с учащимися 11 класса.

Для начала ребятам 2^x групп по 3 человека было предложено определить темы исследований. Первая группа: Литвинов И., Шкуратова И., Виноградов Е., решили поработать над темой «применение рентгеновского излучения в медицине и его влияние на человека». Вторая группа: Белова С., Ермаков Н., Попкова Е., выбрали не менее интересную тему «Применение статического электричества и постоянного тока с лечебной целью». На

втором заседании исследовательских групп ребята задали мне вопрос: «А с чего начинать?» И тут же сами попытались ответить на него. Подчеркивая значимость планомерных исследований, я подготовила для них презентацию «Как правильно исследовать...», в которой был представлен опыт ученых-исследователей по физике.

Итак, **на начальном этапе** важно определить проблему исследования, а затем уже поставить его цель, задачи. Начался активный поиск информации, отличной от информации в учебнике, и составление глоссария понятий. Большим объемом найденной информации учащиеся делились на последующих заседаниях групп. Обмен информацией позволяет развивать коммуникативные компетенции, учит слушать и слышать другого, представлять свое мнение и принимать мнение другого; проводить адекватную самооценку своей деятельности. Роль учителя на таких заседаниях заключается в подведении научной мысли ребят к общему итогу, важному для всех членов групп.

На втором этапе необходимо помочь ребятам увидеть практическую значимость тем. На территории закрытого городка Иркутск-45 расположен госпиталь, где любезно согласились принять исследователей и показать приборы. Каждая группа посетила кабинеты по выбранным профилям. В рентгеновском кабинете исследователи знакомились с оборудованием, способами защиты, снимками. Специалисты демонстрировали действие приборов; ребята пробовали по снимкам «установить» причины заболевания, «определить» степень повреждения костей и органов. Изучение статистики рентген кабинета подчеркнуло значимость его работы. В физиотерапевтическом кабинете с согласия посетителей представили приборы физиотерапии в действии. Некоторые действия учащиеся с разрешения врача почувствовали на себе.

Ребята выяснили, какие приборы наиболее часто использовались за последние три года. **Следующий этап** – обработка и представление полученной информации. И вновь: споры, предложения, идеи... пришли к

общему мнению: каждому участнику группы придется выполнить определенную работу: оформление реферата, газеты на стенд, выступление на научно-практической конференции. Ребята изучали требования к оформлению итогов исследований. Объективно понимали, что это умение пригодится при обучении в Вузе. Я, как руководитель групп, осуществляла консультативную помощь по систематизации материала. Учащиеся самостоятельно составляли диаграммы, делали фото отчеты (газеты), определяли роли в группах. Итак, условно все этапы можно представить в виде таблицы:

Этап	Краткая характеристика деятельности
I	Определение темы исследования
II	Установление проблемы, цели, задачи
III	Поиск информации, составление глоссария
IV	Обмен информацией, выбор направлений совместной деятельности
V	Изучение сути физических явлений, лежащих в основе исследований
VI	Организация практических экскурсий, изучение статистики лечебных и диагностических кабинетов; оборудования
VII	Обработка полученной информации
VIII	Подготовка представления результата
IX	Выступление на научно-практической конференции

Сложные темы оказались по силам учащимся благодаря их совместной работе в группах. После выступления все шестеро отметили, что довольны собой и качеством исследования. «Мы поняли, как правильно добиваться поставленной цели и готовы участвовать в дальнейших исследованиях». А что может быть ценнее и значимее этих слов для учителя...

Интеграция математики и информатики как средство развития творческого потенциала учащихся в МАОУ «Ангарском лицее №2»

Секция физико-математических дисциплин №1

Гоголева В.М., учитель математики,
Блескина Н.А., учитель информатики
г. Ангарск, МАОУ «Ангарский лицей №2»

Одной из характерных особенностей нашего времени является широкое применение математических методов в самых различных областях человеческой деятельности. К сожалению, в школьном курсе математики рассматривается недостаточное количество прикладных задач, а большой упор делается на овладение математическим аппаратом.

Внедрение компетентностно-ориентированного подхода в практику образования требует поиска новых организационных форм, адекватных для формирования ключевых компетентностей. Для решения обозначенной проблемы мы предлагаем применять в обучении интегрированные спецкурсы, которые предоставляют возможность выбора учащимися содержания обучения в зависимости от их интересов, способностей, последующих жизненных планов.

Интегрированные спецкурсы позволяют решить типичную проблему, когда учащийся, овладев набором теоретических знаний, испытывает трудности в их реализации при решении конкретных задач или проблемных ситуаций. Решают проблемы, связанные с применением знаний и умений, приобретенными учащимися в процессе изучения разных предметов.

В процессе работы по интегрированным курсам учащиеся могут овладеть:

- математическими сведениями, не входящими в рамки изучения базового курса математики;
- умениями, связанными с работой с научно-популярной и справочной литературой;
- элементами исследовательских процедур, связанных с поиском, отбором, анализом, обобщением собранных данных, представлением результатов самостоятельного исследования;
- навыками, связанными с поиском оптимального решения задачи;

- математическим моделированием.

Перспективными интегрированные спецкурсы является еще и потому, что при таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский и практико-ориентированный характер, и сама становится предметом усвоения. Компетентность, выступая результатом обучения, вытекает из саморазвития учащегося, обобщения его личностного опыта.

Интегрированные спецкурсы помогают решить следующие задачи:

1. Повышение эффективности индивидуальной работы с учащимися (подготовка к олимпиадам, конференциям, конкурсам).
2. Повышение эффективности учебного процесса на основе межпредметной интеграции.
3. Предпрофильная подготовка.

В лицее №2 создана система интегрированных спецкурсов.

Спецкурсы интеграции математики с информатикой:

- Математическая логика (8-9 класс)
- Комбинаторика (10 класс)
- Теория вероятности (11 класс)
- «Применение компьютерной универсальной математической системы для математических расчетов в школьном курсе математика» (для учащихся 11 профильных классов)
- «Математика в информатике» для 11-х классов.

Актуальность интегрированных спецкурсов связана еще и с тем, что знаний становится все больше, а возможности ученика по их восприятию ограничены. То, как учится школьник, ничуть не менее важно для конечного результата образовательного процесса, чем то, что он учит. Усвоение школьниками умений использовать полученные знания в различных жизненных ситуациях, умение видеть возникающие проблемы и находить правильное их решение, доказательно отстаивать позицию – все это можно будет развивать и отнести к компетенции школьников.

Как известно, устойчивый интерес к математике и информатике начинает формироваться в 14-15 лет. Но это не происходит само собой: для того, чтобы ученик в 8 классе начал всерьёз заниматься математикой и информатикой, необходимо, чтобы на предыдущих этапах он почувствовал, что размышления над трудными, нестандартными задачами могут доставлять подлинную радость.

Опыт ведения интегрированных спецкурсов по математике и информатике показал необходимость более раннего включения в этот процесс учащихся. Для реализации поставленной задачи была разработана программа кружкового занятия по математике и информатике «Инфознайка» для 7 класса.

Уровень сложности заданий, разбираемых на занятиях кружка таков, что к их рассмотрению можно привлечь значительное число учащихся, а не только наиболее сильных. Как показывает опыт, они интересны и доступны учащимся 7 класса, не требуют основательной предшествующей подготовки и особого уровня развития. Для тех школьников, которые пока не проявляет заметной склонности к математике и информатике, эти занятия могут стать толчком в развитии их интереса к этим предметам и вызвать желание узнать больше.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Автор: Харламова Н.И., учитель математики I категории, магистр педагогических наук.

МБОУ «ООШ №22», г.Ангарск.

Адрес автора: г.Ангарск, мкр.Юго-Восточный, 8-11-1.

Телефон: 89500852076.

В образовании сейчас очень высок интерес к исследовательским методам обучения, и владеть ими должен педагог – исследователь.

Концепция системно-деятельностного подхода к обучению является основой ФГОС второго поколения. Основная идея педагогических технологий в рамках системно - деятельностного подхода в обучении состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» знания сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Занятия по математике, проводимые с учащимися 5 класса, показали, что есть пробелы в их знаниях: обучающиеся не могут планировать решение учебной задачи, не умеют находить дополнительную информацию, не умеют импровизировать, изменять, творчески переделывать условие задачи и её заключение. Таким образом, с одной стороны возникла необходимость в разработке и внедрении технологии, которая помогла бы заполнить данные пробелы в знаниях обучающихся 5 класса, а с другой стороны, понимание того, что подготовку детей к обучению математике в основной школе надо начинать с первых классов обучения. Ученики, пришедшие в 5 класс, должны быть способными логически мыслить, анализировать, классифицировать объекты, выстраивать последовательность необходимых операций.

Исходя из этого, нами была разработана и внедрена в учебный процесс МБОУ «ООШ №22» система организации самостоятельной исследовательской деятельности по математике учащихся 4 – 7 классов в рамках факультатива «Юный исследователь».

Проведенный нами опрос учителей начальной школы показал, что они – приверженцы традиционной системы обучения. Не говоря уже о том, что учителя не занимаются специально организацией исследовательской деятельности обучающихся, они не пытаются даже реализовывать в полной мере возможности содержания учебников по математике под редакцией

М.И.Моро, потенциально рассчитанных на использование принципов системно - деятельностного подхода.

Таким образом, налицо противоречие между потребностями основной школы в учащих со сформированными у них универсальными учебными действиями и навыками исследовательской деятельности, с одной стороны, и с другой стороны, с теми методами и технологиями, которыми пользуются учителя начальных классов в процессе обучения.

На наш взгляд, решить вышеназванную проблему учителей можно через внедрение и активизацию исследовательской деятельности младших школьников в рамках системно – деятельностного подхода.

Реализовать это можно путем решения определенных педагогических задач, в частности:

- организовать процесс обучения, воспитания и развития детей, формирующий личностные компетенции младшего школьника
- подобрать систему упражнений и заданий, способствующую развитию творческого мышления, формированию лидерских качеств, умению работать в команде, аргументировано доказывать свою точку зрения и предвидеть возможные последствия своей деятельности;
- обеспечивать развитие исследовательских навыков и умений;
- формировать умения детей переносить полученные универсальные учебные действия в новые условия и стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде.

Мы считаем, что, прежде всего, необходимо обратить внимание учителя на овладение им методики реализации системно - деятельностного подхода и передовых педагогических технологий, с помощью которых возможно успешное развитие мыслительной деятельности учащихся.

В связи с тем, что для реализации требований ФГОС второго поколения, и учителям–предметникам, работающим в основной школе, также необходимо владение технологиями деятельностного подхода в обучении, руководство школы поставило перед нами задачу: распространить среди

учителей МБОУ «ООШ №22» наш опыт организации исследовательской деятельности обучающихся.

Таким образом, целью работы стала разработка методических рекомендаций для учителей начальной и основной школы по организации исследовательской деятельности обучающихся и программа мастер – класса, для практического внедрения данных рекомендаций в деятельность учителей.

Данная форма была выбрана в связи с тем, что подготовка и проведение мастер-класса является хорошей школой повышения профессионального мастерства учителя, а также одним из эффективных способов приобщения педагогов к овладению технологией деятельностного метода и формированию у них навыков организации исследовательской деятельности обучающихся.

Разработанные методические рекомендации и их представление в процессе работы мастер-класса по теме «Исследовательская деятельность обучающихся» поможет учителям начальной и основной школы овладеть технологией деятельностного метода и сформирует у них навыки работы по организации исследовательской деятельности обучающихся, которая, в свою очередь, станет одним из факторов решения проблемы формирования УУД обучающихся начальных классов, как основы успешности их обучения в основной школе.

Тезисы материалов публиковались в сборнике материалов VI Всероссийской научно-практической конференции учителей и преподавателей математики, 2013 г.

«РАЗВИТИЕ У ГИМНАЗИСТОВ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Глушкова И. А., учитель физики

МБОУ «Гимназия № 9» г. Усолье-Сибирское, gimn9@list.ru

Важнейшая задача современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Выделяют следующие блоки УУД:

Личностные (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях)

Регулятивные (обеспечивают организацию обучающимися своей учебной деятельности)

Познавательные (обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией)

Коммуникативные (обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).

Формирование и развитие УУД происходит в результате реализации учебных предметов и во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями стандарта организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, нравственно-патриотическое, научно-познавательное, общественно полезная и проектная практика).

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в гимназии, реализующем стандарт нового поколения.

Гимназия предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие в таких формах как экскурсии, поездки, кружки, секции, научно-практические конференции,

научно-гимназическое общество «Альфа», олимпиады, соревнования, дистанционные интеллектуальные конкурсы, научные исследования, общественно полезные практики, сетевое взаимодействие с ведущими вузами региона и т. д.

Внеурочной деятельностью по физике направлена в большей степени на реализацию научно-познавательного направления и осуществляется через программы спецкурсов, участие в олимпиадах и интеллектуальных конкурсах по физике, организацию исследовательской деятельности. Спецкурсы вводятся с 8 класса: «Физика вокруг нас» 8 – 9 класс, «Теоретические обобщения в решении задач», «Актуальные вопросы естествознания» 10 – 11 класс. На занятиях спецкурсов развиваются познавательные (познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения проблем, овладение навыками работы с источниками информации, инструментами и технологиями), личностные (ученик определяет для себя значимость изучаемого материала) УУД.

Гимназисты ежегодно принимают участие во Всероссийской олимпиаде школьников (качество участия по физике на муниципальном этапе в 2013-2014 уч. году составило 79%, это 11 победителей и призёров из 14 участников). Активно участвуем в открытой межвузовской олимпиаде школьников Сибирского Федерального округа «Будущее Сибири», по результатам отборочного тура в 2012-2013 уч. году на заключительный этап приглашения получили 23 человека, в 2013-2014 уч. году – 33 человека. Успешно выступают гимназисты в дистанционных олимпиадах физтеха МФТИ, Санкт-Петербургского университета, в дистанционном физическом чемпионате Центра развития одарённости г. Пермь.

Участие в таких интеллектуальных конкурсах развивает регулятивные УУД (целеполагание, планирование, контроль, коррекция, оценка), познавательные (общеучебные действия), логические УУД.

Проектная и исследовательская деятельность – необходимое условие компетентного подхода и действенное средство формирования

универсальных учебных действий. В процессе этих видов деятельности у учащихся формируется весь спектр УУД: коммуникативные (развитие навыков работы в группе, воспитание толерантности, формирование культуры публичных выступлений), регулятивные (овладение навыками самоорганизации, умение ставить перед собой цели, планировать и корректировать деятельность, принимать решения; нести личную ответственность за результат), познавательные (познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения проблем, овладение навыками работы с источниками информации, инструментами и технологиями), личностные (ученик определяет для себя значимость выполняемой работы, учится ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях). Исследования учащихся обеспечивают высокую информативную емкость и системность в усвоении учебного материала, широко охватывают внутрипредметные и междисциплинарные связи.

В настоящее время в гимназии, в классах, где изучается физика, ФГОС вводятся только в 10-х классах. Но реализуя данную модель внеурочной деятельности по физике, осуществляется подготовительный этап перехода на ФГОС и в других классах.

**РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ ГИМНАЗИСТОВ
С ПОМОЩЬЮ СЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В НГО «АЛЬФА»**

Карпова С.В., учитель математики

МБОУ «Гимназия № 9». г. Усолье-Сибирское, (839543)62922,

gimn9@list.ru

Гении не падают с неба, они должны иметь возможность образоваться и развиваться.

А. Бебель

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей.

Система моей работы как куратора секции математики Научного гимназического общества «Альфа» в гимназии с интеллектуально способными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа);
- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью работы с интеллектуально способными гимназистами. Цель работы - активизация познавательной деятельности учащихся и развитие их математических способностей.

Математические олимпиады являются важной составляющей математического образования. Они позволяют выявить и развить качества учащегося, которые не всегда проявляются в повседневном учебном процессе. Не секрет, что очень часто отлично усваивающие школьный материал учащиеся теряются при решении олимпиадных задач и не добиваются в олимпиадах высоких результатов. Это связано с тем, что успешное выступление в олимпиадах требует специфических качеств и особых способностей, которые, естественно, тоже следует развивать. С этой целью помимо основного цикла олимпиад я способствую участию детей в олимпиадах различного рода и уровня. Среди них Международная олимпиада «Эрудит», открытая олимпиада школьников по математике, олимпиада «Физтех», Молодежный математический чемпионат НП «Центр развития одаренности», Международный конкурс – игра «Кенгуру для всех», тестирование «Кенгуру – выпускникам», всероссийский конкурс – игра по математике «Слон», олимпиада «Инфоурок», Мультитест и другие.

В процессе изучения математики немаловажным является принцип соревнования. Интерес учащихся к изучению предмета прекрасно «подогревается» различного рода конкурсами, викторинами, математическими боями. Математический бой – весьма популярный в последние годы вид математических соревнований. С гимназистами 5-7 классов принимаем активное участие в городском турнире «Математические бои» и занимаем призовые места.

Раз в год в рамках предметных декад проходит декада математики, мероприятия которой создают условия для самоопределения и самовыражения, реализации интеллектуальных возможностей, проявления творческих способностей. Педагогами гимназии проводятся различные конкурсы, викторины, игры («Крестики – нолики», «Счастливый случай», «Великолепная семерка», «Пойми меня», «Что? Где? Когда»).

Научно-исследовательская работа по предмету побуждает гимназистов интенсивно трудиться. Они должны самостоятельно добывать необходимые знания, работая с различными источниками информации, проводить их анализ, подтверждать теоретические материалы опытно-экспериментальными методами. Исследовательскую деятельность как технологию использую в своей работе и организую её на уроках (решение проблемных ситуаций и исследовательский практикум), во внеурочное время (домашние исследования, моделирование). Отмечаю, что, используя приёмы формирования умений и навыков на уроках и во внеурочное время, ученики получают удовольствие от самого процесса обучения и от его хороших результатов. При организации исследовательской деятельности по математике применяю информационные технологии.

На мой взгляд, наиболее сложная проблема, которую приходится решать учителю при организации исследовательской деятельности в школе – находить интересные, перспективные темы для исследования, то есть темы, обещающие оптимальные результаты сотрудничества учителя и ученика. Такие работы как «Применение листа Мебиуса», «Что такое мера?

(Древнерусские меры измерения)», «Электронный справочник по геометрии», «Степень и логарифм», «Уравнения высших степеней» опубликованы на сайте Интернет – фестиваля исследовательских работ учащихся «Портфолио».

Данная работа формирует у гимназистов четыре вида универсальных учебных действий: коммуникативные, познавательные, личностные, регулятивные.

РАСКРЫТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКА – ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Бянкина Н.Н., учитель математики
МБОУ г. Иркутска,
г. Иркутск, ул.Набережная Каи, д.19

Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире и создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей и молодежи, реализацию их потенциальных возможностей. При этом основным критерием качественного образования становятся его социальные результаты, то есть у выпускника должны быть сформированы готовность и способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, умение проявлять инициативу. Если дети – национальное достояние любой страны, то одаренные дети – её интеллектуальный творческий потенциал. Чем раньше учитель обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них условия для обучения, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своего отечества.

Сегодняшней системе образования нужен высокообразованный, духовно богатый профессионал – человек нового мышления,

сориентированный на ребенка как на высшую ценность. В связи с этим остается вопрос актуальной квалификации педагогических кадров. Теперь образовательное учреждение само вправе выбирать, кто окажет им услуги повышения квалификации. Если ранее учитель был обязан пройти повышение квалификации в ИПКРО, то сейчас он может обратиться в любую организацию, имеющую лицензию на оказание такого типа образовательных услуг. Этим правом успешно пользуются педагоги.

У нас недостаточно развита система ранней поддержки одаренности. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Специалисты утверждают, что пятая часть дошкольников может быть отнесена к одарённым детям, которые как правило, лишены необходимого для развития их талантов педагогического сопровождения. Нераскрытые возможности постепенно угасают вследствие невостребованности. В результате, лишь 2-5 процентов детей проявляют себя как одарённые.

Вот почему воспитатели детских садов, учителя начальных классов должны создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка. Неподготовленные педагоги часто не могут выявить талантливых детей, не знают их особенностей. Необходимо, чтобы каждый воспитатель, учитель начальных классов владел эффективными технологиями по ранней диагностике и сопровождению талантливых детей.

Также необходимо более активно использовать инновационные формы работы с одарёнными детьми такие как: дни науки, научно-исследовательские и творческие проекты, мастер-классы, деловые игры, экологические рейды, фольклорные экспедиции и другие.

Понятие "талантливые дети" подразумевает только потенциальные возможности развития. Талант определяется высокой степенью одаренности, представляет собой совокупность способностей, которые позволяют достичь

высокого результата в деятельности, характеризующегося новизной, общественной и личностной значимостью.

Талантливые дети – особая категория одаренных. Разговор о них – это, по сути, разговор о плюсах и минусах ранней специализации.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети отличаются друг от друга и степенью одаренности и познавательным стилем и сферами интересов, следовательно, программы для них должны быть индивидуализированы. Сконцентрировав усилия одаренного ребенка на каком-то одном виде деятельности (музыка, изобразительное искусство, шахматы, математика и др.), часто можно добиться выдающихся результатов, значительно превосходящих обычные представления. История человечества свидетельствует о том, что в редких случаях это оказывалось полезным для развития ребенка в будущем и позволяло ему реализоваться в дальнейшем как выдающемуся специалисту (В.-А.Моцарт. К.Гаусс и др.).

Для того, чтобы одаренный ребенок развивался естественно и творчески, необходимо создавать специальные условия развития. Это и благоприятная, доброжелательная атмосфера, отказ от оценок и критики, поощрение высказывания оригинальных идей, обеспечение возможностей для упражнения и практики, предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

Математические олимпиады проводятся с целью развития у обучающихся интереса к математике. Но главную роль в этом деле должна играть повседневная школьная работа. В свою очередь олимпиада позволяет участникам не только набраться опыта в решении нестандартных задач, но и выявить пробелы в их математической подготовке.

Для учеников, интересующихся математикой, в школе постоянно должны действовать математические кружки. В кружках желательно решать

интересные и оригинальные задачи, расширяющие и углубляющие знания школьников, получаемые на уроках.

Талантливыми дети не рождаются. Они ими становятся в результате кропотливой работы учителя, который сумел вовремя обнаружить незаурядные способности ребёнка.

РАЗВИТИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ

Мельникова М.И., учитель математики

МБОУ г. Иркутска Лицей № 1

г. Иркутск, ул. Розы Люксембург, дом 215 кв.111

Задача педагога, работающего в инновационном режиме, прежде всего, заключается в том, чтобы помочь учащимся осознать свои возможности и создать условия для их оптимального развития. Таким образом, для личности учащегося актуален не процесс получения знаний, умений и навыков, а учение и самообразование, то есть, важны знания и умения как средства развития личности.

Элективные курсы – средство создания пространства индивидуальной познавательной деятельности. Элективные курсы позволяют в большей мере, чем базовые и профильные, построить процесс обучения с учетом способностей и потребностей учащихся. Проведение элективных курсов способствует формированию исследовательской компетенции учащихся и, конечно же, дает свои результаты. В течение многих лет учащиеся нашего лицея занимают призовые места на олимпиадах и научно-практических конференциях различного уровня.

Мы направляем свою деятельность на то, чтобы ребенок проявлял творчество во всем - как в красивом решении простейшей задачи, так и в поиске разрешения важной проблемы, ну и, как следствие, в жизни вообще. Конечно, этот процесс непрерывный. Чтобы все это реализовать на практике,

необходимы системный подход к обучению учащихся, своевременная диагностика их способностей, соответствующее их потребностям программное обеспечение, предъявление им заданий более высокого мыслительного уровня, а также профессионализм учителя.

Уровень математической подготовки определяется не перечнем изучаемых понятий и теорем, а умение решать задачи. Поэтому в качестве неотъемлемого измерительного уровня подготовленности школьника выступает система задач. Именно в системе задач отражен уровень требований. Система задач не только является основным измерителем подготовленности учащихся на выходе, но постоянно используется в процессе обучения. По моему мнению, не нужно опасаться, что обучение может свестись к натаскиванию на решение данного набора задач. Я стараюсь создать систему задач, для освоения которой необходим полноценный учебный процесс.

Элективный курс «Метод координат» разработан для учащихся 7,8 классов. Запланированный данной программой для усвоения учащимися объем знаний необходим для формирования устойчивых знаний по теме «Модуль числа», для формирования целостного представления к подходам при работе с числовой прямой и координатной плоскостью, для овладения ими методами решения некоторых классов задач с модулем и параметрами. Целью данного курса является изучение избранных классов уравнений и неравенств с модулем и с параметрами и научное обоснование в той степени строгости, которая соответствует уровню школьной математики.

Подход к изучению курса «Метод координат в задачах» качественно отличается от традиционного. Система задач подобрана таким образом, что понятие модуля числа вводится не навязчиво и доступно через понятие расстояния между двумя точками. Практически все упражнения и задачи решаются с использованием числовой оси. Вводятся задачи с параметрами. Большое внимание уделяется на решение уравнений с модулем, используя

геометрическую интерпретацию на числовой оси. Так же большое внимание уделяется неравенствам с модулем.

Задачи и вопросы, связанные с элементами теории чисел, нередко встречались на вступительных экзаменах. Вашему вниманию предлагается факультативный курс «Нестандартные задачи, основанные на теории чисел», затрагивающий традиционно сложные вопросы школьной математики. Практика преподавания данной тематики показывает, что многие задачи, связанные с делимостью целых чисел, нестандартны, поэтому их решение вызывает большие затруднения. В нем рассмотрены вопросы делимости на множестве целых чисел и методы решения в целых числах некоторых типов диофантовых уравнений.

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 7 – 11 классов. В программе рассматриваются наряду с уже известными вопросами такими как: делимость двух целых чисел, наибольший общий делитель целых чисел, наименьшее общее кратное целых чисел и способы их нахождения, вопросы которые в школьном курсе не рассматривались. А именно: формулируются и доказываются теорема о делении с остатком и основная теорема арифметики. Подробно рассматриваются свойства простых и составных чисел, также рассматриваются некоторые вопросы теории сравнений.

Решение различного вида уравнений является одной из содержательных линий школьного курса математики, но при этом, методы решения уравнений с несколькими неизвестными практически не рассматриваются. Вместе с тем, решение уравнений от нескольких неизвестных в целых числах является одной из древнейших математических задач. Большинство методов решения таких уравнений основаны на теории делимости целых чисел, интерес к которой в настоящее время определяется бурным развитием информационных технологий.

Опираясь на такие качества учащихся как высокое концентрирование внимания, способность к длительной работе в выбранном направлении и целеустремленность к максимально высокому уровню результатов

деятельности, учитель, заинтересованный в развитии личности каждого учащегося, может предоставить ему возможность самореализации через исследовательскую деятельность по предмету.

Проектирование современного урока математики в условиях введения ФГОС второго поколения.

Хулугурова Инна Ивановна п. Бохан, МБОУ «Боханская СОШ №1»

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя,
мерило его интеллектуального богатства,
показатель его кругозора, эрудиции»

В. А. Сухомлинский

Перемены, произошедшие за последние годы, определили новый социальный заказ общества на деятельность системы образования, способствующий изменению общей парадигмы образования. Сегодня перед учителем ставятся задачи формирования знаний в соответствии с новыми стандартами, формирование универсальных действий, обеспечивающих все учебные предметы, формирование компетенций, позволяющих ученикам действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне.

Как бы ни совершенствовалась система образования, какие бы нововведения ни появлялись в школе, более оптимального вида организации учебной деятельности учащихся, чем урок, не придумано. Именно он лежит в основе всего процесса обучения. От его содержательности, эффективности, результативности напрямую зависит качество получаемого в школе образования. Ни один урок не может решить всех задач обучения. Он является частью темы, курса учебного предмета. Важно всегда осознавать, какое место он занимает в системе учебного предмета, каковы его

дидактические цели. Современный урок должен быть логической единицей темы, раздела, курса.

Реализуя цель современного образования, я как учитель, задаю себе вопросы:

- как построить урок;
- как сформулировать цели урока и обеспечить их достижение;

Существуют 7 главных критериев современного урока:

1. Это урок самореализации ученика.
2. Это урок открытия нового.
3. Это урок создания образовательной продукции.
4. Это урок развития компетентностей.
5. Это урок коммуникаций.
6. Это метапредметный урок.
7. Это урок социального учета.

Структура каждого урока в соответствии с его логикой должна быть четкой, со строгим переходом от одной части урока к другой в соответствии с дидактической целью урока и закономерностями процесса обучения. Но этими частями являются не традиционный опрос, изучение нового материала, закрепление усвоенного, а шаги, обуславливающие движение к цели урока, т. е. к усвоению его содержания.

Каждый урок мною проектируется по инновационной системе обучения, с позиций системно - деятельностного подхода:

- Цели и задачи формирует сам ученик.
- На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки.
- Ученики систематически обучаются осуществлять рефлексивное действие.
- На уроке оценивается реальное продвижение каждого ученика, поощряется и поддерживаются минимальные успехи.

- Планируются коммуникативные задачи урока.

Правильное использование системно-деятельностного подхода на уроках позволяет оптимизировать учебный процесс, устраняет перегрузку ученика, предотвращает школьные стрессы, а самое главное - делает учёбу в школе единым образовательным процессом. Ученики на уроках получают знания не в готовом виде, а сами открывают их и учатся правильно применять. На уроках снижается тревожность детей, снимается страх перед ошибкой. Ребята не боятся пробовать, высказывать и отстаивать свою точку зрения. Восточная мудрость гласит: «Если ты дашь кому-нибудь рыбу, он поест один раз. Но если ты научишь его ловить рыбу, он будет сыт всегда».

Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от учителя к ученику приоритетной целью школьного образования становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря, умение учиться.

Структурировать урок по выбранным учителем параметрам позволяет технологическая карта урока, как способ графического проектирования урока. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность учеников. Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки, оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранного содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока.

Любые изменения требуют понимания, осмысления и терпения. Успешность во многом зависит от самостоятельности и настойчивости самого учителя. Одной из существенных составляющих успеха в профессиональной педагогической деятельности является стремление быть современным учителем в современной школе.

Секция физико-математических наук №2

«Формирование экологических знаний на уроках математики»

Шинкаренко Л.И, учитель математики

МБОУ «СОШ №40», г.Ангарск

«Математика» - «язык» для изучения окружающего мира, систем и процессов, связанных с жизнедеятельностью человека. Мои обучающиеся, дети 6 и 9 классов находят или составляют самостоятельно математические задачи экологического содержания. Все задачи собираются в сборник. Данный сборник – результат проектной деятельности. Работа над сборником позволит развивать ключевые компетенции обучающихся. Предложенная форма работы дает возможность пополнять банк данного сборника. Созданные детьми задачи используются на уроках математики. Цель данного проекта: знакомство обучающихся с методом математического моделирования, демонстрация применения метода математического моделирования для решения экологических задач, установление и констатация связи наук математика-экология. Проект позволяет решать

задачи:

1. повысить уровень экологической грамотности учащихся;
2. воспитать умения здраво и логично мыслить, принимать обдуманые, рациональные решения;
3. развивать творческие способности детей, через создание математических моделей реальных жизненных ситуаций.

Задачи собираются по темам и по разделам. Для примера покажем задачи о лесе, самом главном богатстве нашей Сибири

Леса – это легкие нашей планеты, основной естественный производитель атмосферного кислорода и поглотитель углекислоты. Леса занимают на земном шаре площадь в 4,1 млрд. га. Аккумулируя солнечную

энергию, они являются основными производителями органического вещества. Сохранная влагу и поддерживая полноводность рек, останавливая ветры и пески, задерживая эрозию почв, леса верно служат человеку в борьбе за урожай.

Натуральные числа

1. Лес – санитар атмосферы. Один гектар еловых насаждений может задерживать в год до 32 т пыли, сосновых – до 35 т, вяза – до 43 т, дуба - до 54 т, бука – до 68 т. Сколько тонн пыли задержат 10 га ельника за 3 года? 3 га дуба за 6 месяцев?

Десятичные дроби

2. Какова площадь всех лесов мира, если леса нашей страны занимают площадь 791,6 млн. га, что составляет пятую часть всех лесов мира?

3. Наблюдения и подсчеты показали, что слой почвы толщиной 18 см смывается, находясь без использования, за 15 лет, под посевами в 3,5 медленнее, чем "под паром", а под лесом - в 150 раз медленнее, чем под посевами. Определите, во сколько раз медленнее смывается слой почвы, находящийся под лесом, чем "под паром"? Что вы можете рассказать о почвозащитной роли леса?

4. Липа мелколистная живет в лесу до 400 лет, а в городских условиях 2,5 раза меньше. Сколько лет может прожить липа в городе? Как вы думаете, почему снижается продолжительность жизни деревьев в городе?

Проценты

5. В настоящее время леса на планете занимают около 40 млн. км². Ежегодно эта величина уменьшается на 2%. Когда планета останется без своих "лёгких", если этот процесс не остановить?

6. В Сибири ежегодно вырубают 600 тыс. га леса, сколько же гибнет от пожаров. Искусственно восстанавливаются 200 тыс. га в год. (Чтобы компенсировать вырубку, необходимо ежегодно сажать 1.5 млн. га леса). Какой процент лесов восстанавливают оттого, что необходимо?

7. В мире ежегодно добывается 1600 млн. м³ древесины, около 20% всей древесины идёт на топливо. Сколько кубических метров древесины ежегодно сжигается?

8. В результате эрозии почв снижается их плодородность, понижается уровень грунтовых вод, мелеют реки и т.п. За последние 100 лет подверглись эрозии 27% всех обрабатываемых земель. Сколько гектаров это составило, если обрабатываемые земли занимают около 4 млрд. га?

Каждая конкретная учебная математическая задача предназначается для достижения чаще всего не одной, а нескольких педагогических, дидактических и учебных целей. И эти цели характеризуются как содержанием Задачи, так и назначением, которое придает задаче учитель. Дидактические цели, которые ставит перед той или иной задачей учитель, определяют роль задач в обучении математике.

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В УСЛОВИЯХ ФГОС

Грибачева Вера Георгиевна,
учитель математики
МБОУ «Гимназия №8» г.Ангарска

Проблемно-диалогическое обучение на уроках математики

Учебное исследование, как метод обучения математике, не только формирует, развивает мышление учащихся, но и способствует формированию высшего типа мышления – творческого мышления, без которого немислима творческая деятельность. Сочетание проблемно-диалогических и исследовательских технологий способствует созданию творческой атмосферы на уроках и дает возможность учащимся реализовать свою поисковую активность, за счет чего повышается их мотивация. Это дает возможность вовлекать в творческую деятельность всех учащихся. Учебная проблема – форма проявления логико-психологического противоречия

процесса усвоения, определяющее направление умственного поиска, пробуждающее интерес к исследованию (объяснению) сущности неизвестного и ведущее к усвоению нового понятия или нового способа действия.

К выдвигаемой проблеме нужно предъявить несколько требований. Если хоть одно из них не выполнить, проблемная ситуация не будет создана.

1. Учащихся не дошел смысл задачи, дальнейшая работа над ней бесполезна. Следовательно, проблема должна быть сформулирована в известных учащимся терминах, чтобы все или, по крайней мере, большинство учеников уяснили сущность поставленной проблемы и средства для ее решения.

2. Вторым требованием является посильность выдвигаемой проблемы. Если выдвинутую проблему большинство учащихся не сможет решить, придется затратить слишком много времени или решать ее самому учителю; то и другое не даст должного эффекта.

3. Формулировка проблемы должна заинтересовать учащихся. Конечно, главным в создании интереса является математическая сторона дела, но весьма существенно подобрать и надлежащее словесное оформление. Развлекательность формы нередко способствует успеху решения проблемы.

4. Немалую роль играет естественность постановки проблемы. Если учащихся специально предупредить, что будет решаться проблемная задача, это может не вызвать у них интереса при мысли, что предстоит переход к более трудному.

Знание учителем основных требований к учебной программе является одним из важнейших условий успешной постановки проблемы и организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Постановка учебной проблемы осуществляется в несколько этапов:

- а) анализ проблемной ситуации;
- б) осознание сущности затруднения – видение проблемы;

в) словесная формулировка проблемы.

Процесс постановки учебной проблемы должен осуществляться с учетом основных логических и дидактических правил:

- 1) отделение (ограничение) известного от неизвестного,
- 2) локализация (ограничение) неизвестного,
- 3) определение возможных условий для успешного решения,
- 4) наличие в формулировке проблемы неопределенности.

Мощным источником мотивации познавательной деятельности школьников, активизирующим и направляющим их мышление, является создание проблемных ситуаций в обучении и использование в работе проблемно-диалогической технологии, имеющей когнитивный характер и обеспечивающей творческое усвоение знаний. Ведь мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-то понять. И начинается мышление с проблемы или вопроса, удивления или недоумения. Проблемная ситуация создаётся с учётом реальных противоречий, значимых для детей.

Процесс познания становится поистине творческим, личностным, вызывающим такие чувства, как озарение, радость только что сделанного открытия, удовлетворение, уверенность в своих силах.

Активизация познавательной деятельности учащихся может быть реализована на различных этапах урока, на уроках разного типа и на любом предметном содержании с помощью определённых методов и приёмов.

В сфере педагогических интересов находится вопрос активизации познавательной деятельности учащихся на уроках «открытия» нового знания, поскольку этот процесс организуется посредством определённых сочетаний методов, приёмов, заданий, вопросов. Этап введения знаний является наиболее сложной (и творческой!) частью подготовки к уроку. Правильная, эффективная, целесообразная, а порой, нестандартная организация этапа «открытия» знаний приводит к развитию и формированию выше указанных способностей учащихся, их познавательной деятельности.

При обучении математике (и не только) можно достаточно уверенно прогнозировать успех интеллектуального развития детей. Создание условий для проявления творческой активности – один из самых действенных способов по повышению мотивации обучения, и, в конечном счете, успешной социальной адаптации

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ»

Васютина Н.Ю., Черноярова Е.А.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением

отдельных предметов № 2

г. Иркутск, Бульвар Рябикова, 13а.

Мировой день таблички умножения ("WMTDay") это бесплатная образовательная акция.

Какова цель акции?

Акция проводится с целью побудить участников припомнить табличку умножения. Для учеников, которые во время каникул успели забыть табличку умножения, это прекрасная возможность наверстать упущенное. Взрослые могут похвастаться перед детьми совершенными знаниями трудных случаев умножения в проведении коротких экзаменов по табличке умножения Комиссией, а также в Экзаменационных патрулях. Они состоят из учеников под присмотром взрослого. Возможны разные варианты, однако, чаще всего, младшие ученики опрашивают старших коллег или взрослых под девизом: «Младшие проверяют, знают ли старшие табличку умножения».

Главный организатор - Образовательное издательство WKM "Rachmistrz" Анджей Грабовски, Щецин, Польша.

Локальные организаторы – любая школа, проводящая праздники Мирового дня таблички умножения.

27 сентября 2013 года наша школа впервые приняла участие в данной акции. Для нас стал привлекательным девиз акции. Локальным

организатором в школе стала Черноярова Елена Анатольевна, учитель начального общего образования. Елена Анатольевна вместе с учениками 4 классов и провела целый ряд мероприятий.

Много эмоций вызывали экзамены, проводимые Экзаменационными патрулями МТ, учениками 4А класса. Стороной, демонстрирующей знание таблички умножения, были случайные прохожие – ученики старших классов, родители, бабушки, дедушки, учителя, просто гости школы.

В школе был оформлен стенд, на котором были размещены интересные материалы о таблице умножения, показаны способы ее быстрого изучения, рисунки детей, стихи о таблице умножения. А еще примеры, которые детям надо было быстро решить и получить приз. Учениками были подготовлены транспаранты, плакаты и лозунги, информирующие о проведении математического праздника.

27 сентября началось в школе необычно. Учащиеся 4А класса пришли очень рано. Они, приветствуя всех проходящих, предлагали принять участие в конкурсе. Проверить свои знания таблицы умножения. Многие учащиеся старших классов приходили в недоумение. Став старшеклассниками многие из них чрезмерно увлеклись калькуляторами и забыли, что качество математических умений и развитие математического мышления напрямую зависят от того, как человек может оперировать с табличкой умножения, насколько хорошо он ее знает. Общеизвестно: знак хорошего усвоения таблицы умножения – ее мгновенное воспроизведение по памяти (даже спросонок!). И некоторые ребята не могли ответить даже на простые вопросы строгих экзаменаторов. Были и такие, которые просто испугались.

А вот наши бабушки и дедушки с удовольствием принимали участие в сдаче экзамена по таблице умножения. Как удивились внуки, когда их родные с легкостью и очень быстро отвечали на самые сложные вопросы без запинки!

Весь день в школе прошел в виде коротких экзаменов по табличке умножения Экзаменационными патрулями, которые состояли из младших

школьников, опрашивали старших коллег и взрослых под девизом: "Младшие проверяют, знают ли старшие табличку умножения". Экзаменационные патрули на переменах проверяли знание таблицы умножения у ребят, педагогов и родителей. Это событие произвело неизгладимое впечатление на всех участников акции. И экзаменаторы, и испытуемые выполняли свои обязанности искренне и добросовестно.

В этот день наша школа вместе со всеми образовательными учреждениями мира – участниками проекта – вспоминала Табличку умножения, экзаменовала детей и взрослых, проводили веселые конкурсы и праздники, посвященные этой основе математических знаний.

Учение с увлечением! Сколько великих умов и корифеев от педагогики стремились решить эту проблему. И всё же, когда учение в радость? Оказалось, что справиться с рутинной задачей легко, если делать это с улыбкой и небольшой долей интриги. Ученики профильного информационно-технологического класса – организовали интересные беседы для учащихся начальной школы. Ребята младших классов узнали много нового из истории чисел, увидели, как математика помогает человеку в современной жизни. А еще для них проводились интересные конкурсы, где все были победителями, и для каждого был готов маленький поощрительный приз. На этих уроках не было скучающих лиц и испуганных взглядов. Старшеклассники получили уникальную возможность попробовать свои силы в публичных выступлениях, ценителями которых стали самые неподкупные судьи – дети. Ребятушки младших классов, сами не заметив того, приняли «математический бой», вспоминая правила и формулы, упражняясь в устном счёте и, конечно же, повторяя «трудные» случаи умножения.

Одновременно для всех учеников 4-ых классов был подготовлен и проведён письменный «Блиц-опрос» на знание таблицы умножения. Каждый ребёнок получил карту-задание, украшенную символикой акции, в которую необходимо было вписать ответы на табличные случаи умножения и деления.

II этапом для ребят начальной школы стало участие в «Математическом серпантине». Этот этап предполагал проверку знаний не только табличных случаев деления и умножения, но и знание особых случаев связанных с единицей и нулём, здесь же ребятам пришлось вспомнить конкретный смысл действий умножение и деление. При этом учитывалась быстрота и правильность выполнения работы.

Наверное, не стоит говорить, что дух соревнования – это тот самый «волшебный джин», из того самого замечательного сосуда с этикеткой «МОТИВАЦИЯ». Сейчас, по прошествии времени и, не единожды проанализировав акцию, приходит понимание, что успех (без ложной скромности) нашего мероприятия заключался в деталях. Одной из таких деталей была «директорская конфета»... Оказалось, что получить конфету от директора школы - это неожиданно, приятно, значимо, престижно, волнуяще... Не удивительно, что в каждом классе в эти минуты дети с величайшим удовольствием прислушивались к известному, чуть перефразированному, крылатому выражению «Корень учения не всегда горек...» По итогам проведённых мероприятий в каждом классе были выбраны «Знатоки таблицы умножения», которые встретились в «Поединке знатоков». На этом этапе значимость соревнования возросла в разы, ведь теперь ребятам предстояло защищать честь класса. И сейчас многое зависело не только от внешней мотивации учения, но и от внутренней нравственно-волевой регуляции учащихся.

Кульминацией праздника таблички умножения стал экзамен, который провели учащиеся 4д класса для учащихся 10а класса (всего 22 ученика). У каждого десятиклассника был свой строгий экзаменатор. Надо было за определенное время ответить на такие простые, но вместе с тем очень сложные вопросы по таблице умножения. Некоторые учащиеся 10а класса очень волновались. Все попытки воспользоваться подсказками сразу пресекались строгими «учителями», учащимися 4 класса.

Ребята 10 класса поняли, что таблицу умножения надо повторить. Только несколько учеников десятого класса смогли получить максимальное количество баллов. Каждый ученик 10 класса получил замечательный подарок – календарь с таблицей умножения и собственными фотографиями с экзамена.

Всего в Международном Дне таблички умножения приняли участие более 500 учеников школы, а также – все учителя и много родителей. «...Учение с увлечением — это вовсе не учение с развлечением. Школа не цирк, она не может развлекать, не должна этого делать. Школа — труд, серьезный, долгий, иногда и тяжелый умственный труд», - это строки из романа С. Соловейчика «Учение с увлечением». Остаётся только добавить – участие в «Международном дне таблицы умножения» - это не развлечение, это серьёзная и большая работа всего коллектива школы и ещё раз процитировать С. Соловейчика: «...Кто старается работать лучше, тому интересно, кто отлынивает от работы — тому скучно»

У нас получился хороший старт для начала математического образования в этом учебном году!

Да здравствует веселое учение!

К ВОПРОСУ О ВНЕДРЕНИИ НОВЫХ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПРАКТИКУ РАБОТУ ШКОЛЫ

Аршикова Т.Ю., Ружников М.С.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением
отдельных предметов № 2

г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а.

Одной из задач Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы является распространение на всей территории Российской Федерации современных моделей успешной социализации детей, подразумевающее развитие сетевого взаимодействия образовательных

учреждений, а также создание центров поддержки одаренных детей, дистанционных школ. Актуальными будут являться модели развития внеурочной деятельности образовательных учреждений исследовательской, инженерной, технической, конструкторской направленности.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 2 реализует программу развития «Школа успеха: завтра начинается сегодня». В рамках реализации программы развития в школе сформирован Центр творческого проектирования. (irkproekt.org.ru)

Данная деятельность позволила учреждению получить статус Регионального представительства № 2 по г. Иркутску Координационного центра российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» по Иркутской области, а также организатором и координатором дистанционных и сетевых проектов, олимпиад, конференций на собственном Образовательном портале «Школа № 2» (school2-distant.ru/moodle).

С 1 сентября 2011 года началась повсеместная реализация ФГОС второго поколения. В отличие от образовательных стандартов первого поколения, которые были ориентированы в основном на задание уровня подготовки выпускников и индивидуальную оценку учебных достижений отдельного школьника, стандарты второго поколения предусматривают, прежде всего, задание ориентиров развития всего образовательного пространства, ожидаемые государством, обществом, семьей и личностью результаты образования. Одной из моделей реализации технологий используемых при внедрении ФГОС мы считаем модель Центра творческого проектирования.

С введением новых стандартов происходит широкое внедрение в учебную и внеучебную деятельность проектных и исследовательских технологий. В рамках проектной деятельности осуществляется партнерство «учитель - родитель – ребенок». Реализация данных отношений с помощью эффективного инструмента – сетевого взаимодействия, позволяет решить

комплекс задач, направленных на повышение эффективности социализации детей, развития их исследовательской, коммуникативной компетентности.

Целью нашей работы является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий в рамках модели Центра творческого проектирования как инновационного кластера развития сетевых образовательных систем в условиях реализации ФГОС.

Метод проектов позволяет наименее ресурсозатратным способом создать natural environment («естественную среду», т.е. условия деятельности, максимально приближенные к реальным) для формирования компетентностей обучающихся. При работе над проектом появляется исключительная возможность формирования у школьников компетентности решения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности. Компонентами наших сетевых проектов являются: социологические опросы, исследования, включенные в канву проекта, а также различные сетевые инициативы: чаты, форумы, олимпиады, викторины.

В основе работы нашего образовательного портала лежит система дистанционного обучения Moodle, которая на сегодняшний день является самой распространенной в России системой с самым большим количеством пользователей и разработчиков.

Тематика сетевых телекоммуникационных проектов разнообразна, на сегодняшний день охватывает большинство школьных предметов: математика, информатика, русский язык и литература, биология, география, психология.

Например, телекоммуникационный проект по математике «Этот объёмный мир» проводился на базе ЦПТ в апреле 2012 года в четыре этапа. На 1 этапе участники проекта создавали визитную карточку. На 2 этапе совершили путешествие «По дороге с облаками», в процессе которого нужно

было сделать 5 фотографий объектов, встречающихся в окружающем нас мире и соотнести их со стандартными объемными телами. На 3 этапе участники создавали математический объемный зоопарк. Далее были викторина и мини-исследование «Я б в конструкторы пошел». За каждый этап участникам начислялись баллы. В качестве рефлексии была предложена увлекательная гимнастика для ума. В итоге среди 38 команд, принимавших участие, победила команда СОШ №43 «Пять звезд». Все команды получили сертификаты участников.

В ближайшее время на нашем образовательном портале стартует новый телекоммуникационный проект «Умей принять решение». Приглашаем всех принять активное участие, испытать свои силы в разрешении проблемных нестандартных (возможно иногда житейских) ситуациях. Регистрация команд начнется 17 февраля.

Корабль, ведущий в гавань возможностей...

Вишнякова Анна Магафуровна,

учитель информатики МБОУ «Лицей №1»

Одарённость — наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека. Б. М. Теплов, советский психолог, основатель школы дифференциальной психологии, определил одарённость как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности». При этом одарённость понимается не как механическая совокупность способностей, а как новое качество, рождающееся во взаимодействии и взаимовлиянии компонентов, которые в неё входят.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком

более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми

Конечно, одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Задача учителей и образовательного учреждения в целом, состоит в предоставлении такой возможности. Кроме наличия комплекса способностей, для успешного выполнения деятельности, ребенку необходимо обладать определённой суммой знаний, умений и навыков.

Кроме того, отмечается одарённость специальная — то есть одарённость к одному виду деятельности, и общая — то есть одарённость к разным видам деятельности. Часто общая одарённость сочетается со специальной. К примеру многие ребята нашего лицея успешно реализуют себя в учебной деятельности (как в гуманитарных, так и естественнонаучных дисциплинах) и достигают больших успехов в спорте.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Существуют две крайние точки зрения о частоте проявления детской одаренности: "все дети являются одаренными" - "одаренные дети встречаются крайне редко". В своей педагогической деятельности я придерживаюсь первой точки зрения. Ведь не всегда одаренность легко заметить, раскрыть и сложнее всего развить в **детском возрасте** - периоде становления способностей и личности.

Одаренный ребенок чаще всего является «неудобным» ребенком.

В нашем лицее ежегодно проводится лицейская конференция «Фантазия. Творчество. Открытие», в которой участвует каждый лицеист. Ребята с интересом погружаются в исследовательскую и проектную деятельность, некоторые сами находят темы для исследовательских работ. В начале каждого учебного года все ребята предварительно определяются с

темой своей будущей работы. В этом, конечно, активное участие принимают учителя-предметники.

Некоторые ребята, выступив на конференции «Ф.Т.О» и получив опыт публичного выступления раскрывают себя в других областях науки или творчества, а кто-то продолжил работу по своей теме. Так Седых Анастасия, сейчас обучающаяся 9 класса, будучи восьмиклассницей стала победителем в лицейской конференции «ФТО» с работой на тему «Решение задач с помощью кругов Эйлера». Испытав ситуацию успеха, Анастасия продолжила работу по данной теме, дополнив ее задачами ЕГЭ по информатике, непосредственно связанными с теорией множеств. В этом учебном году мы отправили данную работу для участия в VIII Соревнованиях молодых исследователей Сибирского Федерального округа «Шаг в будущее», проводимых Российской научно-социальной программой для молодежи и школьников «Шаг в будущее» в городе Красноярске, но, к сожалению, работа не прошла отборочный тур. При моей непосредственной поддержке Настя не опустила руки и не забросила данную работу. С ней она будет выступать на XX Региональной научно-практической конференции «Шаг в будущее, Сибирь» и думаю, получит свою «порцию» успеха.

Еще один одноклассник Седых Анастасии, Азаренко Денис, стал призером лицейской научно-практической конференции «Ф.Т.О.» с работой на тему «Решение систем уравнений с помощью метода Крамера и метода Гаусса». Денис как раз тот ребенок, которого можно назвать «неудобным». Он был достаточно замкнут, неулыбчив и совершенно скован при публичном выступлении. Но работу над этой темой продолжил и через некоторое время его работа была уже «Решение систем уравнений с помощью метода Крамера и метода Гаусса. Использование метода Крамера для автоматизации решения систем уравнений».

Денис прошел отборочный этап VIII Соревнований молодых исследователей Сибирского Федерального округа «Шаг в будущее», проводимых Российской научно-социальной программой для молодежи и

школьников «Шаг в будущее» в городе Красноярске, и в ноябре он участвовал в вышеуказанных соревнованиях.

При подготовке к выступлению на данном мероприятии родители оказали огромную моральную и, конечно, материальную поддержку своему сыну. Моя же задача состояла в том, чтобы не только подготовить Дениса по предмету, но и помочь ему раскрыться при публичном выступлении. Подготовка к выступлению была некими репетициями темпа речи, уровня громкости голоса, движения рук и глаз, мы репетировали даже умение улыбаться. Несколько раз мне пришлось создать стрессовую ситуацию и Денис, думая, что будет читать доклад только мне, публично выступал перед классом с данной темой. Это было рискованно, но после всех репетиций, ребенок стал более открытым и перестал бояться публичного выступления и тех кто его слушает, он стал получать истинное удовольствие от плодов своего труда.

Так же, как и Настя, Денис будет выступать со своим докладом на XX Региональной научно-практической конференции «Шаг в будущее, Сибирь».

В этом году впервые Магар Владимир, обучающийся 11 класса выступит на Региональной научно-практической конференции «Шаг в будущее, Сибирь» с темой «Создание аудиоплеера на языке программирования Delphi». Вова обучается в лицее только с 10 класса, поэтому для него это будет всего лишь второй опыт публичного выступления, первый был на лицейской конференции «Ф.Т.О.». И для того, чтобы выступление Владимира стало достойным, он не только принял мои советы, но и прослушал доклад Азаренко Дениса, а Денис в очередной раз испытал успех и гордость, ведь учить своего старшего товарища, как нужно выступать – это честь для лицеиста.

Таким образом, за недолгий период работы мною был алгоритм подготовки обучающихся к публичному выступлению. Во-первых, будущий докладчик самостоятельно составляет речь выступления, ведь мне важно увидеть каким образом ребенок воспринимает работу, до конца ли он знает и

понимает свою работу. Важность написания речи самостоятельно еще и состоит в том, чтобы ребенок проанализировал свою проделанную работу. Второе – это, конечно же, совместное обсуждение и редактирование текста выступления, при этом возникает много вопросов у меня к обучающемуся и у ребенка ко мне, ответы, на которые мы также находим в ходе совместного обсуждения и поиска информации. На этом же этапе я делюсь с ребятами некоторыми секретами театрального мастерства, которые важны при публичном выступлении. Третьим этапом является запоминание текста, при котором участвуют обязательно родители. После этого наступает пора большого количества репетиций, в ходе которых текст выступления редактируется самим выступающим и, конечно же, мною. После нескольких репетиций нужна одно- или двухдневная пауза для осмысления текста и запоминая внесенных в него изменений. Следующим, обязательным этапом является выступление обучающегося на малой аудитории, чаще всего это становится для докладчиков неожиданным и соответственно они приобретают навыки и умения вести себя в стрессовой ситуации, те, ребята, которые являются слушателями обязательно задают вопросы докладчику. После этого обучающийся подготовленным выходит на аудиторию. Важным этапом является анализ выступления, в котором участвуют все те, ребята с которыми мы готовились к выступлению. Конечно, подготовка к выступлениям происходит не только перед какими-либо конференциями, но и на уроках информатики. Когда ребята не просто готовят доклады и читают их что называется «по бумажке», а делятся с одноклассниками информацией по заданной ранее теме, проводят части уроков, практические работы, в ходе которых все ребята задают вопросы, делятся своими знаниями, активно участвуют в работе группы.

Конечно, все дети одаренные и к каждому нужен индивидуальный подход, нужно, наверное, умение увидеть, раскрыть и оказать помощь в реализации одаренности, которое приходит с опытом. Ну и конечно же, очень важна слаженная работа не одного учителя, а команды, в которую

входят весь педагогический коллектив учреждения, родители, администрация и «плыть» мы обязаны на одном корабле, ведущему нас в гавань возможностей достижения нашими детьми большего успеха в выполнении той или иной деятельности.

Секция физико-математических наук №3

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ И ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССОВ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ НА ПРИМЕРЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ: «ИЗУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ГАЛЬВАНОСТЕГИИ И ГАЛЬВАНОПЛАСТИКИ»

КАЛАШНИКОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА, ГАВРИЛЮК
ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА, АГАФОНОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. АНГАРСК, МБОУ «АНГАРСКИЙ
ЛИЦЕЙ №1»

УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ И ХИМИИ

Новизна и актуальность разработки. Концепция модернизации российского образования главной задачей образовательной политики определяет обеспечение доступности современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным перспективным потребностям личности, общества и государства.

Вузам страны нужны хорошо подготовленные абитуриенты, профессионально ориентированные для получения специальностей физического и физико-технического направления, в том числе связанных с высокими технологиями (Hi Tech). Система непрерывного образования в последнее десятилетие столкнулась с углубляющимся разрывом между

снижающимся качеством подготовки выпускников школ, в частности, по физике и возросшими требованиями вузов к уровню подготовки абитуриентов. Профилизация старшей ступени общеобразовательной школы лишь частично решает проблему повышения качества общего среднего образования. Эффективная подготовка учащихся к профессиональной деятельности в области физики является важным звеном в системе «школа–вуз» и отвечает требованиям высокообразованного общества, где труд приобретает всё более интеллектуальные формы.

В системе непрерывной профессиональной подготовки специалистов в качестве первой ступени выделяется начальная предпрофильная и профильная подготовка (НПП), осуществляемая в общеобразовательных, инновационных учебных заведениях. Возрастающие требования к качеству подготовки специалистов-физиков (а значит и абитуриентов) вызывают необходимость теоретико-методологического обобщения, выявления основных закономерностей, педагогических условий реализации и оценки эффективности подготовки к профессиональной деятельности в области физики учащихся естественных (ЕК) и физико-математических (ФМК) классов, которая может рассматриваться как чальная стадия профильного обучения в области физики учащихся ЕК и ФМК.

Включение учащихся в профильную подготовку в области физики удовлетворяет запрос вуза, выступающего в роли заказчика: дать выпускникам совокупность определённых начальных профессиональных знаний, умений, компетентностей, которые должны обеспечивать в дальнейшем исследовательское направление деятельности, являющейся согласно Государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования по физическим специальностям классических университетов, основной для специалиста-физика.

Особенно остро стоит вопрос подготовки будущих физиков в регионах, так как набор учащихся в лицеи, гимназии, ЕК и ФМК общеобразовательных школ осуществляется только за счёт ресурсов

региона. В то же время региональные университеты остро нуждаются в профессионально ориентированных и хорошо подготовленных абитуриентах, так как должны готовить физиков-исследователей для научных организаций, научно-производственных объединений, высокотехнологичных предприятий региона. Поэтому реальным вариантом в регионах является организация на должном уровне эффективного системного процесса обучения будущих физиков в естественных классах и на специальных курсах.

Исследование теории и практики подготовки учащихся общеобразовательных учреждений к профессиональной деятельности в области физики, позволило выявить ряд противоречий:

- между востребованностью учащимися ЕК иФМК сформированными профессиональными планами начальной подготовки к профессиональной деятельности в области физики и невозможностью удовлетворить эту потребность в полной мере в рамках существующих моделей начальной предпрофильной и профильной подготовки в сфере и общего среднего и дополнительного образования;

- между возрастающими требованиями вузов к качеству подготовки профессионально ориентированных абитуриентов физических, физико-технических факультетов вузов и невозможностью достижения этих требований в рамках существующих моделей подготовки учащихся естественных, физико-математических классов из-за недостаточной разработанности необходимых механизмов и условий, обеспечивающих формирование начальных профессиональных знаний, умений, компетентностей, опыта исследовательской деятельности и творчества будущих специалистов-физиков;

- между необходимостью формирования у учащихся ЕК иФМК – будущих физиков-исследователей – морально-ценностных ориентиров, мотивационно-ценностного отношения к Миру, «космического» мышления, профессионально-личностных ценностей и ограниченными возможностями

решения этих задач в рамках существующей практики воспитания учащихся ЕК и ФМК.

Необходимость разрешения противоречий обуславливает актуальность данной Раз-работки и её научную проблему, состоящую в поиске ответов на вопросы: каковы кон-цептуальные основы подготовки учащихся физико-математических классов к професси-ональной деятельности в области физики; какова образовательная модель подготовки бу-дущих физиков в таких классах; каковы содержание, технология, механизмы реализации такой подготовки и методы оценки её эффективности?

Целью составления разработки является реализация концепции профильного обу-чения учащихся естественных и физико-математических классов в области физики,

Объектом исследования данной разработки является образовательный процесс в этих классах на факультативах или элективных курсах.

Предметом исследования является методика подготовки учащихся естественных и физико-математических классов к профессиональной деятельности в области физики.

Как было сказано выше, в настоящее время первой ступенью системы не-прерывной профессиональной подготовки специалистов на уровне среднего образования считается начальная профильная подготовка (НПП), осуществляемая в том числе в старшем звене школы. Поэтому подготовка учащихся к профессиональной деятельности в области физики (ППДОФ) может рассматриваться как начальная профессиональная подготовка в области физики учащихся ЕК и ФМК классов.

Гипотеза: подготовка учащихся ЕК и ФМК к профессиональной деятельности в области физики будет эффективной, если:

– построить образовательный процесс в ЕК и ФМК с учётом специфики профес-сиональной деятельности в области физики;

– в основу образовательного процесса положить идеи интенсивного обучения и профессионально ориентированного воспитания будущих физиков;

– применить в целях интенсификации учебного процесса ПДОФ фреймовый подход к организации и представлению физических знаний;

– использовать воспитательные возможности астрономии и космологии для формирования мотивационно-ценностного отношения к Миру;

Задачи реализации разработки:

1. Уточнение методологических и концептуальных основ подготовки учащихся физико-математических классов к профессиональной деятельности в области физики.

2. Разработка модели подготовки к профессиональной деятельности в области физики учащихся данных классов как совокупности структурных, функционально связанных между собой компонентов и всех взаимодействий между ними на примере практического занятия «Изучение технологических процессов гальваностегии и гальванопластики».

3. Определение механизмов реализации подготовки к профессиональной деятельности в области физики учащихся ЕК и ФМК, включая методы интенсивного обучения, методы и формы приобретения учащимися опыта исследовательской деятельности и творчества, методы формирования мотивационно-ценностного отношения к миру.

Этапы проведения занятия

На первом этапе проведён теоретический анализ состояния исследуемой проблемы, изучен и проанализирован опыт подготовки учащихся профильного класса к профессиональной деятельности в области технологических процессов гальваностегии и гальванопластики. Для этого рассмотрены условия протекания электрического тока в растворах и расплавах электролитов, обсужден закон Фарадея для расчета массы, выделившегося на электродах вещества. Исходя из анализа теоретических

основ технологических процессов гальваностегии и гальванопластики учащимися предлагается для проведения эксперимента использовать метод осаждения меди под действием электрического тока в растворе электролита на тонкий токопроводящий слой, нанесенный на поверхность слепка предмета рельефной поверхности. При этом обращается внимание, что получение точных копии редких и дорогих монет очень заманчивая затея для начинающих нумизматов, а как же изготовление редких медалей и орденов для коллекционеров? Все это изготавливается методом гальванопластики. Гальванопластика широко применяется в промышленности для изготовления точных копий предметов рельефной поверхности, различных форм, а так же в архитектуре для получения различных барельефов и скульптур. Больше нет такого несложного способа изготовления копий предметов рельефной поверхности с исключительной точностью, как гальванопластика. Поэтому метод гальванопластики является единственным доступным способом изготовления точных копий.

На втором этапе уточняются методы проведения данного исследования, конкретизируются лабораторные условия, обеспечивающие реализацию данного проекта. В качестве гальванической ванны для электролиза обычно используют стеклянную банку или глубокую лабораторную кювету прямоугольной формы. В нашем случае используется прямоугольная винипластовая ванна размером: длинна 210 мм ширина 150 мм. . Каждую сторону рельефного предмета оттеснили на слегка охлажденном пластилине. Чтобы предмет не прилип к пластилину, предварительно смочили предмет раствором мыла. Кромки оттисков подравнивали так, чтобы углубление в пластилине было ровно половине высоты предмета. Затем смыли холодной водой мыло и подождали пока температура пластилина не поднимется до комнатной. После этого напылили на поверхность матрицы-оттиска порошок бронзы, делали напыление тонкой кисточкой, чтобы не повредить оттиск. Затем на получившуюся бронзовую пленку осадили слой меди. Но напыленная бронза не проводит

электрического тока, и медь на нее осесть не сможет. Поэтому, чтобы сделать слой бронзы токопроводящим, обработали его концентрированным раствором двухлористого олова. С раствором двухлористого олова необходимо работать в противогазе или в респираторе, и желательно обрабатывать бронзу этим раствором под вытяжным шкафом.

Поверхность из золотистой превратилась в оловянно-желтую. Затем приготовили гальваническую ванну с раствором медного электролита следующего

состава:

- медный купорос-220-250 г.;
- серная кислота-15-18 г.;
- карболовая кислота (фенол)-2-3 г.

В нескольких местах токопроводящей поверхности оттиска монеты воткнули 10-15 жилок толстого многожильного провода так, чтобы они не выступали на поверхность оттиска. Провод подключили к отрицательному плюсу источника, а положительный соединили с куском меди, равным по площади предмету или чуть больше его. Все это аккуратно опустили в раствор электролита так, чтобы расстояние между матрицей-оттиском (катодом) и куском меди (анодом) было приблизительно равно 80-100 мм. Опытным путем подобрали напряжение питания и расстояние между катодом и анодом, добились того, что цвет осаждающейся меди приобрел телесно-красный оттенок с мелкими поблескивающими кристаллами. Когда мы добились этого, медь стала пластичной. Осаждали ее в течение 5,5 часов.

Затем отключили питание, достали матрицу из электролита и аккуратно вынули из пластилина медную форму. Промыли ее теплой водой и ножницами подровняли края. Затем покрыли внутреннюю поверхность формы раствором канифольного флюса в спирте. После такой обработки форму залили до краев расплавленным оловом. Аналогично обработали и форму второй половины предмета рельефной поверхности. После заливки подровняли обе половинки предмета рельефной поверхности

напильником и спаял их между собой. Образовавшийся спай зачистил и промыл в холодной воде, затем опустил на несколько минут в раствор электролита без подключения электрического тока. Через несколько минут он покрылся тонким слоем меди.)

На третьем этапе проведён анализ, систематизация, интерпретация и теоретическое обобщение полученных данных, их апробация и внедрение в образовательное пространство на уроках физики при изучении закона Фарадея. Теоретические и практические результаты работы обобщены и оформлены в виде научно-методической разработки.

(Неоднократно проводя электролиз в гальванической ванне, мы получили точную копию монеты. Практически подтвердили закон Фарадея: наблюдали зависимость массы осаждения металла на катоде от силы тока и времени, в течение которого протекает ток. Чем больше подавалось напряжение и сила тока, тем больше меди образовывалось на электроде, в данном случае на оттиске монеты. Но если сила тока была выше положенной 15 А, то изображение получалось не достаточно точным. Напряжение и силу тока необходимо было подбирать опытным путем ($I = 6-6.5$ Ампер, $U = 9$ Вольт) в зависимости от расстояния между электродами (80 мм.) и размеров рельефа монеты. Чем больше был слой меди на оттиске, тем проще было, потом отсоединить форму монеты от оттиска, не повредив ее. Если в электролитическую ванну налит раствор соли (сульфат меди) того вещества, из которого сделан анод, то вещество выделяется только на катоде, а анод при этом растворяется..)

Теоретическая значимость разработки определяется её вкладом в теорию и методику обучения и воспитания в направлениях:

- развития методологии обучения учащихся ЕК и ФМК – будущих физиков-исследователей
- развития теории воспитания
- развития фреймового подхода применительно к организации физических знаний в теории и методике обучения физике как интенсивного

метода обучения, как методологической основы познания, а также применительно к развитию мышления от алгоритмического к творческому;

– развития диагностических методов оценки работы учащихся на спецкурсе

Практическая значимость разработки состоит в том, что применяются следующие методы и формы обучения учащихся данных классов в области физики:

1. организации и осуществления учебно-познавательной деятельности через ознакомление с информационными источниками.

2. стимулирование и мотивация учебной деятельности осуществляется через:

- контроль уровня озабоченности (Когда учащийся знакомится с новыми методами и ему кажется, что он должен их освоить, или когда он стремится добиться иных результатов в ходе учебного процесса, или когда другой ученик добивается лучших результатов, чем он - в каждом из этих случаев учащийся начинает искать возможность повысить эффективность своего труда)

- ощущение успеха (Если задание простое и не требует серьезных усилий, учащиеся не чувствуют, что добились особого успеха, и не стремятся продолжить учебу. Но если они достигают желанной цели, приложив старание и не будучи уверенными в благополучном результате, тогда они рады успеху и стремятся к новым свершениям)

- оттенки чувств (Ясно, что учащиеся склонны вложить наибольшие усилия в свою учебу в те моменты, когда учебная ситуация приятна для них и когда они предвидят, предвкушают успех (приятное чувство). Здравый смысл и результаты научных исследований требуют от нас создавать приятную атмосферу в классе, чтобы предоставить учащимся максимальную возможность для успеха)

- контроль интереса (Стимуляция интереса состоит в выделении нового или яркого элемента в учебном материале. Пусть это будет что-то совершенно отличное или неопределенное)

- знание результатов (Когда учащиеся постоянно делают одно и то же дело, не зная, как оно получается, они не испытывают удовлетворения. В результате у них часто пропадает желание продолжать эту работу и улучшать ее качество. Но если они знают, что им сопутствует успех, если им известно, где конкретно надо внести исправления и улучшения, и главное, что делать, чтобы их внести, - тогда они приобретают мотивацию и стремятся к прогрессу)

3. контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

4. контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности. При индивидуальном задании ставлю перед учащимися несколько вопросов, отвечая на которые они показывают уровень освоения учебного материала. При фронтальном опросе подбираю серию логически связанных между собой вопросов и ставлю их перед всей аудиторией, вызывая учащихся на конкретные ответы и предложения по достижению тех или иных целей эксперимента. Например:

- При силе тока 10 А копии получились недостаточно точными. Что повлияло на данный процесс?

- Предложите методы исправления.
- Что повлияло на отпечаток монеты?
- Что нужно сделать для того чтобы слой бронзы стал токопроводящим?

5. Защита исследовательской работы и рефлексивное осмысление собственного приращения.

Без этих этапов, крайне важных, на мой взгляд, исследовательская деятельность, не может считаться завершенной. Так учащиеся представляют свои исследовательские работы на научно-практических конференциях

различного ранга. Кроме этого оценка образовательной творческой деятельности всех участников спецкурса производится по 10-бальной шкале по каждому из следующих критериев:

- Качество работы
- Оригинальность темы и проблемы.
- Степень творчества. Самобытность. Отражение собственной позиции автора.
- Содержательность работы. Глубина раскрытия проблемы.
- Трудоёмкость. Объем выполненной работы.
- Практическая польза работы
- Содержательность и глубина рефлексии:
 - Анализ положительных и отрицательных сторон собственной деятельности на конференции.
 - Наличие и обоснованность гипотез относительно будущей исследовательской и проектной деятельности.
- Продуктивность участия в работе форума:
- Активность.
- Содержательность выступлений.

Наблюдение как метод исследования дает возможность изучить лишь внешние признаки явлений и предметов. Более глубокие знания о сущности явлений и свойствах предметов могут быть получены с помощью экспериментального и теоретического методов исследования. На экспериментальном уровне идет процесс накопления фактов, информации об исследуемых явлениях, проводятся наблюдения, измерения, сравнения, ставятся эксперименты, формируются и вводятся в научный оборот понятия, производится первичная систематизация знаний и формулируются экспериментальные законы.

На теоретическом уровне достигается высший синтез знаний в форме научной теории. Основоположник, отец науки, М.В. Ломоносов писал: "Опыт ценнее тысячи мнений, рожденных воображением".

Экспериментальный метод дает возможность установить причинно-следственные связи между явлениями, а также между величинами, характеризующими свойства тел и явлений. Он дает возможность выяснить кинематику, динамику процессов и их энергетическую сущность.

Данная организация практических занятий позволяет осуществлять переход от теории к практике, знакомит учащихся с этапами эксперимента и делает их активными участниками. Кроме этого позволяет проводить не только традиционные демонстрации, но и создавать собственные с учетом достижений науки и техники, поставленных целей, задач и материально-технического обеспечения. Таким образом, занятия факультатива становятся наиболее эффективной формой вовлечения лицеистов в учебно-исследовательскую деятельность, стимулом для дальнейшего занятия поисковой работой и определения дальнейшего профиля обучения.

И как показывает опыт организации учебно-исследовательской деятельности лицеистов учебно-исследовательская деятельность способствует:

- развитию интереса, расширению и актуализации знаний по предметам школьной программы, развитию представлений о межпредметных связях;
- развитию интеллектуальной инициативы учащихся в процессе освоения основных и дополнительных образовательных программ;
- созданию предпосылок для развития научного образа мышления;
- освоению творческого подхода к любому виду деятельности;
- формированию установки на престижность занятий научной деятельностью, фундаментальными науками;
- становлению сферы содержательного предметного общения внутри детского коллектива, между учащимися, педагогами, учеными и специалистами;
- обучению информационным технологиям и работе со средствами коммуникации;

- формированию развивающей образовательной среды для ребенка;
- профессиональному самоопределению детей;
- получению предпрофессиональной подготовки;
- содержательной организации свободного времени детей;
- формированию научно-педагогического сообщества детей, педагогов, ученых и специалистов, реализующих различные программы учебно-исследовательской деятельности.

Литература:

1. Анофрикова С.В. Отбор демонстраций к уроку.//Физика в школе – 1999.
2. Айдагулов Р.И. Решение задач на различных этапах урока.//Физика в школе – 1990.
3. Айнбиндер А.Б. Как облегчить понимание демонстрационного эксперимента.//Физика в школе – 1990.
4. Бабанский Ю.К. О комплексном подходе к проектированию задач урока.//Физика в школе – 1999. - № 3.
5. Бедшакова З.М. О соответствии методов обучения физике содержанию учебного материала.//Физика в школе – 1993. - № 5.
6. Бугаев А.И. Методика преподавания физики в средней школе. – М.: Просвещение, 1994.
8. Булатова Е.В. Развивать у учащихся интерес к знаниям и учению.//Физика в школе – 1999. - № 2
9. Виноградова М.Д., Первин И.Б. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников. – М.: Просвещение, 1999.
11. Грабаль М.И., Краснянская К.А. Применение математической статистики в педагогических исследованиях. Непараметрические методы. – М.: Педагогика, 1999. – 136 с.
12. Гребенок Т.Б. Повышение эффективности проблемного изучения нового материала.//Физика в школе – 1996. - № 6. – с. 31.
13. Дикова Л.О. О исследовательской работе учащихся.//Физика в школе – 1999. - № 1. – с.29.

14. Дроздов Д.Д. Развитие познавательной активности школьников при проведении экс-периментальных работ по электролизу.//Физика в школе – 1990. - № 5.

15. Н.В.Одноралов. Гальванопластика дома (ж.Сделай сам, N 2 1990)

16. Н.К. Садков «Гальванопластика» Москва 1997г.

17. «Физика-10» А.А. Пинский. Москва 1993 г.

18. Журнал «Юный техник» Москва 1990 г.

**Активизация познавательной деятельности как средство
саморазвития и самореализации ученика»**

Закирзянова С.А., учитель физики,

Нижнеилимский район,

МОУ «Железногорская сош №5 им. А.Н. Радищева», р/т 8(39566) 3-28-

45

«

Вся гордость учителя

– в учениках,

в росте посеянных им семян.

Д.И. Менделеев

Важнейшая цель образования на современном этапе его развития – жизненная самореализация личности (1). Происходящая в настоящее время эволюция образовательного пространства настоятельно требует смещения акцентов в сторону личностно-ориентированного обучения. В сфере школьного физического образования на первый план выдвигаются такие задачи, как повышение интереса, развитие самостоятельности и исследовательских умений обучающихся при выполнении ими теоретических и экспериментальных заданий и физических проектов (2).

Активизации учебно-познавательной деятельности способствуют познавательные интересы обучающихся. Познавательный интерес – это

глубинный внутренний мотив, основанный на свойственной человеку врожденной познавательной потребности (3). Процесс формирования познавательного интереса школьника является сложным и многозначным, который следует рассматривать с разных сторон (4). При организации процесса обучения учителю необходимо учитывать различные факторы, оказывающие положительное влияние на формирование познавательных мотивов у учеников, использовать различные методы и средства (5). Так как самоопределение к деятельности начинается с мотивации.

Я хочу поделиться опытом выявления характера мотивации учебной деятельности, познавательных потребностей, смысла учения для обучающихся.

Всем известно, что успех любой деятельности, в том числе и учебной, во многом зависит от наличия положительных мотивов учения. Человеку от природы присущ безусловный ориентировочный рефлекс «почему?». Следовательно, мотивацию надо специально формировать, развивать, стимулировать и, что особенно важно, учить ученика «стимулировать» свои мотивы. Среди многообразия мотивов учения можно выделить две большие группы: мотивы познавательного интереса и мотивы долга и ответственности в обучении (социальные) (4).

Психологи считают, что познавательный интерес занимает у обучающихся ведущее место среди мотивов и факторов, стимулирующих учение. «Нет ни одной проблемы в учебной познавательной деятельности, которую можно было решить без опоры на интерес».

Мотивы долга и ответственности (социальные) связаны, прежде всего, с наличием у ученика сознательной учебной дисциплины, стремления охотно выполнять требования учителя, родителей, уважать общественное мнение. Этот мотив – основа самовоспитания, самосовершенствования. Серьезного внимания заслуживает разумная система поощрения. Похвала ответа, положительная отметка, высокая оценка деятельности ученика способствуют зарождению общественно ценных мотивов, которые играют

особо важную роль в учебной мотивации вообще. Самое главное для учителя – необходимость добиваться перевода внешнего стимулирования в самостимулирование у обучающихся внутренней мотивации.

Другой вариант классификации мотивов учения опирается на две тенденции: к достижению успеха и к избеганию неудачи. Мотивированные на достижение успеха ученики, как правило, уверены в себе, своих силах, ставят перед собой позитивные цели. Мотивированные на избегание неудачи ученики не уверены в себе, боятся критики, с работой, где возможна неудача, у них связаны только отрицательные эмоции. Такая мотивация связана с низкой самооценкой, неверием в свои силы, в возможность успеха (4).

Следовательно, основная задача учителя – развивать стремление к успеху, всячески поощрять даже самое маленькое достижение, не акцентировать внимание на неудачах.

На протяжении трех лет я занималась исследованием по теме «Мотивация познавательной активности школьников». Ведущая идея – повышение мотивации через организацию познавательной деятельности учащихся. Цель – формирование познавательного интереса и активизации мышления у обучающихся. Предмет исследования – методы и приемы активизации познавательной деятельности обучающихся. Задачи исследования: выявить мотивы учебной деятельности обучающихся, их познавательных потребностей; сформировать познавательные интересы обучающихся; организовать исследовательскую деятельность с высокомотивированными обучающимися; разработать уроки, ориентированные на активизацию познавательной деятельности обучающихся.

Для достижения поставленных задач мною были выполнены микроисследования: «Мотивация деятельности обучающихся на уроке физики и создание условий для ее развития» («Управление школой по результатам. Практика педагогического менеджмента» П.И. Третьяков, М. «Новая Школа», 1998г); «Развитие мотивов учебной деятельности

обучающихся, их познавательных потребностей» («Народное образование», №8, 2001г). В исследовании принимали участие ученики 7, 9, 11 классов. Разработала систему уроков, ориентированных на активизацию познавательной деятельности обучающихся.

Опираясь на результаты исследования, можно с большей долей достоверности определить, сколько в классе учеников с высоким уровнем развития учебной мотивации, сколько со средним и низким. Для меня данная методика помогла выявить итоговый уровень развития мотивации и сформированность ее отдельных составляющих: личностного смысла учения; способности к целеполаганию; стремления к достижению успехов или к избеганию неудач; направленности мотивации на познавательную, социальную сферу и т.д.

Таким образом, используя результаты исследования, я большое внимание уделяю целенаправленной работе со способными детьми. Мои ученики на протяжении нескольких лет участвуют в районной научно-практической конференции старшеклассников «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки» и занимают призовые места, показывают достаточно высокие результаты в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по физике. В 2011 году ученик занял призовое место в региональном этапе Всероссийской олимпиады школьников по физике (Диплом призера от 14 января 2011 г). Успешно сдают ЕГЭ по физике (2011г – 92 балла). Ученики наиболее мотивированные на изучение предмета «Физика», успешно поступают и учатся в высших технических учебных заведениях, профилирующим предметом в которых является физика.

Литература:

1. «Физика в школе», №2, 2012г
2. «Физика в школе», №3, 2012г
3. «Народное образование», №8, 2001г

4. «Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения» Дейкина А.Ю., Бийск, 2002г.

5. «Физика в школе», №1, 2012г

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА, КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ДИСЦИПЛИНЫ ФИЗИКА

Гладышева Любовь Евгеньевна, преподаватель физики и естествознания

Структурное подразделение филиала ФГБОУ ВПО ИрГТУ в городе Усо-лье-Сибирском, uhtt@istu.edu, 8-950-10-43-143

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования для студентов по учебной дисциплине «Физика» указывает на необходимость формирования в общих и профессиональных компетенций. Кроме того, ключевым вопросом в образовании России, является формирование экологической культуры студентов.

Считаем, что одной из форм организации самостоятельной работы студентов по дисциплине физики, позволяющей максимально приближать обучение к жизни, является исследовательская работа. Студенты сами или с помощью преподавателя отбирать нужные им данные из наблюдений, литературных источников, результатов экспериментов. Через правильно организованную самостоятельную работу студенты приобщаются к пониманию экологических проблем, у них появляется ответственность за состояние окружающей среды, за здоровье людей, развивается интерес к получению теоретических знаний в области физики и смежных наук.

Для того чтобы привлечь внимание молодого поколения к экологической проблеме и формированию у них общих компетенций, таких как:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности, ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями, ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий, ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

студентам была задана самостоятельная работа по выполнению исследования по теме: «Загрязнение окружающей среды».

Формулируя тему, как открытый вопрос преподаватель направляет студентов на поиск и анализ конкретной, доступной и интересной для них информации (способствуя формированию у них общих компетенций ОК 2, ОК 3, ОК 4).

По инициативе ребят мы сформулировали тему актуальную для нашего города «Загрязнение окружающей среды выхлопами автомобильного транспорта».

Студенты по руководством преподавателя попытались выявить причины увеличения автотранспорта в городе и пришли к следующим выводам (способствуя формированию у них общих компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 6).

1. В нашем городе огромная проблема – нет промышленных предприятий. Люди, чтобы выжить, едут работать в г. Ангарск, г. Иркутск.

2. На такой маленький городок приходится восемь заправочных станций.

Совместно с преподавателем студенты выполняли исследование по следующему плану:

1. Выявление гипотезы;
2. Определение цели, объекта и места исследования;
3. выбор методов исследования;
4. анализ результатов исследования;
5. информирование общественности через публичные выступления и публикации (способствуя формированию у них общих компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 8, ОК 7).

Для получения результатов исследования проведена практическая работа:

1. Характеристика участка трассы: ширина проезжей части; число сторон и полос движения; интенсивность движения (количество единиц, различных видов транспорта за определенное время).
2. Обнаружение загрязняющих веществ в атмосферном воздухе:
 - 2.1 Изучение состава снега;
3. Социологические исследования:
 - 3.1 Составление опросного листа;
4. Обработка результатов;

При проведении практической части необходимо обязательно акцентировать внимание студентов на инструктаж по технике безопасности.

Проанализировав полученные данные мы пришли к выводу, что выбросы при малых скоростях движения автомобилей и торможении в 3-5 раз больше, чем при больших скоростях. В связи с этим, загрязнение воздуха в городе существенно зависит от ширины улиц, числа перекрестков, железнодорожных переездов и т.д.

При выполнении работы студенты получили огромный практический опыт, применив теоретические знания в решении экологических проблем.

Вывод:

Мы как преподаватели убедились в том, что исследовательская работа является одной из форм организации самостоятельной работы студентов, хорошей базой для развития практических навыков и формирования общих компетенций.

Социальный проект в системе когнитивно-синектического подхода на уроках физики

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Мальтинская средняя общеобразовательная школа»
с.Мальта Усольского района Иркутской области
Маклонова Елена Викторовна
учитель физики МОУ Мальтинская СОШ

Мозговой штурм – эффективная методика, позволяющая активизировать познавательную деятельность обучающихся. Практикующие учителя в школах уже давно используют в своей работе новейшие методики психологии позволяющие влиять на развитие когнитивных способностей обучающихся. Наиболее интересная на сегодняшний день методика, которая позволяет активнее всего воздействовать на формирование творческого мышления – это синектика, предложенная В.Дж. Гордоном. По своей сути, синектика – это мозговой штурм, но видоизмененный, дополненный новыми технологическими элементами.

Основная роль в процессе поиска новых идей принадлежит учителю, руководителю процесса работы над проектом. Вначале ведется поиск небольшого количества идей, не более трех, затем идеи рассматриваются более детально. Данную методику можно вполне реально называть синектическим штурмом.

При мозговом штурме не допускается критика идей и предложений, а при синектическом штурме не просто допускается критика, более того, предложенные идеи можно дополнять, развивать, видоизменять. Используя синектическую методику необходимо учесть, что состав группы обучающихся должен оставаться постоянным. Постепенно ребята привыкают к бурному обсуждению идей, разбору деталей, привыкают спокойно реагировать на критику.

Вначале группе (состоящей из руководителя, пяти - десяти человек и стенографистки) детально объясняется проблема и задание, причем объяснение повторяется до тех пор, пока все поймут задачу до конца. Затем руководитель начинает сеанс с выбором методики работы. Это может быть вживание в роль, исследование некоторых второстепенных деталей проблемы или рассмотрение аналогичной ситуации, которая, однако, не обязательно должна иметь непосредственное отношение к предложенной проблеме.

Когда кто-либо из членов группы высказывает интересную идею, которая может оказаться полезной, руководитель стремится направить обсуждение на развитие, а иногда и на анализ этой идеи.

В синектическом методе применяются четыре вида аналогий — прямая, символическая, фантастическая, личная.

При прямой аналогии рассматриваемый объект сравнивается с более или менее похожим аналогичным объектом в природе или технике. Например, для усовершенствования процесса окраски мебели применение прямой аналогии состоит в том, чтобы рассмотреть, как окрашены минералы, цветы, птицы и т. п. или как окрашивают бумагу, обои, киноплёнки, телеизображение и т. п.

Символическая аналогия требует в парадоксальной форме сформулировать фразу, буквально в двух словах отражающую суть явления. Например, при решении задачи, связанной с мрамором, найдено словосочетание «радужное постоянство», так как отшлифованный мрамор

(кроме белого) - весь в ярких узорах, напоминающих радугу, но все эти узоры постоянны.

При фантастической аналогии необходимо представить фантастические средства или персонажи, выполняющие то, что требуется по условиям задачи. Например, хотелось бы, чтобы дорога существовала там, где ее касаются колеса автомобиля.

Личная эмпатия позволяет представить себя тем предметом, о котором идет речь в задаче. В примере с окраской мебели можно вообразить себя белой вороной, которая хочет окраситься. Или, если совершенствуется зубчатая передача, то представить себя шестерней, которая крутится вокруг своей оси, подставляя бока соседней шестерне. Нужно в буквальном смысле входить «в образ» этой шестерни, чтобы на себе почувствовать все, что достается ей, и какие она испытывает неудобства или перегрузки. Что дает такое перевоплощение? Оно значительно уменьшает инерцию мышления и позволяет рассматривать задачу с новой точки зрения.

Синектический метод опирается на тот факт, что умственная деятельность более продуктивна в новой или незнакомой человеку обстановке.

Демидова Людмила Ивановна, учитель физики, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение шелеховского района «Шелеховский лицей»

«Применение кейс-технологии при обучении физике одарённых детей»

Кейс-технология - это метод активного проблемно–ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). В России данная технология стала внедряться лишь последние 3-4 года. На современном этапе в свете системно -

деятельностного подхода эта технология приемлема как при работе с одарёнными детьми, так и в обычных классах с целью развития коммуникативных качеств учащихся, умения слушать друг друга, анализировать услышанное и делать выводы. Особенностью метода case - технологий является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. Кейс – это специально подготовленный материал с описанием ситуации в словах, цифрах, образах, действиях. Непосредственная цель метода – совместными усилиями группы учеников проанализировать ситуацию (case), возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса – оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика!

Работа ученика с кейсом:

- 1 этап — знакомство с ситуацией, её особенностями;
- 2 этап — выделение основной проблемы (проблем);
- 3 этап — анализ принятия того или иного решения;
- 4 этап — решение кейса — предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий, указание на важные проблемы, механизмы их предотвращения и решения.

Действия учителя:

- создание кейса или использование уже имеющегося (подготовка раздаточного материала или электронной версии материала);
- распределение учеников по малым группам (4-6 человек);
- знакомство учащихся с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий;
- организация работы учащихся в малых группах, определение докладчиков;
- работа с кейсом;
- организация презентации решений в малых группах;

- организация общей дискуссии;
- обобщающее выступление учителя, его анализ ситуации;
- оценивание учащихся преподавателем.

При этом есть 3 возможные стратегии поведения учителя в ходе работы с кейсом: учитель будет давать ключи к разгадке в форме дополнительных вопросов или дополнительной информации; в определенных условиях учитель будет сам давать ответ; учитель может молчать, пока учащиеся работают над проблемой.

Кейс по теме «Здоровые дети в здоровой семье»

Эту тему можно расширить, связать с предметом физики и предложить для классного часа в группе физико - математического профиля. Всех учащихся можно разделить на 4 группы:

- Движение и здоровье.
- Движение и красота.
- Движение и интеллект.
- Движение и безопасность.

Уже из названия группы проступает задача, над которой предстоит работать участникам проекта:

- Возможно ли быть здоровым человеком без движения?
- Помогает ли движение человеку быть или стать красивым?
- Как движение может влиять на развитие вашего интеллекта?
- Как связаны между собой движение человека и его безопасность?

Ответы на поставленные вопросы участники сначала пытаются формулировать сами, затем обращаются к кейсу, в котором находятся рисунки, текстовые примеры или слова, из которых можно составить словосочетания и предложения по данной теме. При необходимости можно воспользоваться интернетом. После обсуждения в группах один или несколько докладчиков из каждой группы освещают своё решение проблемы.

Кейс - технологией можно пользоваться при изучении тем, где необходимо сравнение объектов изучения, их классификация, сравнительная характеристика с той целью, чтобы после обсуждения сделать общие выводы. Например, эта технология придётся впору при изучении тем «Планеты земной группы» и «Планеты- гиганты» на уроках астрономии, «Агрегатные состояния» и «Газовые законы» на уроках физики.

4. Город Шелехов, 7-15-3, телефон 89086625967,
demidova.li@gmail.com

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПО ФИЗИКЕ В МКОУ «СОШ№85» г. ТАЙШЕТ

Попов А.М., учитель физики МКОУ «СОШ№85» г.Тайшет,
тел.89500677763

Плодотворной основой в работе с одаренными детьми является духовно-нравственное творческое единство школы, родителей, учащихся. Теоретическая модель факторов, влияющих на развитие одаренности представлена в виде схемы (Дж.Рензулли, Ф.Ж.Монксу, А. Танненбаум).

Насколько взаимосвязаны и целеустремленны в своем единстве сферы влияния на одаренную личность, тем больше возможностей ей реализоваться по иерархическим ступеням одаренность талант, гений.

Если сферы влияния на одаренную личность носят отвлекающий характер, то условий для развития одаренности нет. Здесь уместно вспомнить басню Крылова «Лебедь рак и щука» - «Да только воз и ныне там». Актуальность проблемы в том, что несостоявшийся талант, невостребованная одаренность – это «Горе от ума» в прямом смысле слова, потому что нередко он сам ищет пути реализации и утверждается как криминальный талант. Или сверхчувствительные к проблемам, ранимые, тонкие, очень хрупкие, творческие души, разбиваясь о твердолобость и жестокосердие взрослых, о стены равнодушия сверстников, они пополняют «группы риска». В

настоящее время существует более 100 определений одаренности, сформулированные в основном зарубежными авторами. Однако до сих пор не разработана единая теория, которая бы давала ясное понимание того, что же представляет собой такая объективная реальность как одаренность. Да и невозможно создать.

Одаренность – это, конечно, Дар Божий. Иные люди скажут природный дар наследственный – но все равно Дар и у каждого свой. Распространено мнение, что этот Дар никуда не денется, не исчезнет и обязательно себя проявит. Однако это не так. Случалось слышать выражение «Потерял дар речи, но мы и не замечали этот дар, пока не потеряли его. Мы можем потерять свои таланты, «зарыть их в землю», если не развивать их. Дар Божий, а труд и старания наши. Важно не то, что мы могли бы сделать, а то, что реально сделали. Одаренность существует только в постоянном развитии, она не терпит ни застоя, ни угнетения, ни самоудовлетворенности. Она существует только в динамике – или развивается, или угасает. Задача воспитателей, наставников, учителей, родителей – не навредить! Вера в возможности ребенка, помноженная на мастерство и терпение родителей и педагогов в благоприятных условиях способны творить чудеса. Методические пособия, проблемные семинары и конференции, педсоветы в подавляющем большинстве случаев посвящены проблемам обучаемости средних и не очень хороших учеников. Именно для них придумали «стандарт» образования. А об одиноко скучающих одаренных детях, которым давно уже известно то, о чем говорится на уроке, как-то вроде и волноваться не за чем, ведь они благополучно усваивают пресловутый «стандарт», постепенно утрачивая интерес и к самому процессу обучения и к своему незаурядному таланту, который часто является камнем преткновения в общении со своими одноклассниками. Для таких детей, «стандарт» образования – это «газонная» косилка, после нее остается лишь щетина, если не подходить к решению проблемы одаренных детей в условиях стандартизации творчески и со всей ответственностью (я 11 год работаю в

классе с углубленным изучением физики и математики, девятый год участвую в программе «Шаг в будущее») и в моем понимании «стандарт» переводит творчество учителя на новый, более высокий уровень поиска методов, принципов, форм, технологий сотрудничества с одаренными детьми, опираясь на их индивидуально-психологические особенности и интеллектуально-творческие способности.

Напомню особенности познавательного развития одаренных детей: Любознательность, надситуативная активность, интерес к дивергентным задачам, оригинальность мышления, легкость ассоциирования, способность к прогнозированию, высокая концентрация внимания, способность к оценке, разноплановость интересов, сверхчувствительность к проблемам. Основываясь на этих особенностях, мы строим работу с одаренными детьми на уроках физики.

Работа начинается с первого урока в 7 классе, где сразу же начинаем отбор не стандартных детей. Это те, которые выделяются своими ответами и высказанными предположениями по тем или иным вопросам. Для таких детей у нас разработан факультативный курс «Физика в игрушках». Участвуя в котором, учащиеся не только знакомятся с физическими принципами работы игрушек, но и предлагают свои модели игрушек. На этом этапе важным фактором является участие родителей в творческом процессе. Очевидно, что от этого выигрывают не только дети, но и взрослые.

В 8 классах начинается работа элективных курсов. У нас в школе разработана блочная система элективных курсов. В ней представлены следующие блоки: «Все могу измерить», «Экспериментальные задания по физике», «Могу все решить». Первые два блока направлены на развитие экспериментальных, исследовательских навыков обучающихся, а последний направлен на подготовку обучающихся к решению олимпиадных задач.

В 9 классах продолжается работа в группах заочной физико-математической школы при СУНЦ НГУ, проводятся элективные курсы по выше представленным направлениям, и начинается индивидуальная работа

по подготовке исследовательских работ, представляемых на научно-исследовательских конференциях различного уровня.

В 10-11 класса эта работа продолжается более целенаправленно, и основное внимание уделяется индивидуальной работе с обучающимися и их родителями. В этих классах учитываются интересы перспективы обучающихся. Это очень сложный момент для руководителя работ, так как приходится искать такие темы работ, что бы они учитывали и интересы обучающихся и возможности материально - технической базы кабинета.

В 9, 10, и 11 классах продолжается работа групп заочной физико-математической школы при СУНЦ НГУ. Работа групп привлекает внимание обучающихся тем, что по итогам учебного года самых успешных приглашают в летнюю физико-математическую школу. По итогам работы школы некоторым обучающимся предлагают продолжить обучение в СУНЦ НГУ. И очень приятно осознавать, что, начиная с 2006 года, наши бывшие ученики продолжают обучение в СУНЦ НГУ, а затем поступают учиться в самые престижные ВУЗы нашей страны.

Начиная с 8 класса все желающие могут участвовать в работе научного общества учащихся «НОУ-YES». Данное общество необходимо для развития творческих способностей обучающихся. На заседаниях общества происходит обсуждение идей, которые затем могут перерасти в исследовательские работы.

Участие в открытом обсуждении работ, помогает учащимся в развитии навыков публичной защиты, преодоление застенчивости, умения отстаивать свои взгляды и прислушиваться к мнению других людей. А иногда обсуждение одной работы служит отправной точкой к исследованию по другому направлению. В своей работе мы пытаемся выстроить логически завершенную концепцию развития интеллектуально одаренных детей. Но ни в одной методике ни слова не сказано о духовно одаренных детях: дар милосердия, дар сострадания, дар трудолюбия, дар любви, дар терпения, честность, доброта, бескорыстие, справедливость, и много-много других

поистине бесценных даров. Невозможно предугадать о ком в будущем скажут «гений», а кто всю жизнь будет играть скромную роль, оставаясь духовно-богатым порядочным человеком. Каждый ребенок даровит по-своему и в развитии нуждается интеллектуально-творческий и духовно-нравственный потенциал всех детей. Одаренных и не очень одаренных детей надо научить ценить и беречь бесценный Дар - Жизни. Если мы сумели разглядеть несравненные дары, через которые ребенок сможет состояться в жизни и послужить примером для других, то наш собственный дар Учительства тоже обретает смысл, ведь Учитель тоже вырастает прежде из ученика, а уж потом через учеников. Нам и только нам предстоит поднять их ценность, раскрыть их содержание, и наполнить смыслом не только через слово, но и своим собственным примером. Ведь образование никогда не достигнет предела насыщения.

И вот несколько примеров, как сложилась судьба наших шаговцев. Непомнящий Сергей - призер конференции 2006 года в секции информатика - ведущий инженер отдела защиты информации Красэнерго. Шиповалов Никита - участник инженерной выставки 2007 году - заканчивает магистратуру в Санкт-Петербургском политехническом институте. Платонов Дмитрий - победитель 2008 года в секции физика - студент 5 курса ИРГУПСа. Их тех, кто окончил СУНЦ НГУ, хочется отметить Тимофееву Марию, которая стала студенткой МГУ.

Закончу свое выступление словами ученого физика В.Вайскопфа: «Бытие человека покоится на двух китах: чувствах и знаниях. Чувства без знаний неэффективны. Знания без чувств бесчеловечны».

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКИ

Захарова О.В., учитель физики,
МБОУ г. Иркутска Лицей №1
г. Иркутск ул.2-я Кировская д.78-А

Одаренные дети — наше достояние. Одаренность можно сравнить со звездой, свет которой пронизывает каждого ребенка, пробуждая к жизни ростки удивительных способностей и талантов.

(Профессор Ф.Л. Ратнер)

Толковый словарь под редакцией С.И.Ожегова объясняет слово «одарённость» следующим образом: «То же, что талантливый...». А уж талантливый - «...это человек, обладающий врождёнными качествами, особыми природными способностями».

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой).

Сегодня одаренными детьми называют:

- детей с интеллектом выше среднего;
- детей с высоким уровнем творческих способностей;
- детей, достигших успехов в определенных областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты);
- детей, хорошо обучающихся в школе (академическая одаренность).

Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного. Именно это имел в виду психолог и писатель Г.Томпсон, говоря: “Способности – объяснение вашего успеха”.

Практика работы с одаренными детьми показывает:

- никакое творчество не может состояться без достаточно хорошего развития интеллекта и соответственно необходимого и достаточного объема знаний;
- нужны условия для развития познавательной деятельностью одаренных учащихся;
- не всякая деятельность обеспечивает развитие способностей, а только та, в процессе которой возникают положительные эмоции, потребность в познании.

Для развития творческих способностей я применяю следующие технологии:

1.Технология опор.

Роль опор при обучении физики могут играть обобщённые планы ответов о физическом понятии, законе, явлении, теории и др., таблицы, систематизирующие формулы, мнемонические правила, программированные задания, демонстрационные опыты, алгоритмы решения задач, планы изучения текста и др. Цель их использования - помочь ученику в овладении исходными знаниями и умениями, привитие изначально навыков учения.

2.Технология «от частного к общему».

Практически на каждом учебном занятии можно через единичное подводить учащихся к осознанию всеобщего. Через процесс изучения отдельного физического явления - к пониманию познаваемости мира; через биографию учёного - к раскрытию специфики работы физиков прошлого и настоящего; через решение конкретной задачи - к умению анализировать и решать не только разнообразные учебные, но и жизненные проблемы.

3.Технология интеграции.

Интеграция с предметами гуманитарного, математического, информационного цикла позволяет детям в полной мере раскрыть свои способности.

4.Технология проектов.

Метод проектов включает в себя и исследовательскую деятельность учащихся. Учебные исследования, проводимые учащимися во внеурочное время, позволяют осуществить свободный поиск нужной информации; регулярные наблюдения и измерения формируют умения учащихся самостоятельно работать.

Метод проектов позволяет учащимся ставить и решать собственные задачи, завершающихся созданием продукта их труда.

5.Технология проблемного обучения.

Для активизации мыслительной деятельности учеников начинаю урок с проблемного вопроса или с создания проблемной ситуации. В работе применяю метод проблемных учебных задач, под которым подразумевается способ обучения школьника самостоятельному решению учебных задач, методы, решения которых ему ещё неизвестны.

Такие технологии позволили: организовать аналитическую работу учащихся по выявлению физических особенностей изготовления физических приборов, проводить сравнение различных физических процессов, формировать у учащихся образную, зрительную, слуховую и эмоциональную память, воспитывать у учащихся эстетические, познавательные качества, формировать ключевые компетентности необходимые учащимся вне школьных стен.

Помогайте талантливым!

ЭКОЛОГИЯ И ФИЗИКА

Кирпичева В.А., учитель физики,

МБОУ г.Иркутска Лицей№1

г. Иркутск, Бульвар Рябикова, д.36, кв. 48

Слово «экология» происходит от греческих слов «йокос» - дом и «логия» - наука и означает буквально «учение о доме», т.е. о местообитании. Сейчас принято следующее определение: экология – это наука об

отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и с окружающей средой.

Последние 43 года я работаю учителем физики и проживаю в неблагоприятном с экологической точки зрения Свердловском районе города Иркутска, в котором очень много промышленных предприятий. Приведу всего лишь несколько примеров. Основными загрязнителями атмосферного воздуха являются выхлопные газы автомобилей (через Синюшину гору проходит автомобильная трасса международного значения), есть источники теплоэнергетики, представителем которых является Ново-Иркутская ТЭЦ (делает 40 тысяч выбросов в год), выбрасывается производственная пыль от ИМЖК, в реку Кая и Иркут отходы производства, проходящая через микрорайон высоковольтная линия электропередачи создает сильный электромагнитный фон. На сравнительно небольшом расстоянии находится алюминиевый завод города Шелехов, ответственный за высокое содержание в почве фтора.

В содержание общего среднего образования включаю вопросы экологии и задачи развития экологического мышления учащихся. В процессе преподавания физики я разделила решения экологической проблемы на две части:

1. Развитие энергетики, атомной промышленности, транспорта и других отраслей, являющиеся следствием развития физической науки, негативно влияет на окружающую среду.

2. Физика имеет к экологии другое позитивное отношение. Негативное воздействие:

Численность населения на Земле быстро увеличивается, это усиливает воздействие человека на природу. В связи с развитием производства возрастает потребление топлива и энергии. Появилась необходимость перехода к использованию дополнительных запасов и расширению территории, где ведутся разработка и их добыча; увеличивается распашка земель и всё большее её количество вовлекается в хозяйственный оборот.

Большое влияние оказывается на водные ресурсы; создаются каналы, водохранилища. Реальной стала угроза повышения температуры вследствие водного равновесия. Сферу вторжения человека в природу сильно расширяет наука.

Позитивное воздействие:

Использование тепловых двигателей: 8,10 классы «Экологические проблемы использования тепловых двигателей»; 9,11 классы «Радиоактивность»; лечение злокачественных опухолей у онкологических больных и т.д.

Больше возможностей решать экологические проблемы на уроках физики при постановке проблемы, решении качественных и расчетных задач. Например, говоря о плавании тел, останавливаюсь на том, что во время аварий на судах, перевозящих нефть, образуется пленка, покрывающая огромные водные поверхности, не давая нормальному существованию водорослям, рыбам, водоплавающим птицам. Во всех классах во внеурочное время при проведении конкурсов «КВН» предлагаю темы: «Бионика»; «Звук. Друг или враг?». В научно-практических конференциях – «Физика и человек». Экскурсиях по поликлинике – «Физика лечит». В проектной деятельности при выполнении работ – «Пока не искурили весь букварь». Во время декады естественных наук – конкурс газет по экологической тематике: «Вода. Кругом вода». В техническом творчестве – изготовление ветряных двигателей.

Можно давать межпредметные задания. Мой ученик 8 класса проводил исследования по теме «Кристаллы», выращивая их из разных растворов; исследуя зависимость роста от температуры. Выступал на конференциях различного уровня не только в городе, но и за его пределами (город Красноярск). Экологическая направленность заключается в постоянном сообщении учащимся технических и технологических основ минимального отрицательного воздействия на экосистему и необходимости анализировать систему «Природа – общество – человек», а также

демонстрировать пути гармонизации взаимодействия элементов этой системы.

Среди задач экологического воспитания существуют две основные:

1. Сформировать убеждения в необходимости соблюдать экологические нормы и готовность пользоваться соответствующими правилами в личном поведении и деятельности. Для этого нужно сосредоточить главное внимание на преодолении потребительского отношения к природе.

2. Укрепить у школьников жизненную позицию, главным элементом которой служит нетерпимость к проявлениям безответственного отношения к окружающей среде. При этом они должны руководствоваться простейшими соображениями «экологической» морали, например: «Каждому человеку нужна благоприятная среда жизни, но в «больной» природе нельзя остаться здоровым. Природу нужно любить и беречь, она наша мать и кормилица, её не сможет заменить даже самая совершенная техника и технология».

Только говорить об охране природы мало, нужно действовать всем: не допускать нанесения ей урона.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ФИЗИЧЕСКУЮ НАУКУ

Кузнецова В.А., учитель физики,
МБОУ г. Иркутска Лицей №1,
г. Иркутск, ул. Колхозная д.47

«Знания - дети удивления и
любопытства»

(Луи де
Бройль)

Что заставляет ребенка творить? Наверное, к этому его влечет внутренняя потребность узнать что то новое, интересное, необычное. Нередко ребята подходят с вопросом: «Какую тему выбрать для НПК?». Тут

же задаешь ему встречный вопрос: «А что тебе интересно?». Наблюдения нескольких лет показали, что наибольших результатов добиваются те ученики, которые сами поставили перед собой задачу. Особенно это касается того, кто может что-то создавать своими руками. Для таких экспериментаторов роль учителя будет заключаться лишь в помощи при оформлении результатов их деятельности, поиске консультантов, так как в своей работе в выбранном направлении они уходят далеко вперед. Таких ярких ребят у меня было двое, оба Александра. Старший Александр уже учится в ИрГТУ на 2-ом курсе. В течение нескольких лет он создавал робота – андроида. В 2012 году стал лауреатом Региональной научной инженерной выставки «Изобретатель XXI века» в городе Усолье-Сибирское и получил диплом 2-ой степени. Второй Александр - ученик 9 класса. Их интересы совпали, старший Александр научил младшего читать схемы, паять. В результате работы появился BEAM робот, которого Саша представляет в этом году на инженерной выставке. Такие ребята самостоятельны в выборе направления исследования. Их не надо увлекать, направлять, а необходимо только помогать. Своей деятельностью они увлекают других учеников.

Умение находить необычное в обычном, и обычное в необычном, является первым шагом на пути к творчеству. Такой подход у исследователя с теоретическим уклоном, тоже ученицы 9 класса, Екатерины. Она второй год выполняет работы под руководством сотрудников ИСЗФ СО РАН. Ей уже требуется более активная помощь учителя, так как она старается вникнуть в те вопросы, которые еще не изучались по школьной программе. В прошлом году на конференции «Шаг в будущее, Байкальский Юниор!» Катя получила диплом 3-ей степени. Свою работу она представляла в Москве. Материал для своей деятельности она берет не только в Интернете, но и пользуется услугами библиотек, что немаловажно для ее развития и повышения интеллектуального уровня.

Следуя их примеру, и другие учащиеся вовлекаются в творческую деятельность. Здесь уже велика роль учителя: необходимо помочь выбрать

тему, составить план работы, увлечь его, вдохновить, отредактировать его первую научную работу. Каждый ребенок талантлив по своему, каждый – исследователь. Нам зачастую не хватает времени, чтобы разглядеть это зернышко таланта, помочь ему вырасти. Хорошо когда ученик сам проявляет инициативу, здесь уже необходимо не пропустить этот момент, оказать поддержку и помощь, вселить в него веру в успех выполнения работы, так как без желания ученика добиться высоких результатов невозможно.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И СПОСОБЫ ИХ ОТСЛЕЖИВАНИЯ

Хритова Надежда Борисовна, учитель физики
МБОУ «СОШ№5» г.Саянска

Федеральные Государственные образовательные стандарты нового поколения задают требования к предметным, метапредметным и личностным результатам обучения.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, и особо личностных первостепенная роль отводится внеурочной деятельности. Одним из важных направлений деятельности нашей школы, проводящей исследование по теме «Влияние внеучебной деятельности на качество новых результатов образования в рамках воспитательной системы «Школы здоровья», является научно-познавательное. Оно получило развитие за счет изменений в содержании образования и представлено широким спектром программ (целевых, адаптационного типа и др.) вариативной части учебного плана.

Остановлюсь на особенностях преподавания элективных курсов «Моя Вселенная», «Логика», которые разработаны мною для осуществления предпрофильной подготовки обучающихся 9-х классов, развития их

одаренности и носят метапредметный характер. На основании требований ФГОС, в содержании рабочих программ элективных курсов предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения.

Несмотря на то, что реализуемые мною программы отличаются коренным образом по тематике, но подходы к их реализации едины. А именно, компетентностный подход определяет особенности предъявления содержания образования по блокам. Их три: совершенствование навыков научного познания; сведения по теории предмета элективного курса, история развития предмета элективного курса. Таким образом, рабочие программы и курса «Логика» и курса «Моя Вселенная» обеспечивают взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций, что особо актуально в условиях перехода на новые стандарты.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Как же данный подход представлен в моих программах? Этот подход реализуется через систему учебных заданий, разработанных мною к курсам и способствующих развитию не только личностной самоидентификации, но и личностному росту школьника.

Не стану убеждать вас в том, что кроме вышеназванных подходов, правильно подобранные формы, методы, средства обучения позволяют модернизировать или переориентировать учебный процесс на достижение конкретных результатов в виде сформированных универсальных учебных действий. При подготовке и проведении занятий по курсам «Логика», «Моя Вселенная» особое внимание уделяю познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Использую методики деловых игр, проблемных дискуссий, интерактивного обучения (обучение через опыт), проектную деятельность, выступающих основным средством формирования метапредметных умений и навыков. Для

информационно-компьютерной поддержки учебного процесса использую программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера (на базе кабинета медиапрограмм с интерактивной доской).

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения элективных курсов «Моя Вселенная», «Логика».

Каковы же способы отслеживания планируемых результатов преподавания элективных курсов?

Для отслеживания личностных результатов использую основной метод – наблюдение по методике Степанова.

Из гистограммы прослеживается тенденция от ситуативно-положительного отношения к устойчиво-положительному отношению к себе, к учителю, к одноклассникам, к образовательным результатам, заметное уменьшение детей с ситуативно-негативным отношением к себе, к учителю, к одноклассникам, к образовательным результатам.

Для отслеживания предметных результатов использую:

-результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

-косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по предметам.

Гистограмма 1. Оценка результатов наблюдения за участием в парной и групповой формах работы.

Анализ позволяет сделать вывод об увеличении числа обучающихся, имеющих максимальный уровень, программный уровень и достаточный уровень достижений за счет уменьшения числа обучающихся, имеющих необходимый и минимальный уровень достижений.

Для отслеживания метапредметных результатов использую:

- самооценка, рефлексия, анкеты, опросники, наблюдение

- изучение продуктов деятельности обучающихся, анкета по выявлению уровня удовлетворенности
- На гистограмме 2 прослеживается повышение самооценки обучающихся в течение изучения курса

Гистограмма 2. Самооценка обучающихся.

Резюмируя вышесказанное, отмечу, что, внеучебная деятельность оказывает существенное воспитательное воздействие на учащихся, в организации которой (на моем примере – реализации элективных курсов) становится возможным достичь и отследить личностные результаты. Считаю, что немаловажным в формировании личностных результатов обучающихся являются и мои воспитательные принципы, на основе которых выстраиваю свою деятельность:

- не «правильными словами», а включением в «дела»;
- через право на свободу выбора поступка («нравственное творчество»);
- идти не от взрослых установок, а от вопросов и интересов ребёнка;
- взаимоуважение личности и группы;
- раскрытие самооценки личности каждого.

Секция естественно-научных дисциплин №1

Роль общественно-научных предметов в развитии системы поддержки талантливых и одаренных детей

МАОУ «Ангарский лицей №2»

Учитель географии

Мясникова Марина Владимировна

Учитель истории и обществознания

Соловьянова Валентина Аникеевна

Таланты создают особое творческое напряжение в школьной среде и в обществе в целом, стимулируя творческую активность своего ближайшего окружения. Поиск талантов, создание условий для их развития и последующего применения, а также готовность общества принимать таланты и признавать инновационных лидеров – это не просто дело престижа страны, но неотъемлемая часть культурно-образовательной политики, без планомерного осуществления которой не решить проблему создания инновационной экономики.

К. Паустовский замечательно, образно сравнивает труд писателя с поиском едва заметных золотых песчинок, из которых любовь, труд, терпение, талант ювелира могут сотворить чудо – золотую розу. Современный педагог-профессионал должен не только успешно ориентироваться в актуальных направлениях своей предметной области, но и быть компетентным в развитии педагогики нового времени – педагогики творческого развития личности. Деятельность педагога сравнима с трудом ювелира: ежедневно общаясь с детьми, он пытается увидеть в каждом ребенке искру способности, таланта, гениальности. Ведь главное не проглядеть, не дать стать «серым», не обидеть невниманием, вовремя оказать помощь. И так – каждый день!

Наиболее полное раскрытие интеллектуального потенциала одаренных детей составляет актуальную задачу современного образования.

Для решения этой проблемы многие педагоги разрабатывают различные варианты.

В развивающем пространстве лица мы:

- используем традиционные формы - НПК, викторины, олимпиады, конференции, круглые столы, тестирование, проектная деятельность.

- личность ученика рассматриваем через категории субъекта, саморазвития, целостности, самообразования, самореализации и самоактуализации. Сам учебный процесс, его категории - цели, содержание,

методы, формы, средства - как личностно значимые для одаренного ребенка, проводим через призму их личностного опыта.

Учитываем, что одаренный учащийся обладает некоторыми особенностями:

- способность быстро схватывать смысл принципов, понятий, положений. Такая особенность требует широты материала для обобщения.
- способность подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения. Требуется реализоваться в специальных мероприятиях, в развитии необходимых познавательных умений.
- потребность сосредотачиваться на заинтересовавших сторонах проблемы, разобраться в них. Требуется реализоваться в специальных учебных программах.
- более высокие по сравнению с большинством остальных сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к умению, творческие возможности и проявления; доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность; испытание радости от умственного труда.

Работу с одаренными учащимися выстраиваем на основе принципов:

1. дифференциации и индивидуализации обучения (высшим уровнем реализации, которых является разработка индивидуальной программы развития одаренного ребенка).

2. максимального разнообразия предоставляемых возможностей.

3. усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися.

4. основной принцип работы – принцип «ускорение и обогащения».

Получив хорошие результаты своей работы с одаренными учащимися, мы говорим о сложившейся системе, в основу которой положена программа действий, состоящая из определенных результативных этапов. Данная работа проводилась в течение 3 учебных лет (2008-2009 по 2010-2011 годы) с одаренным лицеистом Бабкиным Романом (9-11 класс).

Реализация программы начинается с подготовительного этапа. Этап состоит из:

1) Диагностики одаренных учащихся - наблюдение в урочной деятельности (отношение к предмету, уровень развития речи, активность мышления), анализ выполнения детьми проблемных задач на занятиях, предполагающих творческий подход, отслеживание результатов участия детей в неделях общественных наук, лицейских предметных олимпиадах и конференциях, интеллектуальных марафонах.

2) Создания УМК, состоящего из образовательная программы, средства обучения (карт, статистических материалов, сборников тестов и задач, учебных пособий для углубленного изучения предмета, банка адресов сайтов - содержащих тематический материал, банка текстов олимпиад и интеллектуальных конкурсов).

3) Отбор среди различных систем обучения методов и приемов, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества.

4) Работы с родителями (Психологическое сопровождение родителей одаренного ребенка; Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей; Поддержка и поощрение родителей одаренных детей на уровне муниципалитета). В наших случаях именно родители начинали обучать одаренного ребенка.

5) Поощрение одаренных детей (Публикация в СМИ; премия администрации лицея "Ученик года"; увеличение каникулярного времени; подготовка документов и победа в конкурсе на соискание Стипендии главы города).

Реализация программы - второй этап, включающий в себя:

1) Формирование мотивации на уроке и во внеурочном пространстве.

Нами была выстроена перед учащимся перспектива, показано, как они будут развиваться, занимаясь предметами, что дадут предметы, для их

формирования. В дальнейшем вся учебная деятельность носит мотивирующий характер.

Целенаправленное развитие высших познавательных процессов в специальных учебных программах поднимает эти способности на качественно новый уровень и избавляет от бремени бесконечных повторений очевидного.

Обеспокоенность, тревожность в связи со своей непохожестью на сверстников. Включение в учебную программу аффективного компонента дает возможность ребенку лучше понять себя и свои переживания и ведет к понятию себя и других.

2) Организация деятельности, состоящая из:

- теоретического блока (цель: углубление и расширение знаний по основным разделам школьных курсов географии, истории, обществознания основываясь на принципах горизонтального и вертикального обогащения, их систематизация; формы работы: научная работа в библиотеке с литературой; работа в сети Интернет (geoman.ucoz.ru; geo2000.nm.ru; www.edu.ru/modules.php; geosfera.ucoz.org и т.д.); посещение мастер-классов, лекций в музее Института Земли г. Иркутска, Музей Победы г. Ангарска.

- практический блок (практическая наработка навыков; онлайн консультации учитель-ученик по решаемым задачам; проведение консультаций в Институте Географии, проведение консультаций со специалистами Ангарской метеостанции и центра Навигационной аппаратуры; участие в заочных и очных викторинах и олимпиадах разного уровня, участие в конкурсных мероприятиях ТИК г. Ангарска).

Рефлексия - этап постоянного присутствия. На этом очень важном этапе не только анализируются те задания, с которыми сталкиваются ребята на олимпиадах, конкурсах, викторинах, но обязательно осуществляется самоанализ движения собственной мысли, чувства, знания, успеха и неудачи. Итоги рефлексии помогают обдумать и простроить будущую деятельность.

Осуществление целенаправленной, системной работы дает следующие результаты -

в процессе работы у одаренных детей формируются и развиваются ряд познавательных и творческих способностей и навыков:

- обогащают внутренний мир детей.
- повышают стремление открывать и исследовать новое.
- способствуют осознанию многоаспектной ценности полученных знаний.
- повышает уровень самооценки и уверенности в себе
- происходит изменение в личностном развитии детей, которое сопровождается их общей успешностью в различных видах учебной деятельности
- победители и призеры географических олимпиад пользуются большим авторитетом среди учащихся, поддерживают высокий статус предмета

Работа, проведенная в течение нескольких лет, дала определённые результаты – послыцейский этап (студенчество). Это находит подтверждение в том, что учащиеся, по окончании лицея, используя полученные знания и опыт, выбрали, то учебное заведение, где они смогли их применить.

ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА.

Толстикова С.Б.

МКОУ СОШ с. Бельск, Черемховский район, Иркутская область

Тел.:89501117641

Новые социальные запросы, связанные с переходом нашей страны к постиндустриальному информационному обществу, обусловили возрождение интереса к идеям развивающего обучения. Именно поэтому одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и

полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной жизненной позиции. В соответствии с требованиями стандартов второго поколения для повышения качества знаний учащихся, развития их познавательных и творческих способностей надо направлять деятельность учителя на формирование положительной мотивации, самостоятельное овладение знаниями, творческий подход в обучении. Выпускник современной школы должен обладать практико-ориентированными знаниями, необходимыми для успешной интеграции в социум и адаптации в нём. В связи с этим ведущими технологиями становятся проектная и исследовательская деятельность учащихся, как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности.

Проектно-исследовательская деятельность-это деятельность по проектированию собственного исследования. Так как эта деятельность прописана в стандарте образования, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Школьников в такую деятельность надо включать постепенно, начиная с первого класса.

В первом классе на уроках окружающего мира я провожу мини-исследования на разных этапах урока. Например, тема: откуда берутся снег и лёд? Этап: открытие нового знания. Практическая работа. Исследование свойств снега и льда. Проводятся опыты, делаются выводы.

Тема: откуда в снежках грязь? Этап урока: актуализация знаний. Практическая работа. Исследование снежков и снеговой воды. Исследование в парах.

Вопросы: Вспомните, какого цвета снег? Какого цвета снег в ваших стеклянных чашечках? Теперь давайте перельем талую снеговую воду в стаканчик с воронкой и фильтром. Обратите внимание, каким стал фильтр? Откуда на фильтре появились частички грязи? Давайте сделаем вывод: Грязь была в талой воде, а значит в снеге. Проблема: В снежках грязь. Откуда она появилась? Тема урока: Откуда в снежках грязь?

От класса к классу идет усложнение работы над проектами. Так, например, в 1 классе ребятам предлагается выполнить проект «Моя малая родина». Задание: составить фоторассказ о своей малой родине. Я предлагаю ребятам выполнить следующую работу, усложнив ее дополнительным поиском материала. Найдите материал о происхождении названия нашего села, о достопримечательностях села (1-2). Сделайте фотографии, рисунки. Во втором классе этот проект продолжается. Название проекта «Родное село». Вопросы проекта: 1. Страницы истории села. 2. Достопримечательности села. 3. Замечательные люди села. 4. Подборка рассказов, стихов о селе. 5. Рисунки, фотографии по теме: «Моя малая родина». Таким образом, проект, выполненный первоклассниками, становится частью проекта во втором классе. Учащиеся проводят исследования по вопросам проекта.

Проект «Красная книга, или возьмем под защиту».

В учебнике дано задание составить свою Красную книгу (рисунки, фото). Я предложила ребятам выполнить этот проект всем вместе. Класс раздели на 3 группы (по желанию ребят). 1 – историки, 2 – исследователи, 3 – экологи. Задания группе историков: - вопросы: Что такое Красная книга? Что стало причиной возникновения Красной книги? Когда она была создана, для чего? Какова структура Красной книги? Есть ли Красная книга Иркутской области? Задания группе исследователей: найдите информацию об исчезнувших и редких животных и растений нашей местности, укажите причины их исчезновения. Нарисуйте рисунки, найдите фотографии этих животных и растений. Задания группе экологов: найдите законы, регламентирующие отношения человека и природы. Предложите меры по спасению исчезающих растений и животных. Создайте правила поведения и оформите их в виде экологических знаков.

В третьем классе исследования усложняются. Например, тема: разнообразие растений. Этап урока: «открытие нового знания». Проблема: какими отличительными признаками обладает каждая группа растений?

Класс делится на 5 групп. Каждой группе дается таблица, в которую необходимо внести данные об одной группе растений. Задания: 1. Просмотрите гербарии растений данной группы. 2. Прочитайте текст на стр.70. 3. Заполните таблицу, отметив знаком «+» те части (органы) растения, которые имеют представители данной группы. 4. Какие растения данной группы произрастают в нашей местности. 5. Найдите загадки, стихи о растениях данной группы. 6. Найдите дополнительную информацию о данной группе растений в Интернете, энциклопедиях, книгах и т.д.

Группа растений	корень	стебель	лист	цветок	плод	семя
	ризоиды	споры				
Водоросли						

Далее каждая группа представляет информацию. Одновременно с представлением работ дети переносят данные в единую таблицу. Вопросы 4,5,6 учащиеся выполняют дома, оформляют в виде проекта по данной теме. На следующем уроке проводится защита проектов.

В процессе исследования дети учатся: ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, составлять план работы, вести наблюдения, планировать и проводить опыты для нахождения необходимой информации и проверки гипотез, выделять существенную информацию из разных источников, систематизировать информацию, представлять результаты работы в разных формах.

Литература

1. Развитие исследовательских умений младших школьников/Н.Б. Шумакова, Н.И. Авдеева, Е.В. Климанова; под ред. Н.Б. Шумаковой.-М.: Просвещение, 2011.-157с.- (Работа по новым стандартам)

2. <http://yandex.ru/clck/ysreidir?>

3. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/>

Выступление Вессель Т.Ю.

Любопытство-с него всё и началось.... Потребность ребёнка в исследовательском поиске обусловлена биологически. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность — естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет его познавать. Именно это внутреннее стремление к исследованию порождает соответствующее поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Исследовательская деятельность учащихся служит достижению одной из важнейших целей образования – научить детей мыслить самостоятельно, уметь ставить и решать проблемы, привлекая знания из разных областей науки.

География - один из немногих школьных предметов, где ученик способен самостоятельно добывать информацию, принимать нестандартные решения, находить пути решения локальных, региональных и даже глобальных проблем современного развития цивилизации.

Целью современного образования является развитие личностных качеств ученика, его способностей, формирование у школьника активной, творческой жизненной позиции.

Школьная география обладает в этом отношении огромным потенциалом и обуславливает необходимость подготовки школьников к самостоятельной познавательной творческой деятельности, формированию у них умений и навыков ведения исследовательской работы.

В мировой образовательной практике понятие исследовательской деятельности подразумевает творческий процесс совместной деятельности учащихся и педагога.

Занимаясь развитием исследовательской деятельности, решаю следующие задачи:

1. обучать учащихся на примере реальных проблем и явлений, наблюдаемых в повседневной жизни;
2. учить приемам осмысленной географической мыследеятельности: поиску ответов на вопросы, видению и объяснению различных ситуаций и проблем, оценочной деятельности, приемам публичного обсуждения, умению излагать и отстаивать свою точку зрения, оперативно принимать и реализовывать решения;
3. помогать использовать разные источники информации, приемы ее систематизации, сопоставления, анализа;
4. подкреплять знания практическими делами, используя специфические для географии методы сбора, анализа и обобщения информации.

Целью моей деятельности является развитие познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей учащихся через исследовательскую деятельность.

Познавательную деятельность организую как на уроке, так и вне его и направляю на формирование устойчивого интереса учащихся к изучению географии.

Применяя исследовательский метод обучения, развиваю навыки исследовательской деятельности и формирую положительную мотивацию к географии.

Свои уроки я строю так, чтобы у каждого ученика раскрылся его творческий потенциал. В основе моих уроков лежит деятельностный способ обучения, т.е. личностное включение школьника в процесс. Его использую при изучении таких фундаментальных тем как “Оболочки Земли”, “Глобальные проблемы человечества”, “Народы и страны”. В любой науке, при исследовании какого-либо предположения, необходимы различные методы.

К поисковым методам я отношу: учебный диалог, решение проблемных или исследовательских задач.

Учебный диалог представляет собой систему вопросов поисковой направленности.

Примерная схема диалога на моих уроках выглядит следующим образом:

1. Создание проблемной ситуации, формулирование проблемной задачи.
2. Система вопросов и заданий, выполнение которых обеспечивает решение поставленной задачи.
3. Вывод, подводящий результат беседы. Он может сопровождаться формулированием правил логики исследования.

На количество вопросов, которые задаю в диалоге, влияет сложность задачи и подготовленность класса, уровень развития учащихся.

Очень тщательно продумываю вопросы и задания к каждому уроку, так как чем больше факторов, которыми можно объяснить особенности объекта, явления, территории, тем выше исследовательский потенциал такого задания, как и его проблемность. Именно поэтому и необходим учебный диалог как система вопросов, цель которой - последовательное выявление соответствующих причин и на этой основе развитие мышления.

Развитие навыков исследовательской деятельности осуществляю через технологию проблемного обучения. Характерным признаком данной технологии является самостоятельная познавательная деятельность учащихся. Результатом является то, что у каждого ученика развивается стремление к самостоятельному поиску, формируется умение обращаться с картами, приборами и другим оборудованием при выполнении практических работ.

Конечно, стержнем проблемного обучения является индивидуальный подход. Создавая психолого-педагогические условия для развития каждого

ребенка, формирую у него самостоятельность, творчество, исследовательские навыки.

Над технологией проблемного обучения работала около 3-х лет, опыт работы обобщила в 2010 году и разместила на сайте школы.

Решение исследовательской задачи, как и проблемной, проходит те же стадии:

- Анализ ситуации и постановка проблемы (Что известно, что неизвестно и что нужно узнать)
- Попытка решения проблемы известным способом или поиск нового способа решения путем выдвижения гипотезы или нахождение нового способа решения путем догадки
- Проверка правильности найденного объяснения (чаще всего - поиск аналогии)

В учебном исследовании, как и в научном, велика роль гипотезы. Выдвижению гипотез учу с помощью познавательных вопросов, обучая их постановке. Объясняю, что такое познавательный вопрос и зачем он необходим. Опыт показывает, что простого требования ставить вопросы по карте или тексту учебника недостаточно. Оно стимулирует лишь выяснение фактического материала, иногда особенностей изучаемого. Нужны вопросы “Почему...”, “Чем объяснить...”, свидетельствующие о понимании самого главного в теме.

Данные методы научного исследования очень эффективны, в дальнейшем позволяют выявлять наиболее способных ребят, которые занимаясь исследовательской деятельностью могут выходить с работами на более высокий муниципальный и региональный, всероссийский и международный уровень. В ноябре 2013 года у нас был опыт участия в международной заочной онлайн - конференции школьников «Осенний школьный марафон», работа признана лучшей в номинации «Истоки»

Считаю, что идея усиления исследовательского, поискового характера обучения соответствует не только сущности многих современных

образовательных технологий, основанных на организации активной познавательной деятельности учащихся, но и идее о модели учебного процесса как системы решения познавательных обучающих задач. На их основе строю изучение темы урока по логическим частям. Развертывание учебного процесса в этом случае идет от решений одной образовательной задачи к следующей, составляющей с ней содержательное единство. Исследовательская работа в рамках любого предмета имеет свои особенности, помогает решать специфические задачи.

Остановлюсь подробнее на анализе модели построения исследовательской работы. При определении содержания и направления творческого поиска учитываю уже имеющийся опыт учащихся, а также их профессиональную направленность.

Организуя исследовательскую работу, ставлю следующие задачи для учеников:

Развить умения основных элементов самостоятельной индивидуальной деятельности – обучить постановке цели, задач работы, составлению плана исследования; использованию различных источников информации, обработке полученной информации (конспектированию, реферированию, сравнительному анализу, использованию диаграмм, схем).

Отработать умение устного и письменного общения, что должно способствовать коммуникативной компетенции учащихся.

Немаловажное значение имеют внутренние результаты – личностный рост школьников: научившись планировать и организовывать свою деятельность, они самостоятельно принимают решения, оценивают сильные и слабые стороны работы.

Использование ИКТ в обучении географии диктуется изменениями, происходящими сегодня в обществе. Как показывает опыт, усиление практической направленности, ориентация на развитие личности, обучение принятию решений в условиях альтернатив является базой для

принципиально нового подхода к обучению. Компьютерные технологии помогают формировать информационную компетентность и проводить научные исследования, а также добывать нужную информацию, используя доступные источники и передавать ее. Эта компетенция обеспечивает навыки деятельности ученика с информацией. Моя задача - научить учеников использовать в практической деятельности усвоенные знания, выработать умения и навыки в области информационных и коммуникационных технологий для: доступа к информации, обработки информации, интеграции информации, оценки информации, создания информации.

Развитию навыков исследовательской деятельности способствуют нетрадиционные формы занятий: уроки-лекции, уроки-семинары, уроки-зачеты, уроки-практикумы.

Для успешного усвоения учебного материала по географии и проявления своих творческих способностей предлагаю школьникам домашнее задание исследовательского характера.

Выполняя их, ученики обогащают свой жизненный опыт; у них формируется образное, а затем и абстрактное мышление как основа для будущей исследовательской работы. Формы таких заданий могут быть различны: проведение наблюдений, экскурсии, работа с периодической печатью.

Если видна заинтересованность ученика в изучении предмета, то формулируется конкретная проблема, над решением которой нужно работать дальше.

Определив группу учеников, которые могут участвовать в предметных олимпиадах, конкурсах и конференциях, ставлю перед собой цель: обеспечить условия для развития творческих способностей и познавательного запроса своих учеников. Для этого была разработана программа деятельности, включающая в себя следующие разделы:

I. Теоретическая подготовка, практические навыки.

II. Организация работы по самообразованию учащихся:
индивидуальные консультации.

III. Работа над индивидуальным проектом (реферат, исследовательская работа).

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Веретенина Г.Г. – учитель географии

МКОУ СОШ №1 п. Михайловка,

высшая квалификационная категория.

«Плохой учитель преподносит истину, а хороший учит ее находить».

А. Дистервег

К числу универсальных учебных действий (далее УУД), диктуемых ключевыми целями общего образования, следует отнести личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД, определяют жизненные, нравственно-моральные позиции ученика и его можно выразить вопросами, «какое значение, смысл имеет для него учение?», «что он должен сделать для того, чтобы учиться?»

Регулятивные и познавательные УУД технологически дополняют друг друга. Регулятивные обеспечивают организацию учебной деятельности учащихся – планирование, прогнозирование, коррекцию планов и учебных действий, осознание ими качества и уровня усвоения учебного материала. Познавательное направление деятельности обучающегося основывается на формах регулятивной деятельности и предусматривает обучение умению выделять или формулировать цели и задачи, используя алгоритм урока, вести поиск информационного материала, умение его структурировать, классифицировать, составлять схемы, логические цепочки, таблицы, выявлять проблемы и пути решения этих проблем. Важным на данном этапе является умение учащихся пользоваться методами, используемыми на уроках

географии – анализа и синтеза, сравнения, картографического, математического, информационного и других.

Коммуникативные действия обеспечивают социально-эмоциональную часть урока

География – удивительный предмет с точки зрения организации труда на уроке. На уроке географии невозможно использовать одно какое-либо средство обучения, так как каждое из них выполняет свою роль в учебном процессе с разницей лишь в «нагрузке», определенной темой урока и его задачами. Сочетание методов, приемов, форм организации урока, подходов к усвоению его темы и средств обучения в совокупности призваны реализовать УУД, которыми должны овладеть обучающиеся.

На уроке географии все начинается с восприятия и анализа информации и является реализацией на практике регулятивных и познавательных учебных действий. Одним из главных источников информации по-прежнему является учебник. Роль учебника в настоящее время возрастает и усложняются. Он должен не только обеспечить усвоение основ знаний, но и стать организатором самостоятельной деятельности школьников. Учебники по географии содержат текстовые и внетекстовые компоненты, в частности карты, схемы, рисунки, таблицы. Благодаря этому организация труда на уроке всегда бывает разнообразной, но логически взаимосвязанной по структуре урока. С помощью учебника школьник становится «учителем для самого себя», приобретает умения и навыки самообразования. Качество обучения находится в прямой зависимости от желания и умения учащихся активно работать с учебником, используя справочный материал учебника, карты атласа, и контурные карты. Научить учащихся пользоваться методом комплексного использования источников географической информации - самая необходимая задача. Это позволяет эффективно организовать этапы урока, которые называются восприятие и осмысление. Предлагаю некоторые приемы организации работы с учебником и другими компонентами обучения предмету

Основные приемы работы с учебником и другими источниками географической информации на моих уроках следующие:

1. дифференцированное чтение текста в соответствии с целью и задачами урока, например по теме: «Климат Северной Америки» (фрагмент урока).

Этап урока – восприятие учебного материала.

Задание: прочитайте текст учебника, стр. 223-224 и найдите ответы на следующие вопросы:

- a. как влияет рельефа на климат материка?;
- b. какая часть материка отличается суровостью климата и почему?;
- c. что такое морской тип климата?;
- d. какие климатические пояса благоприятны для выращивания сельскохозяйственных культур.

2. сочетание дифференцированного чтения текста и практикума по контурной карте, включая лаконичные комментарии учителя

Тема: «Дальний Восток – природные ресурсы и промышленность» (фрагмент урока)

Этап урока – восприятие учебного материала, в форме практикума

Задание: отметьте на контурной карте природные ресурсы, которыми он богат (для выполнения задания используйте экономико – географическую карту, рис.72 стр.250, карты атласа и ваш личный опыт).

Учитель: Дальний Восток - чрезвычайно богатый район России. В хозяйстве района значительное место занимают следующие отрасли промышленности:

- a. добыча и обогащение руд цветных металлов;
- b. лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленности;
- c. ВПК.

Задания:

а. на основе анализа экономико – географической карты, рис.72 стр.250, текста §61, стр. 249-250 нанесите на контурную карту промышленные центры, где расположены предприятия выше указанных отраслей.

б. сделайте запись (в пределах контурной карты), подчеркивающую экономическое значение района для страны

3. классификация или систематизация материала текста учебника, справочного материала в таблице:

Тема: «География транспорта и связи» 11 класс (фрагмент урока)

Этап урока – восприятие учебного материала, в форме практикума

Задания:

а. выясните и запишите основные черты различий между транспортом экономически развитых стран (ЭРС) и развивающихся стран (РС)

транспорт ЭРС транспорт РС

б. выясните особенности развития одного (по выбору) вида транспорта.

4. сочетание рассказа учителя и самостоятельной работы с текстом и географическими картами.

Тема: «Природа Поволжья» (фрагмент урока)

Этап урока – восприятие учебного материала, в форме практикума

Рассказ учителя об особенностях природы Поволжья и факторах, ее определяющих

Задание учащимся: запишите в тетрадь факторы, влияющие на природу Поволжья.

Самостоятельная работа:

Задание: прочитайте текст учебника стр.169-172, проанализируйте карту, рис.48 стр.170 и тематические карты атласа (подберите их самостоятельно) и составьте ответы на следующие вопросы:

- a. почему в Поволжье часты засухи, кроме северной части?
- b. какими природными ресурсами богато Поволжье и почему?
- c. почему Поволжье – главная житница страны;
- d. назовите проблемы района, связанные с природными условиями и ресурсами.

5. интегрированная работа с использованием карт, как дополнительного информационного источника к тексту учебника

Тема: Влияние природных условий на жизнь населения Африки (на примере народов пигмеи и туарегов) (фрагмент урока)

Этап урока – осмысление, практическая работа 9

Задания:

- a. выясните, как природные условия повлияли на строительство жилья, с точки зрения использования строительного материала, внешнего вида жилища?;
- b. определите, какой тип жилья характерен для отдельных народов Африки;
- c. систематизируйте данный материал в таблице.

Таблица:

- a. народ
- b. страна(ы)
- c. климатический пояс
- d. тип жилья
- e. строительный материал

Примечание: для заполнения таблицы используйте:

- a. рисунок 59 учебника, стр.103;
- b. карты атласа «Народы и плотность населения мира», «Политическая карта мира»;

- c. знания учащихся о климатических поясах;
- d. текст учебника стр.87- 88, стр.95.
- б. изучение темы урока с использованием тематических географических карт, контурной карты и умений использовать материал текста учебника по темам, изученным ранее

Тема: Климатические пояса, типы климата - общая характеристика (фрагмент урока)

Этап урока – осмысление, в форме практикума

Задание:

а. нанесите на контурную карту границы климатических поясов и типов климата;

б. используя климатические карты, составьте характеристику климата умеренного пояса, обозначив:

- i. t₀ января;
- ii. t₀ июля;
- iii. количество осадков;
- iv. тип(ы) воздушной массы (ВМ)

7. Использование текста учебника, географических карт для решения проблемы

Тема: Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира (фрагмент урока).

Этап урока – восприятие учебного материала, постановка проблемы урока.

Проблема: «Как живая природа связана с жизнью и деятельностью человека и жизнью планеты Земля?»

Этап урока – осмысление - решение проблемы (учебное исследование):

а. консультация учителя об используемом информационном материале учебника:

- i. текст учебника стр.143;
- ii. схемы на стр. 125, 131;

- iii. личный опыт.
- b. работа в группах:
 - i. 1-я группа, тема исследования – влияние живых организмов на жизнь и деятельность человека;
 - ii. 2-я группа, тема исследования – влияние живых организмов на формирование компонентов природы.

Примечание: учащиеся не занятые работой в группах отвечают на вопросы «Почему»

Для эффективной организации урока составляю инструктивные карты, фрагменты которых привела выше.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИМИ ДЕТЬМИ

Феоктистова Г.В., учитель географии

МБОУ г.Иркутска Лицей №1,

г.Иркутск, Бульвар Рябикова д.29, кв. 1.

«Личность человека должна формироваться
в среде которую он изучает, изменяет,
творит, только тогда он верит
в свой силы, становится успешным...»

Я с 2001 года работаю в образовании. Как много детских глаз я видела и знаю. Знаю, как блестят глаза от радости, если что-то получается, как сверкают если в них появляется неподдельный интерес, как «скачут Чёртики» если появляется азарт. Для меня самое страшное, глаза детей, которым не интересно...

И с каждым часом я все больше и больше убеждаюсь, что каждый ребенок талантлив по своему! Предоставьте возможность себя показать и результат вас приятно удивит. Хочу поделиться, некоторыми интересными, на мой взгляд, приёмами работы на уроке географии, которые помогают

раскрыться творческим, одаренным детям, зажигая в глазах огонек интереса к предмету.

Ребусы. Если понятие в жизни человека встречается впервые, то запомнится оно гораздо быстрее, станет роднее и понятнее, если его пропустить через себя. И тут ребусы незаменимые помощники. Дети творят очень интересные вещи. Делаем мы задание на листах одинакового формата с использованием цветных карандашей, красок, вырезок из печатной продукции. Кто-то усомнится, интересно ли это учащимся 7-9 классов. Интересно! Полёт творческой мысли не остановить...

Снквейны: Написание синквейна является формой свободного творчества, требующей от ребят умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Использование синквейнов на уроках географии практикуется как творческое заключительное задание по пройденному материалу.

Творческие отчеты о поездках... Прием, скорее для внеурочной деятельности. Но если тема урока совпадает с местом поездки, то ребята обязательно расскажут в «красках и лицах», все на их взгляд интересное и важное, покажут фото и видеоматериалы, ответят на любые интересующие нас вопросы. Потому что отправляясь в любое путешествие, они готовы к познаниям, новым открытиям, исследованиям...

Коллажные картосхемы. Работа с контурными картами неотъемлемая часть работы преподавателей географии и истории. Контурная карта - это особый вид географических карт, позволяющий изобразить любые географические объекты, явления, процессы, события с помощью условных обозначений. Задания, выполняемые на контурной карте, развивают память, внимание, художественное воображение и пространственное восприятие. Способствуют запоминанию картографического содержания. Контурная карта - творческая учебная работа, поэтому оформление контурной карты требует точности и аккуратности, соблюдения ряда правил. Благодаря этому

возможно прочтение контурной карты не только её автором, но и учителем, другими учениками, родителями. Мы с ребятами дополняем наши работы на контурных картах коллажными объектами!

Например при прохождении темы «Объекты всемирного наследия», ребятам было предложено, нанести на карту десять самых известных построек созданных человечеством, и появились на картах вырезки из печатных изданий и личных фотографий. Творчество. Да, несомненно. А главное помогает поддерживать интерес к предмету и детям показать свои творческие способности.

Лото. Идея конечно не нова, но если вопросы и ответы формулируют самим обучающиеся, а не пользоваться готовыми, если фотографии и рисунки для них делают свои, продумывают оформление – это творчество, на которое способен не каждый.

Кроссворд. Предполагает работу с уже знакомыми названиями и понятиями. Чаще всего использую данный прием при подготовке к итоговому уроку по теме. Ребята сами составляют кроссворды, применяя ранее полученные знания. Сами готовят сетку для ответов и вопросы. Вопросы к кроссворду, могут содержать видеоматериал, фотографию, рисунок, быть в стихотворной форме и так далее, ограничивает только одно, время отведённое на урок.

Я думаю многие педагоги со мной согласятся, что любая работа, даже самая творческая должна быть системной, часто повторяющейся, и тогда результат будет! Будут наши дети умными, умелыми, уверенными в себе, успешными .

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГО- КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ.

Распутина А.Н. учитель истории, географии

МКОУ ООШ д. Верхняя Иреть, Черемховского района

тел: 89027622510; e-mail: alena.rasputina2011@yandex.ru

Замкнутость социального пространства, удаленность культурных центров, создают определенные трудности в организации образовательной и воспитательной работы в сельской школе. Именно школа часто становится основным очагом культуры на селе. Это позволяет привлекать учащихся к активному участию в решении эко-логических и культурных проблем, с ранних лет приобщать их к делам села и тем самым формировать у детей чувство принадлежности к своей малой Родине и ответственности за нее. Чтобы целенаправленно оказывать педагогическое влияние на ребёнка целесообразно разрабатывать систему эколого-краеведческой работы в условиях сельской школы, учитывая её особенности: социокультурная среда села более консервативна; на селе в большей степени, чем в городе, сохранилось отношение к малой Родине и природе; сельская природная среда естественна и приближена к людям. Сельский школьник воспринимает природу как естественную среду собственного обитания. Поэтому для сельских школьников особо важно овладеть основами экологической культуры и природосберегающего хозяйствования.

Одной из основных задач учебно-воспитательной учебно-воспитательной деятельности сельской школы является формирование у подрастающего поколения понимания своего органичного единства с окружающей средой, которая своеобразной естественной лабораторией, а экологическая работа - одним из путей развития сельской школы в условиях перехода на ФГОС.

Актуальность использования природы как ведущего педагогического средства объясняется и экологическими проблемами, которые приобретают поистине глобальный характер.

Учитывая возможности образовательной среды, условия и проблемы окружающей природы мы решили выделить экологическому направлению в системе воспитательной, краеведческой работы школы особое место.

Мероприятия экологической направленности нашего образовательного учреждения входят в соответствующие разделы воспитательной работы школы, а также программы краеведческого объединения : « Моя малая Родина», « Юный краевед». Программы, утверждены методическим советом МКОУ ДОД ЦВР п. Михайловка Черемховского района.

Одними из самых эффективных форм работы являются экскурсии, походы, работы на местности. Все это подготавливает учащихся к дальнейшей исследовательской работе, которая включает самые разные направления: исследование местных водоемов и определение уровня их загрязненности, наблюдения за жизнью растений и животных, изучение взаимосвязи явления в природе.

Значительную роль в развитии эколого- краеведческой работы сыграли муниципальные, региональные конкурсы, движения, в которых наши обучающиеся приняли участие:

В 2010 г. в областном конкурсе « Семь жемчужин Прибайкалья» с темой «Река Иреть» Распутин Вячеслав отмечен благодарностью министерства природных ресурсов и экологии Иркутской области «за привлечение внимания к необходимости сохранения природного наследия Прибайкалья и проявления чувства патриотизма и любви к своей малой родине».

В этом же году команда учеников нашей школы « Родник» вошла в областное водоохранное движение « Сохраним родники Прибайкалья», с 2012» Чистые воды Прибайкалья». В 2012-2013 уч.г. приняли участие в большой экологической игре для старшеклассников Иркутской области, организованной благотворительным фондом образовательных инициатив «Байкальский свет». В ходе участия этих проектов командой « Родник» были организованы акции по расчистке берегов наших рек, родников, распространение листовок о сохранности рек, о проблеме мусорных свалок

на территории деревни. Оформление экологических щитов, плакатов с призывами и мн. др.

Участники движения прошли обучение в « Байкальской школе молодых исследователей», вели исследовательскую деятельность и достойно выступали на НПК различных уровней по темам: « Оценка качества питьевой воды на территории деревни Верхняя Иреть» « Антропогенное воздействие на природные комплексы деревни Верхняя Иреть», « Исследование родника « Целебный».

Дистанционные конкурсы и викторины так же способствуют развитию экологической культуры и знаний о нашем регионе. Так в 2012 Носкова Светлана ученица 7 класса заняла III место в областной заочной викторине о Байкале, а Ранцев Владимир стал одним из победителей регионального интернет – конкурса « Знаю ли я Байкальский регион»

Особое значение мы с детьми предаем эстетической составляющей нашей работы. Фотографии уголков природы, сделанные нашими школьниками, являются неоднократными победителями и призерами муниципальных и региональных конкурсов.

В заключении хочется сказать, наверное, неважно живешь ты в городе или маленькой деревне. Если есть желание заниматься краеведением, если ты видишь огонек в глазах детей, то это уже половина успеха. И главное, когда дети малыми делами оставляют след в истории своей малой Родины, именно тогда решается одна из задач современного образования

Список литературы:

1. Беспятых Н.В. Педагогические основы развития исследовательской деятельности учащихся сельских школ.- автореф. дисс. канд. пед. наук, М, 1998

2. Сергеева Н.В. Эколого-краеведческое содержание учебной исследовательской деятельности учащихся в условиях сельской школы автореф. дисс. канд. пед. наук, Екатеринбург, 2003

3. Соловьев М.С. Основные виды наблюдений и практических работ учащихся во время геоэкологических экскурсий и походов // География в школе. 2008 г., №4-5

4. Шаповалова Л.Т. Формирование социально-экологических умений школьников образовательной среде сельской школы // 2008 г., №2

Автор: Юрченко С. Н.

учитель географии МБОУ г. Иркутска СОШ № 76

контакты: г. Иркутск ул. Иркутской 30-й Дивизии, 24;

телефон 8(924)-63-80-571; e-mail: Yursvetn@mail.ru

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ, КАК ТЕРРИТОРИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

«В будущее мы входим,

оглядываясь на прошлое.»

П. Валери.

Перемены XXI века диктуют необходимость поиска новых подходов к осмыслению главных проблем культуры и образования, в основе которых лежит духовно-нравственное творчество человечества. Изучение сложных взаимосвязей человека и культуры осуществляется с привлечением опыта различных научных дисциплин в школьной практике. Обращение к ценностям, накопленным и свято хранимым человечеством в мировой культуре, предполагает включение в культурно-историческое пространство, что создаёт почву для осознания им себя как субъекта культуры. Особая роль в этом принадлежит музею, который выводит обучающегося за границы социума, цивилизации в мир прошлого и настоящего нашего региона и нашей планеты.

В этой связи для образования представляет интерес создания школьного музея. Проект «школьный музей, как территория образовательного пространства» является экспериментальной стратегией

реализации мета предметного и междисциплинарного образования в условиях перехода на ФГОС второго поколения. Охватывает основной спектр теоретических составляющих географической картины мира, модели многомерного мира, в которой опыт чувственного и рационального познания переплетается, вызывает актуальную необходимость создания школьного музея, тем самым создаются педагогические условия развивающей среды для воспитания и социализации обучающихся во внеурочной деятельности.

Известно всем, что без прошлого нет настоящего, музей естественно – научного профиля «Сокровища Ангариды» школы № 76 г. Иркутска раскрывает страницы геологической истории области и территории Восточной Сибири.

Структура проекта «школьный музей, как территория образовательного пространства» содержит: авторский элективный курс «Минералы. Сокровища Земли», утвержден в МОУ ДПО ЦИМПО г. Иркутска приказ № 4 от 16.09. 2010 года для обучающихся 8 – х классов и индивидуального плана развития музея географии «Сокровища Ангариды».

Цель проекта: Использование музейного пространства школы в учебно-воспитательной работе.

Задачи проекта:

1. Содействие развитию навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к геологии и палеонтологии.

2. .Содействие формированию чувства ответственности за сохранение природных богатств, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему планеты Земля и малой Родины.

3. Охрана и пропаганда подлинных памятников природы путем выявления, изучения, сбора и хранения музейных предметов.

4. Осуществление воспитательной образовательной деятельности музейными средствами.

5. Организация культурно-методической, экскурсионно-массовой работы с учащимися и населением разрешенной законом.
6. Содействие развитию детского самоуправления.
7. Содействие формированию фонда школьного музея.
8. Освоение нового типа учебных занятий, формирование профессиональной компетентности музейного педагога.

Реализация проекта предполагает результаты: создание музея естественно научного профиля «Сокровище Ангариды», активизация творческих способностей обучающихся, приобретение школьником знаний, содействие формированию ценностного отношения к социальной реальности, разнообразие форм массовой и учебно-воспитательной работы: проведение экскурсий и уроков по экспозициям, работа с местным населением (формирование социального партнёрства), организация выставок и экспедиций.

Важно и значимо - это создание территории культурного диалога, психологически комфортной и социально защищенной для каждого ребенка.

Система мероприятий реализации проекта включает: создание творческих групп: учителя, обучающиеся и родители. Обучение участников творческих групп по проблемам:

-подготовка к поисково-собирательской работе; оформление документации, составленной во время поисково-исследовательской деятельности; методы создания экспозиции; подготовка к выбору темы, составление текста экскурсии. Определенный этап работы - внедрение новых типов занятий в музее «Сокровища Ангариды» и стабильная деятельность.

Содержание занятий проекта «школьный музей, как территория образовательного пространства» сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей, полезной занятости обучающихся. Деятельность реализуется посредством различных форм: конкурсы,

викторины, выставки, познавательные игры, поисковые исследования, исследования по сооружению экспозиций и сопроводительного материала. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности запланированы экспедиции и выездные экскурсии.

Школьный музей – это огромное образовательное пространство, в котором необходимо соблюдение основных принципов работы:

1. Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

2. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение, как базу развития и деятельности школьного музея.

Территория образовательного пространства музея включает разнообразные направления работы. Особо значимым направлением считаю, духовно-нравственное – это создание экспозиций музея о многонациональном Иркутске и нашем регионе, геологической истории родного края; организация работы элективного курса «Минералы. Сокровища Земли». Создание экскурсий на основе экспонатов музея для НОО «Уроки общения для младших школьников». Не менее значимо направление – оздоровительное. Оно включает выездные экскурсии: пешие походы в Восточный Саян, на берег о. Байкал, в пригородную зону г. Иркутска. Включает экспедиции в карстовые пещеры Иркутской области, в палеонтологические значимые зоны Иркутской области. Социальное направление – это участие в проекте «Весь мир в твоих руках», поисково-исследовательская деятельность, подготовка к выбору темы и составление текста экскурсии, организация встреч с научными деятелями Иркутска, выполнение экспонатов из соленого теста и реставрационные работы; участие в общешкольных значимых акциях: «Кто, если не я?» и «Мы в ответе за тех, кого приручили». Общеинтеллектуальное направление включает организацию научно – исследовательской деятельности обучающихся на момент выездных экспедиций. Участие в НПК и во

всероссийских дистанционных конкурсах, проектах: «Моя Сибирь», «Школьные годы чудесны», «Родной край»... Общекультурное направление включает создание выставок рисунков, например на тему «Осень в Ангариде» или «Любимый Байкал». Выставку фотографий обычно по «следам» экскурсий или экспедиций: «Лето в фотообъективе»; «Мой любимый Иркутск»; «Прогулка по Ангариде. Знакомьтесь, Саяны»; «Моя мечта – пещера «Мечта»...

Для реализации модели «школьный музей, как территория образовательного пространства» внеурочной деятельности в школе необходимы условия. Музей «Сокровища Ангариды» располагает: кабинетом – оборудованный экраном и мультимедийным проектором; демонстрационными витринами: напольной (1), выставочной (5), передвижной (1). Включает более 300 экспонатов основного музейного фонда; коллекций (9); фонд научно - вспомогательных материалов :планшетов (6); фотографий (732); мультимедиа дисков и презентаций (72), зона для выставок.

Организация школьного музея (любого профиля) – это создание особого образовательного пространства, которое позволяет развивать собственные интересы и успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе.

При составлении статьи использовалась литература:

1. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
2. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
3. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт СМ. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Санкт - Петербург, 2002.

5. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004. 6. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.

7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.

8. Туманов Е.Е., Школьный музей, М, 2002.

9. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977г.

Косолап Светлана Юрьевна, учитель географии МБОУ г. Иркутска

СОШ № 24

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ ЗАДАНИЙ

На сегодняшний день все новые подходы и методы обучения сводятся к – поиску таких форм организации занятий, в которых учащийся мог бы максимально проявить свои способности, овладеть соответствующими компетенциями в условиях самостоятельной работы. Одна из таких форм – проблемное обучение, когда учащиеся помещаются в условия, где им необходимо проанализировать, понять ситуацию, сформулировать проблемы и наметить пути и способы их решения. Мышление всегда носит творческий характер, так как оно направлено на открытие новых знаний. В качестве основного критерия творчества часто рассматривается - оригинальность мышления. Эффективным средством здесь выступает проблемное обучение. Проблемные задания имеют, как правило, личностно – развивающий характер и естественно возникают из их опыта и потребностей самих учеников. [3] Основой обучения должна быть не воспроизводящая деятельность, а творческая, когда большую часть знаний школьники должны усваивать не со слов учителя, а в процессе самостоятельного поиска информации и способов решения задач. Самостоятельное приобретение

учащимися новых знаний – это процесс творческий. Часто творческий процесс рассматривается в виде трех взаимосвязанных этапов: ученик ставит задачу и собирает необходимую информацию, ученик изучает задачу с разных сторон, ученик доводит начатую работу до завершения. В обучении географии используется несколько видов проблемных или творческих заданий.

Задания, проблемный характер которых обусловлен разрывом между ранее усвоенными знаниями и требованием задачи. Например, учащиеся усваивают, что количество солнечного тепла зависит от широты: чем широта меньше, тем тепла больше, и наоборот. В следующем курсе при изучении Африки они узнают, что в тропическом поясе летние температуры (+32С) выше, чем в экваториальном (+24С). Этот факт вступает в противоречие с ранее усвоенной зависимостью и составляет основу для формирования проблемного задания: «Работая с атласом, сопоставьте летние и зимние температуры в тропическом и экваториальном поясах Африки. Почему в тропическом поясе температура июля выше?»

Задания на установление многозначных причинно-следственных связей. «Какие изменения, наступают в природе в средней полосе России после рубки леса?» (Назовите 8-9 следствий). Или: «Какие факторы способствуют тому, что США стали ведущей державой мира?» (Назовите не менее 5 причин).

Задания, требующие понимания диалектических противоречий, умение оперировать ими. Например: «Используя знания по географии России и других стран, объяснить, какое влияние оказывает большая территория на экономику страны – благоприятствует или затрудняет развития хозяйства» или: «Увеличивается или уменьшается в условиях НТП влияние природных ресурсов на развитие хозяйства?». Особенность этих заданий состоит в том, что они требуют рассуждения по принципу «и то и другое одновременно» (а не одно вместо другого), т.е. нужно рекомендовать школьникам не отбрасывать ни одно из утверждений, попытаться обосновать оба.

Задания-парадоксы, например: «Реки европейской части России и Сибири разливаются один раз в год. Реки же, пересекающие пустыни, - Амударья, Сырдарья, Заравшан – имеют два паводка в год – весной и летом. Как это можно объяснить?» или: «Хотя реки в Средней Азии – источник жизни, поселения около них возникают редко, только у переправы. Нуждаясь в воде, население, тем не менее, уходило от нее в пустыню, куда тянуло за собой воду по каналам. Как объяснить этот факт?»

Список литературы

1. Кудрявцев В. Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. — М.: «Знание», 1991. — 80с.
2. Лернер И. Я. Проблемное обучение. — М.: «Знание», 1974. — 64с.
3. Махмутов М. И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей. — М.: «Просвещение», 1977. — 240с.

Бубнова Людмила Валентиновна, МБОУ СОШ № 24
**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ
ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ**

Экологическая культура личности предполагает наличие у человека определенных знаний и убеждений, готовность к деятельности, а также владение практическими действиями, согласующимися с требованиями разумного, бережного отношения к природе. Экологическая культура включает в себя следующие компоненты: экологические знания и умения; экологическое мышление; ценностные ориентации; экологически оправданное поведение.[4] Идея приобщения человека к природе, к ее познанию имеет глубокие корни в педагогической науке.[3]

По определению философов, "экологическая культура - это основа общей культуры, выражающая характер и качественный уровень отношений между обществом и природой. Цель формирования экологической культуры школьников состоит в воспитании ответственного, бережного отношения к

природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной систематической работы школы по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы, экологических ценностных ориентации, норм и правил в отношении к природе, потребности в общении с природой и готовности к природоохранительной деятельности, умений и навыков по изучению и охране природы.[2] Рассматривая цели экологического образования школьников, можно определить различные его уровни: экологическое просвещение, формирование экологического сознания, развитие экологической культуры.

Первый уровень - экологическое просвещение - обеспечивает ориентацию школьников в проблеме и соответствующие правила поведения. Он достигается включением экологических сведений как фрагментов учебного материала в уроки или внеклассные занятия (экологическая разминка, экологические экспресс – информации). Второй уровень - экологическое сознание - предусматривает формирование категориального аппарата мышления учащихся. Формирование экологического сознания предполагает овладение системой экологических знаний и понятийным аппаратом экологии.

Третий уровень - развитие экологической культуры - приносит осознание учащимися взаимодействия "природа-человек" как ценности.

Модели экосистем дают представление о неразрывной взаимосвязи всего живого и неживого на Земле, роли человека в сохранении экологического равновесия на планете. Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявить объективные связи между предметами или частями предмета, обобщить свой познавательный опыт. Для усвоения принципа моделирования определенное значение имеет использование модели для описания нового объекта.[1] Интеллект и нравственность развиваются в гармонии тогда, когда ведется целенаправленная работа по освоению содержания образования

повышенного уровня и используются адекватные содержанию формы, методы. В этих целях организовано научное общество, факультативы, кружки. Ребята включаются в тематические экологические практики в каникулярное время, участие в научно-практических конференциях, во Всероссийских программах.

Формы экологической работы различные: Исследовательские (изучение состояния воздуха, воды, почвы и др.); Конкурсные (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад и др.); Игровые (экологическая викторина, экологический экспресс); Познавательные (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», анализ научной литературы, дебаты, экскурсии, походы.); Продуктивные (участие в экологических акциях, практическая природоохранная деятельность, волонтерское движение, посадка цветов, деревьев).

Экологическое образование также включает в себя познавательную и воспитывающую составляющие, так как речь должна идти о воспитании экологически ответственной и творческой личности, ее активной гражданской позиции. Следовательно, экологическое образование, рассматривается как процесс не только усвоения экологических знаний, но и формирования мировоззрения и нравственной позиции личности.

Список литературы

1. Боголюбов С. А. Природа: что мы можем. М. – 1987.
2. Бондаренко В. Д. Культура общения с природой. М. – 1987.
3. Гирусов Э.В. Природные основы экологической культуры. М., 1989.
4. Гришева Е. А. Задания экологического содержания. М. Просвещение, 1993.
4. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. – Ростов - на –Д.; Феникс,1996.

ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ
ГЕОГРАФИИ.

Ильина Татьяна Юрьевна

– учитель географии МБОУ г. Иркутска

СОШ №11 с углубленным

изучением отдельных предметов.

Научно-исследовательская деятельность школьников очень привлекательное направление как для самих учащихся, так для педагогов и родителей. Оно позволяет преодолеть рутину повседневности, сделать учебу интересной, расширить кругозор ребенка, повысить его культурный уровень, подготовить в вуз, а самое главное, стимулировать интеллектуальную активность и вместе с ней – учебную деятельность. Одна из важнейших задач учителя в современных условиях уметь создать среду, провоцирующую учащегося на появление вопросов и желание найти ответы, то есть на проявление черт исследовательского поведения. Исследовательское поведение — один из важнейших источников получения ребенком представлений о мире. В педагогической психологии и педагогике есть специальный термин — “исследовательское обучение”. Так именуется подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего.

Какими же могут быть первые шаги начинающих исследователей?

1. Большие возможности открывает самостоятельная работа с текстом учебника, картами атласа и литературными источниками. Дидактическая ценность ее заключается в конкретном показе поступательного продвижения учащихся от простого к сложному, от подражания к творчеству, что заставляет школьников проявлять элементарные исследовательские умения, самостоятельно вести поиск и определять пути решения поставленной задачи.

Важным для будущих ребят–исследователей оказывается умение работать с имеющейся информацией, умение добывать необходимый научный материал, умение грамотно систематизировать, логически распределять имеющиеся данные, умение выделить в изучаемой монографии информационный центр, а также умение свертывать информацию путем исключения избыточной. Дети учатся составлять разные типы конспектов (смешанные, монографические, сводные или обзорные), разные типы рефератов (классификационные, познавательные, исследовательские).

2. Проблемное обучение - это обучение, при котором знания не сообщаются в готовом виде. Ученик при этом совершает субъективное открытие. Моделью организации учебного процесса является обучение через открытие. В процессе решения проблемных вопросов и заданий знания учащихся становятся более глубокими, осознанными, прочными.

Основными формами организации проблемного обучения являются: фронтальная, индивидуальная и коллективная.

Характеристика методов проблемного обучения

Название

метода Характеристика

Проблемное изложение (лекция, рассказ) Учитель подаёт информацию в необычной форме, акценты расставляет так, чтобы активизировать у учащихся процесс мышления. Информация учителя создаёт почву для самостоятельных рассуждений ребят над услышанным, возникновение сомнений.

Частично – поисковый (эвристическая беседа). Беседа – диалог между учителем и учеником. Логика вопросов и ответов, неожиданный поворот мысли активизирует познавательную деятельность и самостоятельность учащихся.

Черты:

1. Целевая направленность беседы на решение новой для учащихся проблемы.

2. Логическая взаимосвязь вопросов учителя и ответов учащихся, представляющих собой поэтапные шаги решения проблемы.

3. Проблемный характер большей части вопросов, включённых в беседу.

4. Самостоятельность учащихся в поиске ответов на вопросы.

5. Доказательное целостное решение проблемы, поставленной в начале беседы

Исследователь

ский Призван научить обучающихся самостоятельному овладению способами поиска знаний. Функция учителя при использовании этого метода заключается, прежде всего, в конструировании и постановке перед учащимися проблемных заданий, а деятельность учащихся состоит в восприятии, осмыслении и решении проблемы в целом.

Постановка проблемы не всегда приводит к проблемной ситуации. Проблемы не интересны для учащегося, если они не связаны с его жизнью, имеют общий характер. Не возникает проблемной ситуации и тогда, когда у учащегося слишком низкий уровень знаний для решения данной проблемы или, наоборот, он быстро находит решение и ему не интересен дальнейший ход рассуждений.

Систематическое применение методов, приёмов и форм проблемного обучения способствует усвоению способов самостоятельной деятельности, развитию познавательных и творческих способностей, формированию умений и навыков активного речевого общения, а также способствует росту мотивации к изучению географии, как предмета, важного и необходимого для дальнейшего обучения и приобретения профессии.

Развитие у ребят вкуса к творческому поиску, преодолению препятствий на пути к решению проблемы, целеустремлённости, самостоятельности возможно только при условии творческой деятельности самого учителя. Изучение и применение методов проблемного обучения

позволяют освоить методику данного вопроса и повысить свой профессиональный уровень.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО ГЕОГРАФИИ В СЕЛЬСКИХ МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛАХ

Агнева В.В.

МОУ «Азейская средняя общеобразовательная школа»

с.Азей Тулунского района Иркутской области

agneva.viktoria@yandex.ru

В нашей стране имеются особые школы - малокомплектные. Малокомплектная школа – это школа с малым контингентом учащихся, без параллельных классов, где, как правило, два, три или четыре класса объединены в один класс-комплект. В РФ таких школ достаточно много: в 2012 году их было почти 13 тысяч, что составляет 27% от общего количества общеобразовательных учреждений РФ и 45% сельских.

В малокомплектной школе учитель сталкивается со следующей проблемой: все учебно-программные и методические материалы разрабатываются в расчете на большие классы, а в малокомплектной школе наполняемость класса, в среднем, составляет от 1 до 6 человек. Это приводит к тому, что классы-комплекты объединяются. Вследствие этого, на уроке учащимся уделяется в два раза меньше времени, чем ученикам необъединенных классов.

Как же выполнить современные требования обучения школьников, если даже на полноценное изучение школьного программного материала по одному предмету не хватает времени? Один из путей решения данной задачи – активное введение учеников в исследовательскую деятельность.

В условиях сельских малокомплектных школ организация исследовательской деятельности учащихся проблематична. Во-первых, классы-комплекты нередко объединяются, что затрудняет проведение исследовательских работ на уроках. В основном, данная работа проходит в

рамках подготовки к олимпиадам, конкурсам, научно-практическим конференциям. Во-вторых, низкая наполняемость классов (от 1 до 10 учеников) не позволяет учителю географии активно привлекать способных детей к исследовательской работе, т.к. приоритетными остаются математика, русский язык, физика, обществознание, т.е. предметы, требуемые при поступлении в большинство ВУЗов. Кроме этого, проведение исследовательских работ учащимися сельских МКШ затруднено из-за отсутствия материально-технической базы, недостаточности необходимой литературы, отсутствия доступа к сети Интернет у большинства школьников.

Кроме отрицательных сторон можно выделить и положительные стороны:

- небольшая численность учеников в классах дает возможность широко применять личностно-ориентированный подход в обучении.

- участие в исследовательской деятельности позволяет самореализоваться не только одаренным учащимся, но и другим детям: с низкой мотивацией, замкнутым, не принимаемым коллективом, детям из неблагополучных семей, что является немаловажным фактором в развитии коммуникативных навыков и социализации подрастающего поколения.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. Но реализовать данные требования в полном объеме в условиях только урочной системы в сельской МКШ затруднительно, потому мы адаптировали и апробировали на базе Азейской средней школы (которая является малокомплектной) спецкурс «За страницами учебника», обеспечивающий формирование исследовательской компетентности учащихся. Курс рассчитан на 102 часа – по 34 часа на каждый класс-комплект. Система оценивания в результате освоения курса «За страницами учебника» не предполагает количественной оценки знаний и умений. Для оценивания рекомендуется выполнение и защита исследовательской работы и качественная оценка сформированности

исследовательской компетентности школьников по уровню овладения умениями.

Спецкурс «За страницами учебника» является межпредметным и способствует формированию общей культуры личности ученика, его социализации, формирует исследовательские компетенции, способствует активному участию школьников в исследовательской деятельности. Ученики, освоившие курс, мотивированы, стремятся к познанию, что подтверждают результаты успеваемости и качества обучения.

Внедрение спецкурса «За страницами учебника» в практику МОУ «Азейская средняя общеобразовательная школа» позволило:

1) повысить успеваемость и качество обученности по географии в 6-11 кл. за счёт увеличения количества учащихся, занимающихся на «4» и «5», и количества участников и победителей научно-практических конференций, олимпиад, конкурсов исследовательских работ;

2) создать положительную мотивацию обучения; так как позволяет учащимся пополнить свой портфолио, выступить на НПК, участвовать в различных дистанционных Интернет – конкурсах, повысить самооценку и даже изменить статус ученика в коллективе на более высокий;

3) формировать культуру мышления, исследовательских умений, ведь ученики сразу нацелены на критический анализ рассматриваемой проблемы и поиск нескольких путей ее решения;

4) поддерживать отношения «учитель – ученик» в отношениях сотрудничества;

5) формировать умения работать с информацией, т.е. сознательно и свободно владеть основами компьютерной грамотности, навыками работы в библиотеке и архиве.

Спецкурс «За страницами учебника» способствует развитию исследовательских умений и навыков, предполагает активное участие школьников в исследовательской деятельности не только по географии, но и

по любому выбранному профилю, т.к. формирует универсальные учебные действия.

Особенности современного урока экономики в условиях внедрения ФГОС второго поколения

Калабугина Татьяна Николаевна, учитель экономики МОУ Лицея

Французский писатель Анатоль Франс сказал: «закон интереса глосит, что бы переварить знания надо поглощать их с аппетитом!» Я надеюсь, на Ваш хороший профессиональный аппетит.

Сегодня на устах всех причастных к образованию, новый образовательный стандарт в основе, которого лежит системно – деятельностный подход.

Моё профессиональное кредо заключается в том, что единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность.

Работая в лицее по программе непрерывного социально – экономического образования и воспитания учащихся с 5 по 9класс (вариативная часть Учебного плана МОУ Лицея), имею возможность последовательно с учётом возрастных особенностей лицеистов осуществлять раннюю предпрофильную подготовку, мотивировать ребят к осознанному выбору социально-экономического профиля.

Сквозной подход в освоении рабочих программ экономической направленности представлен следующим образом:

1. Пятый класс « Экономика семьи»- знакомит учащихся с экономической жизнью семьи, формированием ее бюджета, правилами ведения семейного хозяйства, «домашней бухгалтерией».

2. Шестой класс «Экономика школы»- знакомство с экономикой школы как самостоятельным экономическим субъектом, с особенностями ее включения в систему рыночных отношений, с анализом потребностей школы и ее производственных возможностей.

3. Седьмой класс «Экономика ближайшего окружения» - даёт учащимся представление о взаимосвязи, взаимозависимости всех объектов хозяйственной жизни города (села, района).

4. Восьмой класс «Личность и экономика» - программа призвана помочь учащимся в приобретении первичного опыта участия в многообразных рыночных отношениях.

5. Девятый класс «Основы защиты прав потребителей»

На уроках и факультативных занятиях обучающимися оптимально и эффективно через формы коллективного познания достигаются индивидуальные результаты (предметные, метапредметные, личностные).

Проведение современного урока экономики на основе системно-деятельностного подхода, который заложен в требованиях ФГОС второго поколения, позволяет моделировать реальную производственную деятельность, полностью или частями в зависимости от целей обучения.

На данном этапе деловые игры получили очень широкое распространение в обучении учащихся в школе, так как являются педагогическим средством и активной формой обучения, которая интенсифицирует учебную деятельность, моделируя управленческие, экономические, психологические, педагогические ситуации и даёт возможность их анализировать и выработать оптимальные действия в дальнейшем.

Широкое применение мною в практике преподавания экономики деловых игр направлено на решение комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дают возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

Деловая игра как форма деятельности в условных ситуациях направлена на воссоздание и усвоение общественного и социального опыта, она помогает осваивать социально-значимые (социально-коммуникативные)

способности личности: способность сотрудничества и взаимодействия; умение работать в малой группе; способность эффективно разрешать конфликты. Поэтому деловую игру на уроках экономики следует выбирать для реализации следующих педагогических задач:

- приобретение как предметно-профессионального, так и социального опыта, в том числе принятия индивидуальных и совместных решений;
- развитие экономического, теоретического и практического мышления;
- создание познавательной мотивации.

На уроках экономики я провожу игры как перед лекционными занятиями, так и после прочтения цикла лекций. В первом случае деловая игра опирается только на личный опыт играющих и должна обнаружить проблемы в знаниях, восполнение которых будет происходить в процессе слушания лекций по данному разделу, что вызовет к ним дополнительный интерес. Во втором случае деловая игра опирается на знания, полученные в процессе лекционных занятий, происходит их закрепление.

При организации деловой игры на уроках экономики я обязательно придерживаюсь следующих положений:

- правила игры должны быть простыми и хорошо отработанными;
 - формулировка заданий в игре предельно доступна пониманию учащихся;
 - действует принцип «играют все»;
 - учёт результатов игры должен быть открытым;
- игра заканчивается на уроке с обязательным получением результатов.

Секция естественно-научных дисциплин №2

Организация научно-исследовательской деятельности школьников по теме «Изучение снежного покрова» (Из опыта работы)

Тебенькова Ольга Владимировна

Муниципальное казенное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Алзамай» Контактный телефон: (+7 3952)89041161296

Электронная почта: tebensov@mail.ru

Краеведческое направление в научно – исследовательских работах школьников по географии является формированием не только активной творческой личности, но и способствует реализации актуальной цели географического образования в формировании деятельностной личности в изучении природы своей местности.

Изучение особенностей снежного покрова своей местности представляет собой интересный практический материал для проведения уроков географии, способствует развитию краеведческой работы в школе и привитию интереса к гляциологии.

Основные направления исследовательской работы:

1. Наблюдения за температурным режимом.
2. Измерение высоты снежного покрова.
3. Изучение снежного покрова: выбирают пробную площадку размером 1,5х1,5 м.

- рассмотреть внешний вид снега (цвет, вид, влажность, твёрдость). Вид и цвет устанавливают визуально. Градации цвета снега: белый, лавато-серый, серый, голубовато-серый.

- категории вида: свежеснежный, ледяная корка, мелкозернистый, крупнозернистый.

- по влажности снег подразделяют на сухой (образует непрочные комья, сыпается с лопаты, большей частью рыхлый и рассыпчатый) и влажный (очень липкий, хорошо лепится в снежок, может образовывать крупные шары и глыбы).

- под твёрдостью снега понимают его сопротивление вдавлению: очень мягкий (проникает четыре пальца), мягкий (проникает один палец), твёрдый (проникает карандаш), очень твёрдый (проникает линейка или лезвие ножа).

4. Определение плотности снежного покрова

Для измерения используется снегомер, который представляет собой цилиндр с делениями, весами, Пробы снега растаивают. Деление объема полученной воды на объем цилиндра, является показателем плотности снежного покрова.

5. Запас воды в снеге определяется таянием пробы снега и замеры этой воды в мензурке с делениями в/мм. Запас воды является ярким показателем в питании грунтовых вод, поверхности почвы.

6. Температурный режим внутри снежной толщи позволяет раскрыть причину перекристаллизации снежной толщи – является значительным температурным градиентом внутри снежного покрова.

7. Фенология снега - большой интерес представляют зимние наблюдения за отдельными явлениями природы. Где можно получить представление об отклонении величин данной зимы от средних многолетних величин, установить типичность или нетипичность данной зимы. Зарисовка или фотографирование рельефа снежного покрова является ярким подтверждением фенологических наблюдений.

8. Стратиграфия снежной толщи. Цель – выявление постепенных переходов одного типа снега в другой. Наблюдения проводятся путем копки шурфов, где непосредственно в стенках шурфа ведутся наблюдения. Для просмотра используется лупа, прощупывание пальцами. Определяется фирновый слой (ледяных корок) эти результаты дают четкую характеристику типам погоды в этот зимний период. По количеству ледяных корок можно определить число оттепелей.

9. Пробы снега на загрязненность Снег очень хорошо фиксирует явление загрязненности воздуха, почв. Снег растапливается и очень хорошо просматриваются механические частицы. Пробы помещают в пронумерованные пробирки. Рассмотреть талую воду; отметить цвет, прозрачность и наличие взвесей. Затем талую воду профильтровать,

описать загрязняющие вещества, которые можно обнаружить на фильтровальной бумаге.

10. Выводы об особенностях снежного покрова и о влиянии снежного покрова на изучаемую территорию.

Такая исследовательская работа по изучению снежного покрова всегда вызывает особый интерес, проявление активности обучающихся.

Проведение зимних наблюдений способствует углубленному изучению родного края, развитию трудовых навыков и бережному отношению к природе.

Если вести наблюдения из года в год, то можно делать сравнения и выполнять исследовательскую работу по наблюдениям за несколько лет.

Каждый год с большим интересом провожу исследования снежного покрова и наблюдаю за изменением снежной поверхности. Красота «снежного оригами» неповторима и коротка, такое чудо в природе

снежные барханы снежные волны снежный гребень

Фотографии «Снежного оригами» были удостоены первого места на Всероссийском фотоконкурсе: «Россия глазами школьников».

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

Автор: О. Ю. Рукосуева, муниципальное общеобразовательное учреждение города Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 1».

Велико значение учебника в усвоении учащимися основ географической науки. Правильно организованные, разнообразные приёмы работы с учебником являются организатором самостоятельной деятельности учащихся в работе с другими источниками географической информации и развивают познавательные УУД.

Выделяются основные виды учебного чтения: а) просмотр текста, б) сплошное чтение, в) выборочное чтение, г) чтение-изучение.

Кроме основных видов чтения я использую комментированное, беглое, индивидуальное, групповое.

Чтение текста позволяет использовать следующие приёмы: найдите текст в учебнике к рисункам, картам, схемам; к тексту о климате какого-либо района подберите климатограмму, иллюстрацию; подтвердите прочитанное таблицами, схемами, картинками; ответьте на вопросы по прочитанному тексту; разбейте текст по предложенному плану; составьте вопросы по раскрытию содержания текста; найдите географические термины и их лексическое значение; ответьте на вопросы словами текста; составьте на основе текста таблицу, схему, конспект.

Есть три вида записи, которыми должен владеть квалифицированный читатель: а) план, б) тезис, в) конспект.

Конспект содержит основные положения текста вместе с поясняющими фактами, примерами (тезисы с аргументами).

Тезис Аргументы

Численность населения – важнейший фактор развития каждой страны.

Главная производительная сила, главный потребитель продукции.

На этапе обучения составлению тезисов можно использовать незаконченные предложения.

Приведу различные приёмы и формы работы с учебником

1.«Ложные идеи». Интересен приём, характеризующийся использованием ложных идей, информации, выводов. Учитель в своём сообщении допускает ошибки, которые следует найти, используя текст учебника или карту, или текст раздаётся, где искажена информация.

2.«Скоростное чтение». Ученикам даётся несколько минут, чтобы они нашли в тексте учебника ответы на вопросы.

3.«Вопросительные слова»

При самостоятельной работе с учебником или просмотра текста учитель просит выписать различные понятия, связанные с темой, в правый столбик таблицы, а вопросительные слова в левый столбик.

Пример. 8 класс, тема урока «Почвенные ресурсы России»

Вопросительные слова Понятия по теме

Как? Что? Где?

Когда? Зачем?

Почему? Откуда?

Сколько? Какой? Земельные ресурсы, земельный фонд, почвенные ресурсы, основная земледельческая зона, эрозия, плодородие, мелиорация, рекультивация

После заполнения таблицы учащиеся составляют вопросы, используя слова 1 и 2 колонки.

4. «Распаковка понятия». На уроках географии учащимся приходится усваивать много терминов, многие из них несут очень много информации, чтобы её систематизировать можно предложить распаковку понятия по 4 параметрам: представляет собой, включает в себя, обеспечивает, предполагает, используя текст учебника.

5.«Инсерт». Инсерт – чтение с пометками. При чтении текста учащимся даётся задание выписать ключевые слова по теме в 1 графу, а во 2 отметить условным знаком: уже знал, новое, думал иначе, есть вопросы. Это заставляет учащихся анализировать прочитанное и выражать на бумаге своё отношение.

Учитель может уделить больше времени вопросам учащихся и меньше знакомому им материалу.

Ключевые слова Условные значки

V- уже знал

+ - новое

- - думал иначе

? – есть вопросы

б.«Паучок». Принцип составления схемы «паучок» можно применять при повторении и закреплении нового материала, при самопроверке. Данный приём помогает многим учащимся упорядочить свои знания.

- Ученики записывают название темы и заключают его в овал, который образует тело «паучка»
- Затем они продумывают и записывают на схеме основные понятия темы, образуя ножки «паучка»
- Устойчивость ножкам «паучка» придают слова и фразы.

Выводы и заключение: развитие личности в системе образования обеспечивается через формирование УУД. Овладение учащимися УУД создает возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, т.е. умения учиться. Академик РАО Лазарев В.С. считает, что для улучшения результатов образования в части развития способностей и умений учащихся как субъектов познания, нет необходимости вводить в учебную программу какой-то новый предмет или как-то радикально изменять содержание существующих учебных программ, должен быть изменен способ обучения.

Подходы к преподаванию географии в 5 классе в рамках реализации
ФГОС основного общего образования

Емельянова А.С.

МБОУ «СОШ №40», г. Ангарск

Российское географическое образование претерпевает серьёзную модернизацию в соответствии с Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Предполагается введение предмета Географии с 5–го класса. Новизна новых учебных программ курса "География" (5кл.) заключается в отражении идеи интеграции географических знаний, пространственно-

временных взаимосвязей и взаимодействия в целостной системе "человек – природа - общество" от локального до глобального уровней познания. А также с введением ФГОС ООО второго поколения предполагается смену парадигмы получения образования - от знаниевой, к системно-деятельностному подходу в обучении, в основе которого лежит принцип – «ученик учись сам». Меняется роль учителя географии: новый учитель для новой школы даёт школьникам не только знания, сколько в первую очередь учит детей учиться, делает процесс познания интересным и привлекательным. Преподавание школьной географии с 5 класса строится на выделении фундаментального ядра содержания предметной области знаний, устранения устаревшего учебного материала, определения качественных характеристик результатов обучения в сторону усиления метапредметных способов деятельности. Школьники должны овладеть анализом, синтезом, аргументированными доказательствами выдвинутых положений, проблемностью мышления, творческими навыками выхода из ситуации в условиях выбора. В стандарте второго поколения отсутствуют требования к результатам обучения по традиционному курсу "Природоведение", поставлена задача на основе географического образования продолжить формировать представления об устройстве мира как единого целого, современные взгляды на процессы и явления, происходящие в природе и обществе, понимание своего места в мире. Исходя из выше изложенного, следует отметить наиболее важные особенности построения курса "География"(5кл.) как составной части единой линии учебных программ и УМК по географии общего образования. (Особенности выбирались по принципу новизны, что нового заложено в программу).

1. Содержание построено в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода в обучении. По принципу преемственности новый курс географии объединяет материал 5-го и 6-го классов, расширяя перечень понятий и представлений учащихся, основы географических знаний и умений в целях развития познавательных интересов, склонностей и

способностей школьников, развития ключевых компетентностей и предметных компетенций. Новый стандарт и действующие вариативные программы курса «География» (5кл.) требуют формировать не столько память обучающихся, сколько способы деятельности учащихся в работе с различными источниками географической информации.

2. С учётом требований ФГОС ООО ведущей идеей усиления практической направленности обучения является формирование универсальных учебных действий (способов деятельности) учащихся: вести наблюдения за объектами и явлениями, процессами географической среды, составлять географические описания и характеристики географических объектов, определять расстояния, направления, применять приборы и инструменты в проведении географических практик, определять качественные характеристики объектов земной поверхности по особенностям их изображения, исследовать проблемы сложных и противоречивых взаимоотношений человека и природы, природы и общества непосредственно в природе и социуме, использовать приобретённые знания в повседневной жизни, профессиональном самоопределении.

3. Идеологической основой отработки содержания учебного материала по географии, начиная с 5 класса, является формирование духовно-нравственных качеств личности обучающихся через обращение к общечеловеческим ценностям страны, территории проживания, мира в целом.

4. С введением ФГОС ООО предъявляются серьёзные требования в обучении географии к освоению информационно-образовательной среды на электронных носителях в режиме широкого использования ИКТ, мультимедиа средств, формирования ИКТ - компетентности. Использование электронных ресурсов, в т.ч. Интернет.

5. Инновационность методического аппарата новых линий УМК курса "География" основной школы требует с 5 класса строить обучение по географии в режиме самостоятельной познавательной деятельности,

активных форм организации учебного процесса, использования вариативных технологий на основе ИКТ, использования мультимедиа средств обучения географии, направленных на формирование опыта творческой деятельности школьников, индивидуальных образовательных маршрутов (траекторий) обучения.

О ВОЗМОЖНОСТЯХ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК ОДНОГО ИЗ
СПОСОБОВ СОПРОВОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ
ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Рязанова Н.Г., Ружников М.С.

МБОУ г.Иркутска СОШ с углублённым изучением
отдельных предметов № 2.

г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а.

На современном этапе, в условиях модернизации образования и в связи с переходом на новые образовательные стандарты перед образовательным учреждением, учителем, стоит задача - формирования личности, умеющей самостоятельно организовать свою деятельность и свободно ориентироваться в информационном пространстве. Ключевой деятельностью учащихся становится - информационно-коммуникативная, что позволяет заниматься формированием умений и навыков организации самостоятельной работы учащихся, направленной на поиск, обработку, систематизацию информации. Для того, чтобы качественно решать данные задачи, стоящие перед современным образовательным учреждением, значительные педагогические усилия необходимо направлять на мотивацию учащегося. Наиболее эффективно её можно осуществлять за счёт использования разнообразных образовательных технологий. Особую значимость при этом приобретает проектная деятельность с использованием информационных технологий с элементами исследования.

Предмет география, один из немногих предметов, который позволяет решать данную задачу.

Что позволяет делать проект на уроках географии? В первую очередь мы должны понимать, что проект — уникальный набор процессов, состоящих из скоординированных и управляемых задач с начальной и конечной датами, предпринятых для достижения цели. Достижение цели проекта требует получения результатов, соответствующих определённым заранее требованиям.

Проект — это работы, планы, мероприятия и другие задачи, направленные на создание нового продукта.

Видов проектов их сложность выполнения, продолжительность, возможность для выполнения разноуровневыми учащимися существует очень много. Самое главное ученик должен понимать, что от него требуется и какими способами он может выполнить поставленную перед ним задачу.

Курс социальной и экономической географии имеет благоприятные возможности для организации проектной деятельности учащихся.

Цель использования метода проектов в курсе географии — самостоятельное постижение учащимися географических проблем, создание конкретного учебного продукта, что позволяет школьникам пережить ситуацию успеха, самореализации. Работая над проектом по географии, учащиеся овладевают комплексом географических умений (познавательных, практических, оценочных), основами взаимодействия друг с другом и рефлексией, учатся приобретать новые знания, а также интегрировать их.

Работа над проектом начинается с определения сферы интересов учащихся, выбора и формулировки темы проекта, его цели и задач. При выборе темы проекта мы используем следующие критерии:

- значимость данной информации для учащихся;
- социальная значимость проекта;
- связь с изучаемыми темами курса географии;
- возможность постановки проблемы;
- возможность использования личного опыта учащихся.

Очень часто тему проекта предлагаю я сама, исходя из состояния общества и изучаемой темы

У проекта есть этапы:

1. Цели и задачи проекта;
2. Способы решения (пути сбора информации);
3. Создание продукта

Как правило, продуктом является модель, оформленная в виде презентации или иной формы.

Метод учебных проектов позволяет шире применять проблемный подход, когда основное содержание темы проекта подчинено решению определенной актуальной проблемы. В ходе выполнения проекта обучающиеся сталкиваются с понятиями, определяющими в целом тему.

Как было сказано выше, мои ученики выполняют разной сложности проектные работы.

В 6-м классе при изучении вулканов, учащиеся делают модели вулканов, на которых показывают его строение, ландшафт территории вокруг вулкана, что позволяет при закреплении говорить о роли вулканов, насколько опасно находиться рядом и как вести себя в случаях извержения вулканов.

В 7-м классе ребятам предлагается выполнить макет материка, на котором они показывают основные формы рельефа, реки, что позволяет подробно закрепить изучение материка его строение.

Очень благодатный для данного вида деятельности курс социально-экономической географии.

Для примера. При изучении темы инфраструктурный комплекс мы с девятиклассниками начали работать над проблемой инфраструктуры строящегося микрорайона, на примере микрорайона «Луговое». Цель данного проекта создание оптимальной модели размещения инфраструктурных объектов с позиции имеющегося плана застройки. При составлении плана схемы микрорайона, обучающиеся столкнулись с рядом

проблем, в частности густота застройки микрорайона, удалённость социальных объектов от микрорайона, проблемой схематичного размещения социальных объектов внутри микрорайона.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углублённым изучением отдельных предметов № 2 реализует программу развития «Школа успеха: завтра начинается сегодня». В рамках реализации программы развития в школе сформирован Центр творческого проектирования, целью которого является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий.

Нам хотелось бы представить сетевой проект по географии для 6-8 классов «По следам Крузенштерна», посвященный 210-летию кругосветного плавания русского адмирала И.Ф. Крузенштерна (1803 г.) .

Как любой проект, он начинался с приглашения. Представлены организаторы проекта, адрес сайта проекта. Оговаривались условия проекта: все материалы о ходе реализации проекта, все новости, последовательность этапов проекта, все задания и инструкции к выполнению заданий были размещены на Образовательном портале «Школа №2» в соответствующем этапе данного проекта.

Визитная карточка «Давайте познакомимся». Для создания визитной карточки, необходимо было создать новое сообщение в форуме, где вставить презентацию команды. В визитной карточке команда должна была отразить интересные факты из жизни одного из кораблей, участвовавших в экспедиции И.Ф. Крузенштерна.

Следующий этап – викторина «Свистать всех наверх». Командам-участникам предстояло ответить на 20 вопросов викторины по географии, корабельным снастям.

Самым информационным стал 3 этап – «Море любит таких...». Команды изучали биографии участников той знаменитой кругосветной

экспедиции. Были изучены биографии и Беллинсгаузена, Лазарева и многих других русских путешественников.

Обязательный этап наших проектов - мини-исследование. Оно называлось «Морские исследователи». Участниками были представлены такие исследования: «Нужно ли изучать Антарктиду?», «Холодное свечение океанической воды» и другие.

Заканчивался проект подведением результатов, полученных в ходе проведения проекта. Победители проекта получили диплом победителя, а все остальные - сертификаты участника в электронном виде.

При современном подходе к обучению метод проектов позволяет научить учеников самостоятельно добывать знания. Учителю же необходимо подобрать правильные формы моделей (продуктов) деятельности обучающихся на разных возрастных уровнях. Использование же дистанционных образовательных технологий позволяет обогатить деятельность учителя и ученика новыми возможностями.

Из опыта работы по экологическому образованию
МКОУ Тыргетуйская СОШ Аларского района
Долбеева Лариса Прокопьевна, учитель биологии.
МКОУ Тыргетуйская СОШ, с.Тыргетуй

Все мы обязаны жизнью нашей планете прекрасной и единственной Земле матери, голубой от океанов, зеленой от лесов, желтой от песков, стонущей от боли, взывающей о помощи и по-детски беззащитной перед человеком. Человечество столкнулось лицом к лицу с экологическим кризисом опасность, которого стала очевидна. Катастрофически загрязняется вода, воздух, превращаются в пески плодородные земли, сокращается площадь лесов, повсеместно дают знать химические загрязнения. Экологические проблемы не знают государственных границ и природных рубежей – они глобальны. Сложилось парадоксальная ситуация, когда

человечество достигло поразительных высот в развитии цивилизации и в то же время само оказалось на краю гибели. Воздействие человеческого общества на окружающую среду, ухудшает экологическое состояние планеты, приводит к необходимости готовить экологически грамотных людей, людей способных предвидеть последствия воздействия производства на природу и человека.

Решать поставленные задачи признаны уроки биологии, экологии, географии, школьный курс наук о природе. Особое место в формировании экологических знаний занимает экология, байкаловедение, биология.

Решение проблем экологического благополучия в нашей школе проводится через учебную и внеурочную деятельность. Впервые учащиеся знакомятся с основами экологической культуры в детском саду. Здесь дети попадают в мир знаний о природе. Воспитатели проводят с детьми экологические утренники, игры, экскурсии. Поступая в школу, дети имеют первоначальные экологические навыки в общении с природой. Школа наша находится в сельской местности в непосредственной близости к природе, являющейся естественной лабораторией для экологического воспитания. Природные компоненты являются обязательной частью среды жизни детей. Для наших детей не составляет труда описать специфику состояния или сезонного изменения экосистемы, которые образуют, естественное окружение жителей села. В школе уделяется большое внимание экологическому воспитанию учащихся. Преподавание экологии начинается с 5 по 11 класс, байкаловедение с 5 по 7 классы, а также внеурочная деятельность учащихся на занятиях кружков биологической направленности. Наша школа имеет больше возможности для экологического воспитания обучающихся. В специализированных кабинетах проводятся практические и лабораторные работы, имеется техническое оснащение, мультимедиа, мини-кабинет биологии, таблицы, микропрепараты. На уроках через проектно-исследовательскую работу прививается любовь к окружающему миру,

накапливаются экологические знания, экологические полученные знания ребята применяются в реальной жизни.

Кабинет биологии

Таким образом, в система уроков и практические работы позволяет сформировать у учащихся основы экологических знаний. Углубить свои знания, дополнительно потренироваться в творческой направленности ребята могут в ходе внеурочной деятельности. В систему внеурочной деятельности входят проводимые в школе предметные недели, конференции, школьные олимпиады, экологические десанты, экологические субботники, озеленение территории школы.

Призеры экологического праздника

Команда «Эколог»

На территории школы разбит пришкольно-опытный участок, где учащиеся проходят летнюю практику, проводят опыты и наблюдения, собирают гербарий. Собранный урожай с пришкольного участка поступает в школьную столовую. Пришкольный участок занимает призовые места.

Работа по благоустройству и озеленению села проводится совместно с администрацией МО «Тыргетуй», жителями села.

Благоустройство территории школы
жителями села

Посадка аллеи

Экологический десант

Работа школьного кружка «Биолог» позволяет углубленно изучить экологические проблемы, затем применить на практике. Особые направления в деятельности кружковой работы уделяют исследовательской работе. Совместно с ребятами разработали проект по теме «Экология села Тыргетуй».

Особенности среды обитания в сельской местности». Цель исследовательской работы: выявить экологическое состояние села, дать оценку экологического состояния воды, определить пути решения выявленных проблем. В ходе работы ребята изучили экологию села и пришли к выводу, что нет надлежащего ухода за приусадебными участками, захламленность, загромождение проезжей части дороги бытовыми отходами, золой, свалки мусора вокруг села. С данным проектом выступали на конференции «Земля у нас одна», заняли призовое место.

Призеры районной конференции «Земля у нас одна»

Природоохранная деятельность проводим по благоустройству родника, который расположен недалеко от нашего села. В весенне-летний период с ребятами проводим экологические десанты по расчистке родника. Назрела необходимость заграждения территории родника, так как крупнорогатый скот вытаптывает берег, и загрязняет отходами. Данную проблему о выделении пиломатериала удалось решить совместно с администрацией МО «Тыргетуй». Проводя благоустройство недалеко от родника, в овраге мы обнаружили кости древнего животного, которые наполовину были в земле. Нас заинтересовала находка, и мы отправили фотографии в Институт географии заместителю директора по науке председателю регионального географического общества Л.М. Кортному, с нетерпением ждем результатов исследования.

Экологический десант расчищает родник

Исследуем кости древнего животного

Изучая родную природу окрестности села, составили список редких и охраняемых растений создали свою «Красную книгу Аларского района». Провели с учащимися школы беседы об охраняемых растениях обитающих на нашей территории. С большим интересом и увлечением старшеклассники

провели исследовательскую работу по теме «Моделирование сукцессии простейших в сенном настое». Работа велась в течение четырех месяцев, ребята наблюдали за жизнедеятельностью простейших, проводили подсчеты видового состава, наблюдали изменения количественного состава, подкармливали молочком, следили за температурой.

Подготовка сенного настоя
простейших

Приготовление микропрепаратов

Инфузория Колпидиум
микропрепарата под цифровой

Наблюдение

USB «БИОР-2»

фотонасадкой, Микроскоп

Изучали дополнительную литературу по одноклеточным организмам. С каким интересом, азартом, увлеченностью охватило ребят данная работа. В капле сенного настоя под микроскопом они увидели и наблюдали разнообразие видового состава живых организмов. Пришли к выводу насколько хрупок живой мир, как он реагирует даже в капле сенного настоя на изменение окружающей среды. Сколько понадобилось терпения, внимания, времени для того, чтобы исследовать объект. В ходе исследования возникло много вопросов, обратились за помощью в Иркутский государственный университет на кафедру беспозвоночных К.Б.Н. доценту кафедры Арову Игорю Владимировичу. Получили рекомендации и много дополнительной полезной информации.

Кафедра беспозвоночных ИГУ К.Б.Н. доцент кафедры Аров И.В. с учащимися

С ребятами провели экскурсию в музей, где познакомились с богатейшими музейными экспонатами, растительного и животного мира. С результатами своих исследований ребята выступили на конференции «Исследователь природы», заняли первое место в районе, первое место в округе.

Победители окружного конкурса «Исследователь природы»

Победители районного конкурса «Исследователь природы»

Неоценимый опыт получили ребята по методике выполнения исследовательских работ в соответствии со всеми научными требованиями на областной конференции «Байкальская школа молодых исследователей», где проводили непосредственно с ребятами проводили практические занятия доценты биологических наук и кандидаты географических наук.

Практические работы в байкальской школе «Моделирование Молодых сукцессии»	Защита постера исследователей
--	----------------------------------

В настоящее время с учащимися среднего звена проводится работа по проектно-исследовательской деятельности «Чистые пруды моего детства», пруд единственный водоем в окрестности нашего села, который постепенно начинает исчезать. В основе методики исследования лежат методические рекомендации областного общественного водоохранного движения «Чистые воды Прибайкалья», «Полевые исследования водотоков и водоемов». Составили план экспедиционной деятельности по изучению животных и растительных организмов водоема, гидрологические работы, составили план водоема.

Проводимая работа научно-исследовательской деятельности с учащимися строится на основе личностно-ориентированного обучения и реализации углубленных знаний по предмету. Дети вовлеченные в исследовательскую деятельность, знакомятся с методами и приемами научного исследования, что вырабатывает у ребят необходимые качества: настойчивость, точность, аккуратность, наблюдательность, дисциплину. Выступая на конференциях, ребята учатся общаться с аудиторией, отвечать на поставленные вопросы, отстаивать свою точку зрения.

Таким образом, связь урочной и внеурочной работы обеспечивает более глубокое освоение экологических знаний у обучающихся. Когда базовые знания по биологии и экологии полученные в школе помогают выпускникам связать судьбу с профессией биолога и эколога, значит зерно упало и проросло, не зря. На сегодня наши четыре выпускника продолжают учебу в Иркутском государственном университете на биолого-почвенном факультете: Середкина Александра закончила в 2012 году университет с красным дипломом, занималась научной работой в Сибирском институте физиологических растений, написала работу на отлично. Верещагина Ксения студентка 5 курса, занимается научно-исследовательской работой. Выпустила 9 публикаций; 14 - научно-исследовательских проектов, получившие государственную поддержку; участие в научно-теоретических конференциях биолого-почвенного факультета ИГУ (2011г., 2012г.); участие во Всероссийской научной школе для молодежи «Современные методы флуоресцентной визуализации в биомедицинских и биотехнологических исследованиях» (г. Москва, 2012г.).

Выпускница Тыргетуйской СОШ Верещагина Ксения , студентка ИГУ продолжает научно-исследовательскую работу в университете

В заключении хотелось бы сказать экологическое образование и воспитание начинается с воспитания экологии души, пребывающей в гармонии с собой и миром. Разбудить в ребенке доброту и красоту – вот что

должен учитель. Самые замечательные душевные качества проявляются в детстве и хочется чтобы они сопровождали человека всю жизнь. И в наших силах научить ребят чувствовать красоту, победить равнодушие, воспитать спасителя жизни на Земле.

Заповедь, которой должен руководствоваться ребенок, хорошо выражены в сказке Антуан де Сент-Экзюпери: «Есть такое правило: встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу приведи в порядок свою планету».

Результаты нашей работы.

Список литературы:

1. Преподавание экологии в школе. Автор А.В.Миронов. Гуманитарное издательство «Владос», Москва, 2004г.
2. Юный эколог, Минск «Красико-Принт», 2006г.

Программа воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни «Здоровье» (из опыта работы)

Клочкова Елена Андреевна, учитель биологии,

Чурахина Елена Николаевна, учитель биологии

г. Ангарск, МБОУ «Гимназия №8»

Актуальность данной программы обусловлена приоритетным направлениям государственной политики в области образования на сохранение здоровья школьников.

По материалам Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения 95% опрошенных среди всех заинтересованных групп (семей, школьных специалистов, педагогической общественности, медицинских ассоциаций и т.п.) включают сохранение здоровья школьников в первую пятерку своих потребностных запросов.

Значимыми факторами, формирующими здоровье детей, является система воспитания и обучения в гимназии, включая физическое воспитание.

С этой целью в гимназии разработана программа воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни «Здоровье», которая является преемницей комплексной целевой программы «Здоровье», разработанной в гимназии в 2006г.

Программа представляет собой комплекс организационных мероприятий, процедур и действий, направленных на обеспечение комфортных условий обучения в гимназии, формирование идеологии здоровья, благополучия учащихся и педагогического коллектива гимназии.

Цель программы: развитие экологической и здоровьесберегающей культуры учащихся.

Задачи программы:

1. осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
2. формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.
3. обеспечение каждому ребенку физиологического и психологического комфорта в гимназии;
4. активизация внимания общественности к проблеме формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни
5. развитие и укрепление системы взаимосвязи и сотрудничества всех заинтересованных служб.

План мероприятий разбит на модули и тоже представлен в виде таблицы. Всего предлагается 6 модулей. И в каждом модуле подробно прописаны формы деятельности в урочной, внеурочной и внеклассной работе, а также эти формы разведены по ступеням обучения. В программе определена деятельность образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования учащихся, подробно прописаны планируемые результаты, а так же и критерии

эффективности реализации гимназией представленной программы воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни «Здоровье».

РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ.

Георгиева О. Н.,

учитель географии

МБОУ «СОШ №1» г. Зимы

Сегодня весь цивилизованный мир рассматривает образование как стратегически важную сферу человеческой жизни, как важнейший фактор развития и усиления интеллектуального потенциала нации, ее самостоятельности и международной конкурентоспособности.

Важная задача школы – воспитать человека пытливым, творческим, ищущим мысли. Я вижу свою задачу в том, чтобы помочь детям понять связи в явлениях окружающего мира. Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения.

Заниматься одаренными детьми совершенно необходимо. И прежде всего потому, что полное раскрытие способностей и талантов ребенка важно не только для него самого, но для общества в целом. В последнее время много внимания уделяется работе с одаренными детьми, большинство из которых учатся в коллективе обычных детей. Ведь каждый ребенок – неповторимая личность. Он уникален с момента своего рождения, а обучение географии, как и других предметов, в школе чаще всего сводится к запоминанию и воспроизведению приемов и действий, типовых способов выполнения заданий, к элементарной зубрежке. При таком подходе к

изучению географии, и других школьных дисциплин дети лишаются радости открытия и постепенно утрачивают стремление творить и действовать самостоятельно.

Помочь пробудиться, дать толчок и развить творческие способности детей – это одна из главных задач. Французский писатель А. де Сент Экзюпери писал: «Слишком много на свете людей, которым никто не помог пробудиться». Конечно же, на своих уроках хороший учитель пытается дифференцированно подходить к своим ученикам, учитывая их интересы и творческие возможности. Примерами такой дифференциации являются задания различной степени сложности, доклады и сообщения по интересным темам, рефераты, которые могут быть включены в различные этапы урока, в программу контрольных работ, семинаров, зачетов. Даже эта деятельность позволяет выявить в каждом классе наиболее одаренных учеников, причем эта одаренность может носить самый различный характер. У кого-то проявляются графические и оформительские таланты, у других получается яркий художественный рассказ о географическом объекте, третьи разыскивают, систематизируют и анализируют труднодоступную информацию, дополняющую учебник и рассказ учителя. Однако в полную меру одаренность чаще всего проявляется в самостоятельной деятельности, выходящей за рамки школьного урока.

В ходе урока я использую ИКТ на всех этапах учебного процесса. В зависимости от целей и задач урока информационные технологии применяю на уроках изучения нового материала, для обобщения и систематизации заданий, при выполнении практических работ, творческих заданий, при контроле знаний и умений, подготовке к ГИА и ЕГЭ. Применение компьютера и интернета позволяет уменьшить количество используемой для подготовки литературы и сократить время поиска нужной информации. Чем чаще используешь компьютер в учебном процессе, тем глубже осознаешь практически безграничный диапазон его применения. С применением ИКТ на уроках можно расширить кругозор учеников и повысить их интерес к

любому предмету школьной программы, в том числе и к географии. Ученик на таких уроках работает активнее: самостоятельно анализируют, сравнивают, описывают, выполняют практические работы на компьютере в виде презентации. Для этого приходится изучить большое количество материала, поработать с сетью Интернет.

Для выявления наиболее одаренных учеников, перспективных для такой деятельности, мной используются различные методики диагностирования, выявляющие общие способности (умение работать с различными источниками знаний, умения осуществлять многовариантность решения поставленной проблемы, аналитические способности) и определенные способности по предмету. Конечно, идеальным контингентом для подготовки к олимпиадам, конкурсам, конференциям являются те, у кого имеется «страстное» желание к освоению географии, высокий уровень как общих, так и специфических способностей, высокая работоспособность в выполнении до определенной степени монотонной черновой работы. Подготовка учащихся к олимпиадам, конференциям и другим испытаниям, безусловно, требует дополнительных занятий во внеурочное время. Учителю важно отчетливо осознать, что его отношения с учениками должны быть партнерскими. Превосходство учителя выражается в уровне знаний и умений, и чем выше эти качества, тем больше учитель свободен в смысле педагогических воздействий на ученика. Усилить качество такой подготовки позволяют нам проводимые в школе факультативные занятия и спецкурсы. Эти занятия помогают учащимся глубже усваивать не только информацию по географии, но и целого ряда смежных наук, приобретать навыки самостоятельной работы как с литературными, статистическими, картографическими и другими источниками, так и с материалами, лично полученными во время экскурсий и полевых исследований, освоить все основные типы деятельности: коммуникативный, рефлексивный, репродуктивный, и что особенно важно, творческий и поисковый.

О ВОЗМОЖНОСТЯХ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК ОДНОГО ИЗ СПОСОБОВ СОПРОВОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

Рязанова Н.Г., Ружников М.С.

МБОУ г.Иркутска СОШ с углублённым изучением
отдельных предметов № 2.

г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а.

На современном этапе, в условиях модернизации образования и в связи с переходом на новые образовательные стандарты перед образовательным учреждением, учителем, стоит задача - формирования личности, умеющей самостоятельно организовать свою деятельность и свободно ориентироваться в информационном пространстве. Ключевой деятельностью учащихся становится - информационно-коммуникативная, что позволяет заниматься формированием умений и навыков организации самостоятельной работы учащихся, направленной на поиск, обработку, систематизацию информации. Для того, чтобы качественно решать данные задачи, стоящие перед современным образовательным учреждением, значительные педагогические усилия необходимо направлять на мотивацию учащегося. Наиболее эффективно её можно осуществлять за счёт использования разнообразных образовательных технологий. Особую значимость при этом приобретает проектная деятельность с использованием информационных технологий с элементами исследования.

Предмет география, один из немногих предметов, который позволяет решать данную задачу.

Что позволяет делать проект на уроках географии? В первую очередь мы должны понимать, что проект — уникальный набор процессов, состоящих из скоординированных и управляемых задач с начальной и конечной датами, предпринятых для достижения цели. Достижение цели проекта требует получения результатов, соответствующих определённым заранее требованиям.

Проект — это работы, планы, мероприятия и другие задачи, направленные на создание нового продукта.

Видов проектов их сложность выполнения, продолжительность, возможность для выполнения разноуровневыми учащимися существует очень много. Самое главное ученик должен понимать, что от него требуется и какими способами он может выполнить поставленную перед ним задачу.

Курс социальной и экономической географии имеет благоприятные возможности для организации проектной деятельности учащихся.

Цель использования метода проектов в курсе географии – самостоятельное постижение учащимися географических проблем, создание конкретного учебного продукта, что позволяет школьникам пережить ситуацию успеха, самореализации. Работая над проектом по географии, учащиеся овладевают комплексом географических умений (познавательных, практических, оценочных), основами взаимодействия друг с другом и рефлексией, учатся приобретать новые знания, а также интегрировать их.

Работа над проектом начинается с определения сферы интересов учащихся, выбора и формулировки темы проекта, его цели и задач. При выборе темы проекта мы используем следующие критерии:

- значимость данной информации для учащихся;
- социальная значимость проекта;
- связь с изучаемыми темами курса географии;
- возможность постановки проблемы;
- возможность использования личного опыта учащихся.

Очень часто тему проекта предлагаю я сама, исходя из состояния общества и изучаемой темы

У проекта есть этапы:

1. Цели и задачи проекта;
2. Способы решения (пути сбора информации);
3. Создание продукта

Как правило, продуктом является модель, оформленная в виде презентации или иной формы.

Метод учебных проектов позволяет шире применять проблемный подход, когда основное содержание темы проекта подчинено решению определенной актуальной проблемы. В ходе выполнения проекта обучающиеся сталкиваются с понятиями, определяющими в целом тему.

Как было сказано выше, мои ученики выполняют разной сложности проектные работы.

В 6-м классе при изучении вулканов, учащиеся делают модели вулканов, на которых показывают его строение, ландшафт территории вокруг вулкана, что позволяет при закреплении говорить о роли вулканов, насколько опасно находиться рядом и как вести себя в случаях извержения вулканов.

В 7-м классе ребятам предлагается выполнить макет материка, на котором они показывают основные формы рельефа, реки, что позволяет подробно закрепить изучение материка его строение.

Очень благодатный для данного вида деятельности курс социально-экономической географии.

Для примера. При изучении темы инфраструктурный комплекс мы с девятиклассниками начали работать над проблемой инфраструктуры строящегося микрорайона, на примере микрорайона «Луговое». Цель данного проекта создание оптимальной модели размещения инфраструктурных объектов с позиции имеющегося плана застройки. При составлении плана схемы микрорайона, обучающиеся столкнулись с рядом проблем, в частности густота застройки микрорайона, удалённость социальных объектов от микрорайона, проблемой схематичного размещения социальных объектов внутри микрорайона.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углублённым изучением отдельных предметов № 2 реализует программу развития «Школа успеха: завтра начинается сегодня». В рамках реализации программы развития в школе

сформирован Центр творческого проектирования, целью которого является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий.

Нам хотелось бы представить сетевой проект по географии для 6-8 классов «По следам Крузенштерна», посвященный 210-летию кругосветного плавания русского адмирала И.Ф. Крузенштерна (1803 г.).

Как любой проект, он начинался с приглашения. Представлены организаторы проекта, адрес сайта проекта. Оговаривались условия проекта: все материалы о ходе реализации проекта, все новости, последовательность этапов проекта, все задания и инструкции к выполнению заданий были размещены на Образовательном портале «Школа №2» в соответствующем этапе данного проекта.

Визитная карточка «Давайте познакомимся». Для создания визитной карточки, необходимо было создать новое сообщение в форуме, где вставить презентацию команды. В визитной карточке команда должна была отразить интересные факты из жизни одного из кораблей, участвовавших в экспедиции И.Ф. Крузенштерна.

Следующий этап – викторина «Свистать всех наверх». Командам-участникам предстояло ответить на 20 вопросов викторины по географии, корабельным снастям.

Самым информационным стал 3 этап – «Море любит таких...». Команды изучали биографии участников той знаменитой кругосветной экспедиции. Были изучены биографии и Беллинсгаузена, Лазарева и многих других русских путешественников.

Обязательный этап наших проектов - мини-исследование. Оно называлось «Морские исследователи». Участниками были представлены такие исследования: «Нужно ли изучать Антарктиду?», «Холодное свечение океанической воды» и другие.

Заканчивался проект подведением результатов, полученных в ходе проведения проекта. Победители проекта получили диплом победителя, а все остальные - сертификаты участника в электронном виде.

При современном подходе к обучению метод проектов позволяет научить учеников самостоятельно добывать знания. Учителю же необходимо подобрать правильные формы моделей (продуктов) деятельности обучающихся на разных возрастных уровнях. Использование же дистанционных образовательных технологий позволяет обогатить деятельность учителя и ученика новыми возможностями.

Из опыта работы по экологическому образованию
МКОУ Тыргетуйская СОШ Аларского района
Долбеева Лариса Прокопьевна, учитель биологии.
МКОУ Тыргетуйская СОШ, с.Тыргетуй

Все мы обязаны жизнью нашей планете прекрасной и единственной Земле матери, голубой от океанов, зеленой от лесов, желтой от песков, стонущей от боли, взывающей о помощи и по-детски беззащитной перед человеком. Человечество столкнулось лицом к лицу с экологическим кризисом опасность, которого стала очевидна. Катастрофически загрязняется вода, воздух, превращаются в пески плодородные земли, сокращается площадь лесов, повсеместно дают знать химические загрязнения. Экологические проблемы не знают государственных границ и природных рубежей – они глобальны. Сложилось парадоксальная ситуация, когда человечество достигло поразительных высот в развитии цивилизации и в то же время само оказалось на краю гибели. Воздействие человеческого общества на окружающую среду, ухудшает экологическое состояние планеты, приводит к необходимости готовить экологически грамотных людей, людей способных предвидеть последствия воздействия производства на природу и человека.

Решать поставленные задачи признаны уроки биологии, экологии, географии, школьный курс наук о природе. Особое место в формировании экологических знаний занимает экология, байкаловедение, биология.

Решение проблем экологического благополучия в нашей школе проводится через учебную и внеурочную деятельность. Впервые учащиеся знакомятся с основами экологической культуры в детском саду. Здесь дети попадают в мир знаний о природе. Воспитатели проводят с детьми экологические утренники, игры, экскурсии. Поступая в школу, дети имеют первоначальные экологические навыки в общении с природой. Школа наша находится в сельской местности в непосредственной близости к природе, являющейся естественной лабораторией для экологического воспитания. Природные компоненты являются обязательной частью среды жизни детей. Для наших детей не составляет труда описать специфику состояния или сезонного изменения экосистемы, которые образуют, естественное окружение жителей села. В школе уделяется большое внимание экологическому воспитанию учащихся. Преподавание экологии начинается с 5 по 11 класс, байкаловедение с 5 по 7 классы, а также внеурочная деятельность учащихся на занятиях кружков биологической направленности. Наша школа имеет больше возможности для экологического воспитания обучающихся. В специализированных кабинетах проводятся практические и лабораторные работы, имеется техническое оснащение, мультимедиа, мини-кабинет биологии, таблицы, микропрепараты. На уроках через проектно-исследовательскую работу прививается любовь к окружающему миру, накапливаются экологические знания, экологические полученные знания ребята применяются в реальной жизни.

Кабинет биологии

Таким образом, в система уроков и практические работы позволяет сформировать у учащихся основы экологических знаний. Углубить свои знания, дополнительно потренироваться в творческой направленности ребята

могут в ходе внеурочной деятельности. В систему внеурочной деятельности входят проводимые в школе предметные недели, конференции, школьные олимпиады, экологические десанты, экологические субботники, озеленение территории школы.

Призеры экологического праздника

Команда «Эколог»

На территории школы разбит пришкольно-опытный участок, где учащиеся проходят летнюю практику, проводят опыты и наблюдения, собирают гербарий. Собранный урожай с пришкольного участка поступает в школьную столовую. Пришкольный участок занимает призовые места.

Работа по благоустройству и озеленению села проводится совместно с администрацией МО «Тыргетуй», жителями села.

Благоустройство территории школы
жителями села

Посадка аллеи

Экологический десант

Работа школьного кружка «Биолог» позволяет углубленно изучить экологические проблемы, затем применить на практике. Особые направления в деятельности кружковой работы уделяют исследовательской работе. Совместно с ребятами разработали проект по теме «Экология села Тыргетуй. Особенности среды обитания в сельской местности». Цель исследовательской работы: выявить экологическое состояние села, дать оценку экологического состояния воды, определить пути решения выявленных проблем. В ходе работы ребята изучили экологию села и пришли к выводу, что нет надлежащего ухода за приусадебными участками, захламленность, загромождение проезжей части дороги бытовыми отходами,

золой, свалки мусора вокруг села. С данным проектом выступали на конференции «Земля у нас одна», заняли призовое место.

Призеры районной конференции «Земля у нас одна»

Природоохранная деятельность проводим по благоустройству родника, который расположен недалеко от нашего села. В весенне-летний период с ребятами проводим экологические десанты по расчистке родника. Назрела необходимость заграждения территории родника, так как крупнорогатый скот вытаптывает берег, и загрязняет отходами. Данную проблему о выделении пиломатериала удалось решить совместно с администрацией МО «Тыргетуй». Проводя благоустройство недалеко от родника, в овраге мы обнаружили кости древнего животного, которые наполовину были в земле. Нас заинтересовала находка, и мы отправили фотографии в Институт географии заместителю директора по науке председателю регионального географического общества Л.М. Кортному, с нетерпением ждем результатов исследования.

Экологический десант расчищает родник

Исследуем кости древнего животного

Изучая родную природу окрестности села, составили список редких и охраняемых растений создали свою «Красную книгу Аларского района». Провели с учащимися школы беседы об охраняемых растениях обитающих на нашей территории. С большим интересом и увлечением старшеклассники провели исследовательскую работу по теме «Моделирование сукцессии простейших в сенном настое». Работа велась в течение четырех месяцев, ребята наблюдали за жизнедеятельностью простейших, проводили подсчеты видового состава, наблюдали изменения количественного состава, подкармливали молочком, следили за температурой.

Подготовка сенного настоя
простейших

Приготовление микропрепаратов

Инфузория Колпидиум
микропрепарата под цифровой
USB «БИОР-2»

Наблюдение
фотонасадкой, Микроскоп

Изучали дополнительную литературу по одноклеточным организмам. С каким интересом, азартом, увлеченностью охватило ребят данная работа. В капле сенного настоя под микроскопом они увидели и наблюдали разнообразие видового состава живых организмов. Пришли к выводу насколько хрупок живой мир, как он реагирует даже в капле сенного настоя на изменение окружающей среды. Сколько понадобилось терпения, внимания, времени для того, чтобы исследовать объект. В ходе исследования возникло много вопросов, обратились за помощью в Иркутский государственный университет на кафедру беспозвоночных К.Б.Н. доценту кафедры Арову Игорю Владимировичу. Получили рекомендации и много дополнительной полезной информации.

Кафедра беспозвоночных ИГУ К.Б.Н. доцент кафедры Аров И.В. с учащимися

С ребятами провели экскурсию в музей, где познакомились с богатейшими музейными экспонатами, растительного и животного мира. С результатами своих исследований ребята выступили на конференции «Исследователь природы», заняли первое место в районе, первое место в округе.

Победители окружного конкурса «Исследователь природы»

Победители районного конкурса «Исследователь природы»

Неоценимый опыт получили ребята по методике выполнения исследовательских работ в соответствии со всеми научными требованиями на областной конференции «Байкальская школа молодых исследователей», где проводили непосредственно с ребятами проводили практические занятия доценты биологических наук и кандидаты географических наук.

Практические работы в байкальской школе	Защита постера
«Моделирование	
Молодых	исследователей
сукцессии»	

В настоящее время с учащимися среднего звена проводится работа по проектно-исследовательской деятельности «Чистые пруды моего детства», пруд единственный водоем в окрестности нашего села, который постепенно начинает исчезать. В основе методики исследования лежат методические рекомендации областного общественного водоохранного движения «Чистые воды Прибайкалья», «Полевые исследования водотоков и водоемов». Составили план экспедиционной деятельности по изучению животных и растительных организмов водоема, гидрологические работы, составили план водоема.

Проводимая работа научно-исследовательской деятельности с учащимися строится на основе личностно-ориентированного обучения и реализации углубленных знаний по предмету. Дети вовлеченные в исследовательскую деятельность, знакомятся с методами и приемами научного исследования, что вырабатывает у ребят необходимые качества: настойчивость, точность, аккуратность, наблюдательность, дисциплину. Выступая на конференциях, ребята учатся общаться с аудиторией, отвечать на поставленные вопросы, отстаивать свою точку зрения.

Таким образом, связь урочной и внеурочной работы обеспечивает более глубокое освоение экологических знаний у обучающихся. Когда базовые знания по биологии и экологии полученные в школе помогают выпускникам связать судьбу с профессией биолога и эколога, значит зерно упало и проросло, не зря. На сегодня наши четыре выпускника продолжают учебу в Иркутском государственном университете на биолого-почвенном факультете: Середкина Александра закончила в 2012 году университет с красным дипломом, занималась научной работой в Сибирском институте физиологических растений, написала работу на отлично. Верещагина Ксения студентка 5 курса, занимается научно-исследовательской работой. Выпустила 9 публикаций; 14 - научно-исследовательских проектов, получившие государственную поддержку; участие в научно-теоретических конференциях биолого-почвенного факультета ИГУ (2011г., 2012г.); участие во Всероссийской научной школе для молодежи «Современные методы флуоресцентной визуализации в биомедицинских и биотехнологических исследованиях» (г. Москва, 2012г.).

Выпускница Тыргетуйской СОШ Верещагина Ксения , студентка ИГУ продолжает научно-исследовательскую работу в университете

В заключении хотелось бы сказать экологическое образование и воспитание начинается с воспитания экологии души, пребывающей в гармонии с собой и миром. Разбудить в ребенке доброту и красоту – вот что должен учитель. Самые замечательные душевные качества проявляются в детстве и хочется чтобы они сопровождали человека всю жизнь. И в наших силах научить ребят чувствовать красоту, победить равнодушие, воспитать спасителя жизни на Земле.

Заповедь, который должен руководствоваться ребенок, хорошо выражены в сказке Антуан де Сент-Экзюпери: «Есть такое правило: встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу приведи в порядок свою планету».

Результаты нашей работы.

Список литературы:

1. Преподавание экологии в школе. Автор А.В.Миронов. Гуманитарное издательство «Владос», Москва, 2004г.
2. Юный эколог, Минск «Красико-Принт», 2006г.

Секция естественно-научных дисциплин №3

Обучение как систематическое исследование

Браташ С.П., учитель химии ВКК

МБОУ «Лицей №1» г.Усолье-Сибирское

Совершенствование учебного процесса идет сегодня в направлении увеличения активных методов обучения, повышающих личное участие каждого обучающегося и его интерес к учению. Результативность и действенность методов во многом зависит от уровня сформированности познавательных умений, в том числе исследовательских умений. Эти умения являются основными при определении уровня профессиональной и социальной компетенции специалистов разных областей.

Особое место в образовательном процессе педагога занимает такое направление как подготовка к олимпиаде. Решение усложненных, комбинированных, занимательных творческих задач систематизирует приобретенные знания, реализует межпредметные связи.

В качестве **ведущей цели подготовки** учащихся к олимпиаде по химии выступает развитие интеллектуальной, творческой, волевой сферы ребёнка

Задачи подготовки к олимпиаде:

- Психологическая подготовка учащихся к участию в олимпиаде;
- Развитие навыков аналитической, поисковой деятельности, умений обобщать, сравнивать;
- Формирование умений моделировать решение химических задач;

· Развитие умений применения знаний по химии в знакомой и нестандартной ситуации

Основные принципы подготовки учащихся к олимпиаде по химии

Системность и систематичность: подготовка к олимпиаде не должна быть спонтанной, а должна быть систематичной, круглогодичной (дифференцированные и индивидуальные задания на уроках, факультатив, кружок, элективный курс и т. д.), причем начинаться она должна с начала учебного года.

Индивидуализация подготовки: предусматривает составление индивидуальной программы подготовки каждого учащегося на основе рассмотрения его личных проблем и затруднений в изучении предмета.

Доступность: создание условий для работы с дополнительными источниками по освоению программы подготовки к олимпиаде, предоставление учащимся возможностей работать с текстами олимпиад, решать задачи не только из школьного учебника и т.д.

Эмоциональность, наличие интереса к подготовке: триединство мотивов «хочу» - «могу» - «надо».

Творчество и творческий поиск модели решения задач каждым ребенком индивидуально (индивидуальный акт творчества).

Достаточность и полнота содержания подготовки, как теоретического, так и экспериментального характера.

Соблюдение общих требований при оформлении решения задач (правил оформления уравнения реакций, системы единиц и т.п.).

Учителю, занимающемуся подготовкой детей к олимпиаде, необходимо знать, что задачи повышенной сложности (олимпиадные задачи) служат своеобразным мостом между школьной программой и реальными практическими задачами, которые придется решать учащимся, выбравшим химию для своей будущей профессиональной деятельности.

Подготовка к химической олимпиаде эффективно проходит с теми школьниками, которые показывают хорошие результаты при обучении

химии, однако, нельзя забывать и тех детей, которые, на первый взгляд, особенных успехов в изучении химии не показывают, но проявляют заметный интерес к ее изучению. Такие школьники требуют индивидуального подхода и кропотливой дополнительной работы учителя, в основе которой лежит первоначальное выявление затруднений учащихся, определение их причин, последовательная работа по устранению и дальнейшее развитие интереса в освоении химии. Особенно важно обратить внимание на таких школьников в начале изучения предмета, то есть в 8 – ом классе.

Химические олимпиады являются своеобразным научным соревнованием учащихся, в котором должны побеждать наиболее интересующиеся и наиболее глубоко понимающие науку “химию”. Систематическая подготовка, а затем и участие выпускников школы в олимпиаде по химии любого уровня является своеобразной репетицией ЕГЭ по химии, которая позволяет:

- 1) учащимся убедиться в прочности своих знаний по химии и в наличии умений применять знания для решения сложных нестандартных задач,
- 2) учителю химии определить проблемы учащихся, в том числе, и психологического характера, с которыми следует поработать при подготовке выпускников к ЕГЭ по химии.

Что необходимо для успешной подготовки школьников к олимпиадам? Во-первых, желание учителя этим заниматься. Нельзя добиться результатов в любом деле, если нет внутренней мотивации. Во-вторых, наличие пытливых, ищущих, увлеченных естественными науками школьников. Педагогический опыт и талант помогут учителю увидеть способного подростка, которому интересно больше заниматься химией и который обладает целеустремленностью, волей к преодолению препятствий, к достижению цели.

Только при наличии этих условий можно серьезно говорить о подготовке к олимпиадам.

Очень важную роль при подготовке школьников к олимпиадам различного уровня играет психологическая подготовка. Ни для кого не секрет, что участник олимпиады испытывает стресс, причем, чем выше уровень олимпиады, тем стресс больше. От правильного настроения зависит не только результат участника, но и его психологическое здоровье. Особое внимание необходимо уделить умениям концентрироваться на главном, не заикливаться на неудачах. Ведь на выполнение определенного числа задач отводится максимум пять астрономических часов. Нельзя забывать о том, что надо тактично оказать помощь школьнику после окончания олимпиады, независимо от того, входит ли он в число победителей и призеров или так и не стал дипломантом.

Школьникам не хватает собранности и внимания. Одно из объяснений подобной невнимательности заключается в том, что за ограниченное время (не более пяти часов) необходимо решить заданное число задач, и участник, торопясь все успеть, начинает читать условия задач «по диагонали». Следует напоминать школьникам, что при чтении условия задачи надо быть начеку, иначе в силу стереотипов, которые выработались в ходе изучения химии, можно увидеть не то, что действительно дано и следует рассчитать.

Реально ли подготовить призера олимпиады? Реально. Главное – любовь к своей работе и ученикам, окружающим, самому себе, терпение, внимание, неустанный труд. И тогда ученики не только поверят в свои силы, но и будут понимать, что олимпийская высота – всего лишь ступень на их жизненном пути, и поднялись на эту ступень они вместе со своим Учителем.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Сластная О.А., учитель химии,
муниципальное общеобразовательное учреждение

Мишелёвская средняя общеобразовательная школа №19 ,
Усольский район, Иркутская область
Контактный адрес: 665474 п. Мишелёвка ул. Гайдара д.21 кв.21

Один из известных философов как-то заметил, что образование – это то, что остается в сознании ученика, когда все выученное забыто. Что должно остаться в голове ученика, когда забыты законы физики, химии, теоремы геометрии и правила биологии? Совершенно верно – творческие умения, необходимые для самостоятельной познавательной и практической деятельности, и убеждение в том, что любая деятельность должна отвечать моральным нормам.

Что следует изменить в структуре, содержании уроков и воспитательной работе педагога для достижения цели образования? Как создать действенную модель активизации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения. В контексте современных теорий интеллектуального развития особое значение приобретают направления связанные с “качественными” изменениями в обучении. Среди наиболее значимых стратегий обучения на современном этапе рядом авторов выделяется “исследовательское обучение”, которое придает познавательной деятельности творческий характер и является одновременно одним из вариантов индивидуализации обучения.

Поэтому в учебно-воспитательном процессе центральное место отведено самостоятельной деятельности учащихся. Учитель выступает как организатор самостоятельной учебной деятельности учащихся. Ведущая форма занятий - групповая работа, включающая индивидуальную ученическую деятельность. Групповая работа сочетается также с фронтальной формой организации обсуждения результатов с учащимися всего класса. Управление процессом обучения происходит на основе контроля результатов всех видов самостоятельной работы учащихся. Учащиеся обучаются не только исполнительским, но и контролирующим

действиям. Всё это формирует умение учиться, помогает усвоить способы самообучения, самовоспитания, самоконтроля.

Сегодня мы говорим о формировании метапредметных умений и навыков, которые являются результатом образовательной формы, выстраиваемой поверх традиционных предметных знаний, умений и навыков. Примером метапредметной компетенции может служить исследовательская компетенция. Для учителя химии, науки, подразумевающей постоянный поиск истины через исследование, моделирование, постановку проблем и их решение, формирование исследовательской компетенции у обучающихся является основополагающей задачей.

Основой работы учителя является индивидуально-личностный и деятельностный подход: вся работа ученика на уроке направлена на поиск решения поставленной познавательной задачи, на специальные умения, предусмотренные данной работой.

Особое значение в формировании исследовательских умений имеют задания, предусматривающие проведение мысленного эксперимента, способствующие развитию умения рассуждать, доказывать, думать, анализировать, объяснять и сравнивать. Проведение подобных занятий кардинально изменяет взгляд учащихся на природные процессы: потребность вникнуть в суть вещей. Они сами пытаются формировать творческие задания и продумывать ход их экспериментального исследования.

Химический эксперимент является одним из самых эффективных методов стимулирования учебно-познавательной деятельности.

Формы уроков химии: уроки-исследования, уроки-творческие лаборатории, уроки-поиска информации. Такие уроки требуют большой подготовки, которая, как показывает практика, себя оправдывает. Таким образом, учебное исследование является способом творческого обучения, позволяет построить образовательный процесс на деятельностной основе. А систематическое использование проблемных экспериментов дает

возможность учащимся проявить свои творческие способности и самостоятельность, что в дальнейшем выходит за рамки уроков и выливается в научно-исследовательские работы, которые обучающиеся представляют на разных уровнях. Вот некоторые из них: «Вода. Здоровье. Долголетие», «Какую воду мы пьем?», «Какой водицы лучше напиток?», «Волосы и химия», «Окислительно-восстановительные реакции в жизни человека», «Большая стирка» и т.д.

Анализ собственного опыта и знакомство с опытом работы в этом направлении позволяет сделать некоторые выводы:

1. В исследовательскую деятельность с удовольствием и интересом включаются учащиеся разного уровня подготовленности и разного возраста.

2. В ходе исследовательской деятельности развитие способностей ребенка происходит при определенных условиях:

- если тема и предмет исследовательской деятельности соответствуют потребностям ребенка;

- объём новых знаний не должен быть большим, так как экономить время на исследовании и торопить учащихся нежелательно

- если содержание деятельности опирается на «субъективный опыт ребенка»;

- если идет обучение способам деятельности.

3. Обучение навыкам исследовательской работы начинается с урока, который строится по законам проведения научного исследования.

ПРИМЕНЕНИЕ «КАРТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ» НА УРОКАХ ХИМИИ

Думолакас Д.Х.

Муниципальное казенное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Алзамай», alzamai5@mail.ru

Современное образование подразумевает деятельностный подход, практическую направленность в обучении. Одним из ярких элементов данного подхода является исследовательская деятельность.

Приобщение учащихся к исследовательской деятельности и выполнению творческих заданий на уроках химии позволяет создать благоприятное условие для их самообразования и профессиональной ориентации.

Задача учителя сегодня – научить ребенка учиться, находить самостоятельно ответы на свои вопросы.

«Один опыт я ставлю выше, чем тысячу мнений, рождённых только воображением. М. В. Ломоносов»

Изучение основ химии невозможно без уроков с использованием химического эксперимента, который лежит в основе исследовательского метода.

Исследовательская деятельность реализуется через уроки с элементами исследования, уроки-исследования, практические занятия исследовательского характера, домашние исследования.

Пример домашнего исследования по теме «Кристаллогидраты» 9 класс – Сравнение кристаллов меди, выращенных в разных условиях.

Ученик, попробовав себя в роли исследователя, максимально усваивает новый материал.

Исследовательская деятельность в учебном процессе заинтересовала меня, когда я работала методистом в медицинском колледже в г.Красноярске, где мы с коллегами издали брошюру «Выполнение, представление и защита научно-исследовательских работ». Это стало основой при разработке «Карты исследования» для учащихся в школе, которая позволяет выстроить алгоритм исследовательской работы.

Прежде чем перейти к самостоятельному выполнению исследований по карте, я обучаю выявлять проблему, ставить цели, формулировать гипотезу, делать выводы.

Для этого использую такие вопросы как, «С чего необходимо начинать исследование?», «В чем проблема?», «Как можно выдвинуть гипотезу?» и другие.

Так, например, постановка проблемы на уроках:

Тема «Свойства глюкозы» в 10 классе – «Исходя из строения глюкозы, какие возможны свойства? или «Зная химические свойства глюкозы, какое должно быть строение?»

Данную карту можно использовать полностью или ее элементы на уроках, на элективных курсах.

Структура карты имеет свои особенности.

Каждый элемент исследования обозначен определенной геометрической фигурой, что позволяет учащимся быстро ориентироваться по карте.

Каждый этап прорабатывается с учениками последовательно с заполнением карты исследования.

На всех практических занятиях мы анализируем результаты и делаем выводы, определяем практическую значимость самого опыта или полученных результатов.

В процессе обучения я постепенно усложняю исследовательскую деятельность учащихся и увеличиваю долю их самостоятельности в выполнении заданий в такой последовательности:

1) сначала совместное проведение простейших опытов и соответствующих рассуждений с использованием единичных понятий изучаемой темы;

2) затем выполнение несложных исследований по плану под моим руководством;

3) и самостоятельное планирование и выполнение исследовательских заданий.

Таким путём у учащихся формируются умения всё более высокого уровня.

После внедрения мною «Карт исследования» и использования исследовательских задач были выявлены следующие результаты:

Увеличилось число учащихся, выбирающих экзамен по химии в 9 классах, посещаемость элективных курсов, качество по предмету, число учащихся, занимающихся внеклассной научно-исследовательской работой. Выпускники продолжают занятия исследовательской деятельностью в вузах.

При проведении анкетирования мной было выявлено, что задания исследовательского характера с использованием «Карты исследования» вызывают наибольший интерес у учащихся.

КАК РАЗВИВАТЬ ТВОРЧЕСКУЮ ЛИЧНОСТЬ?

Бисикало Н.С., учитель химии

МБОУ г. Иркутска Лицей №1

г. Иркутск ул. Александра Невского 99/3, 15

Проблема развития системы поддержки талантливых и одаренных детей является значимой.

В научном и общечеловеческом понимании талантливые дети очень ценные, они видят Мир по-другому, глубоко. Могут проникнуть в разные процессы и явления, тем самым докопаться до деталей и понять всю сущность предмета с разных сторон, даже тогда, не зная уже имеющих законов и точек зрения по этому вопросу. Тем самым дают мощный толчок к будущему развитию предмета исследования и в целом науки.

Для начала хотелось бы разобраться с терминологией:

Одарённость – своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее человеку возможность особенно успешного занятия деятельностью. Одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха [1].

Талант – выдающая способность, высокая степень одаренности.

Широко распространено мнение, что талант является даром, полученным от Бога, или следствием врождённых, генетически обусловленных особенностей человека. Многолетнее экспериментально-педагогическое исследование, проведённое в советские и постсоветские годы, показало, что наличие любых талантов полностью обуславливается воспитанием человека [1,2].

Самое главное увидеть в ребёнке талант и дать ему развиваться. Если он имеет свое собственное, не похожее на других мнение, то нет необходимости переубеждать его, и делать из ребёнка «общественную» единицу. Он – личность, он – индивидуальность! Талантливому ребёнку нужна помощь. К сожалению, общество любит «среднячков», принимает «коллективизм». Задача нас, как учителей: вовремя разглядеть талантливых детей, и начать с ними кропотливую работу. Это не означает, что ребёнка нужно загрузить большим объемом информации, нужно дать столько, сколько он требует.

Работать с одаренными детьми необходимо целым педагогическим коллективом, чтобы та информация, которую получает ребенок, находилась на стыке наук. При этом каждый из учителей-предметников должен давать только востребованную информацию, новейшие взгляды и представления о Мире и явлениях вокруг нас с точки зрения своей дисциплины. Ребенку нужно дать право выбора, и ни в коем случае не держать в жестких рамках определенных наук, и не ограничивать его потребность в получении знаний, умений и навыков.

Талантливому ребёнку нужно показать жизненные примеры:

1. Гениальных людей, которые реализовались в интересующей его сфере деятельности;
2. Применение своих знаний и способностей к объяснению различных явлений и событий, показать ему необходимость всестороннего развития;
3. Возможностей, которые открываются в случае развития таланта.

Без упорства высокие результаты не достижимы. И мы, как учителя должны помочь детям:

1. Выработать у них тягу к знаниям;
2. Дать возможность получение дополнительной информации (интерпретировать);
3. Предложить ему возможность индивидуального развития, создать благоприятную обстановку для этого.

Многие учителя и дети мыслят стереотипами, действуют по шаблону. С талантом такой подход неприемлем. На мой взгляд, развитие ребенка пропорционально вложенным силам педагога и семьи. В какой-то момент, ЗУН будут расти в геометрической прогрессии, и с этого момента толчок в развитии будет формироваться самостоятельно, а вклад педагогов и семьи уйдет на второй план. Но, ни в коем случае нельзя отрицать эту роль. У ребенка должно сложиться впечатление, что ему всегда помогут разобраться со сложными ситуациями, но у него должен быть собственный подход к решению проблемы, и с ним надо считаться.

Основной задачей педагога является выявление талантливых и одаренных детей. Для этого необходимо:

1. Организовать группу детей заинтересованных в углубленном изучении предмета.
2. Ознакомить преподавателя с психологическим портретом ребенка, и узнать о возможностях развития таланта.
3. Разработать индивидуальную программу и подход к каждому ребенку в отдельности.
4. При необходимости индивидуализировать или заставить детей работать в команде, т. е. дать толчок в развитии и в проявлении своих качеств.
5. Понаблюдать за особенностями работы каждого из детей в отсутствии прямого контакта с преподавателем.
6. В силу затрудненности работы с большим количеством детей можно привлекать высококвалифицированных преподавателей высшей

школы, тем самым показать ребенку возможный вариант развития их жизни в профессиональном плане.

И самое главное – набраться терпения, т.к. одаренные дети требуют внимания, умственных затрат, и качественной работы преподавателей и семьи на базе учебного заведения.

Список литературы

1. Малая советская энциклопедия/ред. Введенский Б.А.- 4 том – М: Большая советская энциклопедия, 1958-1265с
2. <http://ru.wikipedia.org/>

Особенности организации исследовательской деятельности учащихся на уроках и во внеклассной работе

Исследовательская деятельность школьников — это деятельность учащихся под руководством учителя, связанная с решением творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере.

Организация исследовательской деятельности школьников позволяет формировать и развивать у них познавательные интересы, самостоятельность, культуру учебного труда, систематизировать, обобщать, углублять знания в определённой области учебного предмета, учить применять их на практике.

В современную эпоху быстрого обновления знаний важное место в формировании творческих способностей школьников занимает исследовательский метод обучения.

Он предполагает три вида взаимодействия учащегося и преподавателя.

- 1-й уровень — преподаватель ставит перед учеником проблему и подсказывает пути её решения;

- 2-й уровень — учитель ставит только проблему, а ученик самостоятельно выбирает метод исследования;

- 3-й уровень — и постановку проблемы, и выбор метода, и само решение осуществляет сам ученик.

Я считаю, что формирование навыков выполнения исследовательской работы целесообразно вести в трёх направлениях:

- проведение учеником небольшого исследования с подготовкой сообщения, доклада или реферата;

- изучение специального учебного курса «Введение в научно-исследовательскую деятельность»;

- развитие познавательных, исследовательских навыков непосредственно при изучении школьных предметов (на уроках и во внеурочное время).

Отличительная черта детей, способных участвовать в исследовательской работе, — наличие у них потребности узнавать новое.

Исследовательская деятельность учащихся может представлять собой:

- урочную учебно-исследовательскую деятельность;

- внеурочную учебно-исследовательскую деятельность, которая является логическим продолжением урочной.

Цель организации исследовательской работы учащихся — воспитание образованной, гармонично развитой, творческой личности; выявление и поддержка одарённых детей.

Я бы выделила следующие задачи исследовательской деятельности школьников:

- Развитие самостоятельности при работе со специальной и научной литературой при выполнении наблюдений и опытов.
- Развитие у учащихся абстрактного мышления; способности формулировать своё мнение и умения его отстаивать, а также общаться с аудиторией, выступая на конференциях, в кружках;
- Формирование чувства ответственности за порученное дело;
- Воспитание уверенности в себе и осознание значимости выполненной работы;
- Привитие желания заниматься исследовательской работой в дальнейшем.

Привлекая школьников к исследовательской работе, необходимо так организовать последовательность овладения ими навыками творчества, чтобы, с одной стороны, не «парализовать» эту способность сложными задачами, а с другой — не «приземлить» слишком простыми. Важно также, ориентируясь на средний уровень знаний, дать лучшим ученикам возможность полнее использовать и развивать свои способности.

Занимаясь исследовательской деятельностью, учащиеся самостоятельно выбирают тематическое направление, готовятся теоретически, изучают методику исследовательской работы, составляют

доклад по теме. Выполняя экспериментальное задание, ученики ведут журнал наблюдений, анализируют результаты, готовят доклад на научную конференцию..

Исследовательская деятельность помогает учащемуся научиться:

- Работать с литературой;
- Обобщать выводы различных авторов;
- Выступать перед аудиторией, вести дискуссию с оппонентом;
- Формулировать результаты наблюдений и кратко их описывать;
- Делать выводы и излагать их в форме докладов, рефератов, тезисов.

Я предлагаю рассмотреть основные этапы организации исследовательской деятельности учащихся.

Этап 1. Мотивация исследовательской деятельности.

Приобщение учащихся к исследовательской деятельности начинается с мотивации. Именно на этой стадии каждый ученик должен увидеть вполне конкретные для себя «выгоды». Я предлагаю им такие стимулы: повышение оценки по предмету, новые знания необходимы при сдаче ЕГЭ, выявляются такие качества как уверенность в себе, умение выступать перед публикой, четко отвечать на поставленный вопрос, умение добиваться своей цели.

Этап 2. Выбор направлений исследований.

Я считаю, что это наиболее сложный этап. Здесь всё определяется специализацией, кругозором и компетенцией научной работы. Основные требования — новизна (желательно на мировом уровне), практическая значимость ожидаемых результатов и логическая завершённость будущей

работы. Объем исследований должен быть такой, чтобы ребенок завершил их в сроки, ограниченные одним, максимум двумя годами. Конечно, на конференции могут быть представлены и промежуточные результаты работы, однако их ценность значительно ниже.

Этап 3. Постановка задачи.

Если на первом этапе работаю, в основном, только я как научный руководитель, а на втором участие потенциальных исполнителей ограничивается простым обсуждением, то на третьем идет непосредственная работа с будущими авторами. На этом этапе я, как научный руководитель, сначала фиксирую настоящий уровень знаний: состояние вопроса (в терминах предположительно «есть») и желаемую конкретную цель («требуется» или «надо»). Под «есть» скрываются конкретные факты и теории о современном «культурном слое», обращением к которому в форме реферата учащиеся фиксируют достигнутый уровень в конкретной области человеческих знаний.

Это обеспечивает поступательный переход к следующему этапу. Особенно важно, чтобы дети самостоятельно ознакомились и составили обзор литературных источников и сформировали подробную и цельную картину состояния предмета и будущих исследований. Список литературы не должен превышать 5—7 источников и может быть предоставлен научным руководителем. Этап заканчивается обсуждением с детьми полученной информации и формулировкой целей предстоящей работы.

Этап 4. Фиксация и предварительная обработка данных.

На этой стадии учащиеся проводят непосредственные наблюдения (если они возможны) и фиксируют их результаты. Но обычно оборудования школьных лабораторий для выполнения серьезных работ недостаточно,

поэтому я беру работы, которые реально можно выполнить и добиться результата. Следовательно, главная цель стажировки — не научить, а лишь познакомить учащихся с методикой проведения исследовательских работ. Предварительная обработка экспериментальных данных, их группировка, сопоставление, отбраковка и анализ, а также заполнение журнала проводятся с целью выдвижения гипотез. В этом случае важен не сам результат, а пройденный детьми путь. Моя позиция как научного руководителя на этом этапе, активно-наблюдательная. Я стараюсь не вмешиваться в творческий процесс, пока это возможно, а лишь предлагать схемы для сортировки данных и задавать вопросы: «Почему?.. Что из этого следует?.. Что будет, если?..»

Этап 5. Обсуждение результатов исследований, выдвижение и проверка гипотез.

Обсуждение необходимо для того, чтобы предположения и догадки облечь в форму гипотез, подлежащих проверке. Для этого лучше всего использовать дискуссию, которая не должна быть экспромтом, а готовится заранее и продолжается с перерывами от одной до нескольких недель. При этом участник должен высказать свою точку зрения. Итак, гипотезы сопоставляются с данными экспериментов или фактами, подтверждаются или опровергаются, становятся утверждениями, которые формулируются как результат исследований и далее требуют теоретического обоснования, т. е. объяснения механизма обнаруженных закономерностей. Особо следует остановиться на случае, когда все выдвинутые гипотезы не подтверждаются и, сформулированных на третьем этапе, целей достичь не удалось. Тогда результат исследований является отрицательным. Но отрицательный результат — тоже результат и заслуживает представления на конференции, хотя рассчитывать на призовые места в этом случае не приходится.

Этап 6. Оформление результатов работы.

Продуктом исследовательской деятельности школьников являются творческие исследовательские работы. Выделяют пять их видов:

- Реферативные — в их основу входят сбор и представление информации по выбранной теме. Их суть заключается в выборе материала из первоисточников, наиболее полно освещающих проблему. Специфика реферата в том, что в нём нет развёрнутых доказательств, сравнений, рассуждений. Он отвечает на вопрос о том, какие новые сведения появились по этой проблеме;

- Экспериментальные — пишутся на основе выполненного эксперимента, описанного в научной литературе и имеющего известный результат. Такие работы носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий;

- Проектные — в их основу входят достижение и описание, заранее спланированного результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта;

- ' Описательные — направляются на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Эти работы могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью является отсутствие количественной методики исследования;

- Исследовательские — выполняются с помощью корректной, с научной точки зрения, методики, имеют полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого

делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является не предопределённость результата, который могут дать исследования. Все творческие работы имеют общие элементы: при их выполнении используются литературные источники, но в рефератах анализ литературы является основным его содержанием, а в проектных, экспериментальных, описательных, исследовательских работах анализ литературных источников выступает в качестве литературного обзора данных об исследуемом явлении. Я считаю, что исследовательские работы наиболее интересны в творческом плане, да и оцениваются они лучше.

Этап 7. Представление исследовательской работы.

Некоторые научные руководители считают, что достаточно выучить, подготовленный текст доклада и успех на конференции обеспечен. Но это не так. Мне приходилось наблюдать, как серьёзные по содержанию работы не попадают в пятёрку лучших из-за того, что не представляются должным образом. Основная причина, на мой взгляд, в том, что дети оказываются психологически не готовы к борьбе и победе. Очень полезно предварительно изложить результаты исследовательской работы сначала в узком творческом коллективе, а затем в расширенной аудитории, например на школьной научно-практической конференции. Этот этап — не просто тренировка, а своего рода рекламная кампания, «программирование» авторов работы на успех: они должны быть уверены в предстоящей победе на конференции.

Обязательным условием развития творческих способностей учащихся является устранение доминирующей роли педагога. Самое сложное для учителя — научиться быть просто консультантом, отвечая только на возникающие у школьников вопросы.

Существует определённый алгоритм выполнения исследовательской работы, так называемая технологическая цепочка, которая включает четыре звена.

1. Диагностика.

Цель диагностического звена технологической цепочки по выполнению исследовательской работы — использовать наблюдения на уроках и внеклассных мероприятиях, собеседования, психолого-педагогическую диагностику, «найти» ученика, у которого было бы желание, интерес, способности к выполнению исследовательской работы. При диагностике целесообразно провести исследование релевантных условий образовательной среды ребёнка («релевантность» — уместность), которые создаются в той образовательной среде, где учитель работает, и интенсивно используются им для организации исследовательской деятельности ученика.

Прежде чем приступить к выполнению творческой работы, я изучаю уровень соматического, психологического и социального здоровья школьника, чтобы исследовательская деятельность не навредила здоровью ребёнка. Изучение релевантных условий можно провести через медицинскую (выявить уровень физического здоровья, наличие хронических заболеваний и т. д.), психологическую (тип темперамента, изучение уровня тревожности, особенностей адаптации к новым условиям и т. д.), педагогическую диагностики (уровень интеллектуального развития, качество полученных знаний, умений и навыков). Роль учителя является доминирующей.

2. Теоретическая проработка материала.

Важнейшими задачами этого этапа является анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач, составление плана работы по теме исследования.

Он включает следующие направления деятельности:

- Определение области исследования: нужно чётко определить границы предметной области, в рамках которой выполняется исследовательская работа. Область исследования — это сфера науки и практики, в которой находится объект исследования;

- Определение проблемы и темы исследования. Проблема исследования — это противоречивая ситуация, требующая своего разрешения. Её решение самым непосредственным образом связано с практической необходимостью. Правильная постановка и ясная формулировка проблемы исследования очень важна, так как она определяет стратегию исследования, направление научного поиска. Тема исследования — более узкая сфера исследования в рамках предмета. Она должна быть ёмкой, краткой и конкретной;

- Выбор объекта и предмета исследования. Объект исследования — это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию. Предмет исследования — это часть объекта, которую можно преобразовать, чтобы объект изменился;

- Гипотеза исследования (основание, предположение) — научно обоснованное предположение о непосредственно наблюдаемом явлении. Она должна быть проверяемой, содержать предположение;

- Формулировка цели и задач исследования. Цель исследования — это конечный результат, которого бы хотел достичь исследователь при завершении своей работы.

- Обычно цель формулируют из слов: доказать, обосновать, разработать, объяснить, определить, установить.

- Из поставленной цели вытекают задачи исследования — выбор путей и средств для достижения цели. Задачи формулируют из слов: провести анализ (мониторинг, социологический опрос, интервью и т. д.), выявить, определить, установить, изучить;

- Отбор методов исследования — способов достижения его цели. Они делятся на теоретические (сравнение, моделирование, классификация, систематизация) и эмпирические (изучение и анализ литературы, наблюдение, социологический опрос, тестирование, мониторинг, анкетирование, интервью);

- Составление плана исследования;
- Поиск и отбор информации по теме исследования.
- Роль учителя не является доминирующей.

3. Практическая часть.

На этом этапе ребята, согласно плану исследования, выполняют и оформляют исследовательскую работу. Учитель на данном этапе выступает в роли консультанта и помощника.

4. Рефлексия.

Учащиеся под руководством педагога готовят доклады по теме исследования, презентации для их защиты. Последние могут быть выполнены на бумажных (в виде диаграмм, схем, таблиц, фотографий) и электронных носителях (компьютерная презентация). Ученик и учитель — равноправные партнёры.

Организация учебно-исследовательской работы с учащимися предъявляет особые требования к педагогу. На мой взгляд он должен:

- положительно относиться к ребёнку;

- проявлять уважение к его личности и поддерживать чувство собственного достоинства в каждом школьнике;
- признавать право личности быть непохожей на других;
- предоставлять ребёнку право на свободу выбора;
- оценивать не личность ребёнка, а его деятельность, поступки;
- учитывать индивидуально-психологические особенности детей.

Педагогу следует совершенствовать технологию обучения и помнить, что, если позволить ученику самостоятельно что-то изобрести или открыть, развивается его творческая активность.

Важным условием для успешного ученического проектирования является профессионализм учителя и его самообразование в рамках поставленной цели.

Конечно, в формировании мотивации учащихся большую роль играет преподаватель, способный заинтересовать и показать конкретные выгоды от занятий исследовательской деятельностью. Её результатами являются творческие научно-исследовательские работы школьников, которые могут носить реферативный, экспериментальный, проектный, описательный или исследовательский характер.

В результате выполненной работы учащиеся ещё раз убеждаются в том, что получаемые в школе знания необходимы и могут быть использованы в реальной жизни для решения важных практических задач. У них формируются представления о существовании тесной связи между различными предметами, преподаваемыми в школе. Ученики приобретают опыт работы с различными источниками информации, навыки написания курсовых проектов и самостоятельной подготовки докладов, отчётов, коммуникативные умения. Проектное обучение приносит удовлетворение школьникам, видящим результаты своего труда, и позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

Автор: Тишкова Светлана Юрьевна

Должность: учитель (химии)

Образовательное учреждение: федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 178»

В современных условиях перехода на новые ФГОС второго поколения одной из основных задач школы является интеллектуальное развитие учащихся, формирование исследовательских умений, создание условий для реализации потенциальных возможностей ребенка в процессе обучения

В преподавании химии, основная задача состоит в том, чтобы, прежде всего, заинтересовать учащихся процессом познания: научить их ставить вопросы и пытаться найти на них ответы, объяснять результаты, делать выводы. Внедрение исследовательского подхода в обучение химии способствует усилению мотивации учебной деятельности.

Одной из форм организации деятельностного подхода в обучении химии является исследовательская деятельность учащихся, в процессе которой идет воспитание творческой личности, способной самостоятельно приобретать знания и умения, свободно применять их в своей деятельности.

Исследовательская работа может быть на весь урок и может занимать часть урока.

Приведу примеры использования исследовательской деятельности на моих уроках.

Тема «Валентность», 8 класс.

В начале урока предлагаю составить формулу агата, зная, что в его состав входит кремний и кислород.

- Смогли ли вы написать формулу?

- Что вам помешало?

Переходим к понятию валентность, совместно ставим цель и задачи урока, переходим к достижению данных задач.

Чтобы найти единицу валентности поработаем с моделями молекул. HC_1 , H_2O , NH_3 , CH_4 (работая по инструкции, учащиеся создают модели молекул из пластилина и спичек)

Беседа по вопросам:

Чем различаются молекулы данных веществ? Что общего между этими молекулами? Одинакова ли способность(валентность) у атомов различных элементов? Почему? Как вы думаете, во сколько раз валентность углерода больше валентности хлора? Как вы догадались? Что выберете за единицу валентности? Зная валентность атома водорода, установите валентность хлора, азота, кислорода, и углерода.

Далее я формулирую правило суммарной валентности, предлагаю на примере CO_2 понять и объяснить данное правило.

После отработки умений составлять формулы по правилу, предлагаю обратить внимание на валентности и место в ПС тех элементов, знаки которых стоят в формулах на первом месте, а затем на втором. Так мы выводим высшую и низшую валентности (учащиеся понимают, что отпадает необходимость учить валентность наизусть).

Тема «Оксиды», 8 класс.

На уроке использую технологическую карту.

Раздаю учащимся текст с формулами веществ разных классов и предлагаю выбрать те из них, которые являются оксидами, затем предлагаю сравнить состав данных оксидов, назвать сходные признаки, выделить различия в составе данных оксидов, разделить их на две группы.

Опираясь на результаты своих исследований учащиеся должны предложить возможный вариант классификации оксидов. Далее переходим к изучению физических свойств, которые зашифрованы в стихотворении. Проанализировав данный стих и материал учебника учащиеся должны выделить основные физические свойства оксидов.

Тема «Серная кислота», 9 класс.

Работа осуществляется в группах. Каждая группа получает задание и используя уже имеющиеся знания, учебник, дополнительную литературу, готовят сообщение по своему вопросу, заполняют таблицу. Учащиеся приходят к выводу, что серная кислота(разбавленная) проявляет основные свойства кислот (подтверждают экспериментами). Затем я предлагаю исследовать свойства концентрированной серной кислоты, а именно взаимодействие с металлами. Учащиеся, по продуктам реакции, обнаруживают, что серная концентрированная кислота взаимодействует с металлами стоящими в РНМ до и после водорода. Проанализировав уравнения реакций, учащиеся определяют какой элемент является окислителем.

Тема «Гидролиз солей», 11 класс.

На одном из этапов урока проводим эксперимент. К растворам солей приливаем индикаторы, дети отмечают, что окраска индикаторов изменяется. Определяем среду растворов. Записываем уравнения образования рассматриваемых солей из соответствующих кислот и оснований. Определяем силу кислот и оснований. Сравниваем эти сведения с результатами опытов: В каком растворе среда кислая? В каком растворе среда щелочная? Что происходит в этих растворах? Откуда в этих растворах могут появиться ионы водорода и гидроксид – ионы. Учащиеся предлагают разные варианты, один из которых что в растворе присутствует вода и что она может каким-то образом участвовать в реакции. Далее разбираем что происходит с анионом слабой кислоты и катионом слабого основания. Делаем выводы и даем определение гидролизу.

СОЗДАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ СРЕДЫ И СИСТЕМА ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ.

Пепеляев В.А.

учитель химии МБОУ СОШ №2 г. Тайшета

В рамках образовательного учреждения необходимо создание творческой среды и системы поддержки развития талантливых детей. Понятие "талантливые дети" подразумевает только потенциальные возможности развития. Талант определяется высокой степенью одаренности, представляет собой совокупность способностей, которые позволяют достичь высокого результата в деятельности, характеризующегося новизной, общественной и личностной значимостью.

Цель: выявление одаренных детей, создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачек в развитии способностей.

Задачи:

1. выявить особо талантливых детей, заинтересованных в более полном и углубленном изучении предметов естественнонаучного цикла, а особенно химии;
2. создать условия для развития природных задатков учеников, интеллектуального потенциала и самореализации личности, используя инновационные технологии (метод проектов, личностно-ориентированные технологии);
3. расширить возможности для участия способных и одарённых детей в городских, областных олимпиадах, научных конференциях, творческих выставках, различных конкурсах.

Основные направления в работе с одарёнными детьми: исследовательская деятельность; проектная деятельность; спецкурсы; подготовка учащихся к олимпиадам.

Исследовательская деятельность помогает развить у школьников следующие ключевые компетентности: автономизационную; коммуникативную; информационную; продуктивную.

Химический эксперимент служит выработке у учащихся исследовательских умений, обеспечивает самоконтроль рассуждений и служит доказательством правильности предположений. Например, на уроке «Оксиды» в 8 классе предлагаю учащимся задание, которое они выполняют экспериментально.

Задание: Определите опытным путем химический характер предложенного оксида.

Учащиеся строят рассуждения примерно так:

1. провести реакцию с водой;
2. исследовать полученный продукт индикатором;
3. продукт реакции оксида с водой нерастворим, значит необходимо провести общую реакцию для основных оксидов с кислотой, для кислотных оксидов с щелочами.

При обсуждении предположений необходимо обратить внимание учащихся на умение выбирать рациональный путь проведения опыта. Только после этого можно выполнять опыт.

Эффективных результатов по формированию исследовательских умений можно добиться при целенаправленной систематической работе. Такую систему работы составляют: проблемное проведение уроков, проведение большинства лабораторно - практических занятий исследовательским и проектным методом, система домашних заданий с элементами теоретического и практического исследования.

Проблемное обучение. Например, известное учащимся из математики правило «от перемены мест слагаемых сумма не изменяется» не соблюдается в некоторых случаях в химии. Так, при изучении в 9 классе темы «Амфотерные соединения» учащиеся проводят химический эксперимент: Получение гидроксида алюминия согласно ионному уравнению

$Al^{3+} + 3OH^{-} = Al(OH)_3$ зависит от того, какой реактив приливается к избытку другого реактива. В случае добавления нескольких капель щелочи к раствору соли алюминия осадок образуется и сохраняется. Если несколько капель раствора соли алюминия добавить к избытку щелочи, то образующийся вначале осадок сразу же растворяется. Почему? Решение возникшей проблемы позволит перейти к рассмотрению амфотерности.

Итак, данные формы работы учащихся на уроке позволяют раскрыть возможности ребенка, проявить его способности, даже если он не имеет особого интереса к химии. Они позволяют учителю отыскать, увидеть среди массы учеников именно тех, которые одарены химически. Далее с такими учащимися работа идет во внеурочное время: факультативы, спецкурсы, выполнение исследовательских и проектных работ, подготовка к участию в олимпиадах.

Так, результатом своей работы считаю выбор учениками по окончании школы специальностей, связанных с химией.

«Экология родного края (из опыта преподавания спецкурса «Байкаловедение»)»

Горловская Т. М., учитель биологии, химии, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 8» г.Ангарск

В течение нескольких лет в гимназии №8 ведется преподавание спецкурса «Байкаловедение» по авторской радикальной программе Е.Н. Кузевановой и Н.В.Мотовиловой. Эта программа дает возможность в течение двух лет (5-6 или 6-7 класс) сформировать комплекс теоретических и практических знаний о возникновении и функционировании Байкала и уникальной байкальской природы, о проблемах хозяйственной деятельности на берегах величайшего озера Земли и о методах гармонизации отношений «человек-природа» на его берегах. Внимание школьников привлекается к географическим, геологическим и климатическим особенностям Байкала - объекта всемирного наследия, к

чувствительности биологического разнообразия Байкала к хозяйственной деятельности, к проблемам взаимодействия человека и природы. Программа направлена на усиление эмоциональности восприятия материала и на формирование личной заинтересованности обучающихся в сохранении уникальной природы родного края.

Программа «Байкаловедение» позволит влиять на развитие гражданской позиции молодежи, ориентированной на природосберегающее поведение.

В основе нового ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся и ориентирован на выпускника, любящего свой край и своё Отечество. Поэтому изучение такого уникального спецкурса предполагает получение не только теоретических знаний, но и практических навыков (т.е. достигнуть метапредметных и предметных результатов). Программа по байкаловедению позволяет обучающемуся достигать и личностных результатов, таких как знание истории своего края; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку; формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления. Основными формами работы с учащимися являются ролевые и деловые игры, экскурсии, проектная деятельность, конкурсы и викторины. Приведем примеры.

Ролевая игра «Пресс-конференция «Следы невиданных зверей».

Цель: обобщить и закрепить знания учащихся по теме «Происхождение озера Байкал»

Планируемые результаты: Предметные: знание учащимися краткой истории развития климата, геологии, растительного и животного мира с 1 млрд лет назад до настоящего времени, умение ориентироваться по карте о.Байкал. Метапредметные: умение представлять результаты своей работы в

виде доклада, вести дискуссию, отвечать на вопросы, выдвигать гипотезы и доказывать их, готовить презентацию (программа MPowerPoint), развитие коммуникативных навыков. Личностные: осознание принадлежности к истории родного края, понимание важности происходящих геологических процессов для развития природы родного края.

Роли: рыбак, обнаруживший и описавший неизвестное животное; ученые- геологи, рассказывающие о 3 этапах развития о.Байкал; ученые- биологи, рассказывающие о развитии флоры и фауны озера; корреспонденты различных газет и журналов.

Обсуждаемая проблема: возможно ли сегодня существование несуществующего (придуманного) животного и в какой период истории развития о.Байкал оно могло появиться.

В начале игры рыбак представляет описание (рисунок) выдуманного животного и утверждает, что видел его. Выступающие ученые представляют доклады с выводами о возможности существования этого животного, происхождении и образе жизни, приводят аргументы «за» и «против». Корреспонденты задают вопросы, подготовленные заранее и возникающие в ходе игры. Для проведения необходим ведущий пресс- конференции. Игра приносит большое удовольствие как слушателям, так и активным участникам.

Экскурсии играют важную роль в формировании экологической культуры учащегося. Спецкурс по байкаловедению предполагает экскурсии в Байкальский Лимнологический Музей (п.Листвянка), окрестности о.Байкал. Осенью мы провели экскурсию для 5 и 6 классов в рамках спецкурса. Ммаршрут г.Ангарск- пристань Рогатка- порт Байкал (музей ВСЖД)- пристань Рогатка- скала Шаман-камень- г.Ангарск. Цель экскурсии: воспитание бережного отношение к природе родного края, изучение истории КБЖД; обучение практическим навыкам –работа с приборами, создание гербария, ориентирование на местности, работа с картой и планом; развитие положительных эмоций, коммуникативных навыков. Время экскурсии – 1

день. Учащихся разбили на 6 групп по 5 человек, распределили роли: картограф, натуралист, ботаник, географ, химик; дали название группе. Во время экскурсии ребята производят необходимые измерения температуры и влажности воздуха, оценивают органолептические свойства воды водопроводной и в о. Байкал; рисуют маршрут следования, учатся ориентироваться по карте и компасу и пр. Измерения производят в г. Ангарске (утром, перед поездкой), причале Рогатка, порту Байкал и на побережье о. Байкал. Все данные записывают в дневник наблюдений и фотографируют. Каждый член команды выполняет свою роль (помощь приветствуется). После поездки все наблюдения и выводы оформляются в виде творческого отчета (проекта). Защита происходит на занятиях спецкурса. Полученные практические навыки, материалы можно использовать на следующих занятиях по байкаловедению. Отправляясь в подобные экскурсии, участвуя в играх и конкурсах, учащиеся становятся активными участниками своего обучения. Это приносит им удовольствие и радость познания нового.

Из опыта работы: формирование экологической культуры
у дошкольников

Автор: Плахтий Ю.В., учитель химии
г. Ангарск. МБОУ «Гимназия 8»

Сегодня образованному человеку не обойтись без экологических знаний. Проявление нарушения равновесия между обществом и природой наблюдается в опасном загрязнении окружающей среды, в истощении природных ресурсов, в деградации биосферы. Под угрозу поставлено само существование человечества. Острота современной экологической ситуации привела к пониманию необходимости формировать новое экологическое мышление и сознание, переосмыслить проблемы взаимодействия природы и

общества в структуре мировоззрения. Поэтому экологическое образование рассматривают в настоящее время не как часть общего образования, а как новый смысл этого процесса.

Главная его цель — воспитание личности с высоким уровнем экологической культуры, сознания и поведения, готовности к соответствующей деятельности, мотивы которой определяются мировоззрением, основанном на экологической картине мира. На базе гимназии мы начинаем формировать экологическую культуру у детей с дошкольного возраста на первых шагах знакомства со школой. Для них нами разработана серия мероприятий совместно с учащимися 8-9 классов. Это позволяет закрепить и развить у них УУД экологической направленности. Чтобы расширить кругозор учащихся и повысить их интерес к заданиям, в ход каждого мероприятия включены экологические сведения, имеющие прямое отношение к условиям жизни человека, детей и сохранению окружающей среды. В ходе работы нами был разработан понятийный аппарат (50 слов), который можно использовать при работе с детьми и постепенно вводить экологические понятия в их речь и сознание. Как образец предлагаем несколько мероприятий по данной тематике.

1. Знакомьтесь! Химия - волшебная страна!!!

В ходе знакомства с предметом химии ребята приобретают первые понятия экологической картины мира и навыки работы с химическими веществами, в том числе и в повседневной жизни. Практическая работа для дошкольников: «Обнаружение крахмала, клейковины и масла в растительных объектах». Демонстрация экспериментов – получение «цветных» растворов, «несгораемый платок», «золочение» гвоздей, «извержение вулкана».

2. Загадочный город невиданных ...

Темой для обсуждения становится проблема загрязнения воздуха выхлопными газами автомобиля, и в частности угарным газом. Рассматривается его действие на организм человека: образование в крови

карбоксигемоглобина прочного соединения, диссоциации которого в 3000 раз меньше, чем оксигемоглобина, и, как следствие, снижение обеспечения тканей организма кислородом на доступном для дошкольников языке. Учащиеся должны усвоить, что человек по отношению к природе должен действовать по принципу «Не навредить». Практическая работа для дошкольников: «Получение углекислого газа при взаимодействии мела с раствором кислоты». Демонстрация экспериментов – приёмы собирания разных по плотности газообразных веществ и качественные реакции на них.

3. Друзья и враги почвы

При разборе некоторых ситуаций целесообразно, чтобы учащиеся подтвердили свое решение химическим экспериментом. Например, в такой ситуации: «Представьте себе, что территория вокруг химкомбината, производящего минеральные удобрения и некоторые химреактивы, из-за нарушения условий складирования готовой продукции загрязнена следующими веществами: хлоридом алюминия, нитратом аммония, сульфатом натрия. Какая будет там почва? Какие меры следует принять? Практическая работа для дошкольников: «Фильтрация загрязненной воды через слои почвы, песка с глиной, угля». Демонстрация экспериментов – качественные реакции на соли, которые могут находиться в почве.

Таблица 1. Планируемые результаты формирования УУД в ходе проведения мероприятий

УУД Планируемые результаты

личностные Принятие социальной роли обучающегося.

Умение управлять своей деятельностью и переключаться с одного вида деятельности на другие.

Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

регулятивные

Умение постановки задач.

Прогнозирование результата и оценивание достижений.

познаватель-
ные

Определение химических и экологических понятий.

Умение выделять существенные характеристики объектов.

Умение наблюдать, анализировать и делать выводы, т.е. устанавливать причинно-следственные связи.

Умение формулировать вопросы.

Осуществлять поиск информации с использованием различных ресурсов.

коммуника-тивные Готовность получать необходимую
информацию.

Умение общаться с ребятами разного возраста и развитие навыков сотрудничества.

Умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию.

Предметные умения в ценностно-ориентационной сфере:

Понять единую природу окружающего мира.

Понять значимость экологической культуры.

Метапредметные связи: химия, экология, зоология, ботаника, физика, география, ОБЖ.

В заключение следует подчеркнуть, что задания должны соответствовать уровню сформированности экологических знаний у дошкольников и обязательно затрагивать эмоциональную, нравственную и поведенческую стороны личности каждого из них.

Список литературы

1. Барковский Н.В. Из занимательной химии. Ж. Химия в школе – М.: Педагогика, 1999г.
2. Биологический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1996.
3. Бравсрман Э.М. Физика: наблюдения и эксперименты по методу "Шаги познания": Дидакт. Материал. М.: Ассоц. учителей физики, 2007.
4. Дзятковская Е.Н. Сборник экологических задач, лабораторных работ и деловых игр по химии, биологии, физике. – Иркутск: издательство «Папирус», 1999.
5. Пичугина Г.В. Повторяем химию на примерах повседневной жизни. М.: АРКТИ, 1999.
риал. М.: Ассоц. учителей физики, 1997.
6. Суханов Н.Ю., Чернобельская Г.М. Практикум с валеологической направленностью. М.: 2009.
7. Уроки химии по интегральной технологии.: метод. пособие / Т.К. Толкачева, Л.Г. Лазыкина, К. Левитина и др. – М.: Дрофа, 2007.

Секция общественных дисциплин

ОБ ОПЫТЕ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

**РАДДАЦ ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ, УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ И
ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ МБОУ Г. ИРКУТСКА СОШ № 76**

В современном, быстроменяющемся обществе, на первом месте оказываются проблемы воспитания у детей чувства патриотизма, выработки активной гражданской позиции, способностей к социальной адаптации и творчеству. Система школьного самоуправления в МБОУ г. Иркутска СОШ № 76 призвана решать эти проблемы. Одной из форм, способствующих социализации обучающихся, как раз и являются выборы президента и депутатов школьного парламента.

Основные цели данного социального проекта:

- Формирование у обучающихся активной жизненной позиции;
- Повышение правовой культуры в области избирательного права;
- Создание благоприятных условий для социализации обучающихся.

Задачи проекта:

- 1) Создание нормативно-правовой базы для успешной реализации проекта.
- 2) Создание в школе условий, в которых бы было возможным формирование правовой и политической грамотности будущих избирателей.
- 3) Включение обучающихся в процесс соуправления путём развития и дальнейшего усовершенствования органов детского самоуправления.
- 4) Активизация деятельности педагогов по созданию школьного самоуправления.
- 5) Создание необходимых условий для проявления лидерских качеств обучающихся, умения видеть проблемные ситуации и находить пути их решения.
- 6) Привлечение в дальнейшем родителей к участию в учебно-воспитательном процессе, внеклассной работе.

Проект рассчитан на коллектив МБОУ г. Иркутска СОШ № 76.

Почему мы начали свою работу именно с выборов?

Выборы являются одной из форм коллективной деятельности, при которой каждому кандидату приходится принимать самостоятельное решение и, в зависимости от своего выбора, отдавать предпочтение тому или иному кандидату, той или иной политической партии.

Социальный проект «Создание школьной республики» разработан с учётом формирования правовой и политической культуры обучающихся, учителей, родителей и рассчитан на проведение раз в два года.

Поскольку подобные мероприятия в школе раньше не проводились, наблюдались некоторые трудности в организации избирательной кампании в правовых рамках.

С 19 октября 2013 года началась избирательная кампания по выборам президента и депутатов парламента. Кандидатами на пост президента имели возможность и были выдвинуты в ходе открытого классного голосования представители классных коллективов с 9 по 10 классы. Кандидатами на пост депутата парламента имели возможность выдвинуть классные коллективы с 5 по 11 классы. В итоге были выдвинуты по три кандидатуры от каждого класса. Ввиду нехватки времени дальнейшую жеребьевку мы провели самостоятельно без дополнительных голосований. У нас осталось по два представителя от каждого класса, из которых было сформировано три политические партии.

Кандидатам были разрешены любые виды агитации, не запрещенные законом: выпуск агитационных листовок, плакатов, беседы с избирателями, призыв избирателей к голосованию, организация и реализация добрых дел. В рамках избирательной кампании каждому кандидату была предоставлена возможность обратиться к избирателям по школьной линии громкой связи.

Одно из самых интересных мероприятий кампании проходило в актовом зале школы: дебаты между кандидатами в президенты. Гостями данного мероприятия могли быть все желающие. Здесь каждый имел возможность задать кандидатам волнующий его вопрос. Обсуждение было бурным, разнообразным. Некоторые кандидаты показали свою слабую подготовленность и понимание своей роли в происходящем.

Итогом всех мероприятий было проведение выборов в президенты и депутаты школьного парламента. В выборах принимали участие обучающиеся 5 – 11 классов, а также весь педагогический и технический персонал школы.

Создание школьной республики, парламента реально показало то, что дети заинтересованы в развитии школы, занимают активную гражданскую позицию и готовы работать в сотрудничестве с коллективом школы.

Данные мероприятия являются всего лишь первым этапом долгосрочного социального проекта. На втором этапе запланировано создание школьного радио. При этом радиостанция, как задумано, будет обслуживать не только школу, но и жителей прилегающих районов.

ИНТЕГРАЦИЯ УРОКОВ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ И
ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА «КУЛЬТУРА ПОЗНАНИЯ»
КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
(НА ПРИМЕРЕ ОДНОГО УРОКА)

Селезнева Татьяна Александровна,
учитель истории МКОУ «СОШ №85» г. Тайшета,
E-mail: school85taishet@mail.ru

Исследовательский метод применяю в системе на интегрированных уроках, объединяя программы «История Тайшетского района» и «Культура познания». Одно из обязательных требований интегрированного преподавания – повышение роли самостоятельной работы учащихся на занятии и во внеурочной деятельности, так как интеграция расширяет тематику изучаемого материала, вызывает необходимость более глубокого анализа и обобщения. Такие уроки способствуют развитию эрудиции, позволяют самостоятельно добывать знания, овладевать приемами исследовательской деятельности. Сущность исследовательского подхода в обучении вижу, в том числе, во внедрении общих и частных методов научного исследования в процесс учебного познания от восприятия материала до внедрения его на практике.

Приведу пример интеграции на уроке практического, лабораторного занятия, где конечным продуктом должно стать наглядное средство обучения, необходимое для школы – «Карта-схема археологических памятников Тайшетского района». По сути, ученики выполняют индивидуальные общественно значимые проекты.

Тема занятия «Археологические памятники Тайшетского района».

Учителю необходимо иметь на уроке технические средства обучения (мультимедиа для демонстрации карт, таблиц); дидактические средства обучения (настенную карту Тайшетского района, историко-географический атлас Иркутской области, контурные карты для каждого ученика); информационные средства обучения (копии статьи «К археологии Тайшетского района Иркутской области», авторы Дзюбас С.А., Стерхова И.В.). Учащиеся должны иметь цветные карандаши или фломастеры, линейки.

1 этап урока. Мотивация. Карты «Археологические памятники Тайшетского района» нет. Необходимо ее создать.

Беседа по проверке, формированию знаний учащихся об учебно-логических умениях, т. е. методах познания. Учителю придется обратиться к примерам применения учениками этих методов на уроках биологии, химии, истории и др. Проиллюстрировав каждый метод научного познания, необходимо дать определение каждому методу, помня, что определение понятия тоже есть метод познания. В ходе урока ученики будут применять следующие методы познания и другие необходимые понятия - анализ, синтез, обобщение, структура, объект познания. Определение понятий ученики записывают в рабочие тетради. Помимо этого, необходимо выяснить определение понятия «археологический памятник».

2 этап урока: перенос полученных, актуализированных знаний о способах познания на конкретный объект познания – статью «К археологии Тайшетского района». Учитель начинает с характеристики всей статьи. Учащиеся имеют на руках копии статьи и работают по ней. Этот объект

имеет 32 элемента, компонента, от заголовка и указания авторства. Сокращаем количество элементов исходя из задач урока – берем только те элементы, которые содержат информацию о том или ином археологическом памятнике. Итого – 24 абзаца. Эти абзацы и есть элементы.

3 этап урока. Какая нужна информация для отображения ее на карте археологических памятников? Чтобы ответить на этот вопрос, надо рассмотреть карту-схему «Археологические памятники Иркутской области», которая есть в историко-географическом атласе области. На карте указаны могильники, наскальные рисунки, стоянки древних людей, относящихся к разным археологическим периодам. В работе со статьей ученикам придется в каждом абзаце, в каждом предложении находить эти признаки, помня определения понятий – «признак, свойства объекта».

4 этап урока. Переход к анализу статьи. Организуется работа учеников с объектом-абзацем №6. Учитель может сам прочесть его: «До 1977 г. сотрудникам лаборатории археологии Иркутского университета были известны единичные сборы подъемного археологического материалы в долине р.Тагул. Наиболее интересные коллекции этнографического и археологического материала (каменные наконечники стрел, скребки, призматические пластины, обломки глиняной посуды) собраны краеведами Нижнезаимской школы-интерната на территории близлежащих деревень (Тракт-Ужет, Шелаево, Шиткино), расположенных по берегам р. Бирюсы».

Учитель просит разделить объект-абзац на части-элементы: это два предложения. Каждое из них имеет компоненты – словосочетания по смыслу. Но не все компоненты для нас имеют ценность, а только те, в которых есть информация об археологических памятниках и позволяющих составить карту-схему. Проводится анализ 1-го предложения из выбранного абзаца – теперь это уже объект для изучения. Ученики делят его на словосочетания по смыслу: 1) до 1977 г. 2) сотрудникам лаборатории археологии Иркутского университета, 3) известны единичные сборы подъемного археологического материала, 4) долина р.Тагул. Отвечаем на

вопрос, что сообщается важного для создания нашей карты-схемы, какие признаки объекта «археологический памятник» указаны в рассмотренном предложении? Ученики должны назвать – «подъемный археологический материал», «долина р. Тагул». Если перейти на более высокий уровень обобщения, то ученики ответят, что здесь идет речь о типах и видах археологических памятников и местах их расположения.

Также проходит анализ 2го предложения абзаца № 6. Закончив рассмотрение абзаца-объекта № 6, учитель просит учеников обобщить полученные сведения: какие признаки археологических памятников перечислены в абзаце № 6? Ученики должны назвать место расположения, виды артефактов, тип археологического памятника.

5 этап урока. Учитель организует работу учеников над моделированием сводной таблицы сведений об археологических памятниках. Для удобства всю информацию надо свести к какому-то единству к таблице, которая позволит перейти к непосредственной работе с картой-схемой. Предполагается, что они легко с эти справятся, назвав следующие графы – тип и вид его, место нахождения, перечень обнаруженных артефактов.

Учителю необходимо создать ситуацию понимания учениками, что указанные сведения об археологических памятниках недостаточны для создания карты. Эти сведения обнаружатся при анализе всей статьи. Поэтому целесообразно добавить несколько свободных столбцов в таблицу, которые можно будет озаглавить: год обнаружения памятника, название памятника, датировка памятника.

В результате совместных усилий должна появиться таблица:

Название	
памятника	Год
обнаружения	Место
расположения	Датировка
памятника	Вид
памятника	Перечень

артефактов

6 этап урока. Учитель организует самостоятельную работу учеников – анализ всей статьи и заполнение таблицы.

7 этап урока. Подведение итогов этой работы ведется в форме знакомство класса отдельными учениками с содержанием записей по каждому археологическому памятнику. Эта учебная ситуация позволит учителю оценить работу учеников.

8 этап урока. После уточнения содержания таблицы можно приступить к разработке условных обозначений для каждого вида археологических памятников в зависимости от археологического периода.

9 этап урока. Этап практической работы над картой-схемой расположения археологических памятников с использованием сведений таблицы. Для облегчения этой работы на каждый рабочий стол выдается карта-схема Тайшетского района.

10 этап урока. После завершения работы над картой учителю надо организовать выборочную презентацию-защиту работ (проекта) и коллективное обсуждение.

11 этап урока. Рефлексия.

Подобным образом организуются другие уроки по «Истории Тайшетского района». На уроке «Поход Ермака» анализируются различные летописания. Учащиеся выделяют схожие факты и различия, заносят их в таблицу, определяют наиболее достоверные сведения, делают выводы. На уроке «Народы Восточной Сибири» сравнивают сведения об основных занятиях древних народов Сибири, обустройстве жилищ, верованиях. На уроке «Государственное и местное управление в XVII-XVIII веках» интегрируются знания истории России и истории Иркутской губернии,

проводится сравнительный анализ особенностей систем управления, находят общие признаки.

Систематическая работа на уроках и во внеурочной деятельности по интеграции двух курсов «Культура познания» и «История Тайшетского района с древнейших времен» дает хорошие результаты: учащиеся понимают суть практических познавательных заданий; самостоятельно переводят задачи урока в практические действия, выбирают способы деятельности для достижения оптимального результата; предлагают различные варианты решения познавательных задач; используют ИКТ для решения практических заданий. Глубину применения исследовательских навыков школьники демонстрируют во время социальной практики во внеклассной работе «История нашего района для пятиклассников», самостоятельно подготавливая классные часы и викторины.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДИК, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Мокрецкая Наталья Владимировна, учитель истории и обществознания
МБОУ ШР «Шелеховский лицей», г. Шелехов, 18 квартал, дом 46, 4-
27-45, сот. 89025127014

Мои способности обнаружили лишь тогда, когда я был в активном творческом состоянии, и я не мог обнаружить способностей, когда нужно было пассивное усвоение и запоминание, когда процесс шёл извне ко мне.

И.А. Бердяев. Самопознание.

Особенностью образовательного процесса в Шелеховском лицее является то, что в нем обучаются только старшеклассники 9-11 классов. Как правило, это ребята одаренные, с повышенной мотивацией к обучению и большинство из них нацелено на поступление в высшие учебные заведения. На учителя, в свою очередь, ложится особая ответственность за результат обучения.

В соответствии с этим я определила для себя ряд педагогических технологий, с помощью которых обучение истории и обществознанию обучающихся старшей ступени школы происходит более эффективно и способствует развитию их творческих способностей и реализации познавательных потребностей.

- технология проблемного обучения
- Интегративное обучение
- интерактивного обучения
- исследовательского обучения
- использование ИКТ

Стоит подчеркнуть, что, останавливаясь на той или иной образовательной технологии, действую по принципу целесообразности, уместности, учета условий урока, вида учебного предмета.

Интегративная технология.

Интеграция сегодня является отражением тех тенденций, которые характеризуют все сферы человеческой деятельности. «Рост научных знаний», - отмечал В.В.Вернадский, - быстро стирает грани между отдельными науками. Мы все более специализируемся не по наукам, а по проблемам». Между тем, предметная разобщённость становится одной из причин фрагментарности мировоззрения выпускника школы, в то время как в современном мире преобладают тенденции к экономической, политической, культурной, информационной интеграции. Таким образом, самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьёзные трудности в формировании у обучающихся целостной картины мира, препятствуют органичному восприятию культуры. Введение интеграции предметов в систему образования позволяет решить задачи, поставленные в настоящее время перед школой и обществом в целом. Интегрированные уроки способствуют формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом. Интеграция в обучении дает возможность развития

метапредметных компетенций обучающихся, предполагает прежде всего существенное развитие и углубление межпредметных связей, которые являются аналогом связей межнаучных, переход от согласования преподавания разных предметов к глубокому их взаимодействию. Интеграция в уроки истории и обществознания сведений по психологии, культуре, информатике проявляется в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности».

Необходимо отметить, что предметы история и обществознание уже сами по себе являются интегрированными. История включает в себя экономику, культуру, психологию. Обществознание – это интеграция нескольких наук: социологии, социальной психологии, философии, экономики, культурологи, юриспруденции. По моему мнению, преподавание обществознания невозможно без использования знаний по истории. Например, изучая тему «Происхождение государства и права» по обществознанию, учитель опирается на примеры из истории. Существует несколько теорий происхождения государства, оно возникало в разных странах по разным причинам и в разное время. Обучающиеся уже знакомы с этими вопросами на уроках истории. Задача учителя на таком уроке – актуализировать и систематизировать эти знания. На уроке по теме «Политические режимы», безусловно, невозможно без экскурса в историю: что такое «демократия», где и когда зарождается, какие страны первыми встали на этот путь, где и когда появляется первое тоталитарное государство? Все эти вопросы уже изучались в курсе истории. Поэтому

интеграция – это одна из важнейших в преподавании истории и обществознания. Однако, я не останавливаюсь на интеграции только своих предметов. Необходимо отметить, что эту технологию начали внедрять преподаватели лица достаточно давно. Свой первый интегрированный урок я провела еще в начале 90-х годов, еще не осознавая в полной мере эффективность этой технологии. Это была интеграция истории и психологии. Тема урока «Влияние I Мировой войны на человека и общество». Такая интеграция оказалась очень уместной, интересной и полезной. На уроке обсуждались такие вопросы: почему война началась с патриотических чувств, а закончилась для России свержением монархии, почему один человек во время войны совершает геройский поступок, а другой становится предателем? Участие психолога здесь оказалось просто необходимым. Этот урок стал только началом работы. Наиболее тесно сегодня сотрудничаю с преподавателем психологии. Интегрированные уроки планируем в начале года. На этом этапе идет обсуждение содержания программы и выявление тем, которые могут быть интегрированы с другой дисциплиной. На втором этапе выбираются формы проведения урока, идет обсуждение содержания и методы проведения. Третий этап – непосредственная подготовка и проведение. Четвертый – анализ урока. Интегрированные уроки требуют достаточно много времени на подготовку, поэтому много их провести достаточно сложно, тем не менее, назовем несколько таких уроков:

Интегрированные уроки

Дата	Группа, класс	Интеграция (с каким предметом)	Тема
------	---------------	--------------------------------	------

2010	20-21		
------	-------	--	--

10 кл.	Обществознание и психология	Деятельность	человека.
--------	-----------------------------	--------------	-----------

Мотивы деятельности.

2011	20-21		
------	-------	--	--

11 кл.	Обществознание и психология	Семья и семейные отношения	
--------	-----------------------------	----------------------------	--

2012	20– 42		
------	--------	--	--

11 кл. Обществознание и психология Демографический кризис в
России: семья, дети, выживание России (проблемы современной семьи)

2012

20 - 41 обществознание и экономика Рынок труда и
безработица

2013 23 - 21 история и информатика Формирование
Антифашистской коалиции

2013 23 - 21 обществознание и психология Гражданское
общество и правовое государство

2013 23 - 21 история и информатика Экономическая реформа
А.Н.Косыгина

Результативность применения интегративной технологии очевидна при анализе выполнения творческого задания по истории и обществознанию. В 2012 году более 50% обучающихся получили при выполнении этого задания высокий тестовый балл. Приобретенные метапредметные умения будут необходимы обучающимся в их будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни.

В тексте основной статьи пойдет речь о применении технологии проблемного обучения, технологии интерактивного обучения, исследовательских методах на уроках истории и обществознания в целях развития одаренности детей.

Экологическое воспитание и образование на уроках истории, обществознания и во внеурочной деятельности.

Мошникова Т. В.,

учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ №16»

Экологическому воспитанию и образованию еще не так давно не уделялось должного внимания. В советское время и термина такого не было.

Человек покорял природу, поворачивая реки вспять и испытывая ядерное оружие. С начала 90-х годов разрабатывались и утверждались разные программы в области охраны окружающей среды. Но кому тогда до этого было дело?

Сегодня созданы предпосылки для развития системы непрерывного экономического образования и воспитания. Многие образовательные учреждения разных видов включили в свои учебные планы предметы экологического направления. Однако статус образовательной области «экология» еще не утвердился, в большинстве школ занятия проводятся в форме факультатива или предмета по выбору.

Как быть педагогу, перед которым поставлена четкая задача – «обучить» и «воспитать». К тому же мы, педагоги, люди равнодушные, понимаем, что если «не мы и не сейчас», то потом будет «поздно и некого». Поэтому сами осуществляем поиск форм и методов работы.

На уроках истории и обществознания, во внеурочной работе, я ставлю перед собой первоочередную задачу - преодолеть равнодушие, делаю ставку на эмоции детей. Нужно их «разбудить», вызвать протест, негодование к явлениям, негативно влияющим на судьбу нашей природы и планеты в целом. Только когда дан эмоциональный толчок, необходимо запускать весь механизм.

В этом учебном году в 7-х классах было положено начало проекту «Природа и мы». Природа для школьников стала:

1. Объектом и предметом целенаправленного познания, когда они изучают ее закономерности и особенности взаимодействия с человеческим обществом на уроках, во внеурочной деятельности и дома;
2. Реальным пространством, где протекает их жизнь;
3. Окружающей средой, где они занимаются спортом и путешествуют;
4. Объектом и предметом художественного изображения;

5. Объектом заботы и труда, когда школьники преобразуют и охраняют природу.

Основные направления работы учителя:

Направления Мероприятия

Теоретическое Погружение обучающихся в проблему;

Изучение литературы и Интернет-ресурсов;

Определение форм, методов, технологий работы;

Подбор и разработка инструментария определения результативности;

Создание методических и дидактических материалов.

Прогностическое Планирование реализации проекта;

Корректировка тематического планирования курса истории и обществознания;

Практическое Разработка:

Поурочного планирования;

Заданий и тестов;

Мультимедийного сопровождения;

Перечня Интернет-ресурсов (Экология на уроках истории.

<http://www.ecolearn.ru/chapter/2.html>).

Подготовка и проведение общешкольного мероприятия для 5-9 классов;

Создание сайта и размещение на нем материалов;

Участие в Интернет-конкурсах.

Аналитическое Анкетирование обучающихся;

Обобщение опыта работы;

Представление опыта работы на заседаниях ШМО, всероссийских конференциях, фестивалях, конкурсах.

Основные направления работы обучающихся:

Направления Мероприятия

Теоретическое Погружение в проблему;

Ведение «Экологического дневника»;

Изучение Интернет-ресурсов, учебного и дополнительного материалов;
Определение темы исследовательских работ.

Практическое участие в мероприятиях краеведческой и экологической направленности;

Индивидуальные и коллективные творческие дела;

Посещение музеев, выставок, городских мероприятий.

Представление исследовательских работ;

Участие в конкурсах и фестивалях;

Просветительская работа.

Перспективы развития проекта:

Продолжение работы в 8 и 9 классах (по тем же направлениям, углубляя проблематику с учетом возрастных особенностей обучающихся);

Разработка дидактических материалов для уроков истории и обществознания в 7-9 классах, факультатива «Истоки»;

Участие в социальных проектах за пределами школьного уровня.

Что за полгода существования проекта было сделано?

1. Обучающиеся 7-х классов ведут «Экологические дневники». Новые факты, которые они узнают на уроках, на факультативе, в СМИ и т.д. они записывают в тетрадь со своими комментариями.

2. Изучены Интернет-ресурсы. Учащиеся, посещающие факультатив «Истоки» собирают и систематизируют материал для исследовательских работ по темам: «Усолжье-Сибирское глазами людей разных поколений», «Красота, которую мы не замечаем», «10 дней на Байкале» и др.

3. Выпустили бюллетень «Семья и природа»;

4. Создали презентации о своих домашних животных;

5. Изготовили кормушки для птиц, подкармливают их в зимний период;

6. Организовали школьный экологический патруль;

7. Посетили несколько выставок и мероприятий в краеведческом музее.

В учебнике 7 класса по обществознанию сформулированы три главных правила экологической морали:

1. Я лично несу ответственность за сохранение природы и истории родного края;
2. Я не причиняю зла живому;
3. Я помогу любой жизни, которой могу помочь.

Эти слова для детей стали своеобразной клятвой. Они заинтересовались этим делом и предложили написать «Экологическое послание» всем людям и распространить его через социальные сети в Интернете.

Тимашова Анна Владимировна
Учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ №4 г. Ангарск
gella1975@mail.ru

"Технология погружения на уроках истории и обществознания как средство социализации учащихся"

Последнее время, часто слышно, что дети инфантильны, школьники не могут жить в обычном мире, а только сосуществуют в виртуальном пространстве, и что их надо оттуда вернуть. А школа должна, а родители обязаны.... И все требуют, что бы учащийся после сдачи ЕГЭ, вышел из школы « с должностью и окладом, согласно штатному расписанию». Общественное мнение хорошо, но нереально.

Сегодня школа призвана готовить подрастающее поколение к жизни и труду в современных условиях, для которых характерны состязательность и конкуренция, возрастающие требования к качеству труда, повышенная информатизация. В этих условиях учебно-воспитательный процесс в школе

должен быть направлен на выполнение нового социального заказа – на формирование творческой социально-адаптированной личности, ее способности к применению своих возможностей в любых сферах деятельности. Чем актуальнее потребность общества в социализации личности, тем острее необходимость в теоретической разработке проблем творчества, изучении его природы и форм проявления, его источников, стимулов и условий. Стратегия современного образования заключается в предоставлении возможности всем учащимся проявить свои таланты и творческий потенциал. Это соответствует современным гуманистическим тенденциям развития отечественной школы, для которой характерна ориентация педагогов на личностные возможности учащихся. Эти идеи нашли отражение в основных государственных документах об образовании. В них делается акцент на развитие социализационных способностей учащихся, индивидуализацию и дифференциацию их образования с учетом интересов и склонностей к творческой деятельности. Одним из основополагающих принципов обновления содержания образования является его личностная ориентация, предполагающая опору на субъектный опыт, актуальные потребности каждого ученика.

Очень важно создать в школьном возрасте социализацию в поведении и отношениях, а потом уже совершенствовать его, используя различные методики. Термин « социализация» можно встретить в предисловиях к учебным программам, но гораздо реже - в конкретных предметных разработках или в реальных учебных ситуациях. В школьных учебниках часто отсутствуют задания, требующие поиска новой информации, использования воображения. Как может помочь в жизни, такие задания – обсуди «какой ты друг» или «подумай и ответь, что бы сделал ты». Подумал, обсудил, а дальше? Дальше – ни чего. В целом, делается упор на воспроизведение и повторение содержания урока. Поэтому главная задача образования в школе и за ее пределами - поддержать исследовательские способности учеников, так как творческое отношение к предложенным

заданиям обычно естественно у детей. Для развития социализационных способностей, а в дальнейшем и социально - адаптированной личности, в школьном возрасте есть все основания: дети испытывают потребность в новизне, открыты для нового опыта; ищут стимулы и находят для себя проблемы. Вопрос о том, как воспитывать творческое отношение и способности,- трудный и сложный. Безусловно, школа должна и может создать условия, стимулирующие, поощряющие, воспитывающие творческое мышление и действия, а учителя должны стать образцами такого отношения и поведения, такого стиля мышления и действий, которые они должны воспитывать в школьниках.

В настоящее время есть огромное число технологий, которые можно использовать в процессе работы. Одной из таких является технология погружения. Конечно, в условиях обычной школы, завязанной на программе и классно – урочной системе сложно полностью ее использовать, но основные этапы или элементы, возможно, что дает возможность выявления, как одаренных детей так и сохранение учебного потенциала остальных учащихся.

При работе с каждым учащимся на протяжении всего времени обучения, я использую подобную технологическую карту(для примера):

Направления «Я»

5-6 кл. «Мы»

7-8 кл. «Они»

9 кл. «Профессия»

10 – 11кл.

Экономическое Я продаю

Социальное Мы семья

Правовое Они и закон

Психологическое Я - волонтер

В данном случае используется лишь часть технологии погружения.

5-6 класс 7-8 класс 9кл 10-11кл

- Группа до 6 человек
- Постановка или сценка
- Определяет

ся проблема

Срок - 1 неделя. • Постановка или проект.

- Обязательны вопросы остальных учащихся.
- Презентация, освещающая весь ход. Срок 1 неделя.
- Мероприятие или проект.

Каждый участник разрабатывает «карту оценки» - на себя и на группу. Срок -

3 -4 недели.

- Профориентационные погружения в профессию.
- «Отыгрываются» актуальные профессии.

Срок до 4 недель

Целесообразно такие мини – погружения объединять с уроками истории для облегчения изучения материала, а так же развития социализационных способностей учащихся. В результате, использование «Погружений» и технологических карт, дает неоценимую возможность для подготовки учащихся к ЕГЭ, а так же воспитанию не просто абстрактными истинами, а собственным опытом ученика, его осмыслением.

Приложения

В данном случае используется лишь часть технологии погружения. Итак,

I. 6 класс идет по блоку «Я» - «я продаю», «я ребенок в семье», «я создаю проблемы» и т.п. группа учащихся (класс делиться на 6 групп от 3 до 6 человек) готовит определенную постановку, как в виде сценки так и в виде ролевой игры. На подготовку затрачивается 1 неделя. Для закрепления и рефлексии готовится рекламная листовка.

Пример: «Я создаю проблемы»

1. Что считается проблемой
2. В чем выражается?
3. Кто так считает и почему?
4. Можно ли решить?

II. 7-8 кл. – блок «Мы». «Мы семья», «Наш магазин», «Наш бизнес» и пр. Время для подготовки увеличивается. Так же рассматриваются все аспекты выбранного учащимися направления. Примером может служить «Наш магазин» -

1. бизнес план;
2. реклама, конкуренция, способы сбыта продукции;
3. положительные и отрицательные стороны.
4. демонстрация продукции.

Обязательным условием являются вопросы других групп, которые показывают, насколько каждый участник был задействован. Итог – презентация, характеризующая всех и освещающая весь ход.

III. 9 кл. – блок «Они». «Они моя семья», «Они такие же граждане, как и я». «Я выбрал эту профессию, что бы помочь им». Время подготовки до 3 недель. Здесь учащиеся рассматривают себя в обществе. Это может быть групповая игра или монопредставление (по желанию учащегося). Так же важно помнить, что целесообразно 4 раза за курс изучения, разрабатывать общие погружения. Как на основе одного класса, так и параллели. Здесь каждый участник группы – как итог - разрабатывает «карту получившегося и не очень» - на себя и на группу. Карта может быть либо как интерактивной, так и визуальной.

IV. 10 -11 кл. профориентационные погружения в профессию. Подготовка занимает 4 недели.

«Отыгрываются» профессии, которые наиболее привлекательны для учащихся.

Пример:

1. Резюме
2. Рассылка
3. Собеседование (с 2 – 3 отказами)
4. Испытательный срок.
5. Рефлексия (поиск ошибок).

Целесообразно такие мини – погружения объединять с уроками истории для облегчения изучения материала, а так же развития социализационных способностей учащихся.

Пример: 6 кл. «Средневековый город» - «я продаю» ; 9 кл. «Великая депрессия»- « Я депутат, который отвечает перед избирателями».

Важно так же помнить, что учитель должен опираться на ряд правил, вне зависимости от возраста учащихся:

1. Учитель не должен выступать в роли дающего оценки организатора, а должен проявлять себя как личность, партнер, помощник, инициатор и эксперт.

2. Необходимо обеспечить условия, чтобы активные периоды сменялись расслаблением, что даст возможность учащимся размышлять над поставленным вопросом.

3. Поощряйте стремление задавать вопросы и самостоятельно находить ответы.

4. Организовывайте ситуации, требующие творческого отношения.

5. Старайтесь избегать вопросов, на которые предполагается однозначный ответ: « да» или « нет».

6. Позволяйте учащимся делать ошибки. Недаром говорят, что на ошибках учатся, поскольку они представляют собой активный поиск решения.

7. Воспитывайте в учениках адекватное отношение к критике и похвалам со стороны окружения.

Таким образом, образование, направленное на развитие творчества учащихся, должно предусматривать:

- открытость всей системы, гибкость организации,
- общее творческое отношение учителей и администраторов,
- планирование и реализацию больших, длительных проектов, в которых все участники смогут принять и разделить общее решение проблем, приводящее к видимым результатам, значимым для жизни детей.

«СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ ПО НАПИСАНИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ В КУРСЕ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ»

Утникова Т.А., МБОУ «СОШ № 37», г. Ангарск, 177 квартал, дом 11

Через творческие, проблемные задания на уроках, определяю учащихся, владеющих логическим историческим мышлением, способных высказывать собственные суждения по тому, или иному вопросу, проявляющих интерес к истории, обществознанию.

Провожу индивидуальную беседу, в ходе которой выявляю круг интересов из области истории, обществознания, предлагаю подумать над участием в школьной НПК.

Определяем предварительную тему реферативной работы.

Даю задание по сбору источников и определению вопросов плана, выдвижению гипотезы работы. Чётко устанавливаю срок подготовительной работы – от 3-х до 7 дней

Через день интересуюсь ходом сбора информации и говорю об интересной версии, опубликованной в книге такого-то автора по поводу темы работы, таким образом, мотивирую активность ученика. (Пример работы Щербакова Александра «ООН» - инициатива Президента России о решении Сирийской проблемы)

В означенный срок, обсуждаем собранный учеником материал, и предлагаю ряд дополнений в части источников и практического исследования. Рассматриваем сформулированную гипотезу. Как правило, ребята затрудняются в этом, но имеют уже какое-то мнение, помогаю

оформить письменную формулировку. Разбираем вопросы плана, стратегию его исполнения. Срок работы по написанию первого варианта реферата - первой главы – 5-7 дней

Через 1-2 дня проявляю интерес к ходу работы, выясняю трудности, с которыми встретился ученик, направляю ход работы.

Каждый этап работы ученика сопровождается внимательным, корректным отношением учителя к делу, которым занят ученик. Учитель не навязывает свой взгляд, а обсуждает возможные варианты выполнения работы, логичность, последовательность изложения, самостоятельные умозаключения ученика. После выполнения теоретической части реферата, идёт обсуждение видов практической части работы. Это может быть:

- подготовка презентации и представление её одноклассникам, либо учащимся нескольких классов, с целью выявления уровня информированности;

- изготовление дидактического материала – тесты; карты-схемы; словарь темы; кластер и т.д.

После выполнения всех частей работы, готовим выступление на школьную НПК. Объём – 3 листа формата А-4.

Итоги выступления обсуждаем; в классе при всех отмечаем высокое качество проделанной учеником работы, подчёркивая возможности других ребят.

Формирование навыков исследовательской деятельности в процессе
реализации авторского УМК

«Народы Прибайкалья в VI – XVII веках в рамках ФГОС ООО

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Мальтинская средняя общеобразовательная школа»

с.Мальта Усольского района Иркутской области

Лактионова Галина Юрьевна

Авторский учебно-методический комплект «История Прибайкалья с древнейших времен до XVII века» предназначен для обучающихся 6 классов, создан на реально собранном историческом материале по Прибайкалью, не имеет аналогов в школьных учебниках истории, ориентирован, прежде всего на работу с архивными документами, объектами археологических раскопок в Прибайкалье. Материал собран таким образом, что позволяет его максимально использовать для развития творческих, исследовательских способностей, помогает работать над формированием навыков проектной деятельности, как индивидуально, так и в группе. Успешно может применяться в рамках реализации новых ФГОС,

Концепция (основная идея) программа: создание условий для развития творческих, исследовательских, проектных, деятельностных способностей обучающихся. Содействует реализации метапредметных результатов обучения и, в соответствии с концепцией духовно – нравственного развития личности обучающегося, способствует формированию патриотизма и гражданственности.

Важнейшей тенденцией процесса обновления российского образования является формирование его региональной составляющей, которая выражается в создании региональных образовательных программ и выделении регионального компонента в структуре учебных предметов.

Самым значимым педагогическим ориентиром в этом процессе является формирование ценностного отношения к истории и культуре своего края. Содержание учебного курса истории, особенно древности, носят абстрактный характер. На таком учебном материале ценностное отношение к достижениям предшествующих поколений формировать проблематично. Именно поэтому необходимо более глубокое изучение истории родного края в контексте мировой истории.

Новизна данной программы определяется следующими позициями.

Первое – отбором исторического содержания - это Прибайкалье, начиная с древнейших времен и до XVII века. Обосновано это тем, что изучение истории Сибири в школе начинается, по сути, с 17 века, когда она развивается в контексте Российской истории (с 7 класса и старше). Достаточно сослаться на опыт новосибирских ученых, разработавших учебный комплекс для 7-9 классов по истории Сибири (Ф.С. Кузнецова, А.С. Зуев, В.А. Исупов). Таким образом, целый историко-культурный пласт развития нашего региона остается вне изучения в учебном содержании школьного курса истории.

Второе – в преобразовании исторического содержания в учебное содержание, адаптированное к возрастным особенностям учащихся 6 класса.

Третье – в использовании синхронистического метода в процессе разработки данной программы, который, в отличие, от существующих, хронологического и страноведческого, позволяет создать целостную историческую картину развития человеческого общества с региональными особенностями (в данном случае – Прибайкалья). Очень важным моментом здесь является формирование такой, своего рода, «исторической мозаики» в сознании учащихся – это будет подготовкой к восприятию исторического содержания в 7 классе – истории Нового времени, когда ареал изучаемых процессов и регионов значительно расширяется.

Курс «История Прибайкалья с древнейших времен до XVII века» соприкасается с базовыми предметами «История», «Обществознание», «География». Многие понятия курса встречаются при изучении основных дисциплин, знакомы ученикам из личного опыта. Таким образом, курс является межпредметным.

РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ КУРСА

«ВВЕДЕНИЕ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

(В СООТВЕТСТВИИ С ВВЕДЕНИЕМ ФГОС)

Инёшина Татьяна Михайловна

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8
Усть-Кутского муниципального образования
г. Усть-Кут, ул. Речников д. 7 кв. 27, Email: t.m.inyoshina@mail.ru*

В рамках Федерального государственного стандарта начального общего образования, в соответствии с программой формирования универсальных учебных действий, мною разработана программа элективного курса «Введение в исследовательскую деятельность» для учащихся 1-3 классов.

Цель курса: развитие универсальных учебных действий школьников через

привлечение к исследовательской деятельности

Задачи курса:

- ознакомление обучающихся с разнообразными методами и структурой исследования;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и анализа информации;
- развитие способностей сопоставлять факты, делать обобщение и выводы;
- содействие становлению личности учащихся через исследовательскую деятельность, развитие потребности к саморазвитию (самопознанию).

Актуальность программы - элективный курс "Введение в исследовательскую деятельность" способствует формированию базовых национальных ценностей и метапредметных результатов, определенных ФГОС.

С 2011 г. я начала работать над элективным курсом. В качестве первоначального источника использовалась Программа «Исследовательская деятельность младших школьников» /авт.-сост. Е.В. Кривобок, О.Ю.

ISBN 978-5-91344-629-9 МБОУ «Лицей №1 15 февраля 2014 год

Саранюк, рассчитанная на учащихся 1-4 кл. Сначала мой курс был рассчитан на 64 ч. (1-4 кл.), программа была адаптированной.

С 2012-13 уч. года началась апробация программы на 1-2 классах, после предварительного анализа она была упрощена и, одновременно, сделана более интересной. Некоторые темы были взяты из Программы «Я -исследователь» А.И.Савенкова.

В результате была разработана программа элективного курса «Введение в исследовательскую деятельность», рассчитанная на 102 ч. (1-3 кл.), которая предусматривает достижение 3 уровней метапредметных результатов.

Структура курса «Введение в исследовательскую деятельность» предполагает деление тем в каждом классе на 2 части: теоретическо-практическую и практическую. В начале года изучаются темы, а затем – работа над исследовательскими проектами с учётом возрастных особенностей. В 1 классе – учащиеся учатся создавать коллективный проект, во 2 классе – работа над групповыми, в 3 классе – работа над индивидуальными исследованиями.

Особенностью курса является использование активных и интерактивных форм обучения (тренингов, практикумов, мозговых штурмов, экспресс-исследований, экскурсий, конференций) и полное отсутствие занятий в традиционной форме. При практической реализации программы использую большое количество игровых ситуаций; проблемных и логических задач; различные методы исследования.

Эффективность программы обеспечивается сочетанием теории и практики на одном занятии: выполнение практических работ, проектов, выставок; использование коллективных, групповых, индивидуальных форм работы.

Наибольший интерес у учащихся вызывают следующие темы:

- «Диаграммы и графики: варианты использования в исследовании» (детям нравится презентация с графиками по сказкам, они учатся их различать и читать) (1 кл.);
- «Представление результатов наблюдения в различных видах: табличном, графическом, схематическом и т.д.» (проводим Мини-исследование «Наши домашние животные», создаем диаграммы в виде аппликации) (1 кл.);
- Коллекция как начало исследования» (ажиотаж вызывает сбор коллекций) (1 кл.);
- «Можно ли верить своим глазам?» (детям нравится одноименный док. фильм, работа с заданиями презентации и с картинками-иллюзиями) (1 кл.);
- «Метод мозгового штурма и его применение к решению разнообразных задач» (мы придумывали различные нестандартные способы использования для применения обычных предметов; решали различные проблемные ситуации; находили наибольшее количество способов пришивания пуговиц (1 кл.);
- «Эксперимент и исследование» (очень нравятся любые эксперименты, вызывают удивление и поиск объяснений какого-либо явления) (3 кл.);
- «Анкетирование как метод исследования» (проводим Анкету интересов и оформляем её данные в графики и диаграммы) (2 кл.) и т.д.

Реализация программы курса прививает школьникам вкус к исследованию, предполагает активное участие школьников в научно-практических конференциях.

Социальная практика по истории Сибири как средство формирования
исследовательских навыков учащихся

Учитель истории и обществознания МБОУ «Гимназия №8» г. Ангарска

Григорьева Ольга Валерьевна

grigorjeva.olya76@yandex.ru

Каждый педагог в своей профессиональной деятельности сталкивается с вопросом, как выявить в общем потоке учеников, детей обладающих скрытыми предпосылками для достижения высоких результатов в той, или иной научной сфере. Вопрос сложный, но вполне решаемый. Выявить интеллектуальный уровень одаренности вполне реально через организацию научно – исследовательской деятельности учащихся, благодаря которой формируются не только основные учебно-универсальные действия, но и развивается скрытый интеллектуальный потенциал ребенка. Но как заинтересовать учеников заняться исследовательской деятельностью. Это возможно, если тема исследования близка и понятна. Для этого, как нельзя лучше, подходит тема исследования связанная с родным краем, с малой родиной. Региональная локальная история предоставляет ученикам материал из непосредственного окружения и собственного опыта. Он актуален и эмоционален, что способствует интеллектуальному осмыслению и формированию личностных качеств. Ученики 10 классов в конце учебного года проходят социальную практику. Социальная практика позволят совместить практическую и интеллектуальную деятельность, что подходит для написания исследовательской работы. Следовательно, в процессе социальной практики можно и нужно заниматься исследовательской деятельностью связанной с историей родного края. Чтобы социальная практика прошла успешно и педагог смог достигнуть поставленные педагогические и психологические цели, ему необходимо составить программу практических действий с учетом поставленных целей и задач. Так изначально необходимо установить сферу вашего изучения в процессе социальной практики. Например «Иркутск XIX века». Из сферы легко выделить тему исследования – «Влияние декабристов на социально-культурное развитие Иркутска в XIX веке». Согласно теме формулируются цели и задачи, которые призваны конкретно, определить дальнейшую деятельность учителя и учащихся. Очень важно помнить на данном этапе, что задачи должны быть разнообразными, это позволит в дальнейшем

выполнить несколько исследовательских работ. Прежде чем перейти к практической части социальной практики, ученики должны изучить методы и приемы написания исследовательской работы. Учитель должен посвятить этому несколько занятий, так как, приступая к практической части исследования, каждый ученик должен владеть четким алгоритмом исследовательской деятельности. Это позволит ученикам самим определять план действий, какие музеи и архивы они должны посетить, какую литературу изучить, с кем именно обсудить возникшие проблемы. Это планирование подвигнет учеников создать информационный банк, написать конспекты и тезисы изучаемой литературы и архивных данных, провести анкетирование и интервью, сделать выводы и оформить исследовательскую работу с дальнейшей ее защитой. Но необходимо помнить, что все действия учеников должны контролироваться и при необходимости корректироваться учителем. Практическая часть предполагает активные методы исследования. Первые дни практики лучше сделать общими для всех учеников, ибо сфера и тема изучения одна. Затем ученики определяют тему своей исследовательской работы, а, следовательно, возникают несколько рабочих групп, численностью не более пяти человек. Группы в ходе практики работают над исследованием своей темы, привлекая полученные ранее теоретические знания. Кульминационным итогом будет являться защита исследовательской работы на школьном, муниципальном и региональном уровне. Подобная социальная практика позволяет раскрыть у многих учеников скрытые интеллектуальные способности, что в свою очередь создает ситуацию успеха для таких детей и способствует формированию всех необходимых на жизненном пути умений и навыков.

Секция психологического сопровождения одаренных детей

ПРОГРАММА «ЭВРИКА», НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Довыденко О.Н., педагог- психолог

МБОУ Солерудниковская гимназия Заларинский район

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи — вооружить обучающегося знаниями — на другую — формировать у него общеучебные умения и навыки, как основу учебной деятельности.

Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Программа «Эврика» предназначена для обучающихся, интересующихся исследовательской деятельностью и направлена на формирование методологических качеств обучающихся – способность осознания целей исследовательской деятельности, умение поставить цель и организовать ее достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, прогностичность, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств, обусловленных необходимостью взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира и воспринимать его информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе.

Ценность программы заключается в том, что обучающиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Актуальность исследовательской деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы общего образования.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель программы – формирование исследовательской грамотности обучающихся на основе самостоятельных исследований объектов и явлений окружающего мира и научного знания.

Задачи программы:

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

Содержание программы

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению обучающимися основами исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью

человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Программа «Эврика» создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. В соответствии с учебным планом МБОУ Солерудниковская гимназия на исследовательскую деятельность в 5 классах отводится 0,5 часа в неделю. Соответственно программа рассчитана на 17 часов.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ
С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В РАМКАХ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«ПСИХОЛОГИЯ В ЭКОНОМИКЕ И УПРАВЛЕНИИ»**

Плискановская М.И.

МБОУ ШР «Шелеховский лицей», г.Шелехов, 18кв-л, д.46А

с.т.89246007141, margarita-pliska@mail.ru

В последнее время принципиально изменилось отношение и значительно усилилось внимание к исследовательской деятельности школьников и активным методам обучения. Причем не только в России, но и во всем мире. Для этого имеются, по меньшей мере, две фундаментальные причины: социальная, связанная с быстрыми изменениями в мире, и научная, связанная с новыми представлениями о деятельности мозга и сознания и вытекающими из них следствиями для процессов обучения. Быстрый рост знаний и связанная с ним смена технологий требуют ориентировать образование на еще не достигнутый сегодня уровень науки и техники, другими словами образование должно стать опережающим. Об этом говорится и в стандартах нового поколения. Путь, по которому должны идти образовательные учреждения один: сформировать поисковый стиль мышления, привить интерес и вкус к познанию и исследованию, развить способность видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучить общим закономерностям будущей деятельности, вооружить методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области.

Как пишет выдающийся ученый Э.Д.Финкельштейн в своей книге «Исследовательская деятельность школьников и интеграция» преподаванию никогда не угнаться ни за наукой, ни за изменениями жизни, если оно пойдет по пути механического нанизывания на пирамиду старых программ все новых фактов и открытий. Необходим иной принцип, и он сводится к тому, чтобы заново осмыслить критерии отбора содержания образования и перейти к новым активным методам обучения: научное исследование, проект, дискуссия, деловая игра, оргдеятельностная игра, драматизация и т.д. В настоящее время наибольшие возможности для реализации обучения, основанного на исследовательской деятельности учащихся, предоставляет система внеурочных занятий, в т.ч. элективных курсов. Благодаря отсутствию жестких стандартов педагоги имеют возможность трансформировать передаваемые учащимся способы деятельности и цели обучения в средство развития способностей учащихся. Целью в этом случае

становится создание развивающей образовательной среды, которая обеспечивает каждому учащемуся возможность проявить заложенное в нем от природы творческое начало, т.е. обрести способность быть субъектом своего развития.

В Шелеховском лицее реализуется программа элективного курса «Психология в экономике и управлении», предназначенного для учеников старших классов, проявляющих интерес к психологии как науке. Как правило, школьники, выбирающие этот курс, ориентированы в будущем на получение экономического образования и в целом успешны в различных областях деятельности: учебе, спорте, общественной деятельности, творчестве. Благодаря использованию активных форм обучения, составленных с учетом психологического содержания мышления старшего подросткового возраста, происходит развитие не только качеств ума (критичность, гибкость, обобщенность и т. д.) и когнитивных стилей мышления (рефлексивность, когнитивная сложность, и т. д.), но здесь следует говорить и о развитии внутренней мотивации учебной деятельности, которая становится определяющей. Человеку свойственно играть. Через игры он осваивает мир, учится реальной деятельности. Игра - один из видов активной деятельности, которая в равной степени способствует как приобретению знаний, активизируя этот процесс, так и развитию многих качеств личности. С помощью игр можно узнать важные характеристики поведения ребенка, его отношение к власти, деньгам, степень возможности идти на риск и другие черты характера личности, необходимые ему в жизни в различных видах деятельности. Очень четко проявляются организаторские способности каждого. Свойственный деловой игре азарт, возможности идти на риск без опасений реального ущерба позволяют участникам раскрепоститься, полнее проявить себя, при этом игра преследует одновременно две цели - игровую и учебную. С одной стороны, это средство моделирования окружающей действительности, а с другой - методический прием обучения. Творческая атмосфера, свобода от шаблона, возникающие в

игре, способствуют высвобождению творческих резервов психики школьника, нейтрализуют чувство тревоги, создают ощущение спокойствия, облегчают межличностное общение. Следует сказать, что деловая оргдеятельностная игра для них - это некая модель будущего, во-первых, эти игры строятся не вокруг типовой ситуации, а на предмете реально существующей и важной для участников игры проблемы. Во-вторых, в этой игре четко прописаны правила, условия, процедуры, что обеспечивает реальный практический выход от них, в т.ч. и выбор будущей профессии. Эта игра - настоящий семинар - погружение, которое не ограничивается рамками занятий, а имеет логическое продолжение и на теоретическом уровне, что позволяет увидеть целостную картину мира. Следует отметить, что проведение оргдеятельностной игры не совсем простая задача и в некоторых случаях она может трансформироваться в исследовательский проект, что в целом не противоречит самой идее активного обучения.

Успешное освоение программы способствует развитию многих качеств творческой личности: самостоятельность в решении поставленной задачи, трудолюбие, изобретательность, также очень важные практические умения и навыки исследовательской работы и публичных выступлений.

ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ, КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

(из опыта работы волонтерского отряда "3D формат")

Откидач Г.В., МБОУ СОШ № 3, руководитель группы волонтеров
"3D формат", г. Усолъе - Сибирское, Комсомольский проспект, д.40

Реализация компетентного подхода в образовании невозможна без использования активных форм воспитания, которые подразумевают вовлечение каждого обучающегося в совместную деятельность.

Такой совместной деятельностью может служить волонтерское движение.

ВОЛОНТЕРЫ (в пер. с англ. Volunteer - доброволец) - это люди, делающие что-либо по своей воле, по согласию, а не по принуждению.

Разнообразие форм деятельности, в которые включены волонтеры, способствует приобретению богатейшего социального опыта: опыта взаимодействия с различными общественными и образовательными организациями, людьми разного возраста, опыта организации различных мероприятий и социальных акций, опыта социального проектирования, т.е. способствует формированию социальной компетентности.

Социальная компетентность - это способность человека брать на себя ответственность, эффективно решать проблемы в процессе взаимодействия с социумом.

Активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект, умение получать и передавать информацию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы, это возможность найти себя и заложить в свою жизнь те ценности и привычки, которые позволяют человеку вести здоровую, продуктивную, насыщенную жизнь.

На днях профилактики, в выступлениях на сцене, на занятиях с элементами тренинга, в ролевых и интерактивных играх, по принципу «равный-равному» волонтеры передают сверстникам информацию, при этом у волонтеров формируется ряд качеств (толерантность, коммуникабельность, умение работать в команде и креативность), овладение которыми позволяет развивать социальную компетентность.

Волонтеры обучая других, обучаются сами.

Группа волонтеров «3D формат» в МБОУ СОШ № 3 возникла благодаря реализации областного проекта «Добровольческий актив «Да!» в г. Усолье-Сибирское в октябре 2011 года. В течение месяца (один раз в неделю) подростки обучались проявлять активность в различных направлениях социальной деятельности: участвовали в предложенных мероприятиях, организовывали деятельность своей группы, создавали проекты.

Наша волонтерская группа имеет свою атрибутику и символику: эмблему, девиз, галстук, футболку - все это являются отличительными знаками волонтеров и используются при проведении социальных акций, мероприятий.

На данный момент в группу входят 10-12 человек, но гораздо больше тех, с кем мы сотрудничаем, на кого оказываем положительное влияние.

Направлений деятельности волонтеров много (социальное, патриотическое, информационное, профилактическое и др.). Ребята в отряде сами определяют для себя те формы работы, которыми они хотели бы заниматься. Кому-то нравится проведение массовых мероприятий (акции, шествия), кому-то по душе выступления на сцене (участие в агитбригадах, шоу), кто-то склонен заниматься разработкой средств наглядной агитации и контрпропагандой социально-негативных явлений (проведение бесед, практических занятий по профилактике зависимостей, ролевых и деловых игр).

Волонтеры-старшеклассники проучились в г. Иркутске на обучающем семинаре для волонтеров Иркутской области «Действуй» и трехдневном областном фестивале лучших волонтеров на турбазе "Голубые ели" осенью 2013 г.

На счету волонтеров группы «3D формат» много добрых дел: школьный слет волонтеров «На одной волне»; выступление агитбригады против курения, за социальную активность в школе; участие в акциях «Анти СПИД», "Конфета толерантности", "Дерево толерантности", «Детство без насилия», «Подари ребенку семью»; проведение праздников в детском доме, школе 14, детской больнице, социально - реабилитационном центре п. Мальта; сбор пожертвований на благотворительных ярмарках в школе и на Усольском городском гражданском форуме; участие в городских конкурсах волонтеров "Не будь равнодушным!"; «345 Добрых дел», «От идеи – к делу» с проектами и др.

В рамках социального партнерства сотрудничаем с Советом ветеранов, городским краеведческим музеем, городской центральной библиотекой, социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних Усольского района» п. Железнодорожный.

За свою деятельность группа волонтеров «3D формат» заслужила общественное признание, грамоты и благодарности.

Наша группа имеет свою страничку «В контакте». В сообщество группы «3D формат» входит 166 детей и взрослых. Присоединяйтесь к нам на страничке группы!

Наш адрес: <http://vk.com/club34694252>

ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕБАТЫ»

В ФОРМАТЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КИНОКЛУБА

Вараксина Елена Вячеславовна, педагог-психолог

МБОУ «Лицей №1», г. Усолье-Сибирское

В «Рабочей концепции одаренности» говорится о том, что «создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту работ в этой области». Так, требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования к результатам освоения основной образовательной программы предполагают достижение планируемых результатов в процессе становления личностных характеристик выпускника: «...креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; владеющий основами научных методов познания окружающего мира; мотивированный на творчество и инновационную деятельность; готовый к сотрудничеству, способный

осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность...».

Поэтому одно из главных направлений работы нашего лицея – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейшее развитие их способностей.

Важнейшее положение современной психологии одаренности заключается в том, что ее развитие не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности и социального окружения. При этом хочется подчеркнуть особую роль лицейского обучения в создании условий, ориентированных на особые возможности одаренных детей. Для создания таких условий необходимы: адекватное применение методов выявления этих особенностей при разных проявлениях одаренности, прослеживание их изменений в ходе возрастного развития в зависимости от условий воспитания и обучения, помощь одаренным учащимся в решении их проблем.

Развитие одаренного подростка зависит в основном от педагога, его профессионализма и особенностей личности. Значительную роль играют методы обучения одаренных учащихся.

Для развития творческих способностей, интеллектуального потенциала наиболее практичными являются проблемные, исследовательские, поисковые, проективные методы. Важнейшее значение имеет вопросно-ответная система при обучении одаренных учащихся. Постановка вопроса — это импульс к нахождению оригинальных решений, необычных комбинаций, к побуждению поисковой активности. Ответ — это генерация новых ассоциаций и усиления познавательного интереса.

Для развития дивергентного мышления (мышление, связанное с творчеством, анализирующее различные аспекты предлагаемых проблем) одаренных детей можно применять такие формы работы, как создание групп

по интересам (где взаимодействуют обучающиеся со сходными интересами и способностями). Это проходит не только в рамках одного класса, но и в масштабе лицея. Создание групп по интересам наиболее плодотворно, когда устанавливаются связи между содержанием их деятельности и другими видами лицейской работы. В связи с этим педагогу-психологу важно быть готовым предоставить информацию о современных психолого-педагогических технологиях, предложить игры, упражнения, развивающие разные интеллектуальные процессы.

Организация в лицее Психологического киноклуба дает возможность талантливому ребенку продуцировать разнообразные и необычные идеи, развивать специальные способности и ощущать при этом свою успешность. Особый интерес представляет проведение дебатов как формы обсуждения просмотренного фильма.

Технология «Дебаты» представляет опыт практической реализации личностно-ориентированного подхода в обучении и создает условия для принятия учениками многообразия действительности, признания множественности подходов, вариативности содержания, а также наличия взаимосвязей изучаемых событий и явлений, формирует их системное видение.

Суть дебатов: убедить нейтральную третью сторону, судей, в том, что собственные аргументы лучше, чем аргументы оппонента. Хотя суть проста, стратегии и техника, с помощью которой достигается желаемый результат, могут быть сложными.

На одном из занятий психологического киноклуба по итогам просмотра фильма «Лабиринт Фавна» — фэнтезийной драмы мексиканского режиссёра Гильермо дель Торо по мотивам произведений Артура Мейчена проводились дебаты на тему: «Эскапизм – решение или самообман?». Обучающиеся рассматривали вопросы: эскапизм как способ разрешения личных проблем; можно ли карьеру, хобби, увлечения считать формами эскапизма? компьютерные игры – форма эскапизма или способ освоения реальности?

Итогом этой встречи послужило предложение включить проведение дебатов в общелицейскую программу жизнедеятельности, с тем, чтобы вовлечь в диалог как можно больше участников. По мнению ребят, особую привлекательность дебатам придает возможность рассматривать одно и то же явление или факт с противоположных позиций, анализировать бесспорные, на первый взгляд, истины и усомниться в их правильности, на основе чего самостоятельно, осознанно вырабатывать собственную жизненную позицию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ОДАРЁННЫХ УЧАЩИХСЯ

Ружников М.С., Какутенко Н.Н., Сахратова Э.В.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением

отдельных предметов №2,

г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а

Одной из задач Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы является распространение на всей территории Российской Федерации современных моделей успешной социализации детей, подразумевающее развитие сетевого взаимодействия образовательных учреждений, а также создание центров поддержки одаренных детей, дистанционных школ.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 2 реализует программу развития «Школа успеха: завтра начинается сегодня». В рамках реализации программы развития в школе сформирован Центр творческого проектирования(irkproekt.org.ru). Целью данного центра является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий.

Данная деятельность позволила учреждению получить статус Регионального представительства № 2 по г. Иркутску Координационного

центра российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» по Иркутской области, а также организатором и координатором дистанционных и сетевых проектов, олимпиад, конференций на собственном Образовательном портале «Школа № 2» (school2-distant.ru/moodle).

В рамках проектной деятельности осуществляется партнерство «учитель - родитель – ребенок». Реализация данных отношений с помощью эффективного инструмента – сетевого взаимодействия, позволяет решить комплекс задач, направленных на повышение эффективности социализации детей, развития их исследовательской, коммуникативной компетентности. При работе над проектом у школьников появляется исключительная возможность формирования навыков решения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

Тематика сетевых телекоммуникационных проектов разнообразна, на сегодняшний день охватывает большинство школьных предметов: математика, информатика, русский язык и литература, психология, и др.

В рамках психологического сопровождения участников образовательного процесса (в том числе, одаренных учащихся), также предусмотрена реализация сетевых мероприятий, в частности, телекоммуникационных проектов и дистанционных олимпиад.

Нами было реализовано 3 сетевых проекта по психологии. В течение апреля 2012 г. проводился дистанционный проект «В гостях у сказки» для учащихся 7-8 классов. Целью данного проекта являлось осознание ребятами своих собственных чувств, особенностей своего характера. В проекте приняли участие 15 команд из городов Иркутска, Ангарска, Красноярска, Братска, Усолье Сибирского и муниципальных образований Иркутской области. В октябре 2012 г. стартовал еще один сетевой проект под названием «Знакомые незнакомцы» для учащихся 5-7 классов. В нем приняли участие 7 команд из Иркутска и Иркутской области. В ходе проекта ребята

знакомились с понятиями «темперамент, эмоции, чувства», проводили исследование своих личностных особенностей. Проект для учащихся 5 классов «Мир начинается с улыбки» проходил в октябре 2013 года. Целью проекта являлось развитие коммуникативных навыков, умения работать в команде, формирование навыков сотрудничества и конструктивного взаимодействия. В данном мероприятии приняли участие 9 команд из школ города Иркутска.

В процессе работы у участников была возможность познакомиться друг с другом, ответить на вопросы викторин, выполнить творческое задание, мини-исследование, а также научиться работать в группе.

Все проекты были приняты участниками с большим энтузиазмом. У них возникло множество вопросов. По результатам проектов были получены положительные отклики всех участников, особенно ими было оценено, что организаторы создали условия для творческой самореализации, общения и взаимодействия.

В течение двух последних лет на базе МБОУ г.Иркутска СОШ с углублённым изучением отдельных предметов № 2 совместно с кафедрой педагогики и гуманитарных технологий ФБГОУ ВПО «Иркутский государственный университет» проводится региональная дистанционная олимпиада по психологии среди обучающихся 9-11-х классов, в которой приняли участие 155 школьников из Иркутска и Иркутской области.

Данное мероприятие проводится с целью выявления социально-креативной и интеллектуально одаренной молодежи, имеющей склонность к деятельности в сфере практической психологии; повышения психологической культуры учащихся, педагогов и родителей, повышения статуса педагога-психолога.

Об эффективности реализуемых мероприятий можно судить по востребованности данного вида деятельности среди участников проекта, а также и по результатам внешней оценки, которая отражена в отзывах о работе «Центра творческого проектирования». Мы можем лишь

предполагать, каким вырастет поколение наших детей, каким будет наше общество в будущем, а вот с помощью средств коммуникации влиять на становление поколения, формировать в них, как учили нас «доброе светлое и вечное», мы должны уже сейчас!

Секция гуманитарных дисциплин №1

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Губина Альбина Альбиновна, учитель английского языка МБОУ
«Лицей № 1», г. Усолье – Сибирское

Образовательное пространство учащихся лингвистического профиля наполнено не только обязательными для изучения предметами, но и такими видами деятельности, которые способствуют их профильному самоопределению. «Научно- образовательное путешествие» на предпрофиле и спецкурс «Язык и межкультурная коммуникация» направлены как на стимулирование познавательного интереса, приобретение практического опыта, ориентированного на углубленную подготовку по языку, так и формирование исследовательских навыков и умений, позволяющих ориентироваться в теории языка и межкультурной коммуникации.

На современном этапе развития образования в свете компетентностного подхода вопрос об актуальности исследовательской деятельности в профильной школе приобретает еще большую значимость. Выпускник «Новой школы» - «мотивированный к познанию, владеющий достаточными знаниями, компетенциями и компетентностями, необходимыми для успешной социализации, образования на протяжении жизни, критически мыслящий, готовый к сотрудничеству и коммуникации» субъект.

Деятельность по отбору, анализу и обобщению фактов, выдвижению гипотезы и формулированию выводов и умозаключений ведет к развитию интеллектуальных и познавательных способностей старшеклассников.

Более того, приобретаемый опыт реализации проекта способствует развитию таких личностных качеств, как коммуникабельность, культура общения, толерантность, целеустремленность, умение работать в сотрудничестве, ответственность, самостоятельность, творческая активность, способность и готовность к самообразованию. Активная позиция человека делает его субъектом межкультурного взаимодействия, участником интеграционных процессов в мировом сообществе. Личностное и профессиональное самоопределение учащихся обеспечивает их социальную адаптацию.

Что касается самих обучающихся, интерес к научному поиску они объясняют практической направленностью работы: возможность применения умений и навыков проектной работы на других дисциплинах, а также использование конечного продукта поиска для формирования собственного имиджа и своей системы жизненных ценностей. Вторым стимулом работы, по мнению участников опроса, является возможность формирования собственной информационной компетенции. Респонденты считают, что информированность – важное качество хорошего специалиста. В связи с этим, мы думаем, что научно – исследовательская работа является перспективной формой работы, позволяющей, с одной стороны, обеспечить индивидуализацию образовательной траектории учащегося, а, с другой стороны, интегрировать полученные им знания по различным дисциплинам в единый комплекс теоретико-прикладных (практических) умений.

Применение исследовательских методов относительно иностранного языка носит специфический характер. Он больше направлен на поиск информации в разных источниках, ее систематизацию, целостное осмысление и выявление личностной значимости полученных фактов. Мы

все чаще убеждаемся, что иностранный язык становится не просто учебным предметом, но способом познания мира.

Под научным исследованием проблемы с применением английского языка мы понимаем поиск информации как в англоязычных, так и русскоязычных публикациях, ее накопление и переработку, а также сравнение с известными фактами страны изучаемого языка и реалиями собственной культуры. Очень часто молодое поколение улавливает новые нюансы уже знакомых фактов и открывает их значимость для себя и своих сверстников в новом ракурсе. Большой проблемой при описании полученных результатов является отсутствие у старшеклассников культуры оформления возникших идей и ассоциаций в корректной форме, приближенной к научному стилю.

Говоря о научном исследовании школьника, необходимо отметить некоторые особенности организации данной работы. Основными проблемами являются: учащийся не имеет опыта подобной деятельности, значит, сам он предложить тему исследования практически не может. В этом ему нужна помощь научного руководителя. Во-вторых, ученик имеет слабое представление о том, что такое научная деятельность, как надо осуществлять поиск информации и где, как фиксировать найденную информацию, и, наконец, как обрабатывать имеющиеся в наличии факты. В-третьих, у подростка отсутствуют знания и навыки оформления результатов поиска, изложения сути изученной информации и формулирования выводов по своей работе. Учитывая перечисленные нюансы, деятельность преподавателя – руководителя должна строиться на основе следующего примерного алгоритма:

1. Любой научный поиск начинается с определения интересующей подростка тематики, ее актуальности в научных кругах. Первичная задача научного руководителя – определить круг направлений исследования, соответствующих возрастным и познавательным установкам старшеклассника. Можем отметить, что чем шире спектр предлагаемых для

изучения вопросов, тем больше шансов у старшеклассника выбрать интересующее его направление работы. Именно интерес и желание осуществлять поиск являются залогом успеха деятельности. Опыт проведения НИР подсказывает, что формулировка темы исследования должна иметь ассоциации не только с особенностями языковых явлений, подлежащих анализу в работе, но и очерчивать культурное пространство, в котором ведется поиск. Наибольшей популярностью в подростковой среде пользуются темы, взаимосвязанные с межкультурной коммуникацией, либо темы, близкие к предварительному профильному самоопределению. Так, уже в течение нескольких лет ребята с удовольствием выполняют работы по прикладной лингвистике, связанные с созданием электронных образовательных ресурсов.

2. Ученик и преподаватель совместными усилиями определяют примерные перспективы предполагаемого поиска: “Если мы пойдем в этом направлении, то сможем ли мы понять суть явления или сформулировать свое понимание явления, или определить тенденции по спорным вопросам и т.п.”.

3. На основании выдвинутых положений под руководством учителя выявляется понятийный аппарат исследования для теоретического осмысления его сути (если работа носит реферативный характер, то часто теория либо берется в “усеченном” виде, либо не берется во внимание совсем). На данном этапе исследователь знакомится с терминами и общеизвестными научными фактами, которыми он должен овладеть при изучении своего вопроса. Теоретическое осмысление проблемы, интерпретация ее сути на доступном для ученика научном языке открывает значимость проводимой работы в общем масштабе.

4. Обучение основам научного труда включает:

о Информирование школьника о том, какие источники информации следует в первую очередь просматривать (справочная литература, учебники и учебные пособия по теме исследования, научно-публицистические издания).

о Знакомство с правилами оформления изучаемой документации и литературы.

о Знакомство с основными приемами работы с источниками информации (конспект, краткий конспект, тезисы, аннотирование и цитирование).

5. Необходимо вести параллельное накопление теоретического и практического иноязычного и русскоязычного материала. Такой способ помогает лучше усвоить теоретические выкладки. В процессе аккумуляции фактов, учащийся начинает сравнивать реалии изучаемой страны с аналогами российской действительности. Это положительным образом влияет на становление и развитие собственных жизненных ценностей и осознание особенностей национальной ментальности.

6. Следующий шаг в работе – систематизация прочитанного теоретического материала (определение последовательности теоретических данных), выделение центральных понятий по изучаемой теме. Формулирование вывода о сути и значении проведенного теоретического осмысления.

7. Формулируется введение к работе, которое, как правило, содержит обоснование актуальности исследования, противоречия по изучаемому явлению, цель проводимой работы, гипотезу разрешения противоречия и задачи исследования, методы изучения темы, возможная (чаще всего практическая) значимость исследования и краткая структура работы.

8. Редактируется основная часть работы, отчет о проделанном, и формулируются основные выводы по работе.

9. Систематизируется и оформляется приложение (если в этом есть необходимость).

10. Затем происходит подготовка к презентации отчета о проделанной работе, определение формы презентации, ее содержания. Следует заметить, что от изобретательности представления отчета зависит то, как воспримет аудитория результаты труда.

Такова суть совместной работы юного исследователя и руководителя, хотя алгоритм работы может быть иным.

Стабильный интерес и самих учителей, и учащихся к научной работе подтверждается количеством работ, присылаемых на конференцию «Шаг в будущее». Диапазон исследуемых тем весьма разнообразен. Это вопросы, связанные с грамматикой, особенностями языка в системе Интернет, взаимосвязи языка и культуры, социальные концепты в аспекте межкультурной коммуникации. Многие из участников программы «Шаг в будущее» в настоящее время являются студентами МГЛУ и других вузов по специальностям, тесно связанным с языком (Серова Н. «Создание обучающе-тренировочной программы по теме «Словообразование», Пономарева Д. «Исследование возможностей программы Макромедиафлэш для создания образовательного электронного ресурса«Across Cultures», Панов И. «Электронный ресурс контролирующего типа по теме «Идиомы» на основе американского мультипликационного фильма», Маслов М. «Создание комплексного электронного учебника по культуре США с помощью средств мультимедиа», Мамуркова Ю. «Невербальная коммуникация», Бухарова А. «Язык СМС-сообщений», Грицких М. «Составляющие концепта успех в аспекте межкультурной коммуникации», Галаутдинова Э. «Электронный образовательный ресурс по подготовке к ЕГЭ по разделу «Use of English» и многие другие).

Нет сомнения, что огромный опыт, приобретенный в результате исследовательской деятельности, определит успешное будущее активной личности, готовой и способной определять проблему, ставить перед собой задачи и добиваться цели.

Концепт-проект «Интегративное образовательное пространство внеурочной деятельности как условие формирования нравственно – патриотической позиции и социальной адаптации школьников.

Кузнецова Ольга Николаевна , учитель русского языка и литературы

Актуальность: Приоритетом школьной реформы стал перенос акцента с образовательной деятельности образовательного учреждения на внедрение гуманистической модели обучения (приоритет общечеловеческих ценностей) Ведущее значение приобретает воспитание.

.Данный проект - концепт позволит сформировать нравственно – патриотическую позицию и поможет в социальной адаптации школьников.

На основе комплексной диагностики личностного роста школьников в 2010 г. выявлен недостаточный уровень отношения школьников к базовыми ценностями Человек.Земля.Мир.

Внеурочная деятельности играет немаловажную роль в процессе становления индивидуальности ребенка, обучающегося в школе и включающегося в различные коллективы, характер влияний на личность в которых также является многоаспектным.

Внеурочная деятельность должна осуществляться на основе ведущих подходов к реализации ФГОС второго поколения – аксиологическом, системно-деятельностном, программно-целевом.

Интеграция программ, направленных на развитие личности школьника
(Т.А.Стефановская)

На основе положений об интеграции программ, направленных на развитие личности школьника, разработанных Т.А.Стефановской, был проведен анализ программ, реализуемых во внеурочной деятельности с целью выявления возможностей интеграции.

На основе анализа можно сделать вывод, что существует объективная необходимость усиления воспитательного потенциала внеурочной деятель-

ности в аспекте развития отношения школьников к базовой ценности «Земля».

Более глубокое изучение отношения школьников к данной ценности (Земля) выявило проблемы в развитии патриотизма школьников, в социальной адаптации школьников к ценности (Человек), также проблемным оказалось отношение к ценности (Земля)

Усиление воспитательного потенциала внеурочной деятельности возможно за счет включения дополнительных программ, ориентированных на развитие нравственно-патриотической позиции школьников и их социальной адаптации.

Сущность данного концепт-проекта заключается в создании интегративного пространства во внеурочной деятельности школьников, ориентированное на развитие нравственно-патриотической позиции школьников и их социальной адаптации.

Базовый концепт (понятие, смысл, идея) связан с тем, что содержание внеурочной деятельности в рамках данного модуля подбирается с таким условием, что оно должно развивать отношение школьников к приоритетным ценностям «Человек. Земля. Мир». В этой связи развитие отношения к базовым ценностям в рамках данного проекта происходит в таких видах внеурочной деятельности, как:

- социальное творчество (социально-преобразующая, добровольческая) деятельность
- краеведческая деятельность.

Данный проект разработан в рамках Программы внеурочной деятельности в школы, отражает один из разделов «Социально-преобразующая (добровольческая) деятельность школьников.

Таким образом, на основе полученных данных в результате изучения возможных путей решения проблемы было сделано предположение, что

развитие нравственно-патриотической позиции школьников и их успешная социальная адаптация будут возможны, если:

- созданы условия для усиления потенциала внеурочной деятельности: обеспечены содержательный аспект проекта (разработано содержание) и - организационно-технологический аспект данного проекта (отобраны формы, методы, технологии, направление на достижение комплексного результата внеурочной деятельности школьников (от первого до третьего уровня);

- школьники включаются в разнообразные виды деятельности, предполагающие взаимодействие с социумом, приобретение опыта социально- значимого самостоятельного действия;

- разработано нормативно-диагностическое сопровождение реализации проекта.

Задачи реализации проекта:

1. Разработать программно-методическое обеспечение реализации дан-ного проекта.

2. Создать необходимые условия для вовлечения школьников в разнообразные виды деятельности, ориентированные на взаимодействие с окружающим социумом.

3. Разработать нормативно-диагностическое сопровождение проекта.

4. Выявить эффективность в ходе апробации проекта.

В соответствии с поставленными задачами были разработаны следующие программы:

- Программа социально-творческой (краеведческой) деятельности школьников «Мой дом»;

- Программа социальных акций «Благотворительность»;

- Программа краеведческой деятельности «Клуб краеведов»;

-Программа по развитию патриотического воспитания «Военно - историческая подготовка»

4.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММ

Результаты первого уровня(приобретение школьниками социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни):приобретение школьниками знаний об истоках нравственности человека, основных общечеловеческих ценностях и нормах поведения; принятых в обществе нормах отношения к другим людям, знание способов проявления инициативы, включения в общественно полезные дела,

Результаты второго уровня(формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к другому Человеку, к Земле как дому человека, к родному краю.

Результаты третьего уровня(приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия):приобретение учащимися опыта инициативного участия в социально значимых делах в реальном социальном контексте, опыта выявления и анализа социальных проблем (социол. опрос и др.), самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления общением с другими людьми опыта принятия ответственности за свои действия; опыта позиционного самоопределения в открытой общественной среде; опыта волонтерской (добровольческой) деятельности.

Результаты четвертого уровня(создание социально - образователь-ного проекта): проект, который накладывается на все направления внеурочной деятельности, с выходом на социум, и на любой предмет)

В соответствии с методическим конструктором определенные примерные формы достижения результатов внеурочной деятельности в рамках данного проекта

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ Авт. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. –М.: Просвещение, 2009.-24с.
2. Методические рекомендации МО «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»(20.05.2011).
3. ГригорьевД.В., СтепановП.В. Вне-урочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.- М.: Просвещение, 2010- 223с.
4. Примернаяосновная образователь-ная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост.Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2012. — --- с. —(Стандарты второго поколения).

«ШКОЛЬНОЕ УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ
КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО РОСТА РЕБЕНКА»

Белова М. Р., учитель иностранного языка
высшей квалификационной категории
муниципальное общеобразовательное учреждение
Мишелёвская средняя общеобразовательная школа №19
Усольский район Иркутская область

Контактный адрес: 665474 п. Мишелёвка ул. Гайдара д.21 кв.42

МОУ Мишелевская СОШ №19 Усольского района – одно из крупных общеобразовательных учреждений района. Это не просто школа, это - особый образ жизни педагогов, обучающихся и родителей. В результате творческой и экспериментальной работы коллектива здесь сложилась целостная педагогическая система. Основой этой системы является непрерывность образования, активная научно-исследовательская и проектная деятельность школьников, социальное партнерство в обучении и воспитании обучающихся на старшей ступени образования. Чтобы

добиться жизненного успеха, человеку нужны не только знания из учебников. Школа, конечно же, должна учить наукам. Но также она должна научить человека быть самостоятельным, совершать поступки и отвечать за них, принимать решения, защищать свои права. Поэтому цель воспитательной работы школы: становление и развитие качеств личности на основе нравственных ценностей и эстетических идеалов с целью формирования активной жизненной позиции и социализации обучающегося.

Особое внимание в воспитательной работе в школе уделяется школьному ученическому самоуправлению на всех ступенях обучения. Роль самоуправления состоит еще и в том, чтобы выпустить в жизнь новое поколение людей, которые своей активной позицией будут изменять к лучшему все наше общество. Ученическое самоуправление в начальной школе существует в виде «Республики цветов», в 5 – 7-х классах есть пионерская организация. Благодаря игровым моделям, дети осваивают азы самоуправления уже с младших классов, а в старшей школе организовать настоящее самоуправление через Школьный Детский Парламент им гораздо проще.

За 9 лет существования ШДП в нашей школе парламент стал стартовой площадкой для большого числа активистов и лидеров, которые, будучи взрослыми, до сих пор сохраняют свой статус. Практически все участники районного конкурса «Лучший ученик года» стали победителями и призерами, а также участниками областного конкурса.

уч. год	число активистов ШДП	из них лидеров	Конкурс
«Лучший ученик года»			
2004-05	25	6	1 (Комаров Артем)
2005-06	27	6	1 (Борисов Кирилл)
2006-07	27	6	1 (Белова Александра)
2007-08	28	7	1 (Дроздик Роман)
2008-09	26	7	2 (Кобылкина Елена, Засухина Яна)
2009-10	26	6	1 (Нефедова Елена)

2010-11	25	6	1(Горбунова Галина)
2011-12	26	5	1(Китова Анастасия)
2012-13	29	7	1 (Отиева Елизавета)
2013-14	28	8	

Наша школа стала инициатором создания Районного Детского Парламента и несколько лет возглавляла работу РДП Усольского района. Ребята учились на тренинговых занятиях, проводили социально значимые акции и мероприятия, участвовали в разработке и реализации социальных проектов. Не раз активисты ШДП награждались грамотами мэра Усольского района и Комитета по образованию за участие в различных мероприятиях, активную гражданскую позицию и патриотизм. Кроме того, в течение 6 лет активисты ШДП были представителями РДП на заседаниях областного детского парламента, решая важные вопросы в организации работы на местах и часто являясь инициаторами различных акций, а также тесно сотрудничали с молодежными парламентами г.Усолье-Сибирское, г.Саянска, г.Зимы, представителями и депутатами районной Думы. Не раз предложения членов ШДП рассматривались на заседаниях администрации Усольского района, а весной 2013 года наши активисты приняли участие в Дне Дублера, исполняя обязанности начальников различных отделов районной администрации.

Старшеклассники видят, что самоуправление – это реальная сила, которая им помогает, они начинают уважать и поддерживать своих активистов, следовать за ними и поддерживать их начинания. Так, в декабре 2013 года в школе прошел День Самоуправления, который показал, что педагоги могут доверить активистам ШДП любое дело. Ребята проводили уроки во всех классах и мастер-классы для своих наставников, самостоятельно подготовили и провели концерт «Минута славы». И это только малая толика всех дел, за которыми стоит наш ШДП. Благодаря самоуправлению, активная гражданская позиция прочно вошла в нашей школе в моду.

Анализируя работу Школьного Детского Парламента в МОУ Мишелёвской СОШ №19, с гордостью можно сказать, что ученическое самоуправление действительно делает школьников инициативными и самостоятельными, способными повести за собой, увлечь делом, реализовать свои идеи на практике, становясь фактором их личностного роста.

ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ И ИХ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Альбина Борисовна Лукашенко,

учитель русского языка и литературы,

муниципальное образовательное учреждение

Мишелелевская средняя общеобразовательная школа

Усольский район, п. Мишелевка.

Контактный адрес: 665474, п. Мишелевка, ул. Гайдара, 21-39

Эффективным средством формирования единой информационной образовательной среды в школе и воспитания информационной культуры у учащихся может служить школьный пресс-центр. Это гибкая саморазвивающаяся структура, призванная формировать активную личность, способную к анализу происходящих событий, свободную от стереотипов мышления, деятельную, творческую и саморазвивающуюся, обладающую коммуникативными умениями.

Понимая это, мы организовали работу пресс-центра в нашей школе уже 13 лет назад. За это время десятки ребят прошли прекрасную школу взросления, реализуя проекты пресс-центра. О каких проектах идет речь, спросите вы. Наш пресс-центр – это, можно сказать, многофункциональная организация. Конечно же, основной проект – это издание школьной газеты, а еще – это информационное и фотосопровождение различных мероприятий, и предоставление материалов о жизни школы для публикации в районных

СМИ, и систематическое пополнение новостной ленты школьного сайта. Деятельность пресс-центра способствует активному освоению обучающимися, членами пресс-центра, информационно-коммуникационных технологий.

1. Издание газеты. Целью создания газеты является не просто раскрытие творческих способностей учащихся, освещение школьных событий, создание живой, активно работающей информационной среды, но и демонстрация технических возможностей новых информационных технологий в образовании.

Ушли в прошлое традиционные формы школьной стенной печати. На смену им пришли новые технологии, предусматривающие использование современной техники и соответствующего программного обеспечения. Сегодня в процессе подготовки номера мы используем возможности текстового редактора Microsoft Word, графических редакторов Paint, Adobe Photoshop, Office Picture Manager, Паблишер, В распоряжении редакции «Классной газеты» имеется вся необходимая аппаратура, цифровые фотоаппарат и видеокамеру, лазерный принтер, сканер. Все это позволяет наполнить газету не только текстовым содержанием, но и фотоматериалами, что делает издание более насыщенным и привлекающим внимание. Верстка газеты – по-настоящему творческий процесс и прекрасный способ совершенствовать пользовательские навыки. Время от времени мы организуем проведение конкурса «Лучший верстальщик», участвуя в котором, ребята самостоятельно разрабатывают модель газеты, выбирают программу для верстки, пытаются ее самостоятельно освоить, с разными результатами, но навыки владения компьютером при этом, несомненно, совершенствуются. ИКТ используются на всех этапах создания газеты: разработка модели и общего дизайна, набор и редактирование текстов, обработка фотографий, их оцифровка; размещение текстов и фотографий, использование различных отбивок, шрифтов, даже распечатывание. Это, несомненно, увлекает: умение приходит в процессе реальной работы,

конечным продуктом которой является газета, которую читаем все мы. Практика показала – что издание школьной газеты - эффективный способ повышение ИКТ компетенций как учащихся, так и педагогов. Начиная с прошлого года, мы размещаем материалы нашей газеты на сайте Мишелевской школы,

Наше объединение принимает участие в различных конкурсах (районный конкурс «Лучший фоторедактор», «Золотое перо», участвовали во Всероссийском телекоммуникационном конкурсе юных журналистов. И для этого нужно уметь зарегистрироваться на сайте, отправить по электронной почте свои работы, участвовать в форуме олимпиады. Все это способствует развитию необходимых умений в области ИКТ.

2. Журналистское сопровождение. Многие мероприятия, проходящие в нашей школе, сопровождаются работой журналистов. Ребята интервьюируют участников мероприятия, делают фотографии, иногда видеосъемку, а затем самостоятельно обрабатывают полученный материал. За короткий промежуток времени создается презентация с помощью программы PowerPoint, которая демонстрируется перед аудиторией. (социализация)

3. Сотрудничество с официальными СМИ. Регулярно члены пресс-центра предоставляют материалы для публикации в районных изданиях. При этом им приходится работать с различными носителями информации, готовить фотоматериалы (сжимать), требуется умение пользоваться электронной почтой

Работа в пресс-центре - это огромный стимул для саморазвития и самоорганизации школьников. Здесь решаются вопросы профессиональной ориентации, развивается и культура речи и творческое воображение, накапливается опыт работы с различными источниками информации, совершенствуется владение новыми технологиями.

Методические рекомендации по созданию web-портфолио ученика

Ситуация становления Российского информационного общества, модернизационные процессы в системе школьного образования, компетентностный подход и ориентация на ФГОС, заставляют научно-педагогическое сообщество сосредоточить внимание на вопросах качества образования, поиске актуальных способов, средств, методов и технологий оценивания результатов. Особенную актуальность приобретает аспект оценки и презентации уровня развития и сформированности УУД обучающихся. Подобный интерес обусловлен разобщённостью современных требований к образовательно - профессиональным результатам и традиционными средствами их оценивания.

Одно из высоких позиций среди средств оценки и презентации учебных и личных результатов определено «портфолио». Сегодня вопрос о переходе на идеологию «портфолио» отмечается на самом высоком уровне. Но каждый учитель задает себе вопрос: «Как разработать web-портфолио? С чего начать?» Как помочь обучающимся? И именно для них мы разработали рекомендации по созданию web-портфолио ученика.

Рекомендации состоят из 10 методически обоснованных пунктов. Описывают действия обучающегося и на каждом из этапов создания личного web-сайта.

Итак, разработанные методические рекомендации по созданию web-портфолио ученика, для оценки и презентации результатов, сформулированы следующим образом:

I. В начале пути необходимо определиться с самим понятием web-портфолио. Ведь это не только способ фиксирования, накопления материалов, демонстрирующих уровень знаний. Портфолио ученика показывает уровень подготовленности и уровень активности в учебных и внеучебных видах деятельности. Электронное портфолио обучающегося – это web-базируемый ресурс, сайт ученика, который отражает индивидуальность и достижения владельца.

II. Далее необходимо определиться с целью создания web-портфолио. Ведь его главное назначение – продемонстрировать наиболее значимые результаты практической деятельности для оценки своих компетенций, таких как реализованные проекты, участия в олимпиадах и конкурсах, проведённые исследования. Портфолио позволяет проанализировать, обобщить и систематизировать результаты своей работы, объективно оценить свои возможности и спланировать действия по преодолению трудностей и достижению более высоких результатов.

III. На следующем этапе, необходимо определиться к какому виду вы отнесете свое web-портфолио. Как правило, чистых типов не бывает, потому, что спектр деятельности современного ученика может быть настолько широк, что собрать воедино все результаты учебной и результаты внеурочной деятельности в одном типе просто невозможно. В этом случае необходимо создать такое электронное портфолио, которое объединит весь набор работ обучающегося и представит все аспекты его деятельности в виде полной картины.

IV. Чуть позже можно в сети Интернет найти индивидуальные web-портфолио учеников, студентов, преподавателей, специалистов, представителей различных профессий. И проанализировать их с позиции:

- а) структуры;
- б) оформления;
- в) содержания;
- г) креативного подхода к реализации задачи по разработке web-портфолио;
- д) посещаемости (популярности).

В результате анализа создать собственную модель (наполненную содержанием) (или проект) web-портфолио. Оформить в программах по выбору (word, corel draw, Paint, Power Point).

V. Также на этом этапе можно рекомендовать ученикам воспользоваться специально разработанным образовательным web-квестом

на тему: «Web-портфолио как способ оценки и презентации образовательно-профессиональных результатов учителя» (см. http://mediateacherxxi.ucoz.ru/index/webquest_po_pedagogike/0-10). Данный web-квест по своей сути является комплексным проблемным заданием с элементами игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета.

VI. Следующий шаг – необходимо определиться со структурой своего индивидуального web-портфолио. Можно сделать эскиз. Портфолио оформляется следующим образом:

1. Титульный лист (с указанием образовательного учреждения, Ф.И.О. ученика).
2. Оглавление с перечнем материалов, включенных в соответствующие разделы портфолио (с указанием страниц).
3. Практическая часть, состоящая из материалов по разделам портфолио и свидетельствующая о подготовке обучающегося и результативности его деятельности.

Электронный портфолио ученика может включать в себя:

1. Общие сведения об ученике.
2. Результаты учебной деятельности.
3. Результаты внеурочной деятельности.
4. Исследовательские работы.
5. Учебно-материальную базу и т. д.

VII. Следующий шаг – практическая работа, во время которой формируется умения и опыт работы с медиа и в медиа - пространстве. В специально организуемом медиаобразовательном пространстве (это может быть:

1. Виртуальный методический кабинет.
2. Дистанционная платформа «MOODLE», чтобы разработать индивидуальный web-портфолио ученика.

VIII. Задача обучающегося выстроить свой web-портфолио согласно ранее им разработанной модели (проекте):

1. Наполнить его содержанием.
2. Сделать его функциональным, максимально презентабельным, привлекающим внимание.
3. Демонстрирующим все достижения владельца web-портфолио.

IX. Далее ученик организует посещение своего web-портфолио другими обучающимися, а так же педагогами с целью анализа и оценки медиапродукта, а также для того, чтобы обменяться необходимыми материалами и информацией.

X. Заключительным этапом является собственная оценка своего web-портфолио с целью совершенствования своего медиапродукта. Оформление должно соответствовать следующим требованиям:

1. Системность, частота обновления.
2. Достоверность.
3. Объективность.
4. Широта охвата участников образовательного процесса.
5. Структуризация материалов, логичность и лаконичность всех письменных пояснений.
6. Оригинальность дизайна.
7. Целостность, тематическая завершенность представленных материалов.
8. Наглядность результатов работы.
9. Наличие форума или гостевой книги.

Итак, нами были сформулированы методические рекомендации по созданию индивидуального web-портфолио ученика, а также критерии для его оценивания. Ориентируясь на данные рекомендации и критерии оценивания web-портфолио, педагог сможет помочь в создании, а ученик будет знать конкретные шаги по созданию личного web-ресурса для оценки и презентации собственного уровня УУД. Мы надеемся, что данные

рекомендации станут ценным инструментом для современной образовательной практики.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ АУТЕНТИЧНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ УСПЕШНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ

Пономарева А.В.

МБОУ ШР «Шелеховский лицей»,

Шелехов, 18 квартал, д. 46

В настоящее время в значительной степени возрастает роль и расширяются функции иностранного языка как учебного предмета. Современные тенденции глобализации диктуют особый социальный заказ преподавания иностранных языков, причем в наибольшей степени – английского языка. Реализация данного социального заказа ставит задачи, направленные на создание оптимального методического сопровождения процесса преподавания в образовательном пространстве средней школы. Оптимизация подхода направлена на выбор средств и методов, учитывающих конкретную ситуацию того или иного учреждения среднего образования.

В МБОУ ШР «Шелеховский лицей», как и в любом современном инновационном учебном заведении, процесс обучения строится с учетом необходимых компонентов, отвечающих требованиям и запросам как всего социума, так и конкретных участников образовательного процесса. Так, преподавание ведется по профильным направлениям, учитывающим особенности обучающихся, их способности и перспективные амбиции. Из предлагаемых направлений (физико-математического, гуманитарного, естественно-научного, информационно-математического) информационно-математическое подразумевает изучение предмета «английский язык» в качестве профильной дисциплины. Преподавание иностранного языка в лицее направлено на развитие иноязычных коммуникативных компетенций (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной). В контексте профильного обучения это означает, что его

основная цель – формирование базы для дальнейшего развития данных компетенций в сфере профессионального применения. Как правило, обучающиеся упомянутого отделения демонстрируют высокую мотивацию к изучению предмета (выбор профиля осуществляется в 9 классе), что способствует высоким результатам, демонстрируемым лицеистами как на конкурсах и олимпиадах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней, так и при сдаче экзаменов в формате ГИА и ЕГЭ в рамках итоговой государственной аттестации. Так, средний балл ЕГЭ выпускников информационно-математического профиля (группа 20-42) в 2012 году составил 82,6, в 2013 году (группа 21-41) – 82,4.

К сожалению, территориальная удаленность нашего региона ставит под вопрос создание для учащихся адекватной аутентичной среды как одного из важнейших условий изучения английского языка на высоком качественном уровне. Тем не менее, эта проблема оказывается решаемой в условиях существующего сообщества. Высокий уровень развития и широкая доступность современных средств коммуникации, таких как СМИ, Интернет позволяют расширить не только информационный спектр всех участников образовательного процесса, но и сделать эти возможности необходимой методической составляющей в процессе преподавания предмета «английский язык». Оптимальная интеграция традиционных, инновационных методов и приемов преподавания с созданием условий, максимально приближенных к погружению в языковую среду, не только выводит уровень коммуникативных возможностей обучающихся на уровень успешного участия в конкурсных и экзаменационных мероприятиях, но и способствует быстрой и успешной адаптации во время проживания непосредственно в странах изучаемого языка.

Исследование индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся и выпускников лицея, которые выезжали в англоязычные страны на периоды различной длительности, показало значительный рост результативности их участия в лингвистических состязаниях разного уровня

и при сдаче ЕГЭ. Шесть лицеистов, проходивших стажировки (от одного до трех месяцев) в Канаде и Новой Зеландии показали следующие продуктивные результаты: призеры муниципального уровня олимпиады по английскому языку – 6 человек, призеры муниципального и регионального этапов НПК «Шаг в будущее» - 2, сдача ЕГЭ с результатом 80 баллов и выше – 3, поступление в вузы языкового профиля – 3.

Обучающиеся МБОУ ШР «Шелеховский лицей» являются успешными участниками международной программы обмена школьников ФЛЕКС, ежегодно становясь претендентами на право годового обучения в школах США. За время существования конкурса это право выиграли девять лицеистов. Двое из них находятся в США в нынешнем учебном году. Семь лицеистов, прошедших программу ранее, продемонстрировали следующие результаты: победители и призеры муниципального и регионального уровней олимпиады школьников по английскому языку – 7, победитель региональных НПК и лауреат Российской НПК «Шаг в будущее» - 1, сдача ЕГЭ с результатом 80 баллов и выше - 6, поступление в вузы языкового профиля – 6.

В результате всего вышесказанного, а также проведенного исследования можно еще раз подчеркнуть не только актуальность собственно преподавания предмета «английский язык» в образовательном пространстве информационно-математического отделения МБОУ ШР «Шелеховский лицей», но и особую важность интеграции в иноязычную среду в процессе формирования успешной языковой личности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕСТОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Грачева А.В.,

МБОУ «Гимназия № 9» г.Усолъе-Сибирское

В настоящее время перед школьным образованием стоит проблема – подготовить школьников к жизни в современном обществе и профессиональной деятельности в высокоразвитой информационной среде, к возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий. Одной из современных технологий оценки учебных достижений учащихся является форма контроля в виде тестовых заданий – тестовая технология.

Термин "тестирование" восходит к английскому "test" – испытание, исследование. Можно сказать, что "test – объективное и стандартизированное измерение, поддающееся количественной оценке, статистической обработке и сравнительному анализу" (А.К. Майоров). Применительно к технологии тестирования это означает использование для проверки знаний совокупности стандартизированных заданий, предъявляемых малыми порциями, но охватывающими большой круг оперативно проверяемых вопросов, требующих коротких ответов.

Тесты – удобная и экономичная форма контроля. Их удобно и целесообразно использовать для поурочного, промежуточного и для итогового контроля.

Выбор формы тестовых заданий зависит от целей тестирования и объектов контроля. Объектами контроля при обучении иностранным языкам являются иноязычная речевая деятельность: говорение, аудирование, чтение, письмо – и составляющие ее компоненты – речевые умения, навыки, знания.

Тесты бывают разной направленности.

Уровневые тесты. Они помогают определить уровень владения языком (beginner, elementary, pre-intermediate, intermediate, advanced) и наметить цели на дальнейший этап изучения языка.

Грамматические тесты. Они могут быть посвящены одной грамматической теме или совместить несколько.

Лексические тесты. Данный вид тестов помогает тренировать вокабуляр по определенной теме или совмещать несколько тем.

Лексико-грамматические тесты. Этот вид тестов комплексно проверяет знания лексико- грамматического языкового материала.

Тесты, проверяющие развитие речевых навыков (аудирования, чтения, письма, говорения).

Тесты комбинаторного вида. Примерами данного вида тестов могут служить on-line экзамены: ЕГЭ по английскому языку и ряд международных экзаменов, таких как YLE, KET, PET, FCE, CAE, CPE, BEC и другие.

Тесты, как правило, имеют разные уровни сложности. Чтобы тест стал не только инструментом проверки знаний, но и тренинга, в ряде тестов выдаются рекомендации вернуться к тесту, проделать его еще раз, с учетом ошибок.

Систематическое тестирование стимулирует активность и внимание учеников на уроке, повышает их ответственность при выполнении учебных заданий.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Черных М.А.,

МБОУ «Гимназия № 9»

г.Усолъе-Сибирское

Все более неотложной становится задача изменения процесса общения учителя и учащихся на уроке иностранного языка.

Что должно быть характерным для современного взаимодействия учителя и его учеников? Что необходимо учитывать при организации такого общения на уроке?

Существуют установки и принципы работы учителя-фасилитатора, которые могут считаться основными условиями успешной организации общения на уроке. Фасилитатор – это человек, создающий благоприятные условия для самостоятельного и осмысленного обучения.

Первая установка предполагает открытость учителя своим собственным мыслям, чувствам, а также способность открыто выражать их в межличностном общении с учащимися. Вторая установка является выражением внутренней уверенности учителя в возможностях и способностях ученика. Третья, эмпатическое понимание, – это видение учителем поведения учащегося, его разнообразных реакций, действий и поступков с точки зрения самого учащегося, его глазами.

На уроках учителей-фасилитаторов по сравнению с поведением на традиционных уроках учащиеся больше говорят с учителем и между собой на иностранном языке, более инициативны в общении, больше времени затрачивают на мыслительные действия и меньше на механическое запоминание учебного материала, чаще смотрят в глаза учителю, чаще улыбаются на уроках.

В процессе общения, где учитель осуществляет лишь чуткое руководство, дети “открывают” для себя необходимость использования нужных учебных действий.

Увеличение речевой деятельности учеников на английском языке за счет уменьшения речевой деятельности учителя – важный показатель мастерства общения учителя.

Важная роль здесь принадлежит специальным умениям мобилизовать учащихся на познавательную деятельность, ставить вопросы, общаться с отдельным учеником и всем классом, вести наблюдение, владеть своим настроением, голосом, мимикой, движением.

В школьной практике сложилось достаточно большое количество приемов и способов, с помощью которых учителя и общаются с детьми на уроке, и учат их общаться. Их можно представить в виде двух групп:

1) приемы и способы общения, с которыми учитель специально знакомит детей для достижения высокого уровня взаимопонимания в наименьший отрезок времени (жесты, поза, слова-коды, карточки-коды, кивок головой, хлопки руками, телодвижения, выражения лица и т.д.);

2) приемы и способы, с которыми учитель специально не знакомит детей, но использует их в процессе обучения (юмор, интонация, сила голоса, молчание, взгляд, похвала, просьба, критика и т.д.).

В наше время выделяют несколько стилей общения: авторитарный, попустительский, демократический, общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью, общение-дистанция, общение-устрашение, заигрывание.

Установлено, что параметр, который определяет успехи школьников и от которого зависит качество образования, – это уровень взаимодействия учителя и ученика на уроке, что, в свой черед, зависит от квалификации педагога.

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПО В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС.

Воронина Л.А., преподаватель английского языка

Структурное подразделение филиала ФГБОУ ВПО ИрГТУ в городе

Усьелье-Сибирском, uhtt@istu.edu, 8-950-0-97-96-34.

Одной из важнейших стратегических задач современной профессиональной школы является формирование профессиональной компетентности будущих специалистов. Работодатели хотели бы получить специалиста, владеющего такими качествами как компетентность, самостоятельность и готовность к принятию решений, умением адаптироваться в быстроменяющихся производственных условиях, имеющего мотивацию к непрерывному образованию и профессиональному росту в конкурентной среде, профессионально ответственного, социально активного. Квалификационные характеристики по специальностям среднего профессионального образования новых образовательных стандартов третьего поколения содержат в том числе и такие требования как умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и

личного развития; использовать информационно – коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; заниматься самообразованием. Переход на новые образовательные стандарты вызвал обоснованный интерес к поиску наиболее эффективных организационно – содержательных подходов к формированию общих и профессиональных компетенций студентов. В этой связи большое значение приобретает самостоятельная работа студентов как важное звено в профессиональной подготовке любого специалиста среднего звена. Мы в своей работе рассматриваем самостоятельную работу студентов (СРС) во внеаудиторное время.

Организация СРС в нашем учебном заведении регламентируется ФГОС СПО в рамках общих и профессиональных компетенций, положением о СР студентов структурного подразделения.

Согласно положению об УМК дисциплины в состав учебно-методического комплекса по дисциплине входят указания по внеаудиторной самостоятельной работе. При разработке методических указаний преподаватель опирается на рабочую программу, составленную в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов, в которой указан объём времени и распределение по конкретным темам учебной дисциплины.

В процессе обучения иностранному языку мы используем различные формы СРС: отбор и заучивание лексических единиц, оформление грамматического материала в виде схем, таблиц, выполнение грамматических упражнений, работа с текстами, подготовка и устное представление монологических высказываний, диалогов, создание и защита электронных презентаций, проектов, создание и защита плаката, коллажа, написание инструкций, мини-сочинений, электронного письма.

При всём многообразии форм СРС можно выделить основные её условия:

- наличие чётко сформулированного задания и его дифференциация;
- регламентация всех видов заданий по объёму и срокам выполнения;
- создание учебно-методического обеспечения, позволяющего преподавателю осуществлять руководство деятельностью студента без непосредственного в ней участия;
- осознание места (роли) данного задания в общей системе деятельности (мотивационный аспект);
- осуществление контроля и оценка качества выполнения самостоятельной работы.

В своей практике мы используем различные типы и виды самостоятельной работы: воспроизводящая (репродуктивная) СРС, реконструктивная СРС, эвристическая (частичнопоисковая) СРС, творческая СРС.

Посредством заданий внеаудиторной СРС мы можем эффективно работать над формированием и развитием общих компетенций, регламентируемых ФГОС СПО, и влияющих на совершенствование профессиональной подготовки студентов.

Например, студенты 2 курса специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям), выполняя самостоятельную работу по созданию проекта «Праздник в нашем техникуме», организуют свою деятельность, выбирают типовые методы и способы выполнения задач, оценивают их эффективность и качество (ОК 2). При выборе групповой формы работы над проектом, студенты учатся работать в коллективе и команде (ОК 6).

Таким образом, в процессе подготовки будущих специалистов при освоении дисциплины «Иностранный язык» важным является развитие способностей к методам познания, дающим возможность самостоятельно добывать информацию, творчески её использовать, что позволяет

ориентировать студентов в путях, способах самообразования. Самостоятельная работа должна показать студенту возможности преодоления познавательных затруднений с помощью проявления познавательной активности. При этом кардинально меняется организаторско-дидактическая функция педагога. Он становится не транслятором, а навигатором – консультантом в потоке информации, что в свою очередь способствует формированию самообразовательной компетентности будущих специалистов и их профессионализма.

Европейский языковой портфель – средство оценки и самооценки
знаний на уроках английского языка

Ершова Т.Н., учитель
английского языка
МБОУ «Лицей №1»,
г. Усолье-Сибирское

Из всех проблем, с которыми сталкиваются учителя, отсутствие у обучающихся мотивации к изучению предмета является одной из самых распространенных. Многие решают её, делая свои уроки живыми и интересными, выбирая стимулирующие виды учебной деятельности и интересные материалы. Но, на мой взгляд, этого бывает недостаточно, должна быть создана определённая система, соответствующая среда для совместной деятельности обучающегося и учителя, которая разделяет ответственность за процесс обучения между ними. Вот как раз в этом и помогает Европейский языковой портфель. Что это такое? Это личный документ, который позволяет учащемуся оценить свою собственную языковую компетенцию в различных языках и его контакты с другими культурами. С мае 2010 года использую этот продуктивный ресурс в своей работе в классах с углубленным изучением английского языка. Речь идет о смещении акцента в процессе обучения английскому языку с преподавательской деятельности на деятельность учащегося, как этого

требуют ФГОС второго поколения. Для этого у школьников должна быть сформирована способность к объективной самооценке, рефлексии.

При изучении иностранного языка самооценка может иметь три разных цели. Первое – это сам процесс изучения. Учащиеся должны уметь оценить свои общие успехи, достижения на определённом этапе, насколько успешно они выполняют свои индивидуальные учебные задачи и специальные учебные цели. Второе – это коммуникативное владение языком в терминах шкал и дескрипторов Совета Европы. Третья цель самооценки – это лингвистическая компетентность: слова, которые он знает, которые он использует, звуки, которые он может произнести, грамматические структуры, на которые они опираются при оформлении своей речи.

Формированию необходимых навыков в рефлексии и самооценке эффективно помогает российский вариант европейского языкового портфеля, в основу которого положены такие документы Совета Европы как Общеευропейские концепции владения иностранным языком, Европейский языковой портфель, Программа Развития МБОУ «Лицей №1» и лицейская концепция обучения английскому языку.

Языковой портфель лицеиста состоит из трех частей: языкового паспорта (контрольный лист самооценки), языковой биографии или программы рефлексивного самоанализа и досье (презентаций, сочинений, проектов). В языковой биографии учащийся в краткой форме отражает уровень сформированности своих компетенций (коммуникативной, языковой, информационной и т.д.), шаги для их совершенствования, а также результаты экзаменов, их анализ и все межкультурные контакты, если они были. В языковом паспорте (контрольный лист самооценки) содержатся дескрипторы, то есть параметры, по которым уточняется и оценивается (учеником и учителем) уровень владения учащимся иностранным языком. Дескрипторы российского языкового портфеля применительно к разным видам речевой деятельности ориентированы на ситуации аутентичного межкультурного общения.

В языковом паспорте учащийся определяет свой уровень владения изучаемым языком по таблице самооценки. Он внимательно осваивает описание коммуникативных умений в листах самооценки, затем отмечает те коммуникативные умения, которыми он, по его мнению, уже овладел. Учитель помогает учащемуся увидеть свои достижения и недостатки и наметить пути их устранения в языковой биографии. Какие этапы работы определены в работе по данной технологии? Разберем на примере лингвистической группы 2012 года выпуска.

На первом этапе лингвисты определили свой языковой уровень. У кого-то он был на уровне выживания, особенно у тех ребят, которые начали изучать английский язык в девятом классе, т.е. в 2010 году, а некоторые определили свой уровень как предпороговый или даже пороговый по некоторым видам речевой деятельности. Самооценка у учащихся была объективной и критичной.

Следующий этап был самым сложным и трудоемким – кропотливый, ежедневный труд, сбор материалов, письменных работ, который требовал постоянной рефлексии для выявления того дескриптора и, соответственно, того направления, над которым лицеисты должны были работать как самостоятельно, так и на уроке под руководством учителя. В назначенное время обучающиеся они должны представить результат своей групповой или индивидуальной работы в виде презентации, монолога, диалога, интерпретации т.д.

В период летней сессии 2009-2010 учебного года обучающиеся сдавали необычный экзамен: групповая форма организации, презентация по теме: «Глобализация» (Разные аспекты), диалоги и полилоги по теме. Эта работа позволила учащимся попробовать себя в разных ролях, коммуникативных ситуациях, но самое основное, они приобрели бесценные навыки публичного представления своей работы. Информационная презентация – это уникальный и самый современный на сегодняшний день способ представления информации с использованием демонстрационных средств:

текстовых материалов, фотографий, рисунков, диаграмм, звукового сопровождения и т.д. Поэтому первое, что характерно для презентации, - изложение своей темы, стоя перед аудиторией. Сам факт, что вы стоите перед слушателем – это преодоление психологического барьера. Пытаюсь убедить учащихся, что выступающий человек должен быть интересен аудитории не только содержанием своего выступления, но и манерой поведения, способностью привлекать к себе внимание. Поэтому подобная форма работы воспитывает в ученике уверенность, умение владеть аудиторией, не говоря уже о том, что он реализует свою собственную цель: показать результат своей работы.

По результатам выставления самостоятельной оценки видно продвижение некоторых ребят. Особенно тех, кто начинает изучать этот предмет в лицее.

В первом семестре 2010-2011 учебного года учащиеся снова готовили презентации по темам: «My family history», «Days to remember», читали, анализировали, интерпретировали тексты из раздела «Домашнее чтение», совершенствовали навыки ведения дискуссии на английском языке по темам: «Экстремальные виды спорта: за и против», «Школьная форма: за и против», «Семейные разногласия: за и против», где могли свободно высказать свою точку зрения и, опираясь на формы вежливости, которые есть в английской культуре, научиться вести себя достойно в любом споре. Важно, что во время этих видов деятельности ситуацию приближали к реальной ситуации общения (они создавались на основе текстов для чтения или аудирования, в которых носители языка выражали свое мнения по темам дискуссий).

Работа по эксперименту была завершена в 2012 году, по результатам которой можно сделать вывод, что концепция языкового портфеля дает возможность расширить рамки учебного процесса за счет включения в систему оценки достижений обучающихся в аутентичном межкультурном обучении.

Это повышает мотивацию учеников, их ответственность за результаты учебного процесса, способствует развитию сознательного отношения школьников к процессу обучения и его результатам. Языковой портфель позволяет конкретизировать цели обучения английскому языку и, следовательно, лучше организовывать учебный процесс, учит лицеистов анализировать результаты, исходя из собственной самооценки, принимая во внимание свои потребности и мотивацию. В конечном итоге это позволяет учителю корректировать содержание обучения, находить индивидуальный подход к учащимся. Перспектива этого вида оценки совершенно очевидна особенно в свете перехода на новые образовательные стандарты.

Секция гуманитарных дисциплин №2

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕСС-ЦЕНТРА «ДЕВЯТКА» КАК ФАКТОР СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ГИМНАЗИСТА

Ендрихинская Г.В.,

руководитель пресс-центра «Девятка»

МБОУ «Гимназия № 9», г. Усолъе-Сибирское

Пресс-центр «Девятка» - это добровольное творческое объединение обучающихся 4-11 классов (10 - 16 лет), работающих над созданием и ежемесячным выпуском гимназической газеты «Девятка».

Поддержка и развитие индивидуальности обучающихся, создание условий для активного включения их в окружающую социальную среду - главное направление нашей работы. Ежемесячно выпускаемая газета позволяет обучающимся влиять на эту среду, изменять её, развивать собственную инициативу, принимать участие в жизненном и профессиональном самоопределении.

В пресс-центре каждый имеет свою должность и связанные с ней обязанности. Например, главный редактор осуществляет

контроль за выпуском номера, сбор и редактирование полученного материала, решает все важные и спорные вопросы, возникающие в процессе

подготовки, выпуска и распространения очередного номера газеты. Администратор Интернет-сайта занят поиском интересного материала в Интернете и публикацией материала о деятельности пресс-центра на сайте гимназии. Наборщик текста несет ответственность за набор полученного материала. Корреспонденты подбирают актуальный, интересный, поучительный материал для газеты, пишут статьи, интервью, репортажи, заметки. Фотокорреспонденты готовят фотографии, пишут собственные статьи. Стилисты изучают все представленные материалы с целью выявления и исправления разного рода ошибок и т.д.

На первом же заседании члены пресс-центра обсуждают свои права и обязанности, которые должны соблюдаться в процессе совместной деятельности. Например, к обязанностям членов пресс-центра относятся помощь друг другу в подготовке материалов для газеты; изучение теории журналистики; периодический отчет о проделанной работе и др. Это не исключает наличие таких прав, как участие в подготовке текущего номера и отстаивание своего мнения по всем вопросам, связанным с ним; выступление на заседаниях редакции; активное участие в составе других объединений.

Работа над выпусками гимназической газеты предполагает непосредственное участие обучающихся в различных социальных акциях, рассмотрение важных проблем общества, школы, личности с точки зрения собственного восприятия корреспондента. Так, например, при подготовке спецвыпуска «Будь здоров!» Кустос Евгений провел журналистское расследование по организации питания в школьной столовой и вынес на рассмотрение администрации некоторые предложения по улучшению питания обучающихся. Работая над созданием спецвыпуска «Девяточка» для обучающихся начальной школы, члены пресс-центра по собственной инициативе провели мастер-класс по изготовлению закладки для книги, своими руками приготовили такие закладки и вместе с номером газеты подарили выпускникам начальной школы. Готовясь к общешкольной

линейке, посвященной Татьянинному дню, они приготовили своими руками подарки для всех Татьян, учителей и учащихся, и поздравили их. Кроме того, по итогам публикаций в рубрике «Проба пера» выпустили сборник стихов и иллюстраций к нему «Своя строка» и сборник прозы «Размышления». Стоит отметить, что поэтическое творчество – излюбленный вид деятельности корреспондентов. Весной 2013 года они откликнулись на предложение редакции телепрограммы «Перекресток» написать стихи о программе и принять в ней участие. Затем был городской «Трамвай поэзии».

Такая работа позволяет создать психолого-педагогические условия для самореализации личности; работать над формированием её творческих качеств и социальной активности; укреплять веру в себя, в свои возможности; обучать умениям самоуправления и самоутверждения в коллективе: общению, ответственности, дисциплинированности, саморегуляции; и, что особенно важно, осуществлять подготовку обучающихся к профессиональному и жизненному самоопределению.

В результате дети обретают уверенность в себе, что позволяет им быть более активными и успешными на уроках, конкурсах и форумах разного уровня.

На городском конкурсе на лучший специальный выпуск молодежных СМИ, посвященный здоровому образу жизни «Медиа поколение -2012», «Девятка» стала победителем; в 2013 году – получила грамоту за участие в городском конкурсе на лучший молодежный выпуск прессы профилактической или социальной направленности «Актуальный репортаж».

Ежегодный областной конкурс «Классный корреспондент» - это и школа мастерства и возможность проверить свои силы. В марте 2012 года газета была отмечена в номинации «По формату», а наши корреспондент получили грамоты как активные интервьюеры и очеркисты; в марте 2013 года «Девятка» стала победителем в номинации «Классика жанра», а гимназия отмечена грамотой «За активное участие в конкурсе и популяризацию профессии журналиста в молодежной среде».

Входит в традицию участие в областном форуме молодежных и детских СМИ «Байкальская пресса», на котором в мае 2012 года газета «Девятка» получила грамоту «За качественный информационный продукт», а корреспонденты – сертификаты участников.

Особо отмечается всероссийский литературно-творческий конкурс «Восхождение к образу» (Сайт Национальной образовательной программы "Интеллектуально-творческий потенциал России" проект «Созвездие талантов»), в котором только 2013-2014 учебном году номинации «И божество и вдохновенье» в 1-м туре 2 диплома 1-й степени, 1 диплом 3-й степени (Ендрихинская Екатерина, Макарова Юлия; Габитов Олег); во 2-м туре в номинации «Золотое перо» - 4 диплома 1-й степени (Ендрихинская Екатерина, Габитов Олег, Старожилова Алена); один диплом 2-й степени (Макарова Юлия).

ПРЕДМЕТНАЯ ДЕКАДА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РЕАЛИЗАЦИИ И САМОРАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Жукова Инна Леонидовна,

учитель русского языка и литературы МКУ СОШ № 25

г. Нижнеудинска Иркутской области

В связи с потребностью общества в неординарной творческой личности проблема одаренности становится в наше время все более актуальной. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования.

Школьные предметные декады проводятся ежегодно методическими объединениями с целью повышения профессиональной компетентности учителя в рамках планирования методической работы, а также для развития познавательной и творческой активности обучающихся, выявления среди них одаренных детей.

Задачи предметной декады:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов через подготовку, организацию и проведение открытых уроков и внеклассных мероприятий;

- вовлечение обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым учебным дисциплинам;

- выявление обучающихся, которые обладают творческими способностями, стремятся к углубленному изучению определенной учебной дисциплины или образовательной области;

- формирование банка педагогических технологий в области науки, художественного творчества.

Предметная декада проводится в соответствии с планом работы методического объединения. Тематика предметной декады определяется учителями-предметниками. Мероприятия должны соответствовать целям и тематике декады.

Организатором предметной декады является методическое объединение.

В рамках предметной декады могут проводиться:

- нетрадиционные уроки по предмету;
- внеклассные мероприятия в параллели и между параллелями;
- общешкольные мероприятия;
- коллективные творческие дела;
- другие формы учебно-воспитательной работы.

По окончании предметной декады на заседании методического объединения проводится анализ мероприятий, организованных в ходе декады.

Предметные декады в нашей школе традиционны. Они не только развивают интерес обучающихся к предмету, расширяют их кругозор, но и дают возможность проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

Каждую предметную декаду посвящаю определённой теме. Например, «Славная осень!», «Учись говорить и писать правильно» (культура речи школьников), «В гостях у сказок братьев Гримм» и др. Часто за основу беру знаменательные даты русских учёных-лингвистов и писателей.

В октябре 2010 года мне с моими учениками посчастливилось побывать на XII Всероссийском детском фестивале «Мой Пушкин» в г. Пскове. Мероприятие надолго оставило след в моей душе. Привлекла внимание и форма работы. Поэтому, когда в этом учебном году по плану пришла очередь проведения декады русского языка и литературы, решила выбрать именно эту форму.

Итак, представляю вам проект декады по литературе, посвящённой 115-летию со дня рождения Евгения Львовича Шварца (приложение №1).

Об открытии декады оповещает яркий стенд с программой мероприятий. Во время работы декады кабинеты празднично оформлены.

Я представила лишь один проект тематической декады. Насколько вы проявите своё творчество, свой педагогический опыт, насколько будут активны и подготовлены ваши ученики, настолько успешно пройдёт предметная декада. И тщательное продумывание мероприятий, и кропотливая подготовка учителей, детей и их родителей, конечно же, отнимают много времени. Но, как говорится, игра стоит свеч. Ведь эта форма работы (форма активизации учебной деятельности), действительно, является хорошей почвой для выявления, обучения и воспитания одаренных и талантливых детей, позволяет развиваться и самореализовываться участникам и должна быть всегда настоящим праздником, чтобы остаться надолго в сердцах детей и взрослых.

Список литературы

Предметная декада. <http://www.mo-srednekan.ru/index.php?newsid=33>

Положение о предметной декаде. <http://centrobr63.ru/node/89>

Приложение №1

Положение о проведении декады по литературе

«Делу время – потехе час!

(115-летию со дня рождения Евгения Шварца посвящается)

А Я ВОТ — СКАЗОЧНИК, И ВСЕ МЫ -
И АКТЕРЫ, И УЧИТЕЛЯ, И КУЗНЕЦЫ,
И ДОКТОРА, И ПОВАРА, И СКАЗОЧНИКИ —
ВСЕ МЫ РАБОТАЕМ, И ВСЕ МЫ ЛЮДИ НУЖНЫЕ,
НЕОБХОДИМЫЕ, ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ЛЮДИ.

«Снежная королева»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Евгений Львович Шварц. Этот удивительный писатель, драматург по-новому пересказал для нас старые сказки и сочинил свои собственные, не менее увлекательные.

На одном писательском собрании Шварц между прочим сказал: «Конечно, никому не возбраняется втайне, в глубине души надеяться, что он недурен собой и что кто-нибудь, может быть, считает его красивым. Но утверждать публично «я — красивый» — непристойно. Так и пишущий может в глубине души надеяться, что он писатель. Но говорить вслух «я — писатель» нельзя. Писатель — слишком высокое слово...» Он так действительно думал и никогда не называл себя писателем.

Нам, читателям XXI века, предстоит узнать лучше жизнь и творчество Е. Л. Шварца.

Декада литературы, посвящённая 115-летию со дня рождения Евгения Львовича Шварца, проводится с 19 по 29 октября 2011 г. в МОУ СОШ № 25 Нижнеудинска Иркутской области.

ОРГАНИЗАТОРЫ

Декаду организует и проводит учитель литературы МОУ СОШ № 25 Жукова Инна Леонидовна. В проведении конкурсов и мероприятий принимают заместитель директора по учебной части, заместитель директора

по воспитательной работе, классные руководители 5 – 9 классов, учитель изобразительного искусства.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Вызвать интерес к жизни и творчеству Евгения Шварца, желание самостоятельно прочитать произведения писателя.
2. Упражнять учащихся в литературном разборе текста.
3. Убедить ребят в необходимости планировать своё время, заполнять досуг полезными делами.
4. Развивать творческие способности обучающихся на основе изучения произведений Е. Л. Шварца.
5. Выявить и поддержать юные дарования.
6. Повышать духовную культуру молодёжи.
7. Стимулировать обучающихся к самообразованию.

УЧАСТНИКИ ДЕКАДЫ

В декаде принимают участие юные поэты и прозаики, юные чтецы, исследователи, художники и фотографы, учителя русского языка и литературы, учителя начальных классов, родители учащихся, а также все желающие.

В ПРОГРАММЕ ДЕКАДЫ

Конкурсная программа

1. Номинация «Юные поэты и прозаики».
2. Номинация «Художественное слово» (Конкурс чтецов).
3. Номинация «Исследовательская».
4. Номинация «Фото-художественная».
5. Номинация «Педагогическая».

Культурно-просветительская программа

1. Просмотр и обсуждение фильма-сказки «Сказка о потерянном времени».
2. Фестиваль «Обыкновенное чудо».

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕКАДЫ

- 1 этап. Знакомство с Основным положением проведения декады.
- 2 этап. Чтение произведений Е. Л. Шварца.
- 3 этап. Определиться, в какой номинации примите участие.
- 4 этап. Подать Заявку в участии декады, указать номинацию.
- 5 этап. Подготовка к участию в заявленной номинации.
- 6 этап. Участие (активное или пассивное) в конкурсной и культурно-просветительской программах.
- 7 этап. Награждение победителей.

ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ

Для регистрации участников декады литературы в оргкомитет представляются:

- Заявка на участие каждого участника или группы участников;
- Творческие работы представляют участники номинаций «Юные поэты и прозаики», «Фото-художественная», «Исследовательская», «Педагогическая» (в электронном варианте и на бумажном носителе заблаговременно).

Заявки направляются в оргкомитет до 22 октября.

Справки у организатора Жуковой И. Л.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ДЕКАДЕ

Чтобы принять участие в тематической декаде литературы, нужно внимательно прочитать произведения Е. Л. Шварца и выступить в заявленной номинации.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

1. Номинация «Юные поэты и прозаики».

В конкурсе принимают участие обучающиеся в возрасте от 10 до 17 лет включительно.

Возрастные группы:

- средняя группа – 10 – 13 лет
- старшая группа – 14 -17 лет

Участник представляет поэтическое или прозаическое произведение.

На конкурс могут быть представлены различные виды творческих работ: стихотворение, поэма, баллада, басня, сказка, рассказ, сочинение, письмо герою.

Предлагаются следующие темы:

- по произведению Е. Л. Шварца;
- зарисовки о природе и животных;
- школьные сюжетные зарисовки;
- философские раздумья.

Критерии оценки:

- соответствие содержания возрасту;
- логика изложения;
- уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров;
- соответствие темы и содержания произведения.

2. Номинация «Художественное слово» (Конкурс чтецов).

В конкурсе принимают участие обучающиеся в возрасте от 10 до 17 лет включительно.

Возрастные группы:

- средняя группа – 10 – 13 лет
- старшая группа – 14 -17 лет

Участникам предлагается чтение одного произведения (стихотворение или отрывок из сказки) Е. Л. Шварца.

Критерии оценки.

- исполнительское мастерство;
- создание художественного образа;
- передача смыслового значения произведения;
- интонация.

3. Номинация «Исследовательская».

Возрастные группы:

- средняя группа – 10 – 13 лет

- старшая группа – 14 -17 лет

Участники представляют творческие исследовательские работы (доклады, рефераты) на бумажных и электронных носителях.

В исследовательской работе должны быть отражены:

- постановка проблемы (задачи);

-актуальность;

Методы исследования;

- собственные научные наблюдения;

- развёрнутые выводы.

Оценивается содержание, выразительность представления работы, владение материалом, а также оформление исследовательской работы (наличие фотографий, рисунков).

Исследовательские работы могут отражать любые темы, связанные с жизнью и творчеством Е. Л. Шварца, его эпохой, соратниками.

Объём доклада – не более 5 страниц, объём реферата, творческой работы – не более 10 страниц. Размер шрифта – 12, Times New Roman.

4. Номинация «Фото-художественная».

Возрастные группы:

- средняя группа – 10 – 13 лет

- старшая группа – 14 -17 лет

Фотолюбители и художники представляют работы в формате А4, цветные фотографии размером 18х24 по темам:

- Делу время – потехе час!

- Обыкновенное чудо.

- Обложка к сказке Е. Л. Шварца.

По итогам состоится фото-художественный вернисаж (выставка) творческих работ.

5. Номинация «Педагогическая».

Участники представляют разработку открытых уроков, внеклассных мероприятий о жизни и творчестве Е. Л. Шварца.

НАГРАЖДЕНИЕ

Все участники награждаются по итогам работы декады грамотами победителей, участников.

Отдельной грамотой награждается самый активный, самый внимательный читатель произведений Е. Л. Шварца.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в положение до начала Фестиваля.

«В ДУШЕ КАЖДОГО РЕБЕНКА ЕСТЬ НЕВИДИМЫЕ СТРУНЫ...»

(Из опыта работы учителя русского языка и литературы

Малашкиной С. А.)

Малашкина Светлана Ангадаевна, учитель русского языка и литературы, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Хужирская средняя общеобразовательная школа»

«В душе каждого ребенка есть невидимые струны.

Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат»

В.А. Сухомлинский

Школа призвана выполнять социальный заказ государства, поэтому сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей.

Основным принципом моей педагогической деятельности является девиз: «Цель творчества – самоотдача». Я увлекаюсь поэзией, сочиняю стихи. Увлечение стихотворчеством передалось и моим воспитанникам. При школе мною был создан клуб «Проба пера», где ребята учатся писать стихи, знакомятся с жанрами эссе, очерка, письма. Практически в каждом классе есть свои «поэты», которые принимают участие в различных конкурсах. Много ребята пишут о любви к своей «малой» родине, ведь мы живём в таком уникальном месте – на острове Ольхон. Сочинения и стихотворения моих учеников печатались в журнале «Сибирячок», «Байкал-гео», в приложении к газете «СМ-номер 1» в рубрике «Ступеньки», неоднократно –

в районной газете «Байкальские зори», вошли в сборники: «Мое слово о Вампилове» (сочинение Астафьевой Анны), «Если бы я был президентом России...» (сочинение Малашкиной Валентины).

Члены клуба оказывают помощь в проведении различных мероприятий: с ребятами сочиняем стихи для участников конкурса «Ученик года», районных КВНов, к юбилею школы сочинили песню. В декабре 2012 издан «Сборник стихотворений детей школ Ольхонского района». На заседаниях клуба собираем материал и проводим устные журналы: «От буквы к книге», «Писатели и поэты Сибири», «Человек необычной судьбы»

Можно ли научить детей писать стихи, творить словом? Уверена, что можно. Расскажу о «секретах» своей работы.

1) При изучении творчества любого поэта применяю задание «Буриме» (создание стихотворения по заданным рифмам). Конечно, получается не сразу, составляют строки из трех слов, но со временем получаются вполне приличные стихи.

2) На уроках развития речи при написании сочинений-описаний (картин, природы, человека, помещения и т.д.) обязательным условием является использование изобразительно-выразительных средств языка. Понятно, что более подготовленные учащиеся применяют разные виды тропов, а менее подготовленные от 1 до 3, чаще всего олицетворения, эпитеты и сравнения, но это уже совсем другой слог, это действительно, литературный язык.

3) На сочинениях как по русскому языку, так и по литературе всегда даю возможность выбрать жанр (эссе, письмо, рассказ т.д.), а это тоже немаловажно, ведь тогда урок тоже превращается в игру. Написать о своих впечатлениях о «Тарасе Бульбе» другу гораздо интереснее, нежели писать классическое сочинение.

4) Не секрет, что в последнее время резко снизился интерес учащихся к чтению художественных произведений. И чтобы приобщить к чтению, стараюсь на уроках литературы включать

прослушивание произведений классиков в исполнении мастеров художественного слова, просмотр фильмов и спектаклей.

5) На устных ответах действует «Правило колокольчика». Если ученик употребляет слова-«паразиты», то я звоню в колокольчик. Позже ребята сами контролируют друг друга, указывая на ошибки хлопком.

6) Давая разноуровневые задания, обязательно консультирую учащихся, при необходимости помогаю с литературой. Важно, чтоб каждый ученик поверил в себя и свои возможности, раскрылся – в этом и заключается работа педагога, который хочет выявить одаренных детей.

7) Одной из форм моей работы с одарёнными детьми стало использование факультативных занятий. Мною разработаны два спецкурса, прошедшие экспертизу ИПКРО: «Формы устной и письменной речи в научном стиле» и «Литература Сибири». Расширяя и углубляя программный материал, во внеурочной деятельности я развиваю самостоятельность, творческую инициативу ученика, тренирую его ум, пробуждаю интерес к предмету, формирую навыки общественного поведения и полезной деятельности, воспитываю у слабоуспевающих учеников веру в свои силы.

Результаты не заставляют себя ждать. Мои ученики – постоянные участники районных и областных НПК, конкурсов, где занимают призовые места. Углубленная работа с предметом позволяет также хорошо сдать выпускные экзамены: на ЕГЭ мои ученицы набрали 96 баллов (в 2009 г.) и 92 балла (в 2012 г.) Качество обучения ГИА в 2010 г. по русскому языку составило 53%, в 2012 г – 60%, что было самым высоким результатом по району. Также мои воспитанники успешно участвуют во Всероссийском конкурсе «Русский медвежонок», ежегодно занимают призовые места в районе. В этом учебном году 3 моих ученицы заняли 2-е места во Всероссийской дистанционной предметной олимпиаде по русскому языку.

Подводя итог, хочу сказать, что «...чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику». Я

полностью согласна со словами Л.Н.Толстого. Это еще раз доказывает, что учитель должен самосовершенствоваться, самореализовываться и верить в своих учеников.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ, МОТИВИРОВАННЫМИ, ТВОРЧЕСКИМИ ДЕТЬМИ

(из опыта работы)

Авторы: Войлошникова Е.Б., Кизилова М.В., муниципальное
бюджетное общеобразовательное учреждение города Тулуна
«Средняя общеобразовательная школа № 20».

Общество, находящееся в условиях формационного сдвига, предъявляет к образовательной сфере новые требования, связанные с изменением государственного и социального заказа на образовательные услуги. Поэтому приоритетным направлением работы педагогического коллектива нашей школы является создание психолого-педагогических условий, способствующих развитию и реализации способностей детей.

Целями работы с одаренными детьми являются:

- выявление одаренных детей;
- создание условий, способствующих их оптимальному развитию.

Выявление способных детей и работа с ними являются актуальной задачей нашего образовательного учреждения. Для реализации данного направления была создана программа «Одаренные дети - будущее России», разработано положение о научно-исследовательской деятельности учащихся.

В школе существует своя система работы с одаренными детьми, которая строится поэтапно:

1 этап - анамнестический - на первой ступени обучения, где при выявлении одаренных детей учитываются их успехи в какой-либо деятельности.

2 этап - диагностический - проводится индивидуальная оценка творческих способностей и способностей ребенка (5 - 8 классы).

3 этап - этап формирования, углубления и развития неординарных способностей ребенка, а также его профильная направленность (9 -11 классы).

Для определения наличия одаренности проводятся психологический тест М. Рокича «Ценностные ориентации», «Матрица одаренности ребенка», используются анкетирование, наблюдение. На основании проведенной работы формируется база данных одаренных детей.

С целью выявления и воспитания одаренных детей и подростков в школе действуют научные общества учащихся (НОУ): «Совята» (1 ступень), «Интеллектуал» (2-3 ступени).

Работа школьного НОУ открывается в начале учебного года со знакомства с историей и основными принципами функционирования научного общества учащихся через проведение классных часов в 5-11-х классах под названием «История, цели, задачи научного общества учащихся», через школьный печатный орган и выставку научных достижений учащихся-членов НОУ, а также через презентацию достижения учащихся в исследовательской работе под названием «Их имена в истории школы».

На общем установочном собрании учащихся, проявивших интерес к занятиям в НОУ, происходит формирование предметных секций научного общества. На этом же собрании составляется и утверждается план работы на текущий учебный год. Совет НОУ систематически оформляет стенд, на котором находится вся необходимая для учащихся информация.

Чтобы исследовательская деятельность учащихся в школе имела постоянную перспективу, обеспечивается преемственность в работе. С этой целью учащиеся старших классов проводят беседы, классные часы, социологические исследования среди младших школьников, учеников второй ступени.

Традиционной формой работы с одаренными детьми является школьный конкурс «Ученик года», состоящий из 4 туров: 1 тур - «Олимпиады» проводится в 1 четверти и является подготовкой к муниципальному этапу Всероссийской олимпиады школьников. 2 тур - «Тестирование» - проходит во 2 четверти и выявляет общий уровень развития учащихся (тест IQ), 3 тур - «Защита исследовательских работ и проектов» - проводится в 3 четверти и дает возможность отобрать учащихся для участия в муниципальном конкурсе (школьная научно-практическая конференция). 4 тур - «Интеллектуальная игра» - заключительный этап школьного конкурса, на котором подводятся итоги и выявляются победители конкурса «Ученик года» (4 четверть). По окончании конкурса всем учащимся, прошедшим 4 тура, на «Слете отличников и ударников учебы» (который также является традиционной формой работы с одаренными детьми) выдаются сертификаты «Участник школьного конкурса» «Ученик года», а также надеваются ленты победителя и вручаются ценные подарки.

Из года в год количество детей, занимающихся исследовательской деятельностью, не уменьшается, растет мотивация к учению, о чем свидетельствует высокий рейтинг участия в муниципальных, региональных, всероссийских, международных конкурсах (Рисунок 1).

Таким образом, можно сделать вывод, что работа с одаренными, мотивированными, творческими детьми - одно из условий развития личности, способствующее профилизации учащихся. Предлагаемый опыт позволяет с уверенностью сказать, что в условиях массовой общеобразовательной школы возможно решение задач, направленных на выявление одаренных детей и развитие исследовательских навыков учащихся.

Ученики–исследователи. (из опыта работы сопровождения одаренных детей).

Согласно ФГОС организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость "ориентации образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования". В Концепции определены также важнейшие задачи воспитания: "формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда".

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций своего народа

Ни для кого не секрет, что большая часть выдающихся людей (ученых, деятелей культуры, политических лидеров, руководителей производства и др.) обучалась в детстве не в "специальных", "элитных" учебных заведениях, а в самых "обычных", "массовых" школах. Хотя, по давней традиции, проблема детской одаренности в системе образования многих стран мира обычно решается путем создания специальных школ либо специальных классов для одаренных. При этом в качестве побочного

эффекта возникает множество социально-педагогических проблем у самих детей, что сводит к нулю все полученные преимущества.

Александр Савенков считает, что обучать и воспитывать одаренного ребенка, можно не вырывая его из естественной микросреды "нормальных" сверстников, создав условия для развития и максимальной реализации как возможностей одаренного ребенка, так и его "нормальных" одноклассников. Работа учителя – это способ познания, творчества, самовыражения, а его ученик – это единомышленник, доверивший свою судьбу. А какая ответственность? Всем этим может мудро распорядиться только тот человек, чье призвание - научить и воспитать настоящего человека. Если создать учащемуся условия творческой самореализации, то мы получим такого выпускника, у которого будут все качества конкурентоспособной личности, способной легко адаптироваться во взрослой жизни. Поэтому работа с одаренными учениками-исследователями – путь познания своих творческих способностей и профессионального самоопределения и, поэтому перед собой ставлю определенные цели:

- повышение активности учащихся, развитие таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить, находить нестандартные решения, готовность учиться в течение всей жизни

- создание условий для удовлетворения интеллектуальных способностей

- воспитание порядочной и патриотичной личности

- формирование научных взглядов на мир

Задачи:

- диагностика одаренных детей, раскрытие интересов и склонностей учащихся к научной деятельности

- научить понимать и осваивать новое, выражая собственные мысли,

- воспитать активную гражданскую позицию

Уч.год Конкурс Участник Результат участия

2009-2011

Всероссийский конкурс «Золотое руно» Байтурсинов Даниил 1
место в России

2010-2011 Список «Лучшие 20 результатов ЕГЭ-2011г. по русскому
языку в Иркутской области», стр. 14. Байтурсинов Даниил 986

2011-2012

2012-2013 Международный литературный конкурс «Купель»
http://kostjunin.ru/konkurs/2011___2012/poeziya/dusha_ne_slepa___080_.html

http://kostjunin.ru/konkurs/2011___2012/poeziya/serdtse_nezrimo_verit_v_metchtu___081_.html

Международный конкурс народов мира «Экофолк» (сочинение)

Всероссийский конкурс «Моя малая родина»

http://www.www.art-talant.org/index.php?option=com_mtree&task=print&link_id=1625&tmpl=component&Itemid=53

Всероссийский конкурс «Моя малая родина: культура, природа,
этнос»(очный, г. Москва)

Лихай Валентина

Синютина Мария

Перханова Анна

Ажеева Валерия

Тыхеев Виктор

Диплом

Диплом

Диплом 2 степени

Диплом 1 степени

Победитель в номинации «Надежда»

Региональный уровень.

Уч.год Конкурс Участник Результат участия

2009-2010 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»

Байкальской лингвистической олимпиады по русскому языку.

Областной конкурс сочинений, посвященных 65-летию Победы

Байтурсинов Даниил Байтурсинов Даниил Ботороев Иван 7

место

Диплом 2 степени Диплом 2 степени

2010-2011 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Байтурсинов Даниил Байтурсинов Даниил 9 место

Призер олимпиады

2011-2012

2013-2014

2013-2014 Всесероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всесероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всероссийский конкурс «Русский медвежонок» Имыгинова Мария

Имыгинова Мария

Хоргоева Галя

Лысенко Сергей 6 место

13 место

10-11 место

12-17 место

Муниципальный уровень.

Уч.год Конкурс Участник Результат участия

2009-2010 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»

Всероссийский конкурс «Золотое руно»

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всероссийская олимпиада школьников по литературе Имыгинова

Мария

Мадасова Анастасия

Тыхеева Юлия

Гуцаленко Алена

Байтурсынов Даниил

Имыгинова Мария

Харнутова Элина

Байтурсынов Даниил

Мадасова Анастасия

Климова Валентина 1 место

1 место

2 место

3 место

1 место

1 место

2 место

1 место

3 место

3 место

2010-2011 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всероссийский конкурс «Золотое руно

Байтурсынов Даниил

Чегаев Николай Урбаханова Татьяна

Имигынова Мария

Байтурсынов Даниил

Якунаева Мария Лысенко Сергей

Якунаева Мария 1 место

2 место

3 место

1 место

1 место

3 место

1 место

1 место

2011-2012

2012-2013

2013-2014 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок»

Всероссийский конкурс «Золотое руно»

Всероссийский «Молодежный филологический чемпионат»

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Всероссийская олимпиада школьников по литературе Нохоева

Елена Цыцерунова А

Черных Кристина

Ажеева Валерия Имыгинова Мария

Нохоева Александра Лысенко Сергей Имыгинова Мария

Имыгинова Мария Климова Татьяна Халюева Дарья Филиппова Анна

Имыгинова Мария

Лихай Валентина Синютина Мария

Имыгинова Мария

Климова Таня 1 место

2 место

3 место

1 место

3 место

1 место

2 место

1 место

1 место

2 место

3 место

3 место

1 место

2 место

3 место

1 место

1 место

Ученик-исследователь не обязательно отличник, его интересует разное. Мы живем в таком уникальном во многих отношениях месте, поэтому объектом исследования могут быть различные объекты природы, традиционной культуры, этнографии, именно то, что им интересно, то, о чем они слышали от родителей. Поэтому исследования рождаются в свободной, демократичной среде. Свободный выбор исследования направляет спокойно осмысливать его, мыслить критически. То есть нужно создать такую образовательную среду, в которой ученику было комфортно, свободно. Основные характеристики такой образовательной среды:

- вариативность способов и путей изучаемой темы
- вариативность источников информации
- сотрудничество
- проектный характер работы

Мне очень нравится использовать стратегию Донна Огл, развивающую умения размышлять над своими мыслями «Знаю-хочу-узнал», которая дает представление о дальнейшей самостоятельной деятельности детей. В процессе исследовательской деятельности у обучающихся формируются умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами, навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы, умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

У учащегося формируются:

- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;

- основы гражданской идентичности личности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.

Развитие образного мышления как способ реализации потенциальной одаренности

Билиенкова И.А., учитель русского языка и литературы МОУ «Невонская СОШ № 1» Усть-Илимского района Иркутской области

Потенциально одаренные дети сегодня – объект особого внимания образовательных учреждений. Изучив материалы коллег по формированию системы работы с такими учениками, мы пришли к выводу: в целом элементы этой системы в разных школах сходны: выявление потенциальной одаренных детей, организация работы с ними, предоставление им возможности для проявления одаренности. Сходны и отмечаемые в материалах уровни этой работы: коллективный (работа на уроках), работа в группах по выбору и интересам (элективные курсы, факультативы), индивидуальная работа (в том числе подготовка к олимпиадам и НПК), внеурочная деятельность по предмету. Все эти элементы и уровни соблюдаются и в работе нашей школы. Следовательно, необходимо отметить особенности, свойственные именно нашей организации работы с потенциально одаренными детьми, прежде всего по словесности, так как именно в этой области нами достигнуты серьезные результаты.

Одной из таких особенностей является особое внимание к развитию образного мышления. Сегодняшнее декларирование важности

экономических, математических, естественных наук, обилие новых технических устройств привели к тому, что умение постигать мир посредством образа и создавать художественный образ представляется на сегодня ненужным достоинством. Но ведь это обеднение личности, утрата глубины и богатства восприятия мира. А ситуация сегодняшней школы тревожна: большинство школьников обладают крайне бедным образным мышлением. Результаты наблюдений за пятиклассниками последних лет примерно одинаковы: если логико-аналитические операции у детей в целом развиты, то с творческим началом гораздо хуже. Вместе со школьным психологом мы отмечаем дефицит фантазии, примитивное восприятие образа, стремление во всем опираться на шаблон. Поэтому цель нашей работы - создать систему влияний, развивающую образное мышление учеников, научить их воспринимать художественный образ, пробудить в них потребность в творческом самовыражении. Для достижения этой цели сформулированы следующие задачи: разработать систему упражнений, развивающих умение видеть, чувствовать, анализировать словесный образ; использовать приемы формирования творческой атмосферы на уроке; реализовывать в работе формы организации учебной и внеурочной деятельности, технологии, позволяющие создать условия для проявления образного мышления; с помощью системы срезов отслеживать уровень развития образного мышления.

Сознавая, что опыт решения некоторых из этих задач достаточно освещен в педагогической литературе, остановлюсь на тех, что потребовали специальной разработки и опробования. Итак, упражнения. Они собраны из разных педагогических и психологических источников, часть придуманы мной и коллегами. Они проводятся на каждом уроке или еженедельно, занимают несколько минут. Материал упражнений позволяет их варьировать, усложнять, изменять условия выполнения. Их универсальность в том, что они могут применяться на любой возрастной

группе, что позволяет вести развивающую работу даже со старшекласниками.

Упражнение 1. «Ассоциации». Его цель – научить ребенка прислушиваться к самому себе. Предлагается в ответ на любое слово, сказанное ведущим, произнести другое, связанное с первым по принципу сходства, смежности и пр. В качестве условия ставится очевидная ассоциативность ответа. Задача педагога – прокомментировать выполнение, отметить самую забавную, неожиданную ассоциацию. Важно не пропустить момент «ужаса штампов»: будет ситуация, когда многие будут говорить одно и то же. Дети должны ужаснуться заштампованности своего мышления, испытать желание быть особенным, ни на кого не похожим. В этой ситуации неожиданно лучшими могут оказаться аутсайдеры, что дает массу педагогических ходов.

Упражнение 2. «Ассоциация через шаг». Выполняется после успешного освоения простых ассоциаций. Цель упражнений – показать ребенку путь от ассоциации к образу, показав множество вариантов его толкования. Например, показывая изображение облака, задать вопрос: почему облако – это детство? Вариантов множество: детство такое же легкое, веселое, а еще оно так же тает. В сознании детей происходит важный сдвиг от обыкновенной ассоциации к образу.

Упражнение 3. «Расшифруем образ». Этот вариант возможен при успешном освоении более простых шагов. Самое важное здесь – не просто назвать слово, но и объяснить причину его связи с названным. Идти по пути ассоциаций уже недостаточно. Пример: Солнце – это что? Ответы: тепло (ассоциация), жар (ассоциация), счастье, потому что слепит (образ), глаза мамы, потому что греют меня (образ). Вначале получится не у всех, говорить будут одни и те же. Но постепенно все вместе дети способны создавать широкую картину возможных значений образа. Вывод: любое слово в художественном тексте неслучайно, так как тянет цепочку ассоциаций. Оно обязательно реализует себя, повернувшись одной из своих сторон. Ребята,

успешно выполняющие такие упражнения, оригинально и глубоко интерпретируют тексты, не испытывают сложностей при соприкосновении с художественным миром сложных авторов, легко воспринимают понятие «символ».

Опора на развитое ассоциативное и образное мышление позволяет оптимизировать усвоение новых знаний, сделать их более глубокими. Возможность проявить свои способности предоставляется ученикам системой индивидуальной работы, так как образный анализ текста часто становится материалом для исследовательских работ, частью олимпиадных заданий.

РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.

Дятлова Наталья Иннокентьевна,

учитель русского языка и литературы

г. Усолье-Сибирское, МБОУ «СОШ №13» ул. Луначарского, д.31 , тел.
37041

Современная жизнь предъявляет человеку жёсткие требования – это высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремлённость, а самое главное – умение ориентироваться в большом потоке информации и умение адаптироваться в любом обществе. Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС). Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но при всём многообразии – урок остаётся главной формой организации учебного процесса. И для того чтобы реализовать требования, предъявляемые Стандартами, урок должен стать новым, современным.

Учебный процесс должен быть построен таким образом, чтобы он способствовал развитию творческого начала ребенка, процессу его

самореализации. Это предполагает знание педагогом принципов развивающего обучения, включая владение специальными умениями применения дифференцированных программ для одаренных детей, а также владение эффективными формами и способами работы на уроке (групповые формы работы, исследовательские проекты).

Педагогическое сопровождение одаренных учащихся начинается на уроке. Методы и формы работы с одаренными учащимися должны сочетаться с методами и формами работы со всеми учащимися в классе и в то же время отличаться определенным своеобразием.

Главное в системе работы с одаренными детьми – личностное развитие ученика и его самореализация. Способности могут только усиливаться, наращиваться с течением времени, если для этого создаются особые условия. Поэтому характер и стиль взаимодействия учителя и ученика должен предполагать демократичность, открытость, диалогичность. Учитель выполняет функции не только носителя информации, но и организатора сотрудничества, консультанта, направляющего поисковую работу учащегося. Организация дифференцированной работы с учащимися непосредственно на уроке – это путь, который, в конечном счете, приведет как учителя, так и ученика к успеху.

В отдельную группу выделяю учеников с устойчивой высокой успеваемостью, имеющих достаточный объем знаний, высокий уровень познавательной активности, способных обобщать, анализировать. Работая с ними, необходимо предусмотреть тщательную организацию их учебной деятельности, подбор заданий высокой трудности, соответствующих их высоким познавательным возможностям. Содержание данного обучения сопровождается с выходом за рамки изучения традиционных тем. Кроме того, обогащенная программа предполагает обучение детей разнообразным способом и приемам работы. Такое обучение может осуществляться в рамках традиционного образовательного процесса.

Стимулирование личностного развития учащихся должно проявляться в использовании оригинальных объяснений, в пересмотре имеющихся сведений, в поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что, в конечном счете, способствует формированию у учащихся личностного подхода к изучению различных областей знаний. На помощь в такой работе приходят вопросы и задания олимпиад по русскому языку разного уровня сложности по основным разделам изучения языка для учащихся 5 - 11 классов, задания из конкурсов по языкознанию, например, из «Русского медвежонка».

Использование дифференцированного подхода в учебной деятельности одарённых детей способствует расширению и углублению образовательного пространства предмета. Для этого использую следующие формы: подготовку презентаций; создание и защиту проектов по теме исследования; организацию в сотрудничестве с учителем дискуссий и диалогов на уроке; организацию образовательной коммуникации в групповой деятельности.

Во внеурочной деятельности создаются условия для реализации интереса к углублённому изучению русского языка. Целью этой деятельности является формирование личности, способной к творческому самовыражению, имеющей активную жизненную позицию; развитие фантазии, творческих способностей учащихся, их языкового дара; развитие эмоциональной сферы ребёнка как основы формирования «культуры чувств»; формирование исследовательских умений, навыков и приёмов общения в разных ситуациях.

Культуру ведения диалогов можно развивать с помощью инсценировки. Ребята решили, что главное в ходе инсценирования – речь и язык героев. Одной из форм итоговых уроков по завершении изучения той или иной темы по русскому языку я выбрала интеллектуальную игру. Наиболее творчески работающие, одарённые дети сначала с моей помощью, а теперь и самостоятельно подбирают материал к уроку. Они формулируют

вопросы, задания различного рода, в том числе и видеовопросы и задания, составляют интересные кроссворды.

Надо учить ребёнка самостоятельному поиску, с тем, чтобы он и сам мог проявить инициативу и своё интересное дело. И, самое главное – талант нуждается в поддержке и создании необходимых условий для развития, иначе он затухает, гибнет и пропадает навсегда.

Середкина Т.Н., МКОУ СОШ с. Верхний Булай

О РОЛИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

...Ум человека может действовать только тогда,
когда он не подавляется внешними влияниями.

Л.Н.Толстой

Л.Н.Толстой в статье "Кому у кого учиться писать: крестьянским ребятам или нам у крестьянских ребят?" говорил: "Крестьянский полуграмотный мальчик проявляет такую сознательную силу художника, какой на всей своей необъятной высоте не может достичь Гёте..." "...Толстой не учитывает того грандиозно большого значения, которое в искусстве принадлежит моменту мастерства. И творчество Сёмки и Федьки, как бы оно ни было высоко и прекрасно, всегда будет отлично от творчества Гёте и Толстого, по сути..." - отмечает Л.С. Выготский. И это бесспорно, но меня привлекло в статье классика то, "что идеал воспитания не в приближении детской души к душе взрослого, а в сохранении её первично данных природных свойств".

В 1832 году в Санкт-Петербурге появилась брошюра Т. Степанова "О различии способностей", которая объективно обозначила начало становления в России детской педагогической психологии; автор рассматривал способности как продукт взаимодействия природных и социальных факторов, считая внешние обстоятельства решающим фактором

в межличностных различиях. Таким образом, свыше полутора столетий - таков минимальный возраст идеи дифференцированного обучения.

В современную эпоху, когда значение интеллектуального и творческого человеческого потенциала значительно возрастает, работа с талантливыми, одаренными и высокомотивированными детьми становится крайне необходимой. Дети - национальное достояние любой страны, а одаренные дети - её интеллектуальный и творческий потенциал. Ни один из родителей, учителей или учёных не может предугадать, кем станет родившийся новый человек. И чем раньше учитель обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них условия для обучения, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своей Родины. Важно знать, по каким направлениям двигаться педагогам, чтобы увидеть и развить природную индивидуальность ребенка, его талант.

Дифференциация учебной деятельности - одна из дидактических основ построения учебного процесса в целом. В настоящее время творческий потенциал определяется и как интегративная характеристика личности, характеризующая меру ее возможностей осуществлять деятельность творческого характера. Если учение ориентирует школьника на непрерывный творческий процесс, то интегративная учебная деятельность становится процессом его творческой самореализации, саморазвития, а творчество выступает как "самосовершенствование". Интеграция содержания обучения школьных предметов способствует развитию творческого потенциала школьников как пути освоения нового культурно-образовательного пространства.

Имею глубокое убеждение в том, что дифференцированные домашние задания должны выводить школьника на более высокий уровень его интеллектуального развития и самостоятельности решений. Считаю приемлемым составлять их с учётом интеграции базовых знаний по разделам литературы и фундаментальных знаний русского языка:

Литература

(разделы) Русский язык

(возможные виды домашних заданий)

Устное народное творчество 1. Объяснить смысл пословицы...

2. Стихотворчество: загадки, небылицы, считалки, сказки, скороговорки...

3. Восстановление деформированного текста...

4. «Доскажи словечко»

Древнерусская литература 1.Интервью с Княгиней Ольгой...

2. Мини-сочинение по цитате...

3.Перевод с древнерусского языка на современный язык.

4.Составить диалог летописца и издателя...

Литература XVIII века 1.Написать рассуждение по эпиграфу...

2. Найти ассоциацию для передачи образа...

3. Работа со словом (толкование)...

4. «Игры со словами» (кроссворды, ребусы, шарады, пиктограммы...)

Литература XIX века 1. 1.Литературные опыты (статьи, очерки...)

2. 2.Подбор цитат...

3. 3.«А знаете ли вы?»

4. 4.Викторины (История и современность).

Литература XX века 1. 1.Вопрос однокласснику...

2. 2.Рекламное объявление...

3. 3.Синквейн, даймонд...

4. 4.«Мои ассоциации»...

Предлагая учащимся дифференцированные домашние задания, учитываю следующее: способность ребенка к учебной деятельности (быстрое освоение, умение выражать свои мысли); познавательную активность и творчество (проявление интереса к знаниям); организованность в работе (доводить начатое дело до конца).

Исходя из индивидуальных особенностей детей, задания подбираю так, что при подчинении единой познавательной цели и одной теме они отличаются разной степенью трудности. Дифференцированные задания не должны даваться от случая к случаю, только продуманная их система даст возможность неуверенным ученикам укрепиться в своих возможностях, способным - развить свои интересы до глубокой увлеченности, и тех, и других научит самостоятельному познанию. Личностными достижениями талантливых детей пополняется их портфолио.

Любой учитель желает видеть в глазах школьников интерес к своему предмету. В литературе по методике обучения возрос интерес к творческим домашним заданиям, публикаций много. Проанализировав работы коллег по данному вопросу, можно сказать, что актуальность темы обусловлена теоретической и практической значимостью.

Работа с одаренными детьми по краеведению

Общество ставит перед педагогами задачу подготовки самостоятельных, способных к самообразованию, ответственных, обладающих коммуникативными навыками граждан. Работа с одаренными детьми провозглашается приоритетной задачей. Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одаренных детей и работой с ними. Краеведение - один из самых интересных предметов школьной программы, который предоставляет возможность стать исследователем и наблюдателем, как ученику, так и учителю.

Именно краеведение оказывает положительное воздействие на пробуждение в душах учащихся патриотических чувств, любви к родному краю, интереса и уважения к историческому прошлому Родины. Человек всегда тянется к своим предкам, культуре, традициям, обычаям и, конечно, языку, т.е таким образом происходит осознание своей этнической

идентичности. Сегодня очень актуальна проблема сохранения этноса. Этнос является самой устойчивой группой. В этническую среду входят традиции, обычаи народа, особенности поведения, речи, специфика традиционного сложившегося рациона питания, типа хозяйствования. Если сравнить этнос с другими большими социальными общностями, то этнос, по сравнению с ними, является самой устойчивой социальной группой. Это происходит благодаря тому, что механизмом поддержания этноса является именно передача культурных традиций. Без взаимопонимания между представителями разных этнических общностей невозможно их эффективное взаимодействие. Это взаимодействие не может возникнуть само по себе, ему необходимо целенаправленно учиться. Решением этой задачи является построение полиэтнической образовательной среды. Полиэтническая среда ведет к успешной адаптации, предполагающей овладение богатствами другой этнокультуры без ущерба для ценностей собственной, а также поддерживает диалог культур, в котором ни одна культура не может претендовать на право исключительного голоса или единственного верного миропонимания.

Цель моей работы с одаренными детьми: создание высокой мотивации к изучению предмета «Краеведение» у учащихся через приобщение их к историческим, духовным и художественным традициям своего народа. Таким образом, я работаю со школьниками, увлекающимися историей родного края, фольклорными традициями, культурой и бытом своего народа, имеющих высокую мотивацию по предмету. На данный момент работа с одаренными детьми проводится по следующим направлениям:

- Учащиеся, занимающиеся поисково-исследовательской и проектной деятельностью;
- Учащиеся, которые принимают участие в интеллектуальных конкурсах.

На уроках краеведения учитель должен использовать инновации, диктуемые временем. Power Point позволяет и учителям, и школьникам стать

авторами собственного продукта. Участники Интернет – проекта «Народные сказки устами молодых" <http://naidal.ukoz.ru/load/> не только собирали и систематизировали информацию, но и представили ее в виде презентации. Автор проекта «Выпускник в моей семье» Михайлова Анастасия представила в виде презентации выпускников своей семьи, окончивших Еланцынскую школу.

Поисково-исследовательские проекты, реализующиеся на основе системного, интегрированного подхода к обучению предмета через познавательное творчество учащихся, дают возможность эффективно взаимодействовать с учениками. Учитель координирует действия школьников, которые в свою очередь приобретают жизненно-важный опыт, необходимый им для успешной социализации. Личностно-ориентированный подход позволяет учащимся определиться с будущей темой исследовательской работы. Сроки выполнения работы определяются индивидуально. Учитель даёт рекомендации по сбору информации, возможные источники. Также одной из форм обучения являются экскурсии в этнографические и краеведческие музеи. Таким образом, школьники, не выезжая, знакомятся с достопримечательностями нашего региона, а также при реальном посещении могут узнавать объекты, увиденные во время виртуальной экскурсии по сайту музея.

Школьники принимают активное участие в конкурсах различного уровня: Всероссийский конкурс «Экологический фольклор народов России» - Струнникова А., 6а кл., призер в номинации «Заочный литературный конкурс» (2011год); Международный литературный конкурс «Встречь Солнцу», организованный журналом «Сибирячок». Михайлова А., 6а кл., благодарность и поощрительный приз (2011г.); Международный конкурс «Экологический фольклор народов мира» Михайлова А., 7а кл., призер в номинации «Заочный литературный конкурс» (2012 год); Региональный конкурс исследовательских работ «Культура западных бурят» с изданием сборника работ – Михайлова А., 7а кл., лауреат (2013г.); Региональный

конкурс «Язык – душа народа»- Батагаева А., 7а кл., призер конкурса сочинений «Истинная любовь к языку невозможна ...» (2013г.) Также ребята успешно выступают в конкурсах и олимпиадах муниципального уровня.

Хочется отметить, что большую помощь мне оказывают родители школьников, которые помогают при сборе информации по краеведению нашего района.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Фёдорова Г.В.

МОУ ИРМО «Листвянская СОШ»

Р.п.Листвянка, Иркутского района, ул.Гудина,61

При изучении иностранных языков значимые результаты даёт метод проектов. Он позволяет создать на уроке творческую атмосферу, где каждый ученик вовлечен в активный познавательный процесс на основе методики сотрудничества.

Методика проектного обучения широко используется в нашей школе на уроках английского языка для обобщений знаний и умений по изученной теме. В нашем понимании проект – это творческая деятельность школьника, соответствующая его физиологическим и интеллектуальным возможностям, с учётом требований, предъявляемых государственным стандартом.

Цель проектов – способствовать формированию системы знаний и умений, воплощённых в конечный интеллектуальный продукт.

Главная идея состоит в следующем:

1. С большим увлечением выполняется ребенком та деятельность, которая выбрана им самим свободно;

Проектные уроки проводятся как итоговые, когда по результатам их выполнения оценивается усвоение учащимися определённого учебного материала.

По количеству участников проектов выделяются личностные, парные и групповые. Групповые наиболее часто используются в практике.

В этом случае необходимо правильно с методической точки зрения организовать деятельность участников проекта в группе учеников, и роль педагога–координатора в этом случае особенно важна.

Группы учащихся формируются с учетом психологической совместимости, при этом в каждой группе есть сильный ученик, средний, слабый. Группа выбирает одно задание, но при его выполнении происходит распределение ролей. Каждый ученик получает самостоятельный участок работы в проекте.

Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, разговаривать с другими людьми, искать фотографии и рисунки. И, наконец, учащиеся с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, ученик, который недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать.

В процессе выполнения проекта учащиеся приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта, поэтому каждый участник активно включается в поиск новой информации, в “добывание” знаний. Работая над проектом, школьники учатся работать в “команде”, ответственно относиться к выполнению своего участка работы. А это огромный стимул к активному усвоению знаний.

Овладевая культурой выполнения проектных заданий, школьник приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия. Главная задача учителя заключается не в передаче конкретных знаний, а в обучении способам работы для получения знаний.

Отдельно следует сказать о координации проектов и организации внешней оценки, поскольку хорошо известно, что лучшая импровизация та, которая хорошо подготовлена. Поэтому, если учитель решил использовать при изучении какого-то раздела, вопроса программы метод проектов, он должен все тщательно продумать, разработать, просчитать.

Учащимся предлагается также к моменту окончания изучения темы изготовить рекламный плакат, буклет, афишу или альбом с краткими текстами, рисунками, фото, открытками, отражающими самое существенное содержание темы.

Это вполне может быть оформлено как проектное задание, если его дать в самом начале изучения темы и построить весь процесс изучения, как нацеленный на реализацию проекта.

Например, если начинается изучение темы «Место, где человек живёт», урок «Развитие туризма в России», то учащиеся получают задание создать буклет для рекламного агентства об интересных местах п.Листвянка, с учётом их мнения по этому вопросу.

Метод проектов – личностно-ориентированное обучение, направленное на развитие учащегося. В сотрудничестве с учителем и другими учениками улучшается мотивация обучения, снимается напряжение, увеличивается вера в свой успех, таким образом спомощью метода проектов можно решить следующие проблемы:

- низкий уровень активной, самостоятельной работы учащихся;
- перегрузка учителей и учащихся.

Главная цель такого обучения – развитие коммуникативной компетенции учеников. Практика в нашей школе показала высокую эффективность внедрения проектной технологии в учебно-воспитательный процесс, так как работа над проектом и его последующая защита перед аудиторией стимулирует развитие коммуникативной компетенции, внутреннюю познавательную мотивацию.

КАК ЛИЦЕЙ ПОМОГАЕТ ОДАРЕННЫМ ДЕТЯМ УЧИТЬСЯ В ВУЗЕ?

Е.М.Ложникова, учитель МБОУ «Шелеховский лицей», ellenal1@ya.ru

МБОУ «Шелеховский лицей» ориентирован на старшеклассников с повышенной мотивацией к обучению, на одаренных детей. Нашей задачей является не только хорошо подготовить наших выпускников к сдаче ЕГЭ, но и обеспечить такое качество образования, которое даёт возможность лицеистам успешно адаптироваться в вузах, выстраивать дальнейшую образовательную карьеру, быть образовательно и социально мобильными. Чтобы понять, каковы критерии соответствия полученного в лицее образования условиям успешности в вузовской образовательной среде, с какими сложностями образовательной и социальной адаптации в вузе сталкиваются выпускники лицея, нами в 2009-11 годах был реализован образовательно-исследовательской проект «Качества лицейского образования как фактор развития образовательной и социальной мобильности выпускников».

Непосредственное исследование под руководством учителей осуществляли сами лицеисты посредством интервью, анкетирования и интернет-опроса выпускников лицея разных лет, получивших или получающих высшее образование. Среди вопросов к ним были следующие: «Что такое качественное образование?», «Что пригодилось при учебе в вузе?». Ответы мы получили такие:

1. Качественное образование в лицее – это «капитал», что подразумевает получение знаний («хорошие знания», «современные знания», успешный переход в вуз («аттестат без троек», «сдаешь хорошо ЕГЭ»).

2. Качественное образование – это личностное развитие, то есть «не только бесплатное поступление в хороший вуз, но и умственное, психологическое развитие», «развивающее всесторонне», «когда по окончании обучения нет проблем с обустройством своей дальнейшей

жизни», то, что «поможет тебе не только в работе, но и в жизни», «возможность для дальнейшего развития».

3. Качественное образование – это умение учиться. Речь идет о том, что «качественное образование – не впихивание некоей суммы знаний в голову студента, это обучение способности учиться»; «нужно учить самостоятельной работе, способности поиска информации по заданной теме, способности анализировать полученную информацию, делать выводы», «самое главное - желание студента самостоятельно выполнить работу, а не при помощи учителя», «учить самостоятельно ставить себе задачу и решать её».

К факторам успешной адаптации в вузе опрошенные отнесли

- 1) самостоятельность, активность при поиске и анализе информации;
- 2) личное отношение к учебе; потребность в самообразовании;
- 3) проявление активности, выстраивание собственной образовательной стратегии;
- 4) толерантность к различным точкам зрения и формам проявления индивидуальности;
- 5) навыки самопрезентации;
- 6) способность к продуктивному диалогу с разными представителями вузовской среды;
- 7) участие в культурной жизни и неформальное общение в стенах учебного заведения;
- 8) владение стандартами поведения, речевыми практиками и способами проведения досуга, которые во многом схожи в лицее и вузе.

Результаты данного исследования позволили определить шаги для достижения такого качества лицейского образования, которое могло бы способствовать названным выше факторам. Это получило развитие в рамках проекта «Прикладные аспекты поэтапного формирования метаучебных компетенций лицеиста», осуществляемого в Шелеховском лицее с 2011г.

Такое название наш новый проект получил потому, что то, о чем говорили выпускники, в новом ФГОС называется метапредметными компетенциями и универсальными учебными действиями: регулятивными, познавательными, коммуникативными. То, что в лицее необходимо совершенствовать именно общеучебные навыки, стало очевидно также в

процессе обсуждения педагогическим коллективом результатов ЕГЭ и ГИА и в ходе «мозгового штурма», проведенного педагогами.

Новый проект рассчитан на три года и заканчивается в мае 2014г. В нем из перечня метапредметных компетенций в качестве наиболее важных мы выделили те, которые связаны с обработкой учебной информации. Эксперимент ориентирован на учащихся 9-х и 10-х классов и состоит из двух этапов.

На 1 этапе (9 кл.) внимание всех педагогов-предметников акцентируется на развитии компетенций фиксирования новой информации (через оптимальное ведение тетрадей) и работы с текстом (чтение текстов разных типов, понимание и рефлексия содержания и формы текста, умение перевести информацию из одного формата в другой, выделить ключевые слова, составить тезисы, написать конспект).

2 этап (10 класс) ориентирован на развитие компетенции поиска информации, структурирования и представления информации, визуализации информации. Это достигается при подготовке и защите лицеистами проектов на общелицейской исследовательской конференции, что способствует также развитию компетенции создания собственного текста и компетенции публичного выступления.

Мы надеемся, что реализация данного проекта не только повысит качество лицейского образования, но и позволит одаренным детям еще лучше адаптироваться к вузовской среде, повысить собственную образовательную мобильность.

«Экологические задания на уроках русского языка»
Третьякова Л.Б., учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №40», г.Ангарск

Опыт работы нашей школы является экологический компонент в календарно-тематическом планировании по предметам. Уроки русского

языка не являются исключением. Нестандартные, захватывающие, интересные... Но, кто о них скажет лучше? Конечно же, сами дети.

Вот, что говорят обучающиеся об уроках русского языка: «Не всегда уроки русского языка проходят традиционно. Вот и у нас прошел необычно, мы делали плакат с использованием числительных на тему «Берегите природу». Ведь природа – это то, что нас окружает, оберегает и снабжает ресурсами. Мы рисовали плакаты, чтобы привлечь внимание учеников. Некоторых животных и растений осталось мало, другие исчезли с лица Земли. Использование воды в быту людьми химической промышленности, возвращается в природные водоёмы в виде неочищенных, или плохо очищенных стоков. Заводы и фабрики загрязняют воду, тем самым убивают рыб и птиц. «Берегите природу, и она будет беречь нас!» - тема нашего плаката.

«В этот раз мы создавали плакаты на тему «Берегите природу!». Лес, птицы, звери - это природа. Почему же с ней так грубо обращаются? Обычно поляны, на которых отдыхали люди, усеяны банками, бутылками, тряпками, бумагой. Так же люди устраивают свалки в лесах. Например, везут на машинах с какого-нибудь завода битое стекло, цемент, разные отходы. Сбрасывают это иногда прямо на молодые ёлочки и берёзки - они гнутся и ломаются. Люди загрязняют воды. Главным загрязнителем является - нефть. Когда она прилипает к оперению птиц, крылья не могут согреть их, и они погибают. Но разный металлический хлам вы вполне можете собрать. Цель нашего плаката состоит в том, чтобы тот, кто прочитал его, сказал себе: «Если не я, то кто поможет?»»

Таким образом, на любом уроке, оттачивая мастерство знаний по русскому языку, можно затронуть проблемы экологии, чтобы наши дети со школьной скамьи занимались созидательной, природоохранной деятельностью.

К ВОПРОСУ О ВНЕДРЕНИИ НОВЫХ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ В ПРАКТИКУ
РАБОТУ ШКОЛЫ

Гилясова Т.М., Ружников М.С.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением
отдельных предметов № 2

г. Иркутск, бульвар Рябикова, 13а.

Одной из задач Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы является распространение на всей территории Российской Федерации современных моделей успешной социализации детей, подразумевающее развитие сетевого взаимодействия образовательных учреждений, а также создание центров поддержки одаренных детей, дистанционных школ. Актуальными будут являться модели развития внеурочной деятельности образовательных учреждений исследовательской, инженерной, технической, конструкторской направленности.

МБОУ г. Иркутска СОШ с углублённым изучением отдельных предметов № 2 реализует программу развития «Школа успеха: завтра начинается сегодня». В рамках реализации программы развития в школе сформирован Центр творческого проектирования, целью которого является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий.

Данная деятельность позволила учреждению получить статус Регионального представительства № 2 по г.Иркутску Координационного центра российской научно-социальной программы для молодёжи и школьников «Шаг в будущее» по Иркутской области, а также организатором и координатором дистанционных и сетевых проектов, олимпиад, конференций на собственном Образовательном портале «Школа №2» (school2-distant.ru/moodle).

С 1 сентября 2011 года началась повсеместная реализация ФГОС второго поколения. В отличие от образовательных стандартов первого поколения, которые были ориентированы в основном на задание уровня подготовки выпускников и индивидуальную оценку учебных достижений отдельного школьника, стандарты второго поколения предусматривают, прежде всего, задание ориентиров развития всего образовательного пространства, ожидаемые государством, обществом, семьей и личностью результаты образования. Одной из моделей реализации технологий используемых при внедрении ФГОС мы считаем модель Центра творческого проектирования.

С введением новых стандартов происходит широкое внедрение в учебную и внеучебную деятельность проектных и исследовательских технологий. В рамках проектной деятельности осуществляется партнерство «учитель - родитель – ребёнок». Реализация данных отношений с помощью эффективного инструмента – сетевого взаимодействия, позволяет решить комплекс задач, направленных на повышение эффективности социализации детей, развития их исследовательской, коммуникативной компетентности.

Целью нашей работы является создание комплекса социально-педагогических условий повышения эффективности взаимодействия всех участников УВП, представителей общественности, бизнес-структур через реализацию сетевых мероприятий в рамках модели Центра творческого проектирования как инновационного кластера развития сетевых образовательных систем в условиях реализации ФГОС.

Для реализации данного направления используется разработанный нами Образовательный портал «Центр творческого проектирования» (irkproekt.org.ru) - наш самый успешный проект этого года. ЦТП объединяет всех участников учебно-воспитательного процесса с целью построения системы их эффективного взаимодействия друг с другом, направлен на развитие профессионализма педагогов, личностного роста обучающихся и повышение степени вовлеченности родителей в педагогический процесс.

Направлениями работы ЦТП являются: городская научно-практическая конференция «Педагогические идеи», работа с родителями с использованием интерактивных средств взаимодействия и организация и проведение сетевых телекоммуникационных проектов. Однако основным направлением работы ЦТП является организация и проведение сетевых телекоммуникационных проектов.

Тематика сетевых телекоммуникационных проектов разнообразна, на сегодняшний день охватывает большинство школьных предметов: математика, информатика, русский язык и литература, биология, география, психология.

855 участников, 219 команд школьников из 122 общеобразовательных учреждений России уже приняли участие в наших сетевых проектах.

Нам хотелось бы представить проект года «Русская ярмарка».

Как любой проект, он начинался с приглашения. Представлены организаторы проекта, адрес сайта проекта. Оговаривались условия проекта: все материалы о ходе реализации проекта, все новости, последовательность этапов проекта, все задания и инструкции к выполнению заданий были размещены на Образовательном портале «Школа №2» в соответствующем этапе данного проекта.

Визитная карточка «Давайте познакомимся». Для создания визитной карточки, необходимо было создать новое сообщение в форуме, где вставить презентацию своей команды. Участники команды знакомятся с персонажами русской ярмарки: Петрушкой, Городовым, Лоточником, Веселым кузнецом, Жадным купцом, Недовольным покупателем, Величавой барыней, Девчонками-хохотушками, Мальчишками-шалунами. В визитной карточке команда должна была придумать для одного из предложенных героев небольшую историю о том, как тот попал на ярмарку.

Следующий этап – викторина «Как правильно?». Командам-участникам предстояло ответить на 20 вопросов викторины по русскому языку.

Самым запоминающимся стал 3 этап – «Русская кухня». Командам-участникам были предоставлены рецепты русских блюд, которые отражены в книге Елены Молоховец «Подарок молодым хозяйкам или средство к уменьшению расходов в домашнем хозяйстве» (1897 г.). Все команды, без исключения, выбрали блины. Печь блины – дело не простое, но интересное! В этом убеждены все участники проекта.

Обязательный этап наших проектов - мини-исследование. Оно называлось «На русской ярмарке». Команды-участники делали мини-исследование по объявленной теме. Они сравнивали картины «Русская ярмарка» разных художников, находя в них различия и сходство. Получилось!

Подведение результатов, полученных в ходе проведения проекта. Победители проекта получили диплом победителя, а все остальные - сертификаты участника в электронном виде.

Наша работы по разработке и проведению сетевых телекоммуникационных проектов по русскому языку и литературе не ограничивается одним проектом «Русская ярмарка». В настоящий момент ведется разработка серии телекоммуникационных проектов для учащихся 5-7 классов, которые мы в марте 2014 года предложим ОУ области. Данный вид деятельности можно использовать при внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС на уровне основного общего образования.

"ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ НОВЫХ ФГОС»"

Ковалева Л.П.

МОУ СОШ №7 г.Усть-Кута, Иркутская обл., г.Усть-Кут, ул. Набережная, д.3, кв. 94; ludmila.covaleva2011@yandex.ru

1. Введение.

Стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро адаптироваться к новым

условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряться в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми и при этом оставаться нравственным. Задача школы - подготовить выпускника, обладающего необходимым набором знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни.

2. Системно-деятельностный подход основа перехода на ФГОС.

Системно-деятельностный подход - методологическая основа стандартов общего образования нового поколения, которая нацелена на развитие личности, на формирование гражданской идентичности.

3. Технология сотрудничества.

Одной из базовых образовательных технологий системно-деятельностного подхода является технология сотрудничества, основу которой составляет личностно-ориентированная направленность. Эта технология является одной из наиболее всеобъемлющих обобщений 80-х годов, вызвавших к жизни многочисленные инновационные процессы в образовании. В ней соединились лучшие традиции советской, русской и зарубежной школ.

4. Гуманно-личностный подход.

В педагогике сотрудничества выделяют несколько направлений. Мне ближе всего идеи гуманно-личностного подхода:

- новый взгляд на личность как цель воспитания, личностную направленность учебно-воспитательно;
- гуманизация педагогических демократизация педагогических отношений;
- отказ от прямого принуждения;
- новую трактовку индивидуального подхода;
- формирование положительной Я - концепции

5. «Вертушка». Организация обучения в сотрудничестве в малых группах (по методу Славина) предусматривает группу учащихся, состоящую

из четырех человек (мальчики и девочки разного уровня подготовленности).

Поэтапная деятельность.

6. «Командно-игровая деятельность». Она отличается от вышеописанного метода лишь тем, что здесь вместо индивидуального тестирования в качестве проверки усвоения материала предлагаются соревновательные турниры между командами. В остальном работа строится аналогично.

Игра «Ручеек» За небольшой отрезок времени (5-7 мин.) проводится проверка сформированности орфографического навыка у всех учащихся, отрабатывается умение быстро решать поставленные задачи, а так как победа команды зависит от каждого ее члена, то это способствует развитию таких важных качеств, как ответственность и взаимопомощь.

7. «Пила – 2» (метод Славина). Этот метод предусматривающую работу в группах по 4-5 человек. Вместо того чтобы каждый член группы получал отдельную часть работы, вся команда работает над одним материалом (например, работает над одним текстом). Но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи экспертов из разных групп (этот этап мы используем иногда). В конце все проходят индивидуальный контрольный срез, который и оценивается. Результаты суммируются. Команда, достигшая наивысшей суммы баллов, награждается.

На уроках русского языка этот метод мы чаще применяем при работе с текстом. Такая работа одновременно подготавливает учащихся к рецензированию.

8. Заключение.

Об эффективности применения рассмотренных здесь методов, прежде всего, свидетельствует рост качества знаний по предмету, формирование положительной Я-концепции учащихся, положительная динамика роста отношения к окружающим и процессу обучения.

Это обеспечивает также формирование всех видов УУД:
коммуникативные, регулятивные, познавательные, личностные

Но кроме этого, хочется выделить следующие моменты работы в сотрудничестве:

- *становление активной позиции в учебной деятельности;*
- *освоение учебного материала каждым учеником;*
- *возникновение устойчивого интереса к процессу обучения*
формирование собственного мнения;
- *развитие коммуникативных умений в процессе общения, чувства товарищества, личностной рефлексии.*

Секция начального образования №1

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

алексеева а.п.

мобунош №28

Иркутская область

р. п. Чунский, ул. Кирова,35

тел:8-964-108-88-58

эл.почта:albina-alekseeva@mail.ru

Изначально в нашей школе учебный процесс не отделялся от процесса воспитания и развития ребёнка. В свете требований ФГОС НОО эта особенность стала особенно актуальной и востребованной. С этой точки

зрения деятельность учителя и классного руководителя является одним целым. Цель работы - определение условий эффективного взаимодействия учителя, обучающихся и их родителей в образовательном процессе. Взаимодействие является одним из основных способов активизации саморазвития ребёнка, одной из самых актуальных проблем современности. С учётом программы развития нашей школы мы определяем в качестве участников совместной деятельности учителей, учеников и их родителей. Участники призваны решать и учебные задачи, и воспитательные. Цель системы воспитания - целостность ребёнка. Данная цель достигается через совместную деятельность субъектов. Через освоение видов деятельности, определённых программой развития школы, учебным планом школы, планом внеурочной деятельности каждый из субъектов достигает состояния внутренней активности. В результате - формируется опыт отношений у всех трёх субъектов. У ребёнка складывается система ценностей, у родителей и учителя происходит корректировка этой системы.

Взаимодействие - область обширная, включает в себя взаимное обучение, учебное сотрудничество, учебные взаимодействия, сотрудничество в познании, воспитательные взаимодействия. Структура воспитания основывается на построении правильных отношений между классным руководителем, ребёнком и родителями. Дети приобретают опыт различных отношений: деловых, групповых, межличностных. Опыт отношений выстраивается на взаимопомощи, взаимной ответственности и толерантности. Несколько лет велся курс «Воспитание толерантности» (автор – Е. И. Николаева). В результате работы созданы условия для того, чтобы научить ребёнка соотносить свои переживания и чувства с конкретными словами, управлять своими эмоциями и определять эмоциональное состояние других, адекватно реагировать на это, ответственно поступать в ситуациях нравственного выбора. Данный курс имел пропедевтический характер: предшествовал такому предмету ОРКСЭ. Содержание воспитательной работы в школе по-прежнему ориентируется на

такие образовательные запросы учащихся и их родителей, как: национальные, экономические, социальные условия района, области. В основе системы воспитания лежат общечеловеческие ценности. Методы воспитания разнообразны. Предпочтение отдаётся активным диалоговым формам организации учебно-воспитательного процесса. Выделяем несколько методов, составляющих основу работы современного классного руководителя: игра, тематическая беседа, дискуссия, экскурсия, диалог. В зависимости от ситуации и поставленной цели применяются основные формы работы: групповая, индивидуальная, коллективная. Предпочтение отдаем групповой форме работы. В результате групповой деятельности происходит мобилизация всех субъектов на поиск и достижение поставленной перед группой цели, укрепление положительного отношения друг к другу, сплочённости участников, что так же способствует реализации планируемого результата.

Формирование групповой общности имеет несколько этапов: 1 этап - объединение учащихся в группы по желанию детей и родителей; по усмотрению классного руководителя; по способностям ребёнка. Таким же способом идёт формирование советов самоуправления в классе и в школе. Учащиеся осваивают соответствующий вид деятельности. Подводя итоги результативности в конце каждого учебного года, выявляются дети, которые добились успехов по разным видам деятельности, отмечаем их на традиционном празднике «Школа - наш дом». 2 этап формирования групповой общности - организация деятельности учащихся в группе. Цель совместной деятельности ученика, классного руководителя и родителя заключается не в победе одной точки зрения, а в возможности найти лучшее решение. 3 этап - заключительный этап формирования групповой общности – рефлексия прошедшего занятия (дела). Планируемый результат - субъект социализации. Поэтому преобладающими отношениями являются субъект – субъектные, которые и являются отношениями сотрудничества. Отношения, складывающиеся внутри класса и школы, способствуют возникновению связей

с другими учреждениями района. Множество конкурсов проводится и в нашей школе, поэтому каждый ученик имеет шанс быть успешным в той деятельности, к которой у него есть способности. Большую роль в успехе детей играет сотрудничество с родителями. Полученный результат - общий результат всех субъектов образовательного процесса, результат их сотрудничества.

Таким образом, определяя педагогические условия эффективного взаимодействия учителя, ученика и родителей в образовательном процессе, мы выделяем планирование и анализ деятельности класса с учётом видов деятельности и участия всех субъектов образовательного процесса; поэтапное формирование групповой общности; применение методов педагогики сотрудничества; формирование в образовательном процессе субъект - субъектных отношений; повышение профессионализма учителя (классного руководителя); выработка механизма связи социума со школой;

личностное саморазвитие учащихся, классного руководителя и родителей;

успешность учителя, ученика и родителей; внутренняя активность учителя (классного руководителя).

Инновации, ставшие традициями школы, подготовили коллектив к введению Стандартов. Выявленные педагогические условия способствуют эффективной реализации требований ФГОС НОО, позволяют на практике воссоздать модель современной школы.

**«Проектная деятельность учащихся начальной школы в рамках
ФГОС нового поколения»**

Заборик Л.В.,

учитель нач.классов I кв.кат.,

Пшеничникова С.В.,

учитель нач.классов I кв.кат.

МБОУ «СОШ №10»

г. Усолье - Сибирское

Общество вышло на новый уровень своего развития, предъявляется новый социальный заказ на качественно новую личность в рамках ФГОС второго поколения, а школа как исполнитель социального заказа ищет новые подходы к формированию компетентностей обучающихся. Перед педагогами ставят задачу сформировать компетенции младшего школьника: научить принимать решения, быть коммуникативным, мобильным, заниматься проектной деятельностью.

Проект можно представить, как «пять П»:

- Проблема
- Проектирование (планирование)
- Поиск информации
- Продукт
- Презентация.

Можно добавить шестое П – Портфолио (папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта).

Цель, стоящая перед нашим образовательным учреждением - повышение уровня образования, ориентированного на обеспечение качества жизни будущего выпускника, через создание в школе проектно-созидательной образовательной среды.

Одной из форм работы является Неделя проектной деятельности, которая традиционно проводится с 2009 года.

Исходными теоретическими позициями проектного обучения рассматриваются следующие:

- в центре внимания - ученик, содействие развитию его творческих способностей;
- образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;
- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход

каждого ученика на свой уровень развития;

- комплексный подход в разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика

- глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Каждый год Неделя проектной деятельности проходит под определенным девизом. 2009 год - 2010 год - 2011 год - «Проект - это черновик будущего. Иной раз будущее требует сотни черновиков» (Ж. Ренар)

В 2012 году проектная неделя проходила под девизом «В любом проекте важнейшим фактором является вера в успех. Без веры успех невозможен» (Уильям Джеймс). 2013 год – девизом Недели стали слова Дж. Пита «Метод проектов - это не алгоритм, состоящий из четких этапов, а модель творческого мышления и принятия решений».

Если в 2009 году педагоги оценили свои умения в проектной деятельности в среднем в 3,9 балла, то в 2012 году средний балл повысился до 4,5. Данное сравнение говорит о том, что педагоги имеют четкое представление о проектной деятельности.

По итогам проектной недели проводится круглый стол (обсуждение итогов и проблем). Вырабатываются коллективные рекомендации, предложения по организации и проведению данной формы работы, по дальнейшему использованию полученных продуктов.

В 2013 году впервые работал пресс-центр «Шаг за шагом», участники которого освещали ежедневно работу над проектами по школьному радио-узлу и оформили стенд с фотографиями.

2008 - 2009 2009 - 2010 2010 - 2011 2011 - 2012 2012 - 2013 2013 -
2014

Учебные

	3	3	2	22		
Прикладные	2	3			2	2
Социально-значимые						
	1	1	1	2	3	4

Приведём пример проекта «Радужные загадки», над которым работали в 2012 году. Участниками проекта были ребята 3 «А» и 3 «Б» классов (20 учащихся). Вместе с учениками мы поставили практическую цель:

создание сборника загадок для учащихся первых классов.

Были определены следующие задачи:

1. Изучить историю возникновения загадки.
2. Определить значение цветов радуги.
3. Подобрать загадки обо всех цветах радуги.
4. Оформить собранный материал в виде книжки-раскладушки.

Работа была организована в малых группах. Чтобы найти загадки на все цвета радуги, ребята посетили школьную библиотеку, использовали Интернет-ресурсы. Активными помощниками стали родители. Они помогали отбирать загадки, набирать текст загадок на компьютере. Больше всего в проекте ребятам понравилось рисовать отгадки к загадкам. Рисунки получились яркие, красочные.

Когда наша книжка была готова, ребята подсчитали, каких загадок получилось больше всего:

красный цвет- 28 загадок

оранжевый- 13 загадок

жёлтый – 22 загадки

зелёный – 19 загадок

голубой – 9 загадок

синий – 10 загадок

фиолетовый – 10 загадок

Всего: 111 загадок

В сборник вошли загадки о животных и растениях, о неживой природе.

Проект «Радужные загадки» - это проект сотрудничества, общения учащихся разных классов. Работая над проектом, ребята ещё ближе познакомились друг с другом, узнали интересы и увлечения своих сверстников. Результатом данного проекта является сплочение детского коллектива, получение навыков эффективного общения, раскрытие творческого потенциала участников проекта.

Данная форма работы является, на наш взгляд, эффективной, так как позволяет создать такую образовательную среду, которая эмоционально и духовно влияет на развитие ребенка, он способен к адекватному осмыслению, практическому решению, самовыражению. Главным является то, что обучение строится на активной, деятельностной основе, имеющей определенную цель и результаты. Проектная деятельность по своей сути отражает современные вызовы общества к развитию систем опережающего обучения, направленных на формирование важнейших социально и профессионально значимых качеств личности.

**ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО
ЧТЕНИЯ**

Бедушвиль О.А.

МКОУ СОШ с. Бельск, Черемховский район, Иркутская область

Тел.:8-908-646-76-28, E-mail: olga.bed@mail.ru

Актуальным в педагогическом процессе сегодня становится использование методов и методических приемов, которые сформируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и

строить умозаключения. А наша главная задача - помочь ученикам освоить такие способы действия, которые окажутся необходимыми в их будущей жизни, помочь учащимся этот выбор сделать осознанно, то есть объективно оценить свои силы и возможности, способности, интересы и склонности. В начальной школе действенным средством сохранения интереса к исследованиям становится творческое проектирование. Что же такое проект и исследование? В чем их сходство и различие?

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния.

Исследование, по сути, - процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Таким образом, исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.

Подготовку к проектной и исследовательской деятельности целесообразно начинать уже в первом классе. На первом этапе нужно выработать у ученика умение работать с информацией – это художественная литература, словари, энциклопедии. Ведь важно уметь добыть необходимые знания, грамотно их систематизировать.

На уроках литературного чтения изучая раздел «Устное народное творчество», мы проводили сравнительный анализ сказок. Вспоминая и рассказывая сказку «Теремок» у детей возник спор, почему герои в сказке разные. Для того, чтобы его разрешить, познакомились с разными вариантами сказки (в пересказе О. Капицы, в обработке А.Н. Толстого, Е. Чарушина) и увидели, что, несмотря на отличие деталей (разные герои; разный теремок), сюжет сказки одинаков. Задали вопрос: Почему так? Проведя исследование, где соотносили: название сказки и вид теремка; количество героев; прозвища у героев; поступки героев; концовка сказки, установили, что каждый автор по-своему пересказывал сказку. Так появилось

несколько вариантов сказки. Ребята получили представление о вариативности. Также в ходе исследования увидели отличие народной сказки от авторской. Вот сколько возможностей для исследования даёт, казалось бы, самая простая детская сказка.

На уроках русского языка можно использовать метод проектов и метод исследования при работе со словарными словами. Сначала работаем совместно на уроках, потом – самостоятельно дома. К урокам я предлагала учащимся выполнить индивидуальные задания: подобрать словарный диктант, и побыть в роли учителя. Такое задание выполнял каждый учащийся класса. Этот вид работы очень понравился ребятам.

Во втором классе детям предлагается исследования одного слова, когда учащиеся исследуют его с разных сторон науки о языке. У каждого ребенка свой словарик. Страничку словаря, он готовит самостоятельно.

На уроке ведется работа по знакомству со словом (звуковой анализ, анализ написания слова, его лексическое значение), записывают в словарик, а дома иллюстрируют слово (наклеивают картинки или рисуют сами); подбирают пословицы, поговорки, загадки, предложения, стихи (использование этого материала позволяет вести наблюдение над функционированием слова в русской речи). На уроке представляют результаты исследования. Ребенок, изучивший что-либо, часто стремится рассказать об этом другим. Поэтому этап представления школьником своей работы пропустить нельзя. Без него исследование не может считаться завершённым.

На следующем этапе (3 класс) – самостоятельная исследовательская творческая деятельность. Исследуя слово, стараемся получить как можно больше новых сведений о том, что является предметом исследования, собрать всю информацию, используя возможности всех доступных источников, обобщить ее. Работу проводим по такому плану:

1. Слово и его лексическое значение (работа со словарями).
2. История происхождения слова (работа со словарями).

3. Слово и его «родственники».
4. Синонимы и антонимы.
5. Слово во фразеологических оборотах.
6. Рисунок слова или ребус.
7. Слово в фольклоре.

Такая работа выходит за рамки одного урока и требует много времени и подготовки. Безусловно, эта деятельность сближает ребенка с родителями. Проявление заинтересованности, помощь с их стороны советом, информацией – важный фактор поддержки мотивации.

Как следствие, данная исследовательская работа детям помогает оформить и представить для защиты мини-проекты: «Рассказ о слове», «Семья слов».

Таким образом, проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей обучающихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

Источники информации:

1. Берестнева Е. В. Проектная деятельность учащихся начальной школы// Начальная школа, 2011, № 6. С. 15.
2. Исследовательская деятельность в начальной школе (образовательная область «Филология»). Методическое пособие/ Составитель Н. А. Лемякина. – Воронеж: ВОИПКиПРО, 2010.

ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ – БУДУЩИЕ ОБЩЕСТВЕННИКИ

Гулидова А. С.

МБОУ «Усть – Удинская СОШ №2»

Иркутская область, р. п. Усть – Уда, ул. Лесная, 5б-3

Каждый ребенок талантлив,
главное – помочь ему найти себя...

Дети – это будущее какой-либо нации, какой-либо страны, ведь именно с них начинается все на свете. Российские детки уже неоднократно доказывали, что талантливые дети – самые талантливые во всем мире!!! Это и музыканты, танцоры, спортсмены, и будущие мультипликаторы, юмористы, шахматисты, и даже техники, конструкторы... Те, которые имеют потенциал стать известными звездами мирового уровня, но, к сожалению, пока не имеют таких возможностей.

Еще с давних времен существует мнение, что все люди рождаются талантливыми. Кто-то превосходит других в сфере гуманитарных наук, кто-то очаровательно поет, кому-то легче всего нарисовать что-либо, другие отлично говорят. А есть такие, которые не просто преуспевают в определенных сферах искусства или науки, но результат этого всего – феноменальный. Речь идет о талантливых и одаренных людях.

Понятие «талантливый ребенок» очень часто употребляют как синоним к понятиям «одаренный ребенок» или «вундеркинд» (в переводе с немецкого – чудесное дитя). Дети с этой характеристикой – это дети, уровень интеллектуального развития которых превышает уровень развития сверстников. Как говорится, талантливый человек талантлив во всем. Однако часто одаренные дети особенно талантливы в определенной сфере: к примеру, в возрасте нескольких лет дети с музыкальным талантом могут отлично играть на одном или нескольких инструментах, дети с развитыми математическими способностями решают достаточно сложные задачи, а малыши с отличной памятью запоминают огромные отрывки из книг или услышанных речей. Но, как правило, активисты и общественники из числа одаренных детей. На протяжении нескольких лет я наблюдала за тем, а какие же дети являются самыми активными общественниками. Начнем с определения. Общественник - человек, активно участвующий в общественной работе. Общество или человеческое общество — группа людей, связанных друг с другом с помощью постоянных отношений, или большая социальная группа с общей географической или социальной

территорией. Общественные работы - это общедоступные виды трудовой деятельности, имеющие социально полезную направленность. Проанализировав участие детей школы в социальных акциях, общественных мероприятиях, волонтерском движении, выявила, что практически везде повторяются одни и те же фамилии детей. Для того, чтобы подтвердить свое предположение, совместно с председателем Совета женщин Усть – Удинского района, организовала в Доме Культуры п. Усть – Уда мероприятие «День открытых дверей для активных детей» для объединения усилий по работе в направлении «Милосердие», указав в объявлении, что приглашаются все желающие ученики. Дополнительно в каждом классном коллективе была проведена агитационная работа. Что же вышло? На встречу пришли дети – волонтеры, спортсмены и ученица, которая поет. Все таки талантливые дети – будущие и настоящие общественники, так как они не представляют свою жизнь в бездействии. Пробуют себя во всех начинаниях, интересуются всем, что им предлагают взрослые. В своей дальнейшей работе планирую провести ряд мероприятий для того, чтобы за ними шла основная масса детей.

В звездном небе есть частичка души каждого человека, поэтому невозможно оторвать взгляд от мерцающих искорок, таких изменчивых и в то же время вечных. Но это если поднять глаза к небу. А если всю жизнь разглядывать асфальт под ногами, как же поймешь, что ты — часть вселенной, что все связано и не бывает ничего случайного? Если жизненный путь человека представить в виде бесконечной лестницы, ведущей вверх, то получится, что идущий по ней с каждой ступенькой делается чуть-чуть лучше, чем был. Человеческая душа остается живой до тех пор, пока есть необходимость чего-то добиваться, стремиться вперед. Возможно, одним из самых ценных человеческих качеств является способность творить и помогать другим людям.

Обобщение положительного планомерного педагогического опыта

Знание существует для того, чтобы его распространять.
Эмерсон У.

Тема педагогического проекта:

«Организация исследовательской проектной деятельности учащихся в начальной школе»

Автор: Покрасенко Е. Н.

Место работы: МБОУ СОШ п.Усть-Уда Иркутской области РФ

Адрес: Россия, 666352 Иркутская обл.,

п.Усть-Уда, ул.Первомайская, д.13

Телефон: 83954531477

Каждый новый набор уже 30 лет меня мучают одни и те же мысли: Как помочь ребёнку стать самостоятельной личностью? Как научить детей учиться самостоятельно? Как обеспечить успешную социализацию младших школьников? Как прийти к тому, чтобы дети учились не рядом, а вместе? Как достичь того, чтобы учитель был не только учителем, но и наставником, другом?

В условиях информационного общества, в котором стремительно устаревают знания о мире, необходимо не столько передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить их приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач, т. е. сформировать компетенции личности выпускника.

В современных условиях учителю необходимы такие методы, которые позволяли бы сформировать у ребенка умение учиться, т.е. учебную самостоятельность.

Поэтому с 2006 года метод учебного проекта активно внедряю в свою урочную и внеурочную работу

Ключевая идея моего педагогического проекта: Создание условий, позволяющих формировать у школьников компетентности решения проблем,

а также способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

Предварительный анализ теоретического состояния проблемы и образовательной практики позволил выдвинуть гипотезу.

Гипотеза. Метод проектов позволяет наименее ресурсозатратным способом создать «естественную среду» (т.е. условия деятельности, максимально приближенные к реальным) для формирования компетентностей учащихся.

Объект исследования. Интеллектуально тренированные учащиеся

Поэтому цель моя – активное участие в формировании ключевых компетенций учащихся.

Предмет исследования. Процесс развития ключевых компетентностей обучающихся начальных классов в условиях проектного обучения

Цель проектного обучения. Создание условий, при которых учащиеся самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников, учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач

Задачи конкретизируют поставленную цель: реализовывать идею непрерывного формирования информационной, коммуникативной компетенции учащихся средствами современных образовательных технологий в процессе освоения предметов курса начальной школы; развивать творческую инициативу ученика; воспитывать в ученике уверенность в себе, осознание того, что путь к успеху лежит через творческую деятельность.

Описание опыта. В начале для себя я чётко определила, что такое учебный проект и какова специфика проектной работы в начальной школе.

Специфика проектной работы в начальной школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя.

Для меня, как учителя, самым ценным в методе проектов является сам процесс работы, так как он представляет собой инструмент, дидактическое средство обучения и развития детей. Учащиеся же в большей степени заинтересованы в результате работы. Найти разумный баланс этих интересов позволяет правильно выбранный тип проекта. В моей практике я чаще использую исследовательские проекты для развития аналитических способностей, критического мышления, для освоения логических способов восприятия и обработки информации. Целью учащегося в данном случае является доказательство или опровержение гипотезы проекта. Для этого учащемуся приходится проводить эксперименты, анализировать их результаты, обобщать, сравнивать, выявлять закономерности, проводить аналогии, а также делать выводы, обосновывать свою точку зрения. Таким образом, основной упор делается на мыслительную компетентность.

При формулировке темы проекта стараемся заложить определённую интригу, как бы приглашая будущих слушателей принять участие в решении проблемы. «Где живёт электричество или Тайны электричества» (физика), «Моя родословная» (история), «Как правильно питаться для сохранения здоровья на долгие годы» (биология), «Откуда крылатые слова пришли в наш язык?» (лингвистика), «Как птицам перезимовать» (биология).

Проблематизация является первым этапом работы над проектом. Возникает первичный мотив к деятельности. Так появляется необходимость определить цель деятельности. Далее разрабатывается план работы. Реализация имеющегося плана – следующий этап проектного цикла. И он в каждом конкретном случае сугубо индивидуален. У одних детей наличие чёткого плана работы повышает мотив к деятельности (например, работа Щукина Даниила над проектом «Тайны электричества»). А у других, как у Распутина Романа «Как птицам перезимовать», возникло ощущение лёгкости и доступности всей работы, желание расслабиться, не напрягаться. А иногда автор проекта мысленно уже достиг результата работы, эмоционально пережил это достижение. Так произошло у Пимченко Насти в процессе

работы над проектом «Моя родословная». А объём предстоящей работы Софьи Садыковой по теме: «Значение правильного питания для сохранения здоровья на долгие годы» привёл к тому, что у автора опускались руки, пропадала уверенность в успешном завершении проекта. Поэтому на этапе реализации мне, как учителю, приходится искать способ поддержания мотива в работе, учитывая личностные особенности моих учеников. На завершающем этапе работы – самооценки и рефлексии автор сравнивает полученный результат со своим замыслом, и если есть возможность, вносит изменения.

Итак, основные этапы работы над проектом – это проблематизация, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия. Однако внутри каждого этапа есть более мелкие, но очень важные шаги, которые выполняю в ходе работы.

Обычно в исследовательской работе 1/3 времени занимает правильная формулировка темы и цели исследования, а также выбор или отработка его методики; 1/3 времени затрачивается на сбор материала; не менее 1/3 времени уходит на его обработку, обобщение, написание текста.

Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать, суметь вовремя отойти в сторону, дать детям насладиться радостью своего открытия.

Выполнить проект – это не только собрать материал, необходимую информацию по теме, но и применить добытые знания на практике. Например, провести экскурсию, оформить стенды, альбомы, подготовить, по возможности, видео- или фотосъемку, подготовиться к конференции, сделать конкретное практическое дело.

Всегда стараюсь творчески подходить к организации проектной деятельности, активно использую интегрированные проекты, применяю информационные технологии. Считаю, что продукт деятельности учащихся

будет выполнен на высоком уровне только тогда, когда он интересен и детям, и учителю.

Мои ученики разрабатывают и проводят публичные презентации проектов с использованием ИКТ, участвуют в дистанционном Фестивале исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио». Исследовательский проект Щукина Даниила в 2012 учебном году стал участником Всероссийского фестиваля исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио» и победителем во Всероссийском конкурсе «Учебный проект» по физике.

<http://project.1september.ru/files/works/59/5991/599134/599134.7z>

Современные формы обучения позволяют учащимся делать маленькие открытия, развивать творческие и интеллектуальные способности. Эффективными формами организации совместной деятельности педагога и учащихся, способствующими развитию их творческой активности, являются научно-практические конференции, участие в мероприятиях научной направленности.

Учащиеся принимают участие в научных конференциях, становятся победителями, работы учащихся публикуются на страницах газет, журналов, сборников научных конференций.

Они успешно выступали на VIII и XII Региональных интеллектуальных соревнованиях юных исследователей «Шаг в будущее, Юниор» (2008г., 2012г.).

Публикация тезисов в сборниках «Тезисы научных работ участников», VIII и XII Региональных интеллектуальных соревнованиях юных исследователей «Шаг в будущее, Юниор» (2008г., 2012г.).

Творческие работы всех моих учеников опубликованы в электронном СМИ «Алые паруса», Проект для одарённых детей социальной сети работников образования nsportal.ru:

Исследовательский проект «Я и моя фамилия»
<http://nsportal.ru/node/385575>

Учебное исследование на тему «Как птице перезимовать?»
, <http://nsportal.ru/node/3856115>, «Фразаологизмы и крылатые слова как средства выразительности речи», <http://nsportal.ru/node/385662>,

«Здоровье – одно из важнейших ценностей человечества»,
<http://nsportal.ru/node/385691>, Учебный проект «Тайны электричества»,
<http://nsportal.ru/node/385401>.

Мои ребята - победители школьных и районных конкурсов исследовательских работ младших школьников (2006г. – 2013г.).

В 2013 году коллективный проект 4 класса стал лауреатом в областном конкурсе поделок на противопожарную тему в группе младших школьников.

По данным моих исследований:

- учащиеся отмечают, что одноклассники, оказавшиеся в одной проектной группе, в ходе работы над проектом почти всегда становятся «лучшими друзьями»

- интерес к проектам зависит от степени самостоятельности.

72% учащихся отмечают, что проект был интересен потому, что выполнялся самостоятельно.

- 70% стали выше оценивать свои возможности, 21% учащихся стали увереннее себя чувствовать в коллективе, 13% повысили качество своих знаний.

- 45%- выделяют самый интересный исследовательский этап, 35%- этап обработки материала, 20%-презентацию.

На вопрос «Чему удалось научиться в ходе работы над проектом?» школьники отвечают: Распределять правильно время. Анализировать собственные действия. Презентовать результаты своего труда. Доделывать всё до конца. Достигать поставленной цели. Рассматривать тему с разных точек зрения

Итак, подводя итоги, можно сказать. Проект многогранен, проект эффективен, проект перспективен, проект неисчерпаем.

Школа будущего - школа проектов.

Характеристика внедрения передового опыта

На школьном МО начальных классов и на районном Фестивале передового педагогического опыта данный проект был рассмотрен и оценен положительно, рекомендован для использования и опубликован на районном сайте Управления образования муниципального образования «Усть-Удинский район» в разделе «Передовой педагогический опыт».

Партнерство в рамках инициативного проекта

Разработка данного проекта осуществлялась в соответствии с педагогической программой самообразования и государственными стандартами образования РФ, партнерами являются обучающиеся и их родители, коллектив учителей начальных классов.

Перспективное планирование

Планирую продолжить работу по организации проектной деятельности учащихся. Ведётся разработка проектов, реализуемых на уроках и во внеурочное время в начальных классах.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПОИСКА, ВОСПИТАНИЯ, РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ СПОСОБНЫХ, ТАЛАНТЛИВЫХ И ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Русанова О.П., Биличенко Т.П.

МБОУ «Железногорская средняя общеобразовательная школа №2»
Иркутская область, Нижнеилимский район, г. Железногорск-Илимский,
квартал 1, дом 43 тел.8(39566)30358

Создание условий для развития детской одаренности является приоритетным направлением образовательной модели МБОУ «Железногорская СОШ № 2» и основной целью комплексно-целевой программы школы «Одарённые дети».

МБОУ «Железногорская СОШ № 2» - это школа трех ступеней обучения, которая создаёт условия для поиска, воспитания, развития, обучения и поддержки одаренных детей.

1 ступень – начальная школа (1 – 4 классы) - 1 этап – создание условий для выявления одаренных детей.

2 ступень – основное общее образование (5 - 9 классы) - 2 этап – создание условий для развития способностей учащихся.

3 ступень - среднее (полное) общее образование (10-11 классы) - 3 этап – создание условий для окончательного формирования, углубления, развития способностей учащихся.

Но, мы остановимся на первой ступени обучения, так как именно здесь закладывается фундамент дальнейшей работы, именно начальная школа – основная составляющая успешного развития личности ребёнка на 2 и 3 ступени. При создании условий для выявления способных, талантливых и одаренных детей необходимо соблюдать ряд условий:

1. Должны не только учитываться успехи детей в какой-либо деятельности, но и использоваться специальные диагностические методики.

2. Важно организовать урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся.

3. Необходимо предложить такое количество образовательных услуг, где бы каждый ученик мог проявить свои способности в самых разных сферах деятельности.

Система работы с обучающимися начальной школы – это комплекс взаимосвязанных программ, направлений и дел.

Формула успеха нашей работы состоит из двух слагаемых:

развитие духовного мира ребёнка + интеллектуальное развитие ребёнка.

Развитию духовного мира ребёнка в нашей школе способствуют разработанные педагогами начальной школы:

□ Авторская программа духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России «Ступеньки мудрости», которая включает модули: «Наш дом – Россия», « Дорога к человечности», «Труд – основа жизни», «В здоровом теле - здоровый дух», « Живая планета», «Красота спасёт мир».

Цель программы: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Реализуется программа «Ступеньки мудрости» через: урок гармонического развития (который проходит в системе 1 уроком в понедельник), час истории Отечества.

□ ОРКСЭ – модуль «Основы светской этики»

□ Программа внеурочной деятельности, которая выстроена в соответствии с модулями программы духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России «Ступеньки мудрости». Реализуется через кружки, секции, клубы по интересам, курсы, КТД.

□ Детское объединение «Созвездие». Все направления деятельности которого исходят из модулей программы духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России «Ступеньки мудрости».

Интеллектуальному развитию ребёнка способствуют:

- урочная деятельность,
- программа Малой академии наук «Почемучки».

Цель последней: создание условий для расширения творческо – интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности, выработке навыков исследовательской работы.

Детям предлагаются следующие курсы: «Математический Олимп»; «Инфознайка» (предметная область математика и информатика), «Путь к грамотности», «Литературный олимп» (предметная область филология); «Мир вокруг нас» (предметная область естествознание).

Результаты реализации программы «Малая академия наук»:

1) Предметные результаты: интерес к исследованию и познанию окружающего мира; мотивация к углублённому изучению предметов.

2) Межпредметные результаты: овладение начальными формами исследовательской и познавательной деятельности; формирование коммуникативных навыков.

3) Личностные результаты: самовыражение личности, развитие культурного общения, получение позитивного отношения к достижениям.

Данная формула работы апробирована и даёт положительные результаты, что подтверждается данными психологического мониторинга и результатами участия в конкурсах, олимпиадах. Недаром дети начальной школы говорят: «Нам хочется учиться, надо только в этом нам помочь!».

УРОКИ - ЭКСКУРСИИ ПО МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД.

Мельникова С. Л.,

учитель начальных классов,

МБОУ «СОШ №1», г. Зимы.

Предмет математики настолько
серьезен, то нужно не упускать случая,
делать его немножко занимательным.
Б.Паскаль

Как заинтересовать ребят изучению математике, сделать уроки любимыми, увлекательными? На этот вопрос ищет ответ каждый учитель начальных классов.

В современных ФГОС НОО предусматривается связь образования с реальной действительностью, в которых особое значение придаётся технологиям деятельностного обучения. Анализ сложившегося состояния проблем математического образования дает основания полагать, что поставленная перед современным образованием цель подготовки выпускников школ к адекватному использованию математики в повседневной практической жизни не достигла высоких результатов.

Начальный курс математики, являясь органической частью школьного курса математики, нацелен как на создание прочного фундамента для дальнейшего обучения предмету, так и на практическое использование полученных знаний в реальной жизни. Все вышеуказанные положения свидетельствуют о необходимости приблизить изучение математики к реальной действительности, которая окружает ученика и помочь ему, с одной стороны, сохранить познавательный интерес, а с другой, освоить способы решения практических задач, для которых математические знания выступают надежным инструментом. Одним из средств, которые позволяют реализовать эту идею, может стать математическая экскурсия.

Именно нестандартные формы проведения уроков повышают познавательную активность учащихся, и способствует поддержанию стабильного интереса к учебной работе, а также лучшему усвоению программного материала.

Почему, имея такой высокий потенциал в формировании и поддержке высокого уровня познавательного интереса, уроки-экскурсии так редко используются учителями начальных классов? Нужны ли такие уроки на математике? На каком этапе можно выходить на улицу на урок? С чего начинать при подготовке к уроку-экскурсии на математике?

Основные трудности, при проведении математических экскурсий в основном заключаются в двух направлениях.

Первый вопрос, который возникает: «Как построить урок-экскурсию так, чтобы он прошел с пользой для прохождения программного материала по математике?».

Второй вопрос: «Как справиться с организационными задачами. Например, с дисциплиной, с «отвлекающимися» детьми, с готовностью детей к такому уроку?».

Для решения этих двух вопросов учителю необходимо грамотно организовать и хорошо спланировать содержание урока – экскурсии. Учитель на таком уроке - организатор самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности учеников. Поэтому педагог не даёт готовые ответы, а только предлагает ученикам различного вида вопросы.

Во время выполнения совместных заданий школьники учатся сотрудничать между собой, не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность.

К высокой эффективности урока математики ведут многие пути. Секрет в том, чтобы выбрать наиболее целесообразные методы и приемы, чтобы они отвечали духу времени, были востребованы и актуальны. Своей фантазией построения и проведения урока учитель будит фантазию учащихся, их желание работать и добиваться успехов.

Ведь недаром такие прекрасные слова сказал великий человек:

«Школа – это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения, надо крепко держать ее в руках, если не хочешь выпустить из рук будущее».

А. Барбюс

Развитие стратегии смыслового чтения и работы с текстом на учебных занятиях

Одна из важнейших задач начальной школы – формирование у детей навыка осознанного чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования. Выпускники младших классов должны иметь беглое, осмысленное, правильное и выразительное чтение.

Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни. Следовательно, уверенное овладение навыком чтения – одна из основных предпосылок успешной работы учащихся по всем предметам и дисциплинам. Это определяет социальную значимость и практическую необходимость разработки научно обоснованной системы формирования полноценного навыка чтения учащихся.

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД, является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

Смысловое чтение позволяет освоить как научные, так и художественные тексты.

В нашей школе работает междисциплинарная программа по развитию смыслового чтения, которая включает в себя три стратегии:

1. Предтекстовая (задания направлены на моделирование фоновых знаний, необходимых

и достаточных для рецепции конкретного текста, на устранение смысловых и языковых трудностей его понимания и одновременно на формирование навыков и умений чтения выработку «стратегии понимания». В них учитываются лексико-грамматические, структурно-смысловые, лингвостилистические и лингвострановедческие особенности подлежащего чтению текста)

2. Текстовая (в заданиях ученикам предлагаются коммуникативные установки, в которых содержатся указания на вид чтения, скорость и необходимость решения определенных познавательных-коммуникативных задач в процессе чтения),

3. Послетекстовая (дает ученикам чувство достижения цели).

Каждая стратегия предполагает различные приемы работы над текстом.

У 13 педагогов, работающих в начальной школе, было посещено 134 урока. На уроках использовались следующие приемы работы с текстом:

Предтекстовые-- фонетическая зарядка.

Цель данной зарядки: формирование культуры звуковой речи, то есть четкой артикуляции, правильного дыхания, чистого произношения; выработка зрительной памяти;

□ формирование умения сливать звуки в слоги, получать слова, добавляя к слогам недостающую часть слова; формирование умения слышать звук, что дает возможность абсолютно грамотно писать под диктовку.

Речевая зарядка - вырабатывает четкое произношение, правильную артикуляцию, внимание. Выразительность, единый темп чтения, память, обогащает речь. Материалом для речевых зарядок могут быть скороговорки, потешки, четверостишия.

Восстановление / заполнение пропусков - приём работы со связным текстом, в котором преднамеренно пропущено или перекрыто решёткой каждое n-е слово. Задача учащихся – восстановить деформированный текст,

подобрать пропущенные слова по смыслу, исходя из контекста или привычной сочетаемости слов. Квалифицированный читатель по нескольким начальным буквам угадывает слово, а по нескольким словам – фразу, по нескольким фразам – смысл целого абзаца или даже страницы.

Предвосхищение/ прогнозирование – приём работы, направленный на развитие умения предвосхищать содержание текста.

Текстовое-- жужжащее чтение – это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса.

Составление кратких записей – приём работы, направленный на развитие умения записать кратко в форме заметок содержание прочитанного или прослушанного текста с целью зафиксировать необходимую информацию для дальнейшего использования (краткий пересказ).

Логическая перегруппировка/ восстановление последовательности – перераспределения предлагаемого материала в логической последовательности или согласно плану. Результатом работы является воссозданный связный текст, серия картинок и т.д.

«Чтение по цепочке» - последовательное чтение предложений друг за другом по принципу 1 человек – 1 предложение.

«Молча» - приём чтения про себя – чтение с закрытым ртом.

Чтение с остановками - поясняет непонятные моменты текста, способствует организации рефлексии по ходу чтения, фиксирует читательскую реакцию, демонстрирует многообразие «отражений».

Заполнение таблицы – приём работы, основанный на внесении в таблицу необходимой информации.

Послетекстовое- вопросно-ответные упражнения - предполагают запрашивание и предоставление необходимой информации.

Упражнение на дополнение - приём работы, основанный на отрывке текста или ряде незаконченных предложений, которые необходимо закончить, используя информацию, полученную из прочитанного текста.

Сопоставление / нахождение сходств и различий - приём работы, основанный на сравнении двух или более объектов, например: картинок, слов, текстов и т.д.

Пересказ - осмысленное воспроизведение литературного текста в устной речи. Для овладения пересказом необходим ряд умений, которым детей обучают специально: прослушивать произведение, понять его основное содержание, запоминать последовательность изложения, речевые обороты авторского текста, осмысленно и связно передавать текст.

Множественный выбор - выбор правильного ответа из предложенных вариантов. Верные/неверные утверждения – содержательный и смысловой выбор ответов или суждений, который осуществляется путём соотнесения предлагаемых высказываний с содержанием прочитанного или прослушанного текста.

Составление плана – сокращение информации текста до основных идей, записанных в форме плана, то есть по пунктам.

Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер, используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни. Поэтому, необходима, систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу. Чтение — это источник приобретения знаний, духовного и умственного развития личности. Сам процесс чтения предполагает труд и творчество читателя, поскольку в процессе чтения включается творческая, интеллектуальная и трудовая деятельность — эмоциональное сопереживание, сотворчество, привлечение воссоздающего воображения, умственных операций (умозаключений, оценок, отношений).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Асалханова Оксана Львовна, учитель начальных классов,
п. Бохан, МБОУ «Боханская средняя общеобразовательная школа №1»

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания образования.

Поэтому при разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего образования становится формирование общеучебных умений и навыков, которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

При организации проектно-исследовательской деятельности в начальной школе педагог должен тщательно обогащать исследовательский опыт младших школьников, создавать учебные ситуации проблемного характера.

В урочной деятельности формами и способами могут быть: мини-исследования, групповая работа, самостоятельная работа, выполнение и защита проектов.

Содержание и этапы проектного обучения

№ Этапы деятельности Содержание деятельности

1. Выбор темы проекта (наличие проблемности), определение общей проблемы (что хотим решить). Ученики: обсуждение, поиск информации.

Учитель: заявление замысла, мотивация, помощь в постановке задач.

2. Исследование проблемы в полном объеме.

Планирование - определение источников, способов сбора, анализа информации, а также способов представления результатов. Ученики:

формулируют задачи и вырабатывают план действий.

Учитель: корректирует, предлагает идеи, высказывает предположения.

3. Организация самостоятельной деятельности учащихся.

Сбор информации (наблюдения, работа с литературой, анкетирование, интервью, эксперимент и т.д.). Ученики: собирают информацию.

Учитель: наблюдает, косвенно руководит деятельностью.

4. Анализ информации, формулирование выводов.

Ученики: анализируют информацию.

Учитель: корректирует, наблюдает, советует.

5. Представление и оценка (устный или письменный отчет и оценка результатов и процесса исследования по заранее установленным критериям)

Учитель и ученики участвуют в коллективном обсуждении, оценивают усилия, использованные и неиспользованные возможности, творческий подход, возможности для продолжения, качества отчета и пр.

Поскольку проект – это всегда решение какой-либо практической задачи. Ученики, решая проектную задачу, не просто ищут что-то новое, они решают реальную проблему.

Во внеурочной деятельности я использую программу «Юные инспекторы дорожного движения», целью которой является - вовлечь учащихся в деятельность по профилактике детского дорожного травматизма, познакомить их с содержанием работы специалистов, обеспечивающих безопасность дорожного движения.

Задачи: обучить правилам безопасного поведения на дорогах и улицах; познакомить с работой современных технических устройств, используемых в различных службах ГИБДД; дать опыт реальной деятельности по профилактике детского дорожного травматизма; научить приемам оказания

первой доврачебной помощи, пострадавшим в дорожно-транспортных происшествиях; развить природные задатки, способствующие успеху в социальном и профессиональном самоопределении детей.

С ребятами проводили конкурсы рисунков по правилам дорожного движения, эстафеты среди начальных классов, готовили мини-проекты по правилам дорожного движения, приглашали специалистов ГИБДД на классные часы и сами ходили на экскурсию для знакомства с данной профессией.

Реализация таких проектов в начальной школе приводит к совершенствованию и развитию личности ребенка, которая обеспечивает целенаправленное формирование способностей у обучающихся, актуальных для дальнейшей профессиональной судьбы и повышению социальной активности.

Литература:

1. Герасимова Н.Г., Ежова Я.В. Методические рекомендации формирования профессиональной компетентности педагога как средство стратегического управления образовательным учреждением. – Иркутск, 2011. – 61 с.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарский и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.
3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя /А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина и др.; под ред. А.Б. Воронцова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.
4. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников.- 3-е изд., перераб. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010. – 192 с.

Секция начального образования №2

ВОСПИТАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ, ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Широких Г.Н., МБОУ «СОШ № 37», г. Ангарск, 177 квартал, дом 11

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде является одним из направлений Программы духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся в рамках ФГОС второго поколения начальной общей школы.

Главной и неотъемлемой составляющей экологического воспитания и образования младшего школьника является определенная выработанная система занятий.

Системный подход по экологическому воспитанию детей позволяет: установить более тесные связи между познанием природы и познанием социальной жизни; расширить экологические представления младших школьников, конкретизировать их на доступных примерах из окружающей жизни; углубить теоретические знания в области экологии; обеспечить более широкую и разнообразную практическую деятельность учащихся по изучению и охране окружающей среды.

Изучив литературу, имея опыт работы учителя, проводя уроки и внеклассные мероприятия я вышла на идею необходимости формирования экологических знаний у младших школьников на уроках, но с обязательным продолжением во внеклассной работе.

Главной задачей экологического образования является формирование у младшего школьника экологического сознания, т.е. такого сознания, при котором человек настолько хорошо представляет себе последствия нарушения связей в Природе, что в любых своих действиях стремится свести к минимуму свое вмешательство в эти связи.

Анализ учебной программы «Школа 2100» позволяет сделать вывод, что в содержании каждого учебного предмета заложены возможности для осуществления экологического образования учащихся. Так, например, в содержании предметов гуманитарного цикла (чтение, русский язык, музыка, изобразительное искусство) раскрываются экологические знания о природе, как источнике красоты, вдохновения, эстетического наслаждения, творческой деятельности человека, о том, что жизнь, здоровье, душевное состояние человека зависят от окружающей природной среды.

Интегрированное обучение в экологическом образовании побуждает к поиску методов и форм обучения, требующих взаимодействия содержания различных учебных предметов. Как же используются эти приемы и методы в процессе обучения учащихся начальных классов математике, русскому языку, природоведению и чтению?

Например, на уроках математики мы используем задачи, содержащие экологическую информацию. Основной целью задач по экологии является объединение собственно математического содержания с проблемами экологии и защиты окружающей среды.

Для осуществления экологического образования на уроках русского языка большую роль может играть работа с текстами и заданиями экологической направленности.

Осуществляя межпредметную связь с уроками изобразительного искусства и трудового обучения, мы создали свою «Красную книгу», для которой дети рисовали исчезающие виды животных и растений, и писали для них тексты-комментарии. На рисовании дети придумали знаки, призывающие к бережному отношению к природе.

Здесь на доступном учащимся уровне рассматриваются связи между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком. Постоянное внимание учителя к раскрытию экологических связей значительно повышает интерес учащихся к предмету.

Во внеклассной работе по экологическому воспитанию выделяю следующие направления работы:

- Исследовательское направление (экскурсии, наблюдения)
- Познавательное-развлекательное направление работы (праздники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия).
- Практическое направление работы (уход за комнатными растениями в классе, подкормка птиц, изготовление поделок из природного материала)

В формировании экологической культуры младших школьников огромную роль играют массовые внеклассные занятия: праздники, утренники, ролевые игр.

Работа по экологическому воспитанию проводится как на уроках, так и во внеурочное время. На начальном пороге обучения детям, прежде всего, даются знания о мире людей и мире природы как ближайшем окружении самого ученика, это очень важно, так как эти элементарные знания должны обеспечить ученику естественные, социальные и познавательные потребности. Ребенок через окружающий мир должен познать разнообразие форм, красок, различных проявлений, состояний природы, животный мир, мир растений, сезонные изменения, свое важное и значимое место в этом мире.

Таким образом, вся работа по экологическому образованию и воспитанию школьников основывается на использовании природной любознательности детей, их интереса к тайнам и чудесам окружающего мира, желания постичь законы Природы.

«РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННЫХ НОРМ И ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОРКСЭ»

Снетилова Е.В., МБОУ «СОШ № 37», г. Ангарск, 177 квартал, дом 11

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и

государством в целом. В обществе сложилась отрицательная ситуация в вопросе духовно-нравственного воспитания молодого поколения.

Таким образом, введение нового учебного курса ОРКСЭ является требованием времени. Так как целью и задачами курса являются:

цель учебного курса ОРКСЭ – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1) знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

2) развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

3) обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4) развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Как преподаватель курса «Основы религиозной культуры и светской этики», считаю, что именно уроки ОРКСЭ позволяют выработать у обучающихся иммунитет духовной нравственности.

Так как наша школа является школой патриотического воспитания, то развитие патриотизма, нравственных норм и ценностей являются приоритетными в организации учебно-воспитательного процесса. Введение

нового учебного курса является большим подспорьем в реализации воспитательной концепции нашей школы.

Реализация учебного курса зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности, патриотизма, духовности, гражданственности, гуманизма. Обратимся к темам уроков: «Мораль и культура», «Добродетели и пороки», «Справедливость», «Дружба», «Нравственный поступок», «Семья», «Альтруизм и эгоизм». Сами темы говорят о высоком воспитательном значении

Нравственное воспитание начинается с упражнений в нравственных поступках, с проявлений чувств любви, благодарности, а не путём обучения нравственным истинам. Разговоры о долге, поучения, если они предшествуют нравственным поступкам, – как тени, появляющиеся при закате солнца раньше действительных вещей, утверждал Песталоцци. Поэтому на каждом уроке ребенок обязан стать активным субъектом, а не просто слушателем. Нравственные нормы и ценности курса должны стать его активной жизненной позицией. Именно эти рассуждения заставили меня искать активные формы обучения.

Творчество - главное средство освоения ребёнком культурно-исторического опыта и движущая сила развития личности. Поэтому на каждом уроке стараюсь вносить хотя бы элементы самостоятельного поиска, так создается проблемность в обучении – важное основание для активной творческой деятельности учеников.

При изучении темы «Семья» дети придумывали и защитили герб своей семьи, составили свое генеалогическое древо. Рассказы о родословных сопровождались презентациями, газетами с фотографиями, поделками, сделанными руками детей и родителями.

Итоговые проекты, которые были представлены в конце I полугодия и в конце года стали для меня некой детской рефлексией. Дети самостоятельно выбирали тему, которая их заинтересовала, тему, над которой они хотели бы

поработать ещё, потому что она им близка, понятна, им было, что рассказать, чем поделиться. В моих классах были выбраны следующие темы итоговых презентаций: «Россия – наша Родина», «Галерея достойных людей», «Моя родословная», «Дружба». Дети, выступая, доказывали, почему выбранный ими человек может находиться в этой галерее достойных людей. Приятно отметить, что среди достойных были не только великие и известные люди, но и родители, бабушки или сестры.

Эффективность воспитания ребенка зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Без взаимодействия с семьей, изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» будет неполноценным и недостаточно эффективным. Очень важно, что в учебный процесс активно включились родители. Они помогали своим детям готовить домашнее задание, создавали вместе с ними небольшие презентации, проекты к урокам. После каждого урока многие дети делились дома информацией, сразу готовили домашнее задание, рисовали, работали с дополнительными источниками информации, использовали интернет-ресурсы.

Нравственные качества человека будущего общества закладываются уже сегодня, именно на уроках ОРКСЭ, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку.

Выявление эффективности опытной работы по воспитанию трудовой активности у младших школьников

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Мальтинская средняя общеобразовательная школа»
с.Мальта Усольского района Иркутской области

Казарина Ирина Ивановна

учитель начальных классов МОУ Мальтинская СОШ

Экспериментально-практическая работа по воспитанию у младших школьников трудовой активности включала в себя:

1. Изучение становление проблемы воспитания трудовой активности в педагогической науке.
2. Подборка критериев и формирование критериального аппарата.
3. Подготовка и проведение эксперимента, и выявление его результатов.
4. Разработка и апробирование системы мероприятий, по формированию и развитию у младших школьников трудовой активности.
5. Формирование выводов и рекомендаций по проблеме исследования.

Трудовая активность – личностное качество младшего школьника, которое проявляется в его отношении к содержанию и процессу труда, в стремлении его к эффективному осуществлению трудовой деятельности. Трудовая активность как качество личности не может состояться без трудового сознания, которое является основой потребностно - мотивационной сферы активности.

Трудовую активность как свойство личности можно охарактеризовать следующими показателями:

- 1) Познавательный интерес – это свойство личности, обеспечивающее состояние готовности и постоянство стремлений младшего школьника к освоению новых видов трудовой деятельности.

Интерес – это форма проявления познавательных потребностей, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствует ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности (по Петровскому).

Однако интерес не всегда побуждает личность к активной деятельности. Эти интересы только тогда превращаются в необходимую жажду познания, поднимаются на уровень духовной потребности, когда они включаются в общую систему мотивов, определяющих жизненные позиции личности, ее направленность. Таким образом, для определения трудовой

активности необходим еще один показатель – направленность к трудовой деятельности.

2) Направленность к трудовым действиям - это:

- понимание младшими школьниками цели трудового действия, которую необходимо достигнуть и готовность подчинять свои действия данной цели.

- определение путей, средств, способов и приемов достижения цели трудового действия.

3) Настойчивость – это умение личности преодолевать препятствия, решать возникающие проблемы, выполнять малопривлекательную, часто скучную, но необходимую для достижения цели работу. В составе трудовой активности настойчивость выполняет "несущую" функцию, являясь своеобразным стержнем активных стремлений.

Таким образом, критериальный аппарат по проблеме исследования включает в себя следующие критерии:

- уровень сформированности трудового сознания;
- уровень трудовой активности.

Сформированность трудового сознания характеризуется наличием у младшего школьника представлений о мире профессий, понятия о необходимости труда, о необходимости работы, о связи между экономическим благосостоянием семьи, общества.

Данный показатель разбивается на следующие уровни:

А) Высокий – младший школьник имеет представление о труде, существующих профессиях, имеет устойчивые интересы к какой-либо трудовой деятельности, понимает необходимость труда;

Б) Средний – младший школьник имеет представление о мире профессий, но у него нет каких-либо увлечений и мотивации к труду.

В) Низкий уровень характеризуется полным отсутствием у младшего школьника представлений о трудовой деятельности.

В результате исследования проблемы развития трудовой активности был получен положительный опыт педагогов-новаторов. Можно сделать вывод, что наиболее продуктивными методами формирования трудовой активности являются: технология проблемного обучения, метод творческого проекта. В области традиционной педагогики в трудовом воспитании младших школьников важное место отводится коллективным формам работы, а также игровым методам. Соотношение материалов теоретического анализа и выводов, полученных в результате изучения педагогического опыта, явилось отправным моментом разработки программы опытно – экспериментальной работы.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Чернявская Любовь Георгиевна, учитель начальных классов,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13» г. Усолье-Сибирское
контактный адрес: madam.Lubov37@mail.ru

Среди ключевых направлений развития общего образования в рамках национальной образовательной инициативы "Наша новая школа" особое место занимает система поддержки талантливых детей.

Одним из направлений Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования так же является обеспечение специальных условий для индивидуального развития одаренных детей.

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей.

Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи.

Задача школы состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ученика, развить их, поддержать ребёнка, сохранить его неповторимость.

Какими же должны быть основания, чтобы ребенок считался одаренным?

«Одарённость – генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии». К. К. Платонов

В начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одарённых. Они имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, творческие возможности и проявления.

Исходя из этого, выявление одарённых детей, развитие степени их одарённости должно начинаться уже в начальный период обучения.

Работа с одарёнными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности нашей школы.

Представляю систему работы с одаренными детьми в начальной школе.

Работу с одаренными учащимися начинаем с диагностики одаренности.

Принимая детей в 1 класс, изучаем условия и историю развития учащихся в семье, его увлечения, сведения о семье.

Наблюдение за школьниками проводится во время урочной и внеурочной деятельности. Оно позволяет выявить наклонности, способности и интересы учащихся. Так же опираемся на исследования школьного психолога.

В рамках регионального мегапроекта в школе реализуется проект по поддержке одаренных детей «Мы - вместе».

В учебный план МБОУ «СОШ №13» включены специальные курсы и факультативы, направленные на развитие и поддержку одаренных детей (РИС, наглядная геометрия и другие).

В обучении используются образовательные системы развивающего обучения и воспитания (Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова, Л.В. Занкова), педагогические технологии, методы, приёмы обучения, оптимальные для каждого школьника и для развития способностей одарённых детей.

Работает система портфолио ученика, которая создаётся с первого класса, и ведётся до окончания школы.

В нашей школе мы выбрали такие формы работы с одарёнными детьми, чтобы ребята имели возможность попробовать свои силы в любых направлениях учебной, творческой, спортивной деятельности.

Они принимают активное участие в международных олимпиадах по языкознанию «Русский медвежонок», по математике «Кенгуру», всероссийской олимпиаде по литературному чтению, региональном интеллектуальном конкурсе «Я живу в Сибири-2013», региональном интеллектуальном турнире «Умник-2013» , дистанционных конкурсах «Муравейник», «Домик-семигномик», «Золотое Руно», «Кит».

Количество участников в этих олимпиадах увеличивается.

Традиционным для нашей школы является проведение «Фестиваля науки и творчества», в рамках которого проводятся предметные недели: русского языка, математики, естественных наук. По итогам этих недель формируется команды учащихся, которые защищают школу на конкурсах, марафонах, предметных олимпиадах, научно-практической конференции исследовательских работ «Первоцвет».

В сфере организации воспитательного процесса и системы дополнительного образования в работе с одарёнными детьми работает танцевальный кружок, вокальная студия, театральная студия «Мы – шутка!», изостудия, кружок «Оригами», «Азбука здоровья».

Нельзя не упомянуть работу с одарёнными детьми школьного «Совета отцов», организующего шахматный турнир, где успешно проявили себя учащиеся 3-4-х классов.

Каждое полугодие в начальной школе проводится торжественная итоговая линейка. На этой линейке чествуют победителей и призёров олимпиад различного уровня, их учителей. Здесь они получают грамоты, дипломы, сертификаты.

Результаты и успехи не могут не радовать нас. Но мы не собираемся останавливаться на достигнутом.

В наших планах:

- дальнейшая активизация научно- исследовательской деятельности младших школьников;
- развитие системы внеурочной деятельности и внеклассной деятельности учащихся.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН КАК ФОРМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

автор: Тарчевская Галина Григорьевна

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13» г. Усолья-Сибирского

контактный адрес: gala-3154@mail.ru

Одарённость человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В.А.Сухомлинский

Цели и задачи

Школьный интеллектуальный марафон – это многопредметное интеллектуальное соревнование школьников, это внутришкольная учебно-воспитательная работа, которая направлена на развитие личности каждого ученика. Он является той формой учебной деятельности, которая может

повлиять на развитие личности, а именно: участвуя в марафоне, ученик проявляет стремление к самореализации; у него формируются навыки планирования и самоконтроля; ему приходится проявлять системность, креативность и критичность мышления. Получение результатов своей деятельности с комментариями специалистов и соотнесение их с результатами других участников способствует формированию у ученика адекватной самооценки и уровня притязаний, а также учит его брать на себя ответственность за результаты собственной работы.

Проведение интеллектуального школьного марафона даёт возможность каждому ученику:

- продемонстрировать приобретенные общеучебные умения и навыки
- проявить интеллектуальные способности
- раскрыть многогранность своих интересов
- развить смысловую догадку
- обогатить словарный запас
- развивать логическое мышление
- пробудить интерес к решению нестандартных задач и уметь применять полученные знания на практике.

Проведение марафона является неформальным срезом уровня качества и уровня школьного обучения и поможет педагогическому коллективу и администрации школы:

- выявить контингент одарённых детей для дальнейшей индивидуальной работы с ними,
- подводить итоги работы кружков, активизировать все формы внеклассной и внешкольной работы по предметам,
- помогает выявить наиболее способных учащихся по различным предметам для дальнейшей их поддержки, оказания посильной помощи в полном раскрытии их возможностей,

- выявить всестороннее развитие интересов и способностей учащихся.

Порядок проведения

В марафоне могут принимать участие все желающие ученики из 3–4 классов. Школьный марафон включает в себя три тура. На первом туре происходит отбор наиболее успешно справившихся с заданиями олимпиад по математике, природоведению, литературе и русскому языку из всех желающих принять участие в марафоне в классе.

Второй тур проводится внутри класса между 2-3 командами из числа лучших учащихся (набравших наибольшее количество баллов)

Третий тур проводится в параллели третьих и четвёртых классов. Марафон включает задания областей: «Русский язык», «Математика», «Литература», «Окружающий мир», «Эрудит».

По результатам проведения марафона определяются победители (в личном первенстве: первое, второе, третье места), а также победители в предметных номинациях «Русский язык», «Математика», «Природоведение», «Литература», «Эрудит»

Победители школьного марафона становятся участниками городского марафона. Городской марафон проводится по той же технологии, что и третий тур. Для успешного выполнения заданий марафона не требуются знания, выходящие за рамки школьной программы, но некоторые задания рассчитаны на общую эрудицию ученика. Задания предусматривают возможность применения стандартных знаний в нестандартной ситуации. При выполнении таких заданий ученик может проявить способность к логическому и абстрактному мышлению, то есть умение классифицировать, обобщать и проводить аналогии, прогнозировать результат, “включая” интуицию, воображение и фантазию.

Школьный интеллектуальный марафон является массовым и увлекательным ученическим соревнованием!

Памятка для участников школьного интеллектуального марафона.

Вам предстоит проявить виртуозность в решении интереснейших задач по Математике – царице наук, Русскому языку - вдохновителю общения между всеми жителями России, Природоведению - началу всех начал и вдохновения творчеству. Дерзайте, покажите свои знания и умения, выдумку и творчество, сумеете принять и победу, и поражение.

АКТУАЛЬНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ И ПРОЕКТНЫХ ЗАДАЧ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Дунюшкина Н.Н.

МКОУ «СОШ № 85», ул. Шевченко д.1

Начальная школа за последние 15 лет стала одним из самых инновационных направлений развития российского образования. В настоящее время в начальной школе параллельно существует более 15 учебно-методических комплектов, представляющих три образовательные системы начального образования (традиционную, систему Л.В. Занкова, систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова).

Почему чем больше вариативных учебников и инноваций в начальной школе, тем ниже результаты...

Учителя начальной школы пока с трудом переходят к ориентации на новые цели начального обучения, сформулированные в ходе модернизации образования: научить младших школьников учиться, формировать у них учебную деятельность. По-прежнему основной упор делается на овладение знаниями, умениями и навыками. А как следствие результатов образования на выходе из начальной школы – неумение пользоваться арсеналом разных учебных средств в новой, незнакомой, нестандартной учебно-практической ситуации.

Поэтому все более актуальным становится использование в образовательном процессе приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения.

Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания образования.

При разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего образования становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания и образования.

В последнее время эту проблему в начальной школе пытаются решить, в частности, через организацию проектной деятельности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Прообразом проектной деятельности основной школы для младших школьников могут стать проектные задачи. Для того чтобы определить роль и место проектных задач в образовательном процессе, необходимо разобраться в том, как должно быть устроено образовательное пространство в начальной школе, каковы его структура и содержание. Система решения проектных задач может дать определенные образовательные эффекты только

в том случае, если работа школы будет строиться в идеологии и технологии деятельностной педагогики.

Основная идея системы проектных задач заключается в том, что, решая их, младший школьник фактически осваивает основы способа проектирования. По нашей гипотезе, овладение основами этого способа в начальной школе поможет учащимся в дальнейшем содержательно и грамотно осваивать проектную (учебно-проектную) деятельность как ведущую в подростковой школе. Таким образом, проектные задачи в начальной школе могут стать прообразом будущей проектной деятельности подростков.

В то же время решение проектных задач не только работает на перспективу, но и способствует более высокому (компетентностному) уровню усвоения программного содержания собственно начальной школы.

Под проектной задачей мы понимаем систему или набор заданий целенаправленно стимулирующих детские действия, направленные на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата. Проектная задача носит принципиально групповой характер.

Отличие проектной задачи от проекта в том, что школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора заданий и требуемых для их выполнения данных.

Использование проектов и проектных задач помогут сформировать у младших школьников способности:

- Рефлектировать (видеть проблему, анализировать сделанное - почему не получилось, видеть ошибки)
- Целеполагать (ставить и удерживать цели)
- Планировать
- Моделировать
- Вступать в коммуникацию (отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

В КАЖДОМ ЧЕЛОВЕКЕ СОЛНЦЕ, ТОЛЬКО ДАЙ ЕМУ СВЕТИТЬ

Василькова С.Г.

МОУ Буретская СОШ, Усольский район

В свете Концепции модернизации остро встает вопрос поиска путей повышения социально-экономического потенциала общества. Это возможно в случае роста интеллектуального уровня людей, которые в дальнейшем станут носителями ведущих идей общественного процесса.

Образовательные учреждения предоставляют учащимся возможность широкого выбора спектра занятий, направленных на развитие школьника (экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, олимпиады, школьные научные общества, соревнования, исследования и пр.)

Из материалов ФГОС

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества. К школе предъявляются сегодня высокие требования. А что значит для родителей и общества “хорошая школа”?

Это школа, где хорошо учат по всем предметам, а по окончании дети легко поступают в вузы. В этой школе должны преподавать высококвалифицированные и интеллигентные педагоги. В школе должны быть свои традиции. Школа должна давать современное образование. В хорошей школе уважают личность ребенка, с ним занимаются не только на уроках, но и в системе дополнительного образования.

Именно поэтому так важно определить основные задачи и направления работы с одаренными детьми в системе школьного образования.

В нашей школе ведется работа с одаренными детьми систематически, хотя в сельской школе, где учится всего 120 детей,

талантливых и одаренных можно пересчитать «по пальцам».

Я не буду останавливаться на терминологии (это материала много), а скажу, что одной из важнейших задач педагога при работе с одаренными детьми является создание благоприятной обстановки в коллективе и

разрешение конфликтных ситуаций. Важно отметить, что гиперопека таланта может привести к печальным последствиям – обожествлению самого себя и унижению других, а также к отказу от дальнейшего самосовершенствования.

В каждом ребёнке я стараюсь найти что-то полезное, но среди них необходимо выявить одаренных или талантливых детей. Для этого мы с детьми проводим анализ особых успехов и достижений каждого ученика, создали банк данных. Совместно работаю с психологом, который проводит диагностику потенциальных возможностей детей. Включать в работу с одаренными детьми надо учителей, обладающими определенными качествами: увлеченность своим делом, способность к экспериментальной, научной и творческой деятельности, профессионально грамотные, интеллектуальность, нравственность и эрудированность, проводником передовых педагогических технологий, психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса, знатоком во всех областях человеческой жизни.

На протяжении последних 6 лет я вплотную занимаюсь научно-исследовательской и проектной деятельностью, лидерами и творчески способными детьми. Но чтобы добиться результатов на областных, всероссийских и международных уровнях пришлось составить модель работы, применяемую с первого класса.

Применение модели предполагает ожидаемые результаты:

1. совершенствование системы работы с одаренными детьми;
2. создание условий для целенаправленного выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями;
3. обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов;
4. стимулирование мотивации развития способностей школьников;

5. проведение конкурсов, конференций, олимпиад, создание сборника лучших работ учащихся;
6. увеличение числа детей, активно занимающихся творческой, интеллектуальной деятельностью;
7. увеличение числа педагогов, владеющих современными методиками работы с одаренными детьми.

Модель системы работы с одаренными детьми

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИКТ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

Матвеева Т.В.

МОУ СОШ № 7 г. Усть-Кут, e-mail:tat.ma2011@yandex.ru

«Ум ребёнка нельзя наполнить знаниями, он сам должен схватить и усвоить их; человеку нельзя сообщить знания, их можно ему предложить, но овладеть ими он должен в результате собственной деятельности».

А. Дистервег

Трудности овладения громадной современной культурой требуют использования в учебном процессе специальных средств и мер, и, конечно, стимулирования учеников на интенсивное обучение.

И здесь на помощь учителю приходят стандарты второго поколения.

Главной отличительной особенностью ФГОС НОО является деятельностный подход в обучении, ставящий главной целью развитие личности.

ФГОС ставит перед начальным образованием новые цели. Одна из них заключается в формировании у детей мотивации к обучению, в помощи им в самоорганизации и саморазвитии.

Новые стандарты выдвигают требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, одно

из которых предусматривает применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в решении учебно-познавательных задач, направленных на формирование личностных, предметных и метапредметных результатов учащихся, обозначенных в ФГОС.

Следовательно, мотивом для изучения наук, в первую очередь выступает интерес к компьютеру.

Однако с каждым днем для большинства детей компьютер становится фактически бытовым прибором и теряет свой таинственный ореол, а вместе с ним и мотивационную силу. Поэтому выигрышно применять технические новинки.

С первого класса я использую в работе мультимедийные тренажёры.

Один из первых тренажёров - «Проверь себя». Он создан в системе Занкова Л.В. с введением новых стандартов. Включает в себя задания по математике, русскому языку, литературному чтению и окружающему миру. Символ системы – занковский Ёжик, приглашает детей потренироваться. Так как дети ещё плохо читают, то задание сопровождается чтением диктора. При проверке Ёжик хвалит, если задание выполнено верно, или предлагает ещё подумать, если есть ошибки.

Тренажёр соответствует гигиеническим требованиям: через 15 минут экран затемняется, Ёжик говорит, что он устал и предлагает ребёнку отдохнуть. Экран активизируется только через 45 минут.

Со второго года обучения использую тест по математике Истоминой. Ученик заносит свои данные, открывает и выполняет 10 заданий, проверяет и получает отметку.

Программа ведёт статистику по разным направлениям:

- выдаёт результаты каждого ученика;
- строит диаграмму среднего балла по каждому классу;
- строит диаграмму распределения отметок в количественном и в процентном отношении;
- строит диаграмму рейтинга ошибок.

Это позволяет учителю включать трудные вопросы в текущее повторение на уроках.

Повышает учебную мотивацию, создаёт ситуацию успеха тренажёр, в котором компьютер-анимашка сразу оценивает ответ ребёнка и визульно, и на слух («Молодец», «У тебя получилось», «Умница»).

Неоценимую помощь в повышении мотивации оказывает интерактивная доска, которая использует различные стили обучения: визуальные, слуховые и кинестетические, предоставляет прекрасные возможности для самоконтроля и рефлексии.

Интерактивная доска позволяет решать сразу несколько задач:

- уйти от привнесённой компьютерной культурой чисто презентационной формы подачи материала;
- повышение эффективности подачи материала;
- организация групповой работы (или групповых игр);
- стопроцентная наглядность;
- высокий уровень активности детей на уроке;

Интерактивная доска помогает учащимся самоутвердиться, самореализоваться; побуждает к исследованию; развивает деятельностные навыки, положенные в основу ФГОС.

Эффективность применения ИКТ отражается в диагностике.

Входная диагностика «Школьный старт» показала, что 17% первоклассников имеют низкую мотивационную готовность к обучению. Диагностика УУД по окончании 1 класса таких детей не выявила.

Вывод. При правильном подходе ИКТ усиливает мотивацию младших школьников, активизирует внимание учащихся, развивает познавательные процессы, воображение и фантазию. Развиваются навыки исследовательской деятельности, творческие и коммуникативные способности; формируется умение работать с информацией. Интерактивная доска позволяет активно вовлечь учащихся в учебный процесс; качественно изменить контроль за

деятельностью; приобщить школьника к достижениям личного характера, класса и информационного общества.

Секция дополнительного образования №1

Выбор инновационных форм организации занятий как одно из условий успешного обучения в дополнительном образовании.

Баринова Н.И.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Место дополнительного образования в системе общего образования в условиях внедрения стандартов нового поколения на сегодняшний день не имеет четко определенных границ, так как пока не сформировано однозначного отношения к проблеме стандартизации дополнительного образования детей. Однако требования, выдвинутые ФГОС,

1. Требования к структуре основной общеобразовательной программы
2. Требования к условиям реализации основных образовательных программ.
3. Требования к результатам освоения основных образовательных программ.

Давайте обратимся к ассоциации и представим эти требования в виде горы. Подошва ее – это образовательная программа, склоны – условия реализации, а вершина-результат. Результаты образовательной деятельности в дополнительном образовании - концертная деятельность в музыкальных и хореографических объединениях, соревнования - в спортивных объединениях, выставки - работы объединений декоративно-прикладного творчества, ИЗО, олимпиады, конференции - результат работы объединения английского языка. Но все перечисленное выше – это вершина, путь к

которой нелегко и тернист. И слагается этот «путь» из многого: материальной базы, методического обеспечения, профессионализма педагогов... Но самым значимым в этом перечне являются занятия. И чем эти занятия разнообразнее, привлекательнее для детей, тем большее число обучающихся смогут пройти путь познания и достигнут вершины. Именно поэтому тема использования инновационных форм организации занятий на сегодня является важной. Что же такое «Инновационная деятельность»? Практически все педагоги видят в данном понятии две основные составляющие: это что-то новое по сравнению с предыдущим, и это новое направлено на повышение качества образования. В целом суть определения обозначена достаточно верно. В современном понимании инновация-это «проявление новых форм или элементов чего-либо, а также вновь образовавшаяся форма, элемент». Синонимом инновации является понятие «новшество». В педагогике понятие «инновационная деятельность» рассматривается несколько глубже. Это целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики. Современный словарь по педагогике так трактует этот термин: «педагогическая инновация – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности». Весь учебно-воспитательный процесс в дополнительном образовании начинается с занятия, являющегося главным инструментом воспитания и развития личности, потому педагоги должны в совершенстве владеть технологией их организации и проведения. Часто этот процесс сводится к использованию традиционных школьных форм. Но набор воспитанников в объединения дополнительного образования осуществляется добровольно, и их дальнейшее посещение зависит от того, насколько им

будет интересно, потому следует отходить от обыденности и однообразия, использовать творческие, инновационные формы занятий.

Признаки, заложенные в основу инновационных форм занятий:

- каждое занятие должно вести к познанию и утверждать ДОБРО через обращение к СЕРДЦУ;
- избавление от устаревших и авторитарных педагогических приемов, от системы подавления;
- использование приемов сотрудничества, при которых обучающиеся чувствовали бы себя самостоятельной и свободно действующей личностью;
- познавательно -эмоциональный характер занятий;
- внесение в занятие разнообразных разделов («минута поэзии», «это полезно знать», «читальный зал»...);
- активное использование разнообразных форм анализа и самоанализа деятельности педагога и обучающихся детей;

Руководствуясь данными признаками, можно разработать особые, нестандартные формы занятий: социодрама, защита проекта, философский стол, день добрых сюрпризов, кейс-стади, выпускной ринг, конверт вопросов... В перечисленных формах работы преодолены стереотипы традиционного проведения занятий. Эти формы способны активно реализовать на занятиях триединой цели, итогом будет повышение познавательной активности обучающихся, успешно вырабатываются навыки самостоятельности, рост коммуникабельности со сверстниками. Но используя инновационные формы, не стоит забывать о том, что в основе многообразных форм учебных занятий имеются общие характеристики. Во-первых, каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности, во-вторых, любое учебное занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов, в-третьих, построение учебного

занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

МОТИВАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В МУЗЫКАЛЬНОЙ СТУДИИ «РОДНИК»

Кузьмина А.Е.

Пьянкина А.В.

МОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Актуальность проблемы повышения учебной мотивации детей в студии Родник обусловлена задачами повышения успешности обучения. Проблема формирования мотивации определяется тем, что в период обучения ребёнка, когда учебная деятельность имеет статус ведущей деятельности, важно создать предпосылки формирования мотивации учебы, и к концу обучения в студии придать мотивации определённую форму, то есть сделать её устойчивой. Мотивация является сложным, многоуровневым и изменяющимся психическим явлением. Для гармоничного психического развития ребенка должна быть сформирована зрелая учебно-познавательная мотивация, устойчивое желание учиться.

Основная цель: создать условия организации обучения, которые способствуют повышению уровня учебной мотивации учащегося.

Задачи:

- Формирование мотивов;
- формирование навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения;
- повышение уверенности в себе и развитие самостоятельность;
- формирование самосознания и адекватной самооценки;
- поддержание атмосферы эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения и общения;

- развитие рефлексии, возвращение чувства ответственности за результаты деятельности, воспитание воли.

Поставленные задачи рассматриваются как единый комплекс, так как только целостное воздействие на личность ребенка может привести к позитивному изменению (или формированию определенных психологических компонентов).

Главным принципом работы педагогического коллектива студии с детьми является создание условий и предоставление возможностей для творческой деятельности. Профессиональный творческий педагогический коллектив студии осуществляет формирование творческой среды в образовательном пространстве. Осуществляется реализация авторских и адаптированных программ. Психологическая поддержка и индивидуальный подход укрепляют и развивают мотивацию к обучению, формируют личностные качества детей.

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, регулярно проходят курсы повышения квалификации, активно участвуют в творческих педагогических проектах, проводят мастер-классы и открытые занятия.

Сотрудничество с родителями обеспечивает материальную и моральную поддержку педагогов и детей студии. Творческие связи с предприятиями, образовательными и культурными учреждениями города и области обеспечивают устойчивые социокультурные связи. Участие в городских, областных, региональных и международных фестивалях и конкурсах предоставляет возможность реализации детьми полученных знаний и навыков.

Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;

- актуальность,
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

О результативности проведенных занятий можно судить по следующим критериям:

- возрастающий интерес к выполнению заданий для ребенка;
- увеличение заинтересованности в специальных упражнениях на развитие учебных склонностей;
- повышение уровня активности участников занятий, проявляющийся в желании сотрудничества;
- повышение уровня заинтересованности в проведении совместных дел взрослого и ребенка.

Результаты работы по формированию учебной мотивации не всегда проявляются быстро и бывают не такими наглядными, как при обучении чтению, счету, письму. Однако, как показывает практический опыт, после проведения занятий исподволь и постепенно положительные результаты начинают проявляться. У детей появляется устойчивое желание обучаться, способность выполнять такие виды деятельности, к которым раньше они не проявляли интерес.

Использование современных технических средств резко повышает интерес ребенка к занятием в студии: Использование интерактивной доски для изучения теоритических дисциплин, применение электронного многофункционального инструмента для обучения игре на фортепиано, использование дистанционной радиомикрофонной техники, качественные фонограммы песен различного жанра, акустическая аппаратура обеспечения концертной и репетиционной деятельности для занятий по вокалу. Педагоги в своей работе широко используют возможности интернета для поиска нотного материала, методической литературы, теоретических разработок, учебных программ, фонограмм и т.д.

Ожидаемые результаты:

- повышение мотивационной готовности детей к обучению;

- возникновение эмоционально - положительного отношения в студии;
- новый уровень самосознания.

Результаты диагностического обследования учебной мотивации у детей показывают, что проводимая работа с детьми дает положительные результаты, следовательно, программа занятий является эффективной. Мотивационно готовым к обучению является ребенок, у которого сформированы, прежде всего, характерные для него мотивы, которые проявляются в следующих формах:

- ребенок хочет учиться в студии и переживает при отсутствии такой возможности;
- учение привлекает его как серьезное, социально значимая деятельность;
- сила учебных мотивов достаточна для преодоления школьных трудностей;
- формируется устойчивая иерархия мотивов, в которой доминируют познавательные и социальные мотивы учения и нравственные мотивы поведения;
- ребенок свободно объясняет смысл учения, то есть обнаруживает высокую степень осознания мотивационной сферы.

Даже если у детей интеллектуальные, социально-психологические и эмоционально-волевые компоненты обучения находятся на высоком уровне, без мотивационной готовности к учебной деятельности они не могут иметь решающего значения. Именно внутренняя мотивация, ее настрой являются определяющим моментом успешного обучения, оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, деградации личности, вплоть до совершения подростками правонарушений.

Выводы:

- мотивация является особо важным и специфичным компонентом учебной деятельности;
- через мотивацию формируется определённое отношение к учебному предмету и осознаётся его ценностная значимость для личностного развития;
- через формирование положительной мотивации можно значительно улучшить качественные показатели познавательного процесса.

ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.

Чекоданов В.В.

МОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Глобальные изменения в политической, экономической и как следствие, в социальной жизни России в последние два десятилетия повлияли на мировоззрения россиян и молодежи в частности.

Интенсивно развиваются технологии, совершенствуется семимильными шагами бытовая техника, освобождая человека от множества домашних забот, автомобили очаровали людей своим разнообразием, дизайном и комфортным способом передвижения пассажиров и различных грузов. Разнообразие гаджетов, обладающих невиданными ранее функциями, свобода общения, доступность информации, часто негативной и искаженной в интернете изменяют мироощущение человека, в первую очередь детей и молодежи.

Человечество перешло на новый виток эволюции и изменить это мы не имеем возможности, только разумные шаги помогут нам жить и развиваться в такт новой эпохи.

Между тем изменения социально-политического и экономического статуса государства Российского кроме положительных аспектов привнесло

в нашу жизнь понятие реальной конкурентной борьбы. Конкуренция – двигатель прогресса, но процесс этот проявляет себя, часто, в довольно жесткой форме.

Конкурентной борьбе подвержены не только малые, средние, крупные организации предприятия и корпорации, но как и прежде, государства любой формации. Наибольшего успеха-благополучия добивается тот, кто сможет обойти конкурентов, а для этого желательно их ослабить, и что желательно, заставить работать на себя. Россия в современном мире, является лакомым куском для всех, со своими природными и людскими ресурсами. Многие конкурирующие государства пытаются ослабить нашу страну, придать ей статус сырьевого придатка и очень выгодным рынком сбыта. В первую очередь это делается с помощью разобщения общества, разрушения социальных, моральных и этических принципов. Нам, россиянам, чтобы сохранить свое государство, укрепить его жизнеспособность конкурентоспособность необходима национальная идея способная объединить общество. Патриотизм это первый и важнейший этап на пути укрепления государственности. Что такое патриот?

Патриот – в толковом словаре Даля - это любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб...

Сплотить общество, подверженное болезни «индивидуализм» можно с помощью воспитания у молодежи любви к Отечеству, то есть повышение уровня патриотизма. Государство делает попытки сплотить народ, вкладывая огромные средства в общенациональные спортивные, культурные и научные проекты. Вспомните подготовку к олимпиаде и чемпионату мира по футболу, битву хоров и «Сколково». Отдельный вопрос как это делается. Но это реальная попытка сделать общество более патриотичным.

В этой ситуации у дополнительного образования есть большие возможности внести свою лепту в этот всенародный процесс формирования патриотических чувств у своих подопечных. Молодежь в принципе готова быть патриотичной, но нужна воля и желание старшего поколения. Первое

чувство на пути к патриотизму чувство гордости за достижения в любой области жизнедеятельности. Патриот рождается внутри самого маленького

коллектива, когда ребенок начинает переживать за успехи своего кружка, секции, студии. Эти малые ручьи патриотичности питают полноводные реки, если дети из разных коллективов начинают переживать за успех школы, дома культуры, дома творчества, а затем болеют всей душой за город, регион и вот вам океан патриотов готовых защищать, ставшей, по настоящему, родной страну. В состоянии эйфории от успехов своего коллектива, региона или страны человек может пересмотреть, хотя бы частично, свои жизненные принципы и задуматься о возможности более качественного уровня жизнедеятельности.

Необходимо давать возможность детям не только готовиться и выступать, но и сопереживать за своих товарищей или коллектив, больше информировать о проходящих конкурсах, концертах соревнованиях. Предлагать и призывать посещать эти мероприятия с целью поддержки выступающих. Обсуждать результаты выступления на любых, в том числе всероссийских и международных конкурсах и соревнованиях. В более оригинальной яркой форме информировать об успехах коллективов. Делать это регулярно.

Нельзя забывать об исторических корнях нашего государства, ведь как любое растение начинается с корней, так и продолжает жить и развиваться благодаря корням. Так и древо государственности будет питаться славой предков. Стенгазеты, информация на общедоступных сайтах в красочной оригинальной форме подаются великие вехи истории, диспуты и концерты на тему славной истории Отечества, спортивные старты посвященные героям России. Ребенок, будет гордиться страной, зная о ее героях прошлых лет и современности, о достижениях и победах. Так рождаются патриоты, будущие полноценные граждане государства Российского.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ
НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
В РАМКАХ ФГОС

Ветчининова Н. В., учитель изобразительного искусства
МБОУ Солерудниковская гимназия Заларинский район

«Развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия»,- так говорится в Концепции модернизации российского образования, поэтому школа должна стать базой для формирования новых жизненных установок личности. Изменились требования к образованности личности, к ее жизненным ценностям. Ушли в прошлое прежние идеалы и принципы. На что же теперь ориентироваться? Каким представить человека, отвечающего новым требованиям?

Для этого необходимо изменить подходы к процессу обучения. Сегодня нам предлагают новые стандарты в обучении – это реализация ФГОС в образовательном процессе. На мой взгляд, новым стандартам отвечает продуктивное обучение или деятельностный подход. Что представляет продуктивное обучение? Это вовлечение учащихся в образовательную область или учебный предмет. Это организация продуктивной деятельности учащихся на уроках в результате которой, создается образовательный продукт. Образовательный продукт – это результат образовательной деятельности обучающихся, имеющий внешнее (идея, текст, поделка) и внутреннее (личностные качества) проявления. Цель продуктивного обучения состоит в том, чтобы предоставить ученикам возможность творить знания, создавать образовательную продукцию по всем учебным предметам, научить их самостоятельно решать возникающие при этом проблемы. Обеспечить достижение этой цели помогает следующий принцип: по всем вопросам учебной программы ученики могут создавать

свои аналоги. Они могут определить индивидуальный смысл занятий по предмету, поставить цели, отобрать темы, спланировать, проконтролировать и оценить свою работу. Чем большую степень включения учеников в конструирование собственного образования обеспечивает учитель, тем полнее оказывается их индивидуальная самореализация, тем полноценнее их творческое самовыражение.

С чего начать реализацию продуктивной деятельности учащихся? Конечно же с процесса целеполагания. Если мы хотим сделать обучение продуктивным, деятельностным и значимым для ученика, тогда начинать нужно с диагностики ученических целей. Для этого можно использовать устное собеседование, письменное анкетирование, тестирование, наблюдение и др. Варианты могут быть открытые и закрытые. В качестве открытого вопроса А. В. Хуторский предлагает уже в младшем возрасте предложить ребенку, например, такой вопрос: «Что для меня самое главное?». На занятиях ребята сопоставляют различные точки зрения, формулируют цели собственного продвижения в материале курса предмета ИЗО. Можно предложить учащимся другой способ работы. Например, предложить список целей ученикам, а их задача составить свою иерархию целей из предложенного набора.

После целеполагания основными звеньями в обучении являются методы и приемы.

Приемы обучения.

На мой взгляд, если педагог только начинает делать шаги в этом направлении, можно потренироваться самому в составлении нестандартных заданий для своих учеников, тем самым, обеспечивая для них возможности самопроявления через нахождение собственного варианта решения. Такие задания, применяемые на уровне приема обучения, называются задачами «открытого типа» или «открытые задания».

При этом под «открытыми заданиями» понимаются такие задания, которые не имеют однозначных результатов их выполнения. Они

принципиально отличаются от традиционных вопросов, тестов, задач и упражнений, у которых есть правильные ответы, с которыми сравнивается полученный учеником результат. Открытые задания предполагают лишь возможные направления. Получаемый же учеником результат всегда уникален и отражает степень его творческого самовыражения.

Конечно, изменение подходов к процессу обучения на уровне приемов не может в полной мере реализовать идею продуктивности. Отдельные приемы, конкретные задания необходимо рассматривать в системе продуктивных методов обучения. Методов продуктивного обучения много, приведу один пример. На мой взгляд, интересными являются логические методы решения творческих задач. Наиболее распространенным методом развития воображения является метод образного видения - образовательный продукт как результат наблюдения учеников выражается в словесной или графической образной форме, то есть ученики проговаривают, записывают или рисуют результаты своего исследования.

Таким образом, продуктивное, деятельностное обучение является одним из способов развития инициативной личности, умеющей по своему взглянуть на проблему, творчески активную, самоактуализирующуюся.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Гегель М. Ю., учитель технологии

МБОУ Солерудниковская гимназия Заларинского района

Программа «Основы проектной деятельности»

Программа «Основы проектной деятельности» разработана педагогами МБОУ Солерудниковская гимназия в связи с реализацией ФГОС. Программа «Основы проектной деятельности» направлена на формирование у учащихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков

разработки, реализации и общественной презентации учащимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и социально значимой проблемы.

Программа будет обеспечивать:

- формирование компетенций и компетентностей в проектной деятельности;
- формирование навыков участия в проектной деятельности;
- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенции учащихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая поиск, построение и передачу информации, презентацию выполненных работ, умение безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий и сети Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС, рассчитана на 17 часов (один час в неделю в течение одного полугодия), реализуется в 5 классе. Содержание программы является базовой основой для подготовки учащихся к проектной деятельности.

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития учащихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня личностного и познавательного развития учащихся;

— ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности учащегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

— признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;

— учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

— разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося.

Цель: формирование и развитие у учащихся культуры и навыков проектной деятельности.

Планируемые результаты

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в форме учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;

- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;

- основы ценностных суждений и оценок;

Учащийся научится:

- планировать и выполнять учебный проект, используя оборудование, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

- выбирать и использовать методы, соответствующие рассматриваемой проблеме;

- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме.

Учащийся получит возможность научиться:

- задумывать, планировать и выполнять учебный и социальный проект под руководством учителя;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

РАЗВИТИЕ ОДАРЁННОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ.

Белкова Елена Александровна
учитель изобразительного искусства
МБОУ «СОШ №1» г. Зимы

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Все, что нужно для того, чтобы они могли проявить свои дарования – это умное руководство со стороны взрослых. Современному ученику недостаточно получить определенную сумму знаний, умений и навыков. Время требует от него умения реализовать свои творческие способности, максимально использовать свои потенциальные возможности, мыслить творчески, выходя за рамки одного предмета.

Думаю, что каждый ребёнок может быть способным, а впоследствии и одарённым в какой-то области. Наша задача определить интересы ребёнка и направить его в нужное русло.

Работа с одарёнными детьми – это чаще всего внеклассная работа. Урок, даже самый удачный, имеет один недостаток: он спрессован во

времени и не допускает отвлечений, даже когда группа (класс) остро интересуется каким-либо вопросом. Другое дело – внеклассные занятия, в которых учитель не связан жёсткими временными и плановыми рамками.

Внеклассная работа по изобразительному искусству проводится каждый год – это наши школьные выставки, конкурсы рисунков, плакатов и стенгазет: «С днём Учителя!»; конкурс новогодних рисунков, открыток и стенгазет «С Новым годом!»; «Рисование – способ познания мира»; «Гордимся мы очарованием красавиц русских и славим мужество богатырей»; «Ничего на свете нет милей улыбки мамочки моей»;

«1 апреля – день юмора и смеха»; «В глубинах Вселенной»; «Мы – за здоровый образ жизни!»; «Все профессии нужны, все профессии важны»; «Никто не забыт, ничто не забыто»; «Нам нужен мир!».

Очень важно работы одаренных детей показывать другим, от своей творческой работы учащиеся должны получить удовлетворение.

Любая выставка в школе вызывает живой интерес не только у ребят-авторов, но и у остальных зрителей: одноклассников, учащихся других классов, учителей, родителей и гостей школы.

Проектная деятельность также помогает творчески развиваться ребенку и не надо откладывать занятия проектом до старших классов, лучше начать эту работу как можно раньше, ориентируясь на возрастные особенности учеников. Во всех проектах, связанных с художественным оформлением интерьеров детских учреждений, главным является совместное творчество.

Например, наш проект – панно «Победа», посвященный 65-летию Великой Победы. Это панно выполнено с открытки художника Л. Непомнящих. Под моим руководством группа из 8 девочек в течении трех недель после уроков с творческим энтузиазмом рисовали это панно. Участники проекта стали девочки: Щвец Ирина 9а кл., Сафонова Анна 9а кл., Попова Вера 9а кл., Городникова Лариса 9б кл., Бояринцева Алёна 8а кл., Жудик Зоя 8а кл., Завьялова Полина 8а кл., Шамай Анна 8а кл.

Панно «Победа» вызвало большой интерес и удивление учащихся, учителей и гостей школы на выставке рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященной 65-летию Великой Победы.

Ещё один совместный проект оформления сцены к смотру художественной самодеятельности (март 2012 г.) Участниками проекта стали взрослые и дети-ученики 7-8 классов. Главное, всем было интересно, в течение месяца совместная творческая деятельность по изготовлению домов и церкви сплотила и сдружила всех.

Участие наших учеников в городских НПК, в городских, областных и региональных конкурсах рисунков, плакатов – это очень полезное, интересное творческое дело, на которое уходит немало свободного времени, терпения и сил.

Например, Куклина Анастасия – ученица 5а класса представила свою работу «Жостовский поднос» и заняла III место в городской НПК в 2010 г. Ученица 6а класса Лунина Анна за работу «Городецкая роспись разделочной доски» получила диплом за участие в городской НПК в 2011 г. На VII НПК «За страницами учебника» г. Тулуны в 2012 г. ученица 8а класса – Валькова Ульяна за свою работу «Декоративные вазы» получила свидетельство участника. Фидикова Екатерина – ученица 9а класса за работу «Иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина» награждена грамотой за участие в городской НПК 2013 г.

Проявление творческой инициативы способствует развитию у ребят художественно-творческой активности, приобретению опыта творческой деятельности, самостоятельности, фантазии, воображения, образного мышления. Именно работа с одарёнными детьми успешно культивирует у них те качества, без которых творческая личность может не состояться.

Участие учащихся в конкурсах детского художественного творчества.

Уровень

участия 2010-2011 2011-2012 2012-2013 2013-2014

	КОЛ-ВО								
участников	КОЛ-ВО								
победителей	КОЛ-ВО								
участников	КОЛ-ВО								
победителей	КОЛ-ВО								
участников	КОЛ-ВО								
победителей	КОЛ-ВО								
участников	КОЛ-ВО								
победителей	КОЛ-ВО								
Городской	28	1	56	4	46	7	38	9	
Областной	55	4					1		
Всероссийский	48	6	31	4	10	6	66	46	
Международ-ный					24				

Одаренный ребенок – это достояние страны, поэтому считаю, абсолютно неважно в какой школе он учится, главное то, кто ему будет оказывать поддержку. Сама жизнь подсказывает нам, что необходимо больше уделять внимания выявлению одарённых детей и работе с ними.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Басанова Л.А.

Руководитель детского

театра «Буратино»

г. Усолье-Сибирское

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. С этим связано стремление дать детям знания, научить их читать, писать и считать, а не способность чувствовать, думать и творить. Педагогическая установка в первую очередь на развитие мышления превращает эмоционально-духовную сущность ребёнка во вторичную

ценность. Современные дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10-15 лет назад, они быстрее решают логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, всё чаще они проявляют равнодушие и чѐрствость, их интересы ограничены, а игры однообразны. Кроме того, в последнее время многие дошкольники не посещают детские сады, а куклы Барби, тамагочи и компьютеры не способны компенсировать отсутствие детского сообщества, без которого невозможно полноценное психическое и социальное развитие личности ребёнка.

Отмечая недостаток наблюдательности, творческой выдумки у некоторых первоклассников, психологи часто ставят диагноз: «недоиграл», т.е. не натренировал свою фантазию и воображение в непредсказуемом и радостном процессе «сотворения игры». Как правило, такие дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого интереса, как потребители, а не как творцы.

Существует и другая важная проблема, волнующая педагогов и психологов. По данным Н.В. Самоукиной, в период психологической адаптации ребёнка к школе у 67-69 % первоклассников возникают страхи, срывы, заторможенность, а у других, наоборот, развязность и суетливость.

У детей часто отсутствуют навыки произвольного поведения, недостаточно развиты память и внимание. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Всё это может дать театрализованная деятельность. Являясь наиболее распространенным видом детского творчества, именно драматизация, «основанная на действии, совершаемом самим ребёнком, наиболее близко, действенно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями» (Л.С. Выготский).

С древних времён различные формы театрального действия служили самым наглядным и эмоциональным способом передачи знаний и опыта в человеческом обществе. Позднее театр как вид искусства стал не только

средством познания жизни, но и школой нравственного и эстетического воспитания подрастающих поколений. Преодолевая пространство и время, сочетая возможности нескольких видов искусства – музыки, живописи, танца, литературы и актёрской игры, театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребёнка. Занятия сценическим искусством не только вводят детей в мир прекрасного, но и развивают сферу чувств, будят соучастие, сострадание, развивают способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Театрализованная деятельность ориентирует взрослых на создание условий для активизации у ребёнка эстетических установок как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Она рассчитана на сотворчество педагогов, которые не разучились играть и фантазировать. Использование программ по театру позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его. Ребёнок начинает чувствовать, что логика – это не единственный способ познания мира, что прекрасным может быть и то, что не всегда понятно и обычно. Осознав, что не существует истины одной для всех, ребёнок учится уважать чужое мнение, быть терпимым к различным точкам зрения, учится преобразовывать мир, задействуя фантазию, воображение, общение с окружающими людьми.

Сверхзадача занятий театром заключается в том, чтобы гармонизировать отношения ребёнка с окружающим миром, что в дальнейшем послужило бы ему защитой от социальных и межличностных противостояний.

Исходя из этого основного положения, цели и задачи занятий театральным мастерством формулируются следующим образом:

- развитие эстетических способностей;
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;

активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;

овладения навыками общения и коллективного творчества.

В современном учебном процессе успешными считаются не только учащиеся с положительными оценками по всем школьным предметам, но и те дети, которые:

уверенно себя чувствуют на презентации своего доклада перед одноклассниками;

умеют отстаивать свою точку зрения;

владеют красивой, правильной и логически выстроенной речью;

умеют общаться со взрослыми в разных ситуациях;

умеют адекватно реагировать на поведение одноклассников, в том числе незапланированное.

Занятия театральным мастерством формирует такого успешного учащегося, способного проявить все свои лучшие личностные качества в различных сферах человеческой деятельности.

Основной целью воспитания, основанного на выбранном нами приоритете общечеловеческих ценностей, является формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области и социально адаптированного к различным жизненным обстоятельствам.

ОСОБЕННОСТИ ПОДБОРА МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ ХОРЕОГРАФИИ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ В ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Высоких Г.В.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолъе-Сибирское

В жизни многих семей наступает такой момент, когда родители задумываются о художественно-эстетическом воспитании своего 5-6-ти летнего ребёнка. Бывают дети, у которых уже в таком раннем возрасте проявляются способности к рисованию, пению или танцам. Но у большинства детей данного возраста, трудно определить какие-то определенные способности, и тогда родители задумываются над тем, в какой творческий кружок или секцию отдать своего ребенка, чтобы эти способности выявить и развить.

Многие выбирают занятия танцами, и на это есть несколько причин. Во-первых, на этих занятиях развивается образное мышление и фантазия, ведь с помощью движений нужно изобразить какой-то персонаж или передать определённый образ. Во-вторых, систематические занятия хореографией положительно влияют на физическое развитие ребёнка: у него исправляется осанка, формируется красивая фигура (что особенно важно для девочек), улучшается координация движений. Ну, и, конечно же, занятия танцами помогают развивать музыкальные способности, ведь без них невозможно танцевать в ансамбле.

В нашем объединении каждый год происходит набор подготовительных групп детей 6-7-ми летнего возраста. Среди этих деток очень мало тех, у кого ярко выражены музыкальные способности, большинство из них совершенно не «слышат» музыку, то есть выполняют движения или шаги не в соответствии с темпом или ритмом музыкального сопровождения. О том, как мы в нашем объединении работаем над развитием музыкальных способностей обучающихся, и как при этом помогает правильно подобранное музыкальное сопровождение, мне хотелось бы вам рассказать.

Музыка на занятиях хореографии не является лишь сопровождением или фоном для того или иного упражнения, она является неотъемлемой частью занятия. Мне, как концертмейстеру, необходимо учитывать важные требования при подборе музыкального материала: во-первых, музыка

должна иметь художественную ценность, во-вторых, она должна быть разнообразна по характеру и жанрам, а в- третьих - доступна для восприятия. Бесспорно, исполнение музыки на занятии хореографии даже в подготовительной группе должно быть профессиональным и качественным, ведь такое исполнение дисциплинирует обучающихся и дает им понять, насколько важен тот вид деятельности, который они выбрали.

Наряду с исполнением детской и народной музыки, я включаю в занятие звучание «серьезной, взрослой» музыки русских и зарубежных композиторов. С классической музыкой в нашем объединении, дети знакомятся на примерах произведений Глинки, Чайковского, Майкапара, Шуберта, Даргомыжского, Штрауса и многих других композиторов.

Для каждой ступени обучения (в нашем объединении их пять) подбирается свой музыкальный материал. Для обучающихся первой ступени (подготовительная группа детей 6-7 лет) выбираются предельно ясные, несложные мелодии, с четким, простым ритмом. В основном это различные польки, небольшие вальсы, детские пьесы. Исполняя аккомпанемент, я стараюсь не злоупотреблять обилием музыкальных украшений. Это особенно важно в младших группах, так как все украшения для маленьких детей являются лишними звуками, которые запутывают и мешают услышать четкий ритм.

Не все красивые музыкальные произведения подходят для сопровождения занятий. Для танцевальной музыки характерна «квадратность» построения музыкальной фразы, то есть необходимо выбирать мелодии, состоящие из 8-ми, 16-ти, 32-х и т.д. тактов. На занятиях в подготовительной группе, я использую мелодии знакомых детям песен, или музыку из мультфильмов, конечно, все это обработав так, чтобы эта музыка подходила для определенных движений, таких, как танцевальный шаг, прыжки, подскоки, партерная гимнастика.

Для входа обучающихся в класс и для части разминки я использую песню «Вместе весело шагать», исполняя ее более маршеобразно; для

отработки подскока играю мелодию из сказки «Золушка» - «Добрый жук»; для бега очень подходит мелодия песни «Раз-два радуга» (в этой мелодии куплетная форма, что удобно для смены вида бега). Много мелодий приходится подбирать на слух, особенно если происходит разучивание движений из танца, или игра на передачу характера определенного образа.

Как мы работаем над развитием музыкально-ритмических навыков с обучающимися первого года обучения? Мы с хореографом используем упражнение, которое называется «Эхо». Детям предлагается по очереди прохлопать заданный педагогом ритмический рисунок. Задача другого упражнения заключается в следующем: обучающиеся «просчитывают» проигранную музыку, затем заданный педагогом счет (например «раз») прохлопывают ладошками, а остальной счет («два, три, четыре») - молчат, считая про себя. Задание усложняется, когда прохлопать нужно не сильные доли («раз» и «три»), а слабые («два» и «четыре»). В это время звучит музыка, у которой сильная доля определена композитором, поэтому детям приходится хлопать как бы поперек музыки. Это упражнение можно разнообразить, если использовать карандаши, простукивая ими заданный счет. Сначала при выполнении этого упражнения, я, как концертмейстер могу помогать детям, выделяя акцентом заданный педагогом счет. Затем, когда они уже хорошо ориентируются в счете музыки, исполняю её более ровно.

Для того, чтобы дети лучше слышали первую долю в музыке, и соответственно правильно исполняли танцевальный шаг, а также бег и подскоки, мы с ними выполняем еще одно упражнение. Во время продвижения под музыку, они считают вслух и хлопают в ладоши. Это помогает им определять сильную долю в музыке и удерживать темп.

Подводя итог, хочется еще раз повторить, что правильный подбор музыкального материала на занятиях хореографии очень важен, ведь он способствует развитию музыкальных способностей обучающихся и

напрямую влияет на результат всей хореографической деятельности, то есть на постановку танцев, которыми наши воспитанники радуют зрителей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 1968.
2. Ерохина Е.В. Школа танцев для детей / Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов н/д: Феникс, 2003.
3. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов. – М., 2000.
4. Лифиц И.В. Ритмика: В 2 ч. Ч. I: Методическое пособие для преподавателей / Мин-во науки, высшей школы и технической политики РФ. Исследовательский центр по проблемам управления качеством подготовки специалистов; Под общ. ред. Т.В. Чельшевой. – М., 1992. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Ярославль. Академия развития, 2003.
5. Петрушин В.И. Музыкальная психология. 2-е изд. – М., 1997.
6. Петрушин В.И. Слушай, пой, играй. – М., 2000.
7. Пуртова Т.В., Беликова А.Н., Кветная О.В. Учите детей танцевать: Учеб пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

СЦЕНА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО ЛИДЕРА

Каштаненко В.В.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. С этим связано стремление дать детям знания, научить их читать, писать и считать, а не способности чувствовать и творить. Педагогическая установка в первую очередь на развитие мышления

превращает эмоционально-духовную сущность ребенка во вторичную ценность. Современные дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10–15 лет назад, они быстрее решают логические задачи, но они значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, все чаще они проявляют равнодушие и черствость, их интересы ограничены, а игры однообразны. Кроме того, в последнее время многие дошкольники не посещают детские сады, а компьютеры не способны компенсировать отсутствие детского сообщества, без которого невозможно полноценное психическое и социальное развитие личности ребенка.

Все это может дать театральная деятельность. Являясь наиболее распространенным видом детского творчества, именно драматизация, связывает художественное творчество с личными переживаниями, ведь театр обладает огромной силой воздействия на эмоциональный мир ребенка и является уникальной средой в период становления его личности. Театр помогает приобрести чувство уверенности в собственных силах, преодолеть комплексы и боязнь выступления перед аудиторией, а также - отыскать скрытые области своего "Я", и выразить его средствами творчества. Каждый ребёнок имеет возможности реализовать свои возможности и творческие способности. Юные актеры обмениваются впечатлениями о работе на сцене. Такая оценка необходима каждому ребёнку, так как помогает соотнести внутреннюю оценку самого себя с мнением окружающих и выстраивать своё дальнейшее взаимодействие с социумом. На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей, включая становление будущего лидера, способного творчески решать порой неразрешимые задачи. Театр, в любой его форме - стартовая дорожка для формирования успешности. Театральные дети становятся раскрепощенными, уверенными в себе, и пусть у них потом изменятся интересы и мало кто из них станет актером – они живут увлекательной, интересной жизнью. Они умеют действовать в предлагаемых жизнью обстоятельствах, могут преодолеть свои комплексы при

выступлении перед аудиторией, не испытывают трудностей при прохождении собеседования на престижную должность. Сегодня, когда дети стали мало читать, имеют скудный словарный запас, не умеют грамотно выражать свои мысли, а большую часть свободного времени проводят у компьютера, у них появляются серьёзные проблемы в общении, уход в себя, замкнутость. Психологи советуют вовлекать таких детей в активную творческую деятельность. Театр - это своеобразная игра, которая даёт каждому ребёнку простор для воображения и помогает освободить его внутренний мир.

Если психологи говорят о некой шкале эмоций, располагая их от минуса до плюса, то у детей мы имеем дело с целой палитрой. И в этом они, конечно, близки к актерству. Поэтому один из методов, которые удачно применять с ними, я бы назвала – «эмоциональным фантазированием».

Юные артисты - люди, серьезно занимающиеся любимым делом, уже в раннем возрасте они становятся личностями, ответственными и целостными. И даже будущими лидерами.

А сегодня России как никогда нужны лидеры, много лидеров. Театр – это образовательная модель, где любой может получить практические навыки и компетенции, свойственные лидеру:

- умение организовать себя, свое время;
- риторические навыки;
- находить выходы и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- умение работать в команде, жертвовать чем-то личным;
- умение общаться, понимать людей;
- творчески подходить к делу;
- быть эрудированным и физически выносливым и многое другое.

Все эти качества лидера, безусловно, воспитываются и закрепляются на бессознательном уровне при условии, если человек побывал в ситуациях, требующих проявления подобных качеств. Если же человеку не дать такую

возможность, то даже самые способные, с хорошими природными задатками лидера, не пойдут вперед - у них появится страх и неуверенность в себе, потому что не было опыта подобного поведения. Сценическая площадка – это прекрасная возможность заняться актерским и ораторским мастерством, преуспеть в сценической речи и движении.

Театр – это прекрасно, потому, что это умение держать себя, работать с людьми, умение покорить аудиторию, умение эмоционально повести за собой. Театр – это лидерство. В театре ребята цитируют классиков, легко произносят длинные, красивые литературные фразы, это очень полезно и для общего культурного развития и для их будущей карьеры. Я верю, что те ребята, которые играют здесь, составят блестящую плеяду руководителей нашей замечательной страны.

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В КЛУБАХ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

Искакова Л.Н.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Кто из родителей не мечтает о том, чтобы его ребенок вырос талантливым? Не просто умным и добрым, что само по себе уже немало, а незаурядным и, может быть, даже выдающимся. Но насколько это зависит от нас? И зависит ли вообще? Или все определяется врожденными задатками? Как относиться ко всему этому, решать каждому из нас. Великолепно знавший детей К.И. Чуковский считал, что если бы в нас не иссякла детская любознательность, то к возрасту совершеннолетия, каждый из нас мог бы стать гением. Конечно говоря о гении, Чуковский имел в виду блестящие способности, а не то чудо гениальности, которое наука до сих пор не может объяснить. Но почему вдруг среди «простых смертных» рождались Моцарт, Пушкин.... Может их появление – результат какого-нибудь генетического

сбоя? Трагедия только в том, что у подавляющего большинства детей это начало остается неувиденным, не поддержанным, а значит, не реализованным. В мире ускоренного развития техники, науки, инноваций в различных областях нашей жизни, сложно успеть за всем, даже гениальному ребенку. Вот здесь-то и нужна помощь взрослых: родителей, учителей, педагогов дополнительного образования. Детский клуб по месту жительства – это детское учреждение со смешанным контингентом детей и подростков, где обучаются одаренные и обычные дети, а также дети, нуждающиеся в коррекционно-развивающем обучении. Клубы по месту жительства являются ключевым звеном в системе социального воспитания детей и подростков. В структуре МБОУ ДОД «Дом детского творчества» функционирует семь детских клубов по месту жительства - «Искра», «Звездочка», «Эврика», «Тимур», «Грация», «Варяг», «Богатырь» со своим кадровым потенциалом, программно-методической и нормативно-правовой базой и располагаются в удобных местах для детей и подростков. Клубы стали местом, где несовершеннолетние в совместных делах приобретают опыт позитивного социального взросления и социальной ответственности. Клубы по месту жительства, созданные для досуговой и воспитательной работы с несовершеннолетними, выполняют важную роль по воспитанию в условиях открытого социума. Они максимально приближены к месту проживания, доступны и открыты для свободного посещения, и в первую очередь, для детей и подростков «группы риска». В них создана и тщательно сохраняется атмосфера тепла и уюта. Здесь можно организовать свой досуг, выбрать полезные и нужные дела, встретиться и поговорить с товарищами и старшими друзьями. Занятия в творческих и спортивных объединениях по интересам, позволяют ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности и тем самым повысить собственную самооценку и статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Эти занятия увеличивают пространство, в котором обучающиеся развивают свою творческую и познавательную активность, где они проявляют свои лучшие личностные

качества, демонстрируют те способности, которые зачастую остаются невостребованными в системе основного образования. Здесь они не боятся неудач. Все это создает благоприятный психологический фон для достижения успеха. По своему характеру детские клубы по месту жительства представляют ребенку, подростку гораздо больший по сравнению со школой, спектр деятельности удовлетворения индивидуально-личностных потребностей, общения, обогащения и совершенствования личностного опыта. Основными формами работы с детьми в клубах по месту жительства остаются: кружки по интересам, КТД, игровые программы фестивали творчества, спортивные соревнования, массовые мероприятия, профилактическая работа, работа с социумом, встречи с интересными людьми, клубные часы, настольные игры, работа с родителями. В основном клуб посещают дети из семей социального риска-60%. Одной из наших целей является выявление и развитие способностей каждого ребенка, пришедшего к нам. В детские клубы по месту жительства приходят дети добровольно, их не приводят родители, т. к. все они проживают рядом, поэтому общение в клубе позволяет расширить рамки взаимодействия с ребенком. Посещение клуба добровольное, общение – неформальное, что очень привлекательно для ребят. Разнообразие форм и методов, улучшение материально-технической базы, позволяют каждому ребенку найти занятие по душе, независимо от уровня его способностей и возможностей, так как основа работы клубов по месту жительства и всего педагогического состава - это создание пространства для формирования личности и самореализации детей и подростков. Таким образом, привлекая детей и подростков в такие образовательные учреждения, как клубы по месту жительства, можно, развивая жизненные силы ребенка с учетом его индивидуальности и предоставляя большую свободу выбора, решать задачи формирования и развития личности, способной быстро и адекватно воспринимать складывающуюся ситуацию и адаптироваться в ней. Заполнение свободного времени детей образовательным содержанием, обеспечение группового

общения по интересам, отвлечение от бездумного времяпрепровождения «на улице» и др. - таков социальный и педагогический фон развития современного подростка в творческих объединениях клубов по месту жительства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ерошенков И.Н. Культурно-досуговая деятельность среди детей и подростков.- М.: ВЛАДОС,2004.
2. Подросток: Проблемы воспитания детей в семье. – М.: Прогресс, 2005.
3. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования.- М.: Академия, 2001.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.

Рубцова А.В.,
учитель технологии,
МБОУ «СОШ №1», г. Зимы.

Познавательный интерес формируется и развивается в деятельности. Сильным стимулом познания является удивление. Удивляясь человек как бы стремиться заглянуть вперед. Он находится в состоянии ожидания чего-то нового. Необычность приводимого факта, парадоксальность опыта, демонстрируемого на уроке, грандиозность цифр — все это неизменно вызывает глубокие эмоциональные переживания у школьников. Познавательный интерес к учебному материалу не может поддерживаться все время только яркими фактами, а его привлекательность невозможно сводить к удивляющему и поражающему воображению. Это быстро может наскучить ученику, необходимо менять формы и методы работы на уроке, стараться завлечь его, привлекая к творческой мыслительной деятельности. После объяснения материала для проверки и закрепления знаний хорошо

использовать тестовые задания. Например, в процессе изучения темы «Обработка воротника» ученикам по окончании урока можно предложить тест, который они должны выполнить в течение 10 минут.

Далеко не все в учебном материале для учеников может быть интересным. И тогда выступает еще один, не менее важный источник познавательного интереса - сам процесс деятельности. В ходе уроков необходимо изыскивать возможности для самостоятельной работы учащихся. Активность учащихся достигается за счет введения учителем в содержание материала различного рода противоречий, преднамеренных ошибок, приемов проблемного обучения:

- выдвижение и последующее обоснование предложений (гипотез),
- постановка проблемных вопросов,
- организация дискуссионного рассмотрения нового материала и др.

Примером может являться метод «1*2*4*все», когда учащиеся получают небольшой текст с информацией по изучаемой теме, знакомятся с ним самостоятельно, вспоминают, что они еще знают по данной теме, делятся своими знаниями в паре, а затем в четверке и перед всем классом.

Творческие способности личности проявляются и развиваются только в процессе творческой деятельности. Для того чтобы урок стал интересным и наполненным содержательным я использую игру. Учащиеся лучше запоминают сложную терминологию в процессе игры «лото», «кроссворд».

В процессе накопления учебного материала усложняется и игра. Она становится ролевой. Перед учащимися ставится задача не просто назвать правильно термин, но и применить его в контексте, рассказывая о последовательности обработки изделия. Так, например, учащимся выдаются карточки-задания, в которых отражена конкретная задача. Более слабому ученику достается карточка с заданием типа: Вы заказчик, и пришли в ателье заказать себе модель платья. Ваша задача суметь правильно объяснить закройщику желаемый фасон модели. Ученику со средним уровнем

подготовленности поручается роль закройщика и в его карточке-задании должны быть перечислены те термины, которые должен будет употребить в речи при беседе с заказчиком. И со слов заказчика нарисовать модель. Для «сильного» ученика дается задание повышенной сложности. Он должен внимательно прослушать диалог закройщика с заказчиком и выявить все ошибки, допущенные в разговоре учащихся. Таким образом, процесс усвоения материала происходит от простого к сложному, учащиеся привыкают использовать профессиональную лексику, мысленно представлять модели изделий по описанию.

Основная задача игр научить учащихся самостоятельно принимать решения, искать более реальные пути для достижения цели, активизировать их познавательную деятельность. Также одним из методов активизации познавательной является подготовка сообщения на заданную тему. Наиболее удачные сообщения можно оформить в виде рефератов, а затем провести их защиту. Формы проведения защиты могут быть разные: устный журнал, дискуссионный клуб, ученическая конференция. При изучении темы история костюма были выделены лучшие сообщения, дополнены и переработаны в рефераты. Заключительным этапом работы по этой теме была игра «Колесо истории», на которой был использован материал этих рефератов. В результате проделанной работы я заметила проявление интереса к моему предмету, активность на занятиях возросла. Благодаря таким формам обучения я приучила учеников работать с научной литературой, делать самостоятельные выводы.

При теоретическом изучении тем я использую работу «по парам». В паре должен быть «сильный» и «слабый» ученики. Такой вид работы можно использовать при повторении пройденного материала. «Сильный» ученик рассказывает материал «слабому», слабый ученик слушает, оценивает ответ, после чего они меняются ролями.

Применение системы методов и средств активного обучения интенсифицируют труд учителя и учащегося, увеличивают возможности

педагога, как организатора, воспитателя, наставника. Освобождают его на занятиях от большого объема чисто технической работы, увеличивая время для творческой работы. И так технология активного обучения требует активной подготовки к уроку однако затраты усилий окупаются более высокой эффективностью занятий, увеличивают творческий потенциал преподавателя и повышают интерес учащегося к учебе.

ИННОВАЦИИ В РАБОТЕ С ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Колесова Т.В.

МБОУ ДОД «ДДТ» г.Усолье-Сибирское

Выявление одаренных детей и развитие их способностей является одной из задач цивилизованного общества. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к вопросам выявления, обучения и развития одаренных детей. Работать с такой категорией детей интересно, но ответственно, и необходимо применение комплексной системы мер, направленной на их обучение и воспитание.

Сфера дополнительного образования детей предполагает целенаправленную работу над комплексным совместным развитием способностей и одаренностей, когда каждая из них понимается как безусловная ценность. Наличие такой сбалансированной сферы обуславливает разностороннее развитие личности ребенка. Это новое качество можно обозначить как проявление творческой одаренности.

Если при традиционном понимании одаренности первоочередной является задача диагностики и отбора детей с врожденными задатками (приоритет инструментального подхода), то в МБОУ ДОД «Дом Детского Творчества» города Усолье-Сибирское первоочередной является задача диагностики и отбора творчески активных детей (приоритет мотивационного подхода), а затем диагностики, выявления и развития имеющихся у них

способностей и вовлечение их в соответствующий этим способностям вид деятельности.

Такое понимание одаренности расширяет значимость этого понятия для педагогической практики в системе дополнительного образования, определяет необходимость планомерных усилий по развитию системы работы с творчески активными детьми, созданию механизмов вовлечения в нее более широкого слоя обучающихся.

Стратегия развития Дома детского творчества на 2011-2016 гг. «Созвездие творцов» определяет, что для успешного развития одаренности необходимо создание насыщенной, эмоционально богатой образовательной среды, где одаренность обучающегося могла бы проявиться, прежде всего, через мотивацию к деятельности с последующим достижением нестандартных результатов. При этом в образовательном учреждении создаются условия для включения ребенка в определенную деятельность, комфортная среда для ее развития, характеризующаяся возможностью различной скорости продвижения в этой деятельности, создание значимых для ребенка авторитетов. В этом случае проблема диагностики одаренности отходит на второй план: одаренность испытывается деятельностью: если ребенок с интересом в нее включается, начинает продвигаться вперед, достигая последовательных успехов - значит, он является одаренным.

В Доме детского творчества создаются условия для развития творческих способностей и одаренностей по 5 направленностям: художественно-эстетическая, физкультурно-спортивная, военно-патриотическая, туристско-краеведческая и социально-педагогическая. Под условиями мы подразумеваем наличие необходимой материальной базы и специалистов высокой квалификации, не регламентированных жесткими требованиями программ общего образования. Таким образом, мы избавляемся от возможности «педагогических ошибок», когда из-за неадекватной оценки педагога, его недостаточного профессионализма и

коммуникационных проблем проявления одаренности не получают стимулов для своего развития, остаются невостребованными и постепенно угасают.

Сфера дополнительного образования принципиально отличается от общего по принципам и способам работы с одаренными детьми. Главным принципом работы в Доме детского творчества, на наш взгляд, является принцип предоставления комфортных условий для предметной творческой деятельности и диагностики одаренности по конечному результату этой деятельности за определенный период. Предоставление таких возможностей осуществимо через конструирование разнообразных форм образовательной деятельности (групповые и индивидуальные занятия, конкурсы, концерты, фестивали), которые характерны, прежде всего, для дополнительного образования и отражают его специфику по сравнению с основным и профессиональным.

В 2011 г. коллективом ДДТ была разработана и начала реализовываться комплексная целевая программа работы с одаренными детьми «Сияние талантов».

Цель программы была определена как «Повышение доступности и качества дополнительного образования с учетом индивидуальных особенностей, склонностей и способностей обучающихся с признаками одаренности».

Эта программа поставила задачи:

- разработки представлений о содержании дополнительного образования повышенного уровня, реализуемого средствами продуктивных образовательных технологий;
- инвентаризации форм работы с одаренными и высокомотивированными детьми в сфере дополнительного образования;
- организации системы городских проектов, консолидирующих учреждения и специалистов, реализующих внеурочную деятельность в учреждениях дополнительного и общего образования.

Усилиями коллектива ДДТ эти задачи успешно решаются на уровне образовательной системы города.

ПОВЫШЕНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ

Потереба Е.С.

aischa_2003@mail.ru

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Современный мир претерпевает постоянное изменение и развитие, что мы привыкли называть глобализацией и ускорением темпов развития общества, переходом к информационному обществу, значительным расширением масштабов межкультурного взаимодействия, возникновением и ростом глобальных проблем. Так или иначе, но современный эффективный специалист обязан обладать гораздо большим багажом знаний, нежели пару десятилетий назад. И, конечно же, система образования любого независимого государства обязана иметь в своем арсенале средства и методы подготовки таких кадров. Речь идет не только о развитии гениальных или одаренных детей, но и о том, чтобы подготовить из каждого среднестатистического школьника сначала успевающего студента и затем уже специалиста.

Ежегодное увеличение объемов специализированной информации почти в любой сфере деятельности человека требует от будущих сотрудников образовательных учреждений уделять гораздо больше времени и внимания на изучение обязательных дисциплин. Для решения данной проблемы в нашей стране с переменным успехом вводятся новые методики обучения и изучения, изменяются учебные планы и значимость тех или иных дисциплин в общем учебном процессе. В отличие от большинства из нас,

наши дети приступают к изучению иностранных языков уже в начальных классах общеобразовательных школ.

Данные изменения призваны дать обучающемуся не только общую языковую образованность, но, собственно, языковую компетенцию в будущем. Так же не стоит с пренебрежением относиться и к тому факту, что приобретение языковой компетенции в школьном возрасте дает возможность каждому перспективному студенту больше времени уделять изучению основных дисциплин. Современному студенту необходимо зачастую успевать не только за текущим учебным планом, но и уделять время на расширение своих знаний о новейших тенденциях в выбранной им профессии, а также за особенностями развития этой сферы в других странах мира. И все эти задачи гораздо проще решать вовремя, основываясь на личной языковой компетенции, нежели ожидать выхода в бумажном или электронном виде публикаций на требуемые темы на родном языке.

Занятия иностранными языками в системе дополнительного государственного образования дают многим учащимся возможность повысить свою языковую компетенцию к моменту поступления в высшее учебное заведение. Перед сотрудниками системы дополнительного образования в свою очередь встает вопрос об изыскании новых средств и методик преподнесения учебного материала. Любая из методик обучения должна обеспечивать заинтересованность учащихся, учебный материал должен затрагивать актуальные для учащихся темы. Наибольшую заинтересованность учащихся раннего школьного возраста способен обеспечить игровой метод обучения.

Редкий день современного ребенка проходит без участия в нем цифровых информационных устройств, и наши дети по причине своей природной любознательности общаются с этими устройствами больше и лучше нас. Такое устройство, как персональный компьютер, уже достаточно давно в состоянии предоставить максимум языкового материала для чтения, письма, аудирования и реже для произношения.

Информационные технологии позволяют создавать образы. Однако данные средства не могут конкурировать в привлекательности для детей с современными игровыми программами. Централизованное систематическое создание обучающих игровых программ способно представить учебный материал в более интересной увлекательной форме, нежели в привычных для нас учебниках. Создание таких программ основано не только на использовании игровой методики обучения, но и на возможности использования общей коммуникативной потребности обучающихся и общего интереса к программным игровым продуктам.

Создание игровых обучающих программ необходимо проводить при непосредственном эмпирическом знании о потребностях, интересах и реакциях на программу обучающихся. Постоянный контроль за «успешностью» таких программ среди обучающихся позволит производить корректировку оформления и содержания продукта, с целью достижения большей эффективности обучения.

В дополнение к использованию обучающих программ возможно восприятие программного обеспечения не только в игровых, но и в образовательных целях.

РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ НАВЫКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ЛИТЕРАТУРЫ.

Попова Т.В., учитель физической культуры,

МБОУ «СОШ №1»

Маслобоева А.А., учитель литературы

МБОУ «СОШ №1», г. Зимы

Интегрированный урок – одно из новшеств современной методики в условиях введения ФГОС. Эта технология смело вторгается в непоколебимые школьные программы и связывает несовместимые на первый

взгляд предметы. Он весь пронизан метапредметными связями и предлагает учащимся знания многих областей науки, искусства, культуры, а также реальной повседневной жизни. Традиционно выделяется интегрирование нескольких типов:

По виду – это межпредметная связь, которая на первоначальных этапах познавательной деятельности, играет роль побуждающего стимула.

По уровню – это инновационная технология, представляющая собой высокую форму воплощения межпредметной связи на качественно новой ступени обучения.

По форме – это технология позволяющая: решить проблему разобщенности предметов, исключить повторы в учебных дисциплинах, углубить изучение материала, повысить творческий потенциал обучающихся.

Идея интегрированных уроков физкультуры и литературы у нас возникла давно. Только как соединить предметы совершенно разных циклов. Мы предлагаем систему мер по развитию метапредметных навыков посредством интегрированных уроков. К интегрированному уроку, тем более таких разных предметов как литература и физкультура, следует подбираться осторожно. Для начала в среднем звене достаточно вводить интегрированный фрагмент.

Например, изучая в 5-ом классе тему «Физические показатели организма», мы дали задание измерить рост литературных героев, таких как Герасим («Муму» И.С.Тургенев), Васютка («Васюткино озеро» В.П.Астафьев) и др. Или, при изучении сказки «Снежная королева» Г.Х.Андерсена мы рассматривали зимние виды спорта такие, как бег на коньках, санный спорт и др. Первый пример позволил детям не только увидеть героев по-новому, но и определить адекватное отношение к своему телосложению. Подготовив восприятие обучающихся через интегрированный фрагмент, мы перешли к интегрированному уроку. Точнее определить такой урок мы решили так «В гости к литературным героям».

Цели урока:

1 укрепление межпредметных связей физической культуры и литературы;

2 открытие новых перспектив в освоении литературы и физической культуры.

Задачи:

1 воспитывать интерес к участию в спортивно-массовых мероприятиях;

2 укрепить уверенность детей в своих силах и знаниях;

3 воспитание любви к спорту и здоровому образу жизни.

Урок представляет собой игру, в которой участвовать в эстафетах может только та команда, которая отгадала по зачитанному фрагменту сказочного героя и автора.

Представляем вам фрагмент урока-игры:

Учитель: Это чудесная, сказочная страна здоровья, спорта и радости и сегодня мы с вами побываем в этой стране, где вы на время станете сказочными героями. Я буду коротко рассказывать вам сказки, а вы обыграете их в эстафетах. Но прежде, вы должны угадать, кто написал сказку и как её название. Команда, первая правильно назвавшая автора и название проходит на спортивную эстафету. Сказки просят:

- А сейчас, вы друзья узнайте нас!

Учитель литературы: Да ещё рожу конька

Ростом только в три вершка,

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами. /П.П.Ершов “Конёк-горбунок”./

Учитель физкультуры: объяснение эстафеты.

По сигналу, первый участник начинает прыжки на двух с зажатой между ног гимнастической палкой, которую удерживает одной рукой, другой рукой удерживает мяч за спиной (имитируя горб), огибает стойку, возвращается назад, выполняя тоже задание. Передаёт гимнастическую палку

и мяч следующему участнику. Таким образом, мы сделали следующие выводы.

1. Мир, окружающий детей, познается ими в многообразии и единстве, а зачастую предметы школьного цикла, направленные на изучение отдельных явлений этого единства, не дают представления о целом явлении, дробя его на разрозненные фрагменты.

2. Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы.

3. Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, увлекательна.

Секция дополнительного образования №2

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ДДТ, КАК УСЛОВИЕ ДОСТИЖЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Туз О.В.

МОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Стратегической целью государственной политики в области образования, как отмечено в «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г.» является повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики, задачами конкурентоспособности России в глобальном мире и современными потребностями общества. Исходя из поставленной цели, процесс

модернизации системы образования сопровождается переосмыслением отечественной и зарубежной образовательной теории и практики, присвоением образованию гуманистического характера и уточнением механизмов всестороннего, гармонического развития личности. На наш взгляд, актуальным направлением модернизации системы образования является художественно-эстетическое воспитание, как одно из основных средств духовно-нравственного, культурного развития личности.

В Доме детского творчества дети воспитываются красотой, учатся тонким наблюдениям, глубокому проникновению в мир искусства, воспитываются стремлению своими руками творить прекрасное вокруг себя. Главное здесь - создание благоприятных условий для развития творческой природы ребенка, создание взаимосвязи искусства и предметных занятий, направленных на обеспечение целостного художественно-творческого развития обучающихся. Жизнь детей в доме детского творчества яркая, красочная, эмоциональная. Она окружает детей музыкой, произведениями искусств, цветами. Важно, то, что дети включены в творческий процесс, являются активными участниками в мероприятиях, конкурсах различного уровня. Художественно-эстетическая образованность обучающихся ДДТ основывается на органическом единстве развитых природных сил, способностей восприятия, эмоционального переживания, воображения, мышления. Творчество и искусство являются противостоянием воздействия избыточного количества информации, отвлекает от негативных мыслей и пагубных поступков, является большим воспитывающим потенциалом.

Художественно-эстетическая направленность, основанная на искусстве, представляет особую значимость в воспитании и образовании детей и подростков. Она является одной из ключевых условий развития духовно-нравственной, культурной личности на основе художественных ценностей, способной понимать их и стремиться сохранить посредством индивидуальной художественно-творческой деятельности.

Виды творчества художественно-эстетической направленности оказывают положительное влияние на обучающихся, им отводится значительная роль в образовательном пространстве ДДТ. Развитию художественно-эстетического воспитания детей и подростков способствуют теоретические и практические исследования отечественных педагогов-ученых конца XX века: Б.Т. Лихачева, В.А. Разумного, Д.Б. Кабалецкого, Т.С. Комаровой, Б.Т. Неменского, В.С. Кузина и др. Разработанные ими концепции художественно-эстетического воспитания детей и подростков являются основополагающими и реализуются в дополнительных образовательных программах.

Необходимо отметить особое значение художественно-эстетической направленности в работе ДДТ, которая представляет собой «целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и осуществления образовательно-информационной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах родителей и детей. ДДТ - учреждение дополнительного образования детей обладает следующими важными особенностями, что выражается – в добровольности посещения и свободе выбора детьми и родителями творческого объединения дополнительного образования и дополнительных образовательных программ, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка; - процесс воспитания и образования построен на учете способностей, интересов и потребностей детей, что способствует их самопознанию, самовыражению и самореализации; - преобладает «диалоговый характер межличностных отношений между педагогом и воспитанником»; - обучение имеет практико-ориентированный характер образовательного процесса, позволяющего его профилизации, либо профессионализации.

Так как художественно-эстетическая направленность в ДДТ является массовой, её основная цель заключается не в формировании музыканта,

танцора, художника, актёра и т.д., а в воспитании личности, осуществляемой средствами искусства. Педагог дополнительного образования, являющийся профессионалом в определенном виде искусства, вводя в нее детей и подростков, может создать более благоприятные условия для обогащения их внутреннего мира, приобщения к ценностям отечественной и мировой художественной культуры, формирования духовных и нравственных качеств. Познавательные возможности различных видов искусства художественно-эстетической направленности делают совместные с педагогом творческие занятия особенно эффективными для развития личности.

Значение работы художественно-эстетической направленности в ДДТ усиливается ещё и тем, что система школьного образования не в состоянии в полной мере реализовать потенциал художественно-эстетического образования.

В настоящее время занятия детей видами творчества художественно-эстетической направленности решают сегодня социально значимые вопросы детской занятости и организации досуга, восполняют «пробелы» общего образования, создают условия для развития творческих и профессиональных интересов обучающихся в самых разных областях искусства. В силу своих преимуществ: разнообразия сфер деятельности, индивидуального подхода к личности ребёнка, педагоги дополнительного образования предоставляют обучающимся более широкие, чем школьное образование, возможности для самоопределения, осмысления жизненных и профессиональных интересов. Поскольку, обязательный общеобразовательный блок учебных дисциплин зачастую не способен удовлетворить те или иные потребности детей и подростков и сформировать их устойчивые интересы.

Сегодня художественно-эстетическое направление в ДДТ может и должна функционировать как система учебно-воспитательных центров, каждый из которых формирует соответствующую его профилю образовательную среду. Важно понимать, что среда в образовании - это не только комплект программ и методических рекомендаций по

определенным предметам, а сколько своеобразный микросоциум - живая общность обучающихся и педагогов, реализующих в совместной деятельности содержание и традиции выбранного вида искусства. Определяющим фактором здесь становится личная заинтересованность педагогов в этической и эстетической ценности своего предмета, а также творческий характер их претворения в образовательной деятельности.

Ключи к развитию креативных свойств личности во внеурочной деятельности. Безъязыкова Л. В. МБОУ «Гимназия №9», г. Усолье-Сибирское.

Определений креативности существует огромное количество. Например, Большая психологическая энциклопедия трактует креативность, как уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности. Большой Энциклопедический словарь даёт понятие креативности (от лат. creatio созидание сотворение), творческая, созидательная, новаторская деятельность. Если объединить эти понятия, то креативность можно определить так - способность человека к творчеству, творческому решению проблем и созданию чего-то нового. А человеку для самореализации, тем более ребёнку, необходимо заниматься творчеством, как одной из форм самостоятельной деятельности, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт необычные вещи для себя и других. Важной особенностью детского творчества, является сама творческая деятельность, которая по мере взросления, может стать основной деятельностью ребёнка. Проявить ребёнку свои творческие таланты, помогает организация внеурочной деятельности. Основная цель, которой - «разбудить» в человеке творца, развить в нем заложенный творческий потенциал, воспитать смелость мысли, уверенность в своих творческих силах, способность генерировать

новые нестандартные идеи, имеющие общечеловеческую ценность, воспитать потребность в творческом образе жизни.

Одним из направлений внеурочной деятельности является декоративно-прикладное творчество, в котором нет чётких алгоритмов действия и готовых вариантов решения проблем, где индивидуальный подход является важным фактором развития креативности детей, и где педагог должен создать такие условия, чтобы ребенок любого уровня подготовки и развития чувствовал себя творческой личностью. А для этого, педагог должен заинтересовать ребёнка практической деятельностью и подобрать ключи к развитию креативных свойств личности, таких как беглость, гибкость, оригинальность, разработанность (по Дж. Гилфорду).

«Ключ» первый. Организация педагогом самого процесса творчества, который состоит из трёх основных этапов: формирование замысла выбранного изделия; реализация замысла; анализ творческой работы. На первом этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная учителем) воплощения изначальной задумки в реальный и видимый результат. На втором, он использует воображение, опыт, различные инструменты, и приступает к осуществлению идеи, которая требует от него умения владеть выразительными средствами и различными способами творчества (аппликация, инкрустация, плетение, изготовление). Третий этап является логическим завершением первых двух. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

«Ключ» второй. Признание взрослыми и сверстниками оригинальности и самобытности художественного изделия, выполненного ребёнком. Задача педагога на этом этапе состоит в стимулировании и поддержке творческого таланта ребёнка, в решении спорных вопросов, возникающих в процессе творчества, в побуждении учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию.

«Ключ» третий. Креативная продуктивность, саморазвитие и самосовершенствование ребят проявляется при участии их в творческих конкурсах, выставках, олимпиадах. Важно не пропустить это стремление, потому что, именно в этот момент у ребёнка возникает способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации и организовывать себя для создания новых декоративных поделок. Педагогу необходимо акцентировать внимание на творческой активности детей и умело организовывать персональные выставки, творческие галереи, виртуальные выставочные залы, мастер-классы.

Подводя итог выше сказанному, можно определить, что развитие креативных свойств личности ребёнка способствует приобретению им разнообразных навыков при работе с выбранным материалом; умению детально разрабатывать возникшие идеи; возможности использовать непривычные подходы, в решении проблем творческого характера; преодолению трудностей, позволяющих раскрыть свою индивидуальность; разрушению оков стереотипного мышления; повышению самооценки.

Селезнев Е.С. педагог

доп.образования МБОУДОД ЦТР и ГО

«Радуга», г.Тайшет

Организация работы учащихся с заголовками параграфов учебника истории

Исторические знания учащихся фиксируются, отражаются, проявляются в использовании ими исторических понятий, терминов, определений в устной и письменной речи. Знание их, успешное применение очень важно. Понимая это, учителя много отдают времени на уроках по решению терминологической проблемы современных школьников, используя при этом всевозможные методы, способы, приемы. Стремление

решить терминологическую проблему школьников вынуждало автора, как и любого учителя, знакомиться с методическими рекомендациями, опытом работы коллег, искать собственные пути. В результате складывался личный опыт организации работы учащихся с заголовками параграфов учебника истории. Следует отметить, что не может идти речь о его завершенности. Эта статья всего лишь обозначение контуров данного опыта и довольно общее описание авторского способа решения терминологической проблемы учеников.

Эта проблема остро обнаруживается уже при прочтении ими лишь заголовка параграфов учебника истории. Острота проблемы во сто крат усиливается при чтении самого текста параграфа. Причина: избытие в нем терминов.

Обойти заголовки параграфов, то есть не уделить времени на его объяснение ученикам, нет возможности. Заголовки эти – часть.....По двум причинам: в одном случае надо работать с терминами вынесенными в заголовок, во втором случае надо объяснять ученикам идею автора, вложенную в заголовок. Он имеет методический, обучающий, развивающий, межпредметный, педагогический потенциал. У автора статьи со временем появился свой метод организации работы учащихся с заголовками параграфов. Например, в учебнике В.И.Буганова, П.Н.Зырянова , есть параграф «Промышленность и транспорт в пореформенной России». При объяснении нового материала можно дать следующее задание (или накануне урока или в качестве домашнего задания): «Написать заголовок данного параграфа, заменив термины (понятия) их определениями». Условие для решения задания: наличие энциклопедического словаря; возможность дополнения собственных слов; правильная расстановка знаков препинания. В словарях ученики легко находят определения: 1.Промышленность-отрасль хозяйства, совокупность предприятий, занимающихся производством орудий труда, добычей сырья, топлива, энергии и дальнейшей обработкой продукции, полученной в промышленности и сельском хозяйстве (в данном

примере использовалась БСЭ) 2.Транспорт - отрасль хозяйства, промышленности, занятая перемещением грузов и людей. 3. По - значит: происшедшее «после чего-либо». 4. Реформа - преобразование, изменение, переустройство какой-либо стороны общественной жизни (порядков, учреждений), не уничтожающее основ существующей социальной структуры. Формально реформа - нововведение любого содержания.

Следующее действие ученика по заданию – написание своего варианта заголовка параграфа с применением определений, а не терминов. Естественно, потребуется применение знаний русского языка, литературы. Это уже интеграция знаний учебных предметов, положительный момент работы с заголовком. В нашем примере результат может быть следующим: «Состояние всех предприятий, занятых производством орудий труда, добычей сырья, топлива, энергии и дальнейшей переработкой своей и продукции сельского хозяйства и перемещением людей, грузов после того, как было проведено изменение положения крепостных крестьян без изменения социальной структуры российского общества с 1861 года по 90-е XIX века.»

Первое эмоциональное выражение учащихся после выполнения задания: «Ничего себе, заголовочек!». При последующем вмешательстве учителя: «Представь себе, если таким образом был бы написан весь текст параграфа, учебника?! Или люди общались бы с помощью только определений?!», возникает осознание удобства применения научных терминов, необходимости их знаний, то есть знания языка той науки, которую изучаешь. И еще один важный момент при всем этом присутствует - это удивление. Оно то и может стать отправной точкой, мотивацией к познанию.

Следующим шагом может быть усложнение задания: попытаться заменить уже в заголовке ученика такие термины как «сельское хозяйство», «производство», «крепостные», «крестьяне», «орудия труда»,

«социальный» , «структура», «социальная структура», «общество», «с 1861 по 90-е годы XIX века».

Возможен и другой вариант использования метода: учитель дает свой вариант заголовка, написанного с применением определений. Задача учащихся - найти эти определения и заменить их терминами. Такие задания можно выполнять в малых группах, индивидуально. Автор использует этот метод при работе с учениками во время поиска вариантов написания заголовка своих историко-краеведческих исследований, текста такого исследования или научной статьи по результатам исследования.

Выполнение таких заданий - это деятельность ученика, в полном смысле этого слова. Деятельность же ничто иное как форма активности человека по созданию нового, не имеющегося аналога. Что является лучшим условием более прочного овладения понятиями, терминами, то есть решения терминологической проблемы. Происходит формирование

информационного умения школьника, осуществляется интеграция истории и русского языка, возникает и формируется познавательный интерес, абстрактное мышление.

Дидактические требования реализации рассматриваемого метода:
1. Обязателен первичный показ учителем процесса выполнения задания, знакомство с алгоритмом процесса комбинирования, как основного способа творческой деятельности. Можно начать эту работу с задания: учительский вариант авторского заголовка - учащиеся заменяют определения (дефиниции) терминами (понятиями). В данном случае возможно задание для всего класса.

2. Подкрепление данного приема иными.

3. Предварительное ознакомление учащихся с энциклопедическими и иными словарями и приемами работы с ними. Это развитие информационной культуры школьников.

4. Задание «Работа с заголовком» может быть как домашним, так и урочным. Если задание выполняется на уроке отдельными учащимися,

учитель должен продумать его так, чтобы не «выключить» ученика из урока целиком, то есть дать ему возможность слушать объяснение учителем, например, нового материала.

5. Выступление ученика, выполнявшего задание «Работа с заголовком», включить в объяснение нового материала: ученик становится в данном случае не простым объектом воздействия, а субъектом. Изменение роли и места ученика в процессе познания также есть возможность повышения его познавательной компетенции.

6. Наличие в кабинете истории словарей.

7. Дифференцированный подход к определению варианта задания: в зависимости от степени владения учащимися терминами. В основу такой работы с заголовками положен известный в науке способ комбинирования. Как известно, комбинирование - это взаимообусловленное сочетание, соединение ранее известных средств, компонентов, идей для определения проблемы. Например, из кирпичей можно многое построить. В нашем случае такими кирпичами выступают слова-термины и их дефиниции, то есть фокальные объекты. И мы их комбинируем, работая над заголовком параграфа или предложениями из его текста. Комбинирование - это основной способ творческой деятельности. «Творчество состоит из полезных комбинаций» - сказал Жюль Паскаль.

Существует алгоритм комбинирования фокальных объектов:

1. выбор объекта совершенствования;
2. определение требований и условий проблемы;
3. выбор трех-четырех фокальных объектов;
4. составление признаков этих объектов;
5. генерирование идеи усовершенствования объекта путем комбинирования - присоединения к нему признаков фокальных объектов;
6. оценка полученного, отбор наиболее перспективных данных и их конкретизация.

Переложим это на наш прием работы с заголовком:

1. Объект «совершенствования» - заголовок параграфа учебника.
2. Определение требований и условий: найти в заголовке термины, заменить их определениями и составить новый заголовок путем построения нового предложения с учетом всех правил пунктуации и правописания.
3. Фокальные объекты - это термины (понятия).
4. Составление признаков их - это поиск в словарях их определений.
5. Генерирование идеи - попытки написания собственного заголовка в соответствии с условиями и требованиями.
6. Комбинирование - составление предложения из определений, введение всяких (причастных, деепричастных и т.д. оборотов, знаков препинания).
7. Оценка полученного - рефлексия ученика собственной деятельности, отбор лучшего варианта предложения, доведение его окончательного, то есть правильного варианта.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ХОРЕОГРАФИЮ.

Лысенко М.В.,

Учитель ритмики, хореографии, педагог дополнительного образования
МБОУ «СОШ№13»,

ул. Толбухина,15-96, тел: 89246283103 lisenkomarina82@mail.ru

Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения хореография занимает особое место. Она, как никакое другое искусство, обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного и физического развития. Это, в свою очередь, подтверждает, что у ребенка будут гармонично развиваться творческие способности, совершенствуя детское творчество. Танец, являясь источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я» как составную

часть орудия «общества, посредством которого оно вовлекает в круг социальной жизни самые интимные и самые личные стороны нашего существа».

Проблема развития одаренных детей и подростков в настоящее время становится все более актуальной. Выявление, обучение и воспитание таких детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования. Интеллектуально – одаренные дети большое внимание уделяют чтению литературы, работе с компьютером, то есть ведут «сидячий» образ жизни.

В связи с этой проблемой возникает вопрос повышения двигательной активности, необходимой для полноценного развития ребенка. Одним из решений данной проблемы является занятия танцами.

Хореография создает условия, обеспечивающие развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, воспитывает человека, умеющего ценить материальные и духовные богатства, накопленные человечеством, способного чувствовать изменяющийся мир и творчески обогащать его. Культура танца не только дает возможность передачи общественных и национальных норм и традиций, но и раздвигает рамки выбора. Развивает творческие способности и художественный вкус.

Поэтому важнейшая задача эстетического воспитания в школе – развитие в учащихся творческого начала, в чем бы оно не проявлялось – в математике или в музыке, в физике или в танцах... Ведь там, где появляется творческая инициатива, там всегда достигается экономия сил и времени, и, одновременно повышается результат.

Особое значение творческая деятельность имеет для одаренных и талантливых детей. Одаренность – это комплекс способностей, позволяющих иметь особые достижения в конкретной области искусства, науки, профессиональной и социальной деятельности. Не многие дети отличаются ярко выраженной талантливостью и одаренностью. Для одаренного ребенка воображение выступает основным характерным качеством. Ему необходима

постоянная активность фантазии. Нетривиальные подходы к решению задач, оригинальные ассоциации, необычные ракурсы рассмотрения проблемы – все это характерно для талантливого ребенка и является результатом воображения.

Одаренные дети требуют особого внимания. Однако это не исключает необходимости развивать воображение и творческую деятельность у всех, без исключения, детей. И чем раньше это начать, тем больших результатов можно достичь.

Таким образом, процесс обучения хореографии «напрямую» способствует развитию творческих способностей детей. Но все-таки он является и сложным процессом, строящим обучение в несколько этапов.

Первый этап - освоение азов ритмики, азбуки классического танца, несложных элементов историко-бытовых и бальных танцев, а также народного танца.

Второй этап - совершенствование полученных знаний, продолжение изучения классического экзерсиса (как основы правильного физического развития и ритмического воспитания ребенка), освоение репертуара историко-бытовых и массовых бальных танцев, изучение и исполнение народных танцев, знакомство с современными танцевальными направлениями. Продолжение начатой на первом этапе работы по развитию актерского мастерства и воспитанию способности к танцевально-музыкальной импровизации.

Третий этап предполагает специализированные занятия для детей, проявивших определенные способности к танцу. Наиболее вероятной формой занятий здесь становится студийно-кружковая. Совершенствуя свои знания в избранном жанре, дети активно осваивают репертуар.

Таким образом, развитие двигательных навыков должно стать необходимостью не только для тех, кто намерен стать профессионалом в области хореографии, а для каждого человека. Владение своим телом способствует повышению не только самооценки, но и оценки со стороны

окружающих, что для детей и подростков является важным условием дальнейшего развития.

Работа учащихся на занятиях хореографией заполнена различными видами деятельности. Дети слушают музыку, выполняют движения под музыку или ритм. Им приходится воплощать свои фантазии в реальный образ танца, имитировать движения животных или создавать образ, характер в танце.

Таким образом, главной задачей на занятиях хореографией является передача не только знаний детям, умений, навыков, но создание условий для свободного владения ими, использования их в ситуациях творчества, то есть развитие и повышение уровня креативности детей, используя различные формы взаимодействия, в частности систему творческих заданий.

МЕТОД ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ ВЫЯВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ.

Жучкова М.Ю., учитель изобразительного искусства

МБОУ г. Иркутска,

г. Иркутск, ул.Колхозная, д.89 кв.64

«Поиск нового, неизведанного есть содержание образования, - сказал А.Адамский, - поэтому оно и должно быть индивидуально. Образование держится на трех китах - творчество, инновации и любовь к человеку». Творчество – это уникальный процесс человеческой деятельности. Одним из видов творчества, в который необходимо вовлекать детей еще с начальной школы, я вижу учебно-исследовательскую работу. Чтобы вовлечь в нее учащихся я применяю метод творческих проектов, где целевой установкой являются способы деятельности, а не накопление и анализ фактических знаний. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к работе и оформлению результатов, формируют

умение самостоятельно приобретать знания, применять их на практике, что приводит к повышению мотивации в обучении.

Преподаваемые мною предметы ИЗО, МХК, дизайн интегрируют культурный и исторический опыт человечества. Эти дисциплины объединены общим содержанием, но описывают это содержание разными языками и способами. Я вижу свою задачу в том, чтобы помочь ученику постичь эти языки и способы; выбрать те из них, которые ему наиболее близки, с учетом его склонностей, интересов, возможностей, возрастных особенностей. Так постепенно дети приходят к мысли, что в каждой работе важно авторство, каждое произведение искусства — это выражение сокровенного «я». Бесконечный поиск неповторимого «я» помогают им подойти к созданию собственных проектов.

В течение семи лет с большим удовольствием занимаюсь научно-исследовательской работой с учащимися. Некоторые из этих работ использую сейчас на уроках как наглядный материал. Учебно-творческие проекты предполагают максимальную активизацию познавательной деятельности. Как сказал В.А.Сухомлинский: «Неталантливых детей не бывает, каждый ребенок талантлив по-своему, только надо найти к нему подход». Создавать что-то новое, разрабатывать проект, собственную конструкцию, которую нигде «не подсмотришь» — вот задача для школьников, которые хотят и любят фантазировать.

Одним из условий успешного развития креативных способностей учащегося является самообучение. Творческие проекты как ни что другое способствуют этому. В дальнейшем работа над творческим проектом может превратиться в форму научного исследования. Так было с творческой работой ученицы 7 класса Блазунь Екатерины. Работая с глиной, изучая ее свойства, она увлеклась историей Хайтинского фарфорового завода, выполнила изделие (чайную пару) и расписала в стиле мастеров этого завода. Эта работа была представлена на двух городских научно-практических конференциях в 2011 году и получила спецприз на НПК «Мой любимый

город» за пропаганду сохранения исторического наследия Иркутской области.

Работа Кузнецова Димы «Сравнение культовой архитектуры Древней Греции и Древнего Рима» явилась призером на городской НПК «Эврика» и получила поощрительный приз на НПК «Шаг в будущее». Эту работу по архитектуре я использую на уроках ИЗО в 8-м классе, хотя выполнил ее ученик 5-го класса.

Работая на сегодняшний день в системе лицейского образования и опираясь на современные реалии перехода на ФГОС, я понимаю, что вовлекая учащихся в проектную или исследовательскую работу, я получаю в их лице как минимум мотивированных единомышленников, а как максимум – творческих самостоятельных личностей. Моя задача, как педагога, привить у них интерес к совершенствованию своих навыков, сделать это естественной потребностью и не останавливаться на достигнутом, зажечь их интерес, тем самым добиться определенных результатов и в изучении предмета и в саморазвитии.

Большинство юных исследователей, переходя из одной ступени обучения в другую, продолжают и развивают свою работу на новом, более серьезном уровне. Пригожаев Степан увлекся творческими проектами с 5-го класса, уже в 7-м он побеждал на городских НПК. В 8-9 классе он целенаправленно занялся исследовательской работой в культурологическом направлении. В 2013 году явился победителем Областной НПК «Кирилло-Мефодиевские чтения», лауреатом Международного интернет-конкурса «Мой край родной» с работой по теме «Утраченные храмы Иркутской епархии».

Выступая на семинарах и перед слушателями курсов ПК, делюсь опытом работы, я сама училась у своих коллег. И знаете, что заметила? Творчество не имеет возраста, творческие люди всегда найдут друг друга, будь то ученик или педагог. А совместное творчество взаимообогащает. Хочется пожелать коллегам найти своих учеников и испытать всю радость от

совместного творчества. По словам А.Н.Колмогорова, основателя большой научной школы, «не существуют сколько-нибудь достоверных тестов на одаренность, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе».

РАЗВИТИЕ СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

Клубкова Е.А.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В статье речь пойдет о деятельности образовательного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» спортивной направленности по созданию условий для развития и совершенствования таланта спортивно одаренных детей и их профессионального сопровождения и психологической поддержки на протяжении всего процесса обучения.

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования, учреждения дополнительного образования детей рассматриваются как один из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей.

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей. Личностно - деятельностный характер образовательного процесса позволяет решать одну из основных задач дополнительного образования — выявление, развитие и поддержку одаренных детей.

Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества.

Выявить, создать условия для развития одарённых обучающихся, поддержать способных детей в их обучении и развитии.

Наряду с интеллектуальной, творческой, социальной одаренностью принято выделять психомоторную или спортивную одаренность. Детей, относящихся к данной группе, отличает: энергичность, стремление к участию во всевозможных соревнованиях, подвижных спортивных играх, быстрота реакции, легкость в движениях, их хорошая координация, физическая выносливость.

Многие родители и педагоги хотели бы, чтобы их одаренный ребенок был совершенно «нормальным» (то есть не отличался от других его сверстников) во всем, кроме своих высоких способностей. Тогда и его жизнь, и жизнь окружающих была бы намного легче. Часто можно слышать, что одаренные — это всего лишь дети, нуждающиеся в дополнительной (обогащенной, углубленной) умственной нагрузке в школе. Но хотя одаренные дети — это дети с детскими потребностями в заботе, играх, исследовании окружающего мира, они имеют вполне определенные различия со своими ровесниками.

На первом этапе обучения сложность отбора спортивно одаренных детей заключается в том, чтобы правильно определить способность юного спортсмена к тому или иному виду спорта, т.е. изначально, как можно точнее, определить одаренность, выражающуюся в соответствии с модельными характеристиками определенного вида спорта. В дальнейшем тренер углубляет знания об индивидуальных способностях спортсмена, с которым работает. Он учитывает, что личностные и индивидуально - типологические особенности формируются на базе наследственно - врожденных задатков. Учитывается спортивная программа, в основу которой положены результаты анализа особенностей личности, характерных для данного вида спорта. В нашем случае работает следующее правило, чем выше эффективность первого этапа отбора, тем выше эффективность последующих этапов развития одаренности.

Ставя перед спортсменом конкретные и посильные задачи, задавая определенный тренировочный режим и актуализируя нужные мотивы деятельности, тренеры - преподаватели создают благоприятные условия для поэтапного и оптимального формирования спортивно важных свойств личности одаренного ребенка, влияя на динамику спортивных результатов. Это в свою очередь снижает соревновательный и социальный стресс, повышает эффективность тренировок, сохраняет здоровье, является профилактикой травм и заболеваний, дает информацию о состоянии спортсмена, которая в дальнейшем используется при управленческих решениях, педагогических воздействиях.

Таким образом, созданные условия для развития спортивной одаренности в нашем Доме детского творчества являются важной и необходимой основой всего процесса обучения, в котором помогают раскрыть потенциал юных дарований в избранном виде спорта.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК УСЛОВИЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Крючкова Н.П.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В последнее время, наряду с другими проблемами, особенно актуальным является физическое развитие детей. Возросшие за последние годы требования школьной программы, изменившиеся условия жизни способствуют гипокинезии – пониженной двигательной активности. Гипокинезия приводит к слабости мышц, связок, костного аппарата, плохому физическому развитию, нарушению функций нервной системы. Единственно верный путь противодействия этому влиянию – правильная организация физического развития с раннего детства. Актуальность проблемы

обусловлена растущим беспокойством общества в связи с ухудшением здоровья, физического развития, работоспособности населения в целом, детей в особенности.

Современная школа предъявляет повышенные требования к здоровью учащихся. Многочисленные изменения уровня здоровья школьников обусловлены воздействием информационных перегрузок на фоне прогрессивного снижения двигательной активности. Это делает весьма актуальной разработку системы мероприятий, направленной на улучшение ситуации как в целом в системе образования, так и на индивидуальном уровне. Достаточно подсчитать, сколько часов ученик просиживает за школьной партой, за приготовлением домашних заданий, за книгами и экраном телевизора, чтобы убедиться, насколько незначительной становится двигательная доза в режиме дня школьников. Одним из путей разрешения данной ситуации, является использование относительно нового подхода, основанного на концепции учебно-тренировочной специализации физкультурного образования школьников, организованной интеграцией основного и дополнительного образования.

У детей, которые занимаются в художественной школе развивается: восприятие окружающего мира, наблюдательность, логическое мышление, образное представление и воображение, то есть идет нагрузка на мозг и руки, а остальная группа мышц не задействована. Музыкальная школа, тоже не развивает все группы мышц. Дети, играющие в шахматы, вроде бы занимаются спортом, но опять же тело сидит за столом, работает мозг, руки, а остальные группы мышц не работают. И только цирковое искусство дает нагрузку на все группы мышц, мы не готовим детей в профессиональные артисты, но мы укрепляем физическое развитие детей и даем им возможность раскрыть творческую личность. Основным жанром в цирке является гимнастика, я беру ее для примера:

Особое внимание в гимнастике уделяется упражнениям на согласование движений с музыкой (координация). По мнению доктора

биологических наук, профессора кафедры гимнастики Владимира Николаевича Курьсы, гимнастика – это синтетический вид деятельности, оздоровительно-развивающей направленности, основанный на подчинении двигательных действий задающему ритм и темп музыкальным сопровождением. Также занятия гимнастикой, в основе которых заключены не просто двигательные действия, а движения, выражающие музыкальный образ, обеспечивающий формированию гамме разнообразных впечатлений, чувственного опыта, способствуя гармоничному развитию, от которого зависит дальнейшее развитие ребенка, становление его творческой личности. Т.Т. Ротерс, В.Н. Курьса, и другие отмечают, что гимнастика решает задачи и эстетического воспитания. Эти авторы обращают внимание на танцевальную направленность упражнений и использование музыки, что стимулирует развитие пластичности, грациозности, ритмичности, музыкальности и танцевальности. Гимнастика включает в себя огромное количество разнообразных движений и упражнений, каждое из которых имеет свое название. Занимаясь гимнастикой, дети попадают в мир большого разнообразия движений, который является для них новым и необычным, особенно на первых порах. Но уже через некоторое время после регулярных занятий ребенок намного лучше улавливает ритм, темп, чувствует скорость и степень своих мышечных усилий. В гимнастике многие упражнения сложные по координации, поэтому овладение такими упражнениями невозможно без концентрации на нем внимания и без запоминания их, т.к. эти психические процессы основаны на восприятии человека. Психологи различают восприятие пространства, времени и движения, и все эти формы можно наблюдать на занятиях гимнастикой. В процессе выполнения сложных по координации движений происходит развитие и тренировка механической памяти, связанной с первой сигнальной системой. У ребенка фиксируются в памяти движения в той форме, в которой они непосредственно мышечно-двигательно воспринимались. Так как упражнения выполняются под музыку, которая помогает механически запоминать движения, у детей постепенно

развивается музыкальная память. Все это придает занятиям положительную эмоциональную окраску и помогает детям быстрее и на более высоком уровне овладеть новыми двигательными действиями, превращать их в умения и навыки. Следует отметить, что введение занятий гимнастикой в учебный план общеобразовательной школы не предполагается, однако просто необходима организация занятий в рамках дополнительного образования на базе школы в свободное от основного учебного процесса время.

Литература

1. Аганянц Е.К. Физиологические особенности развития детей, подростков, юношей/ Е.К. Аганянц, Е.В. Демидов – М.: 2002. – 102с.
2. Жмулин А. В. Оптимизация двигательной активности учащихся младших классов в системе школьного физического воспитания/ кан. Дис. Педагогич. Наук. Москва, 2008. – 189с.
3. Курьсь В.Н. Ритмическая гимнастика в школе /В.Н.Курьсь, Н.Н. Грудницкая/ Под ред. В.Н.Курьсь. – Ставрополь: СГУ, 1998. – 203с.
4. Лисицкая Т.С. Хореография в гимнастике/ Т.Лисицкая – М.: Физическая культура и спорт, 2000. – 133с.
5. Хомякова А.А., Шишковский В.И. О системе дополнительного физического образования учащихся в современной общеобразовательной школе/ Вестник ТГПУ. 2007 Выпуск 6 (69) Серия: Естественные и точные науки – С. 82 – 84.

ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СПОРТИВНОЙ ОДАРЕННОСТИ

Литвинова Л.С.

г. Усолье-Сибирское, ул. Луначарского ,31, МБОУ «СОШ №13»

Сегодня реализуются различные образовательные программы, проекты и модели работы с одаренными школьниками. При этом используют

теоретические взгляды на одаренность, подходы содержательного и организационного плана. Отдельным направлением в работе с интеллектуально одаренными детьми является всероссийская олимпиада школьников.

Цель моей работы: «Систематизация работы с одаренными детьми, направленной на их личностное развитие и успешность». Основные задачи: культивирование одаренностей и талантов из общей школьной среды; инклюзивное образование одаренных детей в условиях общеобразовательного учреждения; создание многоуровневой и многофункциональной образовательной среды для развития одаренных детей.

Ресурсное обеспечение работы с одаренными детьми спортивной направленности в школе включает в себя: научно-методическое, нормативное правовое, кадровое и материально-техническое обеспечение.

Спортивная деятельность с одаренными детьми строится на основе методологических подходов: системно-деятельностном - который обеспечивает выявление и развитие одаренных детей, включенность их в осознанную деятельность, в систему мероприятий; диалектическом - позволяющим учащимся совместно с педагогами не только выявлять противоречия в предметном содержании, но и осуществлять поиск путей их решения (как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности); гуманистическом - принятие каждого ребенка таким, какой он есть; компетентностном - позволяющим выявлять и обобщать как опыт одаренных школьников, обеспечивающий их достижения, так и опыт педагога, направленный на развитие мотивации, интереса к деятельности, личностных свойств, необходимых для развития одаренности. В основу работы положены принципы: сознательности, систематичности и последовательности, повторения умений и навыков, доступности и индивидуализации, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, связи теории с практикой.

Спортивная одаренность, как правило, делится на: общефизическую и специальную (в отдельном виде спорта). В своей технологии работы по развитию олимпийского движения я использую три уровня проявления способностей, включающих:

Поиск одаренных детей посредством предоставления детям возможности участвовать: (в школьных и муниципальных, региональных соревнованиях, в дистанционных конкурсах и олимпиадах. соревнованиях)

Сопровождение одаренных детей (школьные, городские спортивные кружки секции, факультативы);

Предъявление результатов учащимися на школьном, муниципальном, региональном, федеральном уровнях (губернаторские премии, предметные олимпиады, спортивные соревнования, конкурсы школьников).

Главным организационным элементом работы с одаренными детьми в школе, является школьный комплексный календарь физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий с обучающимися. В него включены традиционные и вновь организуемые мероприятия интеллектуальной, физкультурно-спортивной направленности, которые представляют собой многоступенчатую систему, включающую школьный, муниципальный, региональный, всероссийский этапы. Именно календарь задает определенные параметры обогащения образовательной среды для выявления и развития одаренных детей на всех трех уровнях.

Профессиональную деятельность по отношению к одаренным школьникам осуществляют педагоги и психологи МБОУ «СОШ №13», тренеры-преподаватели МБОУ ДОД «ДЮСШ №1», получившие специальную подготовку для этого в рамках повышения квалификации. На сегодня эта подготовка не обеспечена в полной мере в материально-техническом обеспечении.

Количество видов спорта, по которым проводится Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре, на школьном, муниципальном, региональном и всероссийском уровне колеблется от 3 до

5, а также требует от учащихся теоретических знаний предмета. В регионе олимпиада проводится 6-ой год. За этот период количество участников школьного и муниципального этапов возросло на 45%; регионального на 40%. Предлагаемая мною технология по развитию спортивной одаренности на протяжении всех 6 лет дает только положительную динамику в достижении результатов.

Учебный год.	Название мероприятия	Уровень	Победители
Призеры			
2008-2009	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 1	1
2009-2010	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 1	2
		Региональный	1
2010-2011	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 2	3
	Всероссийская дистанционная олимпиада «Снейл»	Всероссийский 1	
2011-2012	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 2	4
		Региональный	1
2012-2013	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 5	1
		Региональный	1
	Всероссийская дистанционная олимпиада «Снейл»	Всероссийский 1	
2013-2014	Всероссийская олимпиада школьников по физкультуре	Муниципальный 4	3
		Региональный	?

РАЙОННЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ПАРЛАМЕНТ КАК НАПРАВЛЕНИЕ В РАБОТЕ С ТАЛАНТЛИВЫМИ И ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.

Егорова В.А -.педагог-организатор МКУ ДОД ЦДРТид г.

Нижнеудинск ул.Кирова,2

В качестве основных образовательных структур для обучения одаренных детей следует выделить систему дополнительного образования, предназначенную для удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей одаренных детей и позволяющую обеспечить выявление, поддержку и развитие их способностей в рамках внешкольной деятельности .

Одним из видов такой деятельности, в условиях которой реализуется потенциальные возможности учащихся – лидеров, учащихся – общественников, является школьное самоуправление.

Идея создания Районного школьного парламента (далее РШП), как органа, который мог бы курировать и направлять работу органов школьного самоуправления в образовательных организациях Нижнеудинского района, возникла в 2004 году и была активно поддержана Управлением образования. Однако, как все новое и непривычное, долго подвергалась сомнениям, обсуждениям, от названия - Дума, Совет, Парламент - до модели органа, его структуры и представительства.

В настоящее время РШП действует на базе «Центра детского развития, досуга и творчества г.Нижнеудинск».

В его структуру входят три палаты: 1 - выборные члены от ОУ (8-11кл.); 2 - руководители органов школьных самоуправлений; 3 – взрослые представители, которые осуществляют координационные и консультативные функции.

Общее руководство Парламентом осуществляют председатель, зам. председателя и секретарь.

Основной организационной формой работы Парламента является общее собрание, сессия, а также сборы 3 межпалатных комитетов: по проектной деятельности; по социальным исследованиям; по связям с общественностью.

В своей деятельности Парламент руководствуется «Положением о Районном Школьном Парламенте», которое было разработано на основании Постановления губернатора «О самоуправлении школьников в общеобразовательных учреждениях Иркутской области» (№ 34-П от 23.01.2004 г.), а так же решениями РШП и решениями сессии Областного Детского Парламента.

В 2006 года была разработана эмблема РШП, а в 2011 году, по инициативе начальника управления образования Ивановой И.П., для членов РШП был разработан специальный отличительный нагрудный знак.

Ежегодно члены Районного школьного парламента принимают участие в работе областных фестивалей «Молодежь Прибайкалья», «Байкал - 2020»; совместно с Областным детским парламентом работают над областными проектами, такими как: «Совет младших классов», «Здоровье+», «Эхо культуры» и многими другими; реализуют муниципальные проекты: «Б@бушка и дедушка онл@йн», «Подарок другу», «Память сердца», «Народные традиции - моя история, моя культура», «Школьный двор», принимают участие в «Слете волонтеров», «Вахте памяти».

В течение 5 лет актив Парламента реализует проект «Горячая линия». Это ежемесячные встречи ребят с мэром муниципального образования «Нижнеудинский район», главой города Нижнеудинска, начальником Управления образования, специалистами разных направлений, где в ходе диалога обсуждаются и решаются проблемы школьного сообщества.

Членами Парламента организуются акции: «Родом из детства», «Поздравь учителя», «Мы за ЗОЖ», «Дети войны» и многие другие.

РШП долгие годы тесно сотрудничает с Центром психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Доверие» и Социально-реабилитационным центром, устраивая для их воспитанников праздники, такие как: «Новый год», «День Защитника Отечества», «8 марта», «День защиты детей» и др..

Заседания РШП включают в себя не только работу по текущим вопросам и проектам, но и учебу актива.

Для выявления лучших представителей органов школьных самоуправлений РШП ежегодно организует и проводит муниципальный конкурс «Лидер ученического самоуправления», победители которого имеют честь представлять территорию Нижнеудинского района на областном конкурсе.

По результатам работы ребята – члены РШП награждаются премией мэра Нижнеудинского района, почетным знаком «Надежда и гордость Нижнеудинского района».

Но главный итог, на наш взгляд, заключается в том, что общественно значимая деятельность каждого отдельного члена РШП в рамках работы всего Парламента в целом, помогает ему в его самовыражении, в поиске своей «ниши», области деятельности, где он сможет реализовывать свои таланты и способности, сформировать необходимые ему качества лидера.

Благо, даруемое нам искусством,
не в том, чему мы научимся, а в том,
какими мы, благодаря ему, становимся.

Уайльд О.

**Выставочная деятельность творчески способных детей как одно из
условий достижения новых результатов образования**

**Шипкова С. Е., руководитель детского творческого объединения
«Иголочка»**

МБОУ «Гимназия № 9», gimn9@list.ru

Учитель технологии призван решать задачи художественного развития учащихся, формирования у них эстетического отношения к окружающему предметному миру. Формирование у детей основ целостной эстетической культуры невозможно без развития исторической памяти. Огромная роль в этом развитии принадлежит декоративному народному искусству. Основным источником народного творчества служила красота русской земли, которая воспитывала в людях поэтическое восприятие мира и делала их художниками, создавала чудесное совершенство форм. Все, что нам оставили наши предки, должно войти в нашу жизнь и стать частью нас самих. Из поколения в поколение передаются не просто приемы ремесла, а мировоззрение народов, их духовная культура. Традиции наиболее прочно связаны с жизнью и бытом человека. Неудержимый поток информации заставляет нас искать четкие ориентиры, преодолевать противоречивость многих представлений и знаний. В поисках цельности, в стремлении упорядочить свои знания, в том числе и в сфере эстетической, мы обращаем свой взор к истории, пытаемся осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и с прошлым. В течение всей истории существования человечества люди создавали для себя одежду, предметы быта, внося свой вклад в этот многовековой процесс. Именно этот вид творчества, был и остается наиболее близок большинству людей, так как в нем каждый может проявить свою фантазию, понимание прекрасного и мастерства.

Создание изделий своими руками увлекательное занятие для самовыражения, которое позволяет испытать свои творческие способности и приносит большое удовлетворение от полученных результатов. Соприкасаясь, с произведениями декоративно-прикладного творчества, дети становятся чище, благороднее, а чувство радости от встречи с прекрасным помогает постичь науку добра. На уроках технологии и занятиях детского творческого объединения «Иголочка» мои учащиеся учатся воплощать свои творческие замыслы в виде кукол, декоративных панно, цветочных композиций из разных материалов, плетут кашпо в технике макраме, создают

изделия из лоскутков. Постигая основы дизайна, развивают в себе чувство прекрасного, учатся видеть обычные предметы с необычных сторон, преобразовывать казалось бы ординарные вещи в произведения искусства. К тому же, поделки своими руками – это очень полезно для развития мелкой моторики В.А. Сухомлинский подчеркивал, что интеллект ребенка «находится на кончиках пальцев». Я уверена, что творческие способности есть у каждого человека, поэтому я хочу «разбудить» талант и открыть дверь в волшебный мир творчества каждому ребенку. Мы учимся не бояться воплощать свои замыслы, фантазировать, реализовывать свои идеи в изделиях, которые могут быть использованы для оформления интерьера или в качестве подарка. В рамках акций «От сердца к сердцу», «Георгиевская ленточка», «Подари детям-сиротам праздник», «Открытка ветерану» гимназисты подготовили подарки, выполненные своими руками в разных техниках. А вспомните, как приятно бывает получить подарок не стандартный, а уникальный, в котором чувствуется характер его автора, в котором навсегда останется частичка того, кто вам подарил – чудо!

Выставка детского творчества – это неординарное событие, как один из каналов продвижения и представления деятельности педагога дополнительного образования декоративно-прикладного творчества. Способы отслеживания результатов - это наблюдение, анкетирование, опрос, беседы; диагностические исследования (изучение динамики творческих достижений, личностного развития воспитанников), определяются: в качественно-количественных показателях участия детей, педагогов в конкурсах и выставках различных уровней; степень полученных наград; динамикой творческих достижений; личностного развития воспитанников; уровнем использования разных техник и технологий выполнения творческих работ; оформление портфолио педагогов и творческих коллективов.

На протяжении 15 лет мои воспитанники принимают активное участие в городских выставках декоративно-прикладного творчества «Юные таланты Усолья», «Добрых рук мастерство», «Поэзия детства», в областной

выставке «Край родной» неоднократно были отмечены дипломами, грамотами за 1, 2 и 3 место, сертификатами и благодарственными письмами. Мы – активные участники гимназического родительского форума, научно-практических семинаров городского и областного уровней. По отзывам посетителей выставок, понимаешь, как важно сохранять народные промыслы. Оценка качества нашей выставочной деятельности со стороны коллег, учащихся и их родителей, а также средств массовой информации – лучший показатель того, что мы работаем не зря, что мы значимы для нашего города.

Мы на правильном пути – это даёт дополнительные силы для того, чтобы и дальше расти, добиваться новых успехов и радовать детей, родителей и всех наших друзей и знакомых.

Легким делается все то, к чему приложишь старанье.

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

Пузина Т.С.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, неординарно мыслящей личности. Основной ценностью становится сам человек, его внутренний мир, специфика индивидуального процесса познания и обретения опыта эмоционально-ценностных отношений. То есть, если прежняя парадигма образования в основном ориентировалась на образование, то современная – на развитие творческих способностей и формирование культуры личности. Проблема

развития творческой личности ребенка является одной из актуальных на современном этапе развития нашего общества. И именно дополнительное образование выполняет функцию всестороннего развития личности ребенка, исходя из потенциала его свободного времени, и обладает рядом особых черт, недоступных или малодоступных базовому школьному образованию. Это избирательность и добровольность участия детей в выборе какой-либо деятельности, развитие частных интересов личности; развитие творческого потенциала конкретного ребенка; большой выбор познавательной, творческой и практической деятельности; нестандартность процесса образования. Психологи и педагоги (Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Т.С. Комарова и др.) подчеркивают, что формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в детстве, и является условием последующего развития личности человека, его успешной творческой деятельности. С этих позиций актуализируется необходимость активного поиска наиболее эффективных средств развития творческого потенциала обучающихся.

Одним из таких средств рассматривается декоративно-прикладное творчество. Данное направление отвечает спросу обучающихся, их интересу к народному творчеству и особенно ценно тем, что позволяет развить у детей нравственное и эстетическо-художественные качества, познавательную активность, любознательность, трудовые навыки и умения, и самое главное, способствует развитию всесторонней гармоничной личности детей. Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества - деятельность, которая уникальна перспективным видением всего процесса. Продумывая модель, ребята хорошо представляют объект своей работы. Дети овладевают различными приемами декоративно-прикладного творчества, что стимулирует самостоятельную творческую деятельность и, как следствие этого, развитие творческих способностей и раскрытие творческого потенциала личности. Творческая деятельность индивидуальна, а ее

формирование и развитие у детей является актуальной проблемой в теории и практике воспитания и обучения детей в учреждениях дополнительного образования. В центре художественной творческой деятельности обучающихся находятся изделия, выполненные различными способами, видами ДПИ, имеющими сложную структуру, цветовое оформление. Каждое выполненное произведение в целом несет в себе глубокий смысл, функциональное, художественно-эстетическое значение. Вкладывая в свою работу любовь и талант, ребята создают простые и наивные изделия, но в них проявляются их взгляды и чувства. В процессе создания произведений декоративно-прикладного искусства создается свободная, непринужденная обстановка, организованная среда, соответствующая потребностям детей. Выбирая художественный материал для создания изделий, дети имеют возможность свободно экспериментировать с ним, делать то, что подсказывает интуиция. Свобода действий необходима ребенку в качестве условия его творческого развития. В результате реализации своих потребностей у ребят появляется состояние творческой самоидентификации, совместная творческая деятельность педагога и учащегося на занятиях в учреждениях дополнительного образования способствует данному процессу и является продолжением индивидуального творчества детей.

Педагог дополнительного образования прикладного направления сам должен быть творческой личностью, мастером на все руки, уметь работать с различными материалами и инструментами; апробировать инновационные технологии и методики в своей работе, использовать технологии развивающего обучения, вести мониторинг творческого развития ребенка. Занятия должны вызывать положительные эмоции. Это во многом зависит от такта и терпения педагога, умения понять ребенка, вовремя его поддержать, помочь, отметить его успехи. Для достижения успехов в творческом коллективе необходима атмосфера взаимопонимания, взаимной поддержки, где никто не боится высказать личное мнение, каждый имеет право на заблуждения и ошибки. При этом участнику образовательного процесса

необходимо осознать, что любой его поступок затрагивает интересы окружающих и, следовательно, нет места вседозволенности. Творчество возникает тогда, когда сняты определенные барьеры (внешние и внутренние), и то, что «звенит и светится» внутри человека, свободно, как песня, выходит во внешний мир.

Занятия по декоративно – прикладному творчеству являются стартовой площадкой для формирования творчества обучающихся, помогают детям реализовать свои задуманные творческие проекты с помощью педагога и представить их на городских, всероссийских выставках детского творчества. Постепенно из маленького человека вырастает творческая личность, способная созидать.

«Ищите необычное в обычном...»

Порыв к творчеству может так же легко угаснуть, как и возник, если оставить его без пищи. (Константин Паустовский)

Модное слово нынче – креативность, а если проще — творческие способности, в кото-рых заложено множество качеств и умений. И нестандартность мышления, и творческая смелость, и чувство юмора, и талантливая лёгкость. Вот такой МИКС!

Талантливыми рождаются или становятся? Гипотез на этот счет много. Нейропсихологи полагают, что склонность к творчеству зависит от степени полушарий мозга. Другие считают, что склонность к творчеству не наследуется, а зависит от культуры, от воспитания человека.

Сегодня к ребенку и человеку вообще предъявляются все более высокие требования, соответствие которым помогает ему в жизни, в профессиональной деятельности, в реше-нии проблем. Творческий подход к той или иной ситуации помогает подобрать различ-ные варианты и выбрать наиболее подходящий. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному, у кого-то в большей степени, у кого-то в меньшей. Но если есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться,

трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.

Проблема развития творческой активности личности школьника имеет ярко выраженную социальную направленность и является частью общей проблемы формирования личности учащегося. Задача формирования и развития творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл, она была и остается одной из важнейших задач обучения и воспитания. Этот творческий процесс находит свое отражение в следующих формах: в учебно-исследовательской деятельности, творческой проектной, декоративно прикладной.

В своей педагогической практике технологии творчества реализую в первую очередь на своих уроках, используя метод проектов. Проект дает возможность ученикам полную свободу выбора тем, методов выполнения, используемых материалов и тд. А так же через такие формы дополнительного образования как кружок и специальный курс.

Кружок дополнительного образования декоративно прикладного творчества «Масте-рица» в нашем лицее, особое место для лицеистов. Здесь они могут показать свои таланты при оформлении праздников, изготовить подарок близким, сюрприз друзьям, провести время для души и с пользой. А вместе с тем получить свою долю успеха, ведь кружковцы участвуют в выставках и конкурсах различного уровня.

Исследования показали, что, интеллект и творчество тесно взаимосвязано. Оригинальность мышления – это навык и как всякий навык он нарабатывается опытом, опытом, полученным учеником в различных областях знаний, в разных видах деятельности именно такой опыт интегрируют спецкурсы.

«Ищите необычное в обычном...» - это не просто название моей статьи, это девиз спецкурса «Основы дизайна».

Главная цель курса обучения – формирование первичных профессиональных знаний, умений, навыков в области дизайна и

оформления интерьера, воспитания художественного вкуса учащихся, повышение уровня их художественного развития, приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям художественной культуры.

Спецкурс это особая, очень интересная и творческая деятельность педагога и учеников. Каждая работа самобытна и неповторима. Будь то рубежная творческая работа на лицейскую конференцию «Фантазия. Творчество. Открытия», или работа на научно практическую конференцию регионального уровня «Шаг в будущее. Сибирь». А есть еще и возможность участия в мероприятия российского масштаба.

Все это успешно доказал в прошлом году Васильев Иван со своей работой «Альтернативное проектирование делового района «Иркутск-сити комплекс»:

- октябрь 2012г., г. Красноярск, получил звание «Члена-корреспондента Российского Молодежного Политехнического общества»;
- февраль 2013г., Усолье-Сибирское, «Региональная научно инженерная выставка «Изобретатель XXI века», Диплом III степени;
- март 2013, г. Москва, «Всероссийский форум научной молодежи «Шаг в будущее», Диплом II степени.

Сейчас Иван студент Московского университета «Высшая школа экономики» отделение дизайна. На вступительном творческом экзамене (проект) набрал 100 баллов.

Уверена, что маленькая частичка и моего труда есть в этой победе.

Удивительная, талантливая и очень смелая лицеистка - Екатерина Янковская (9 класс) приняла участие, наравне со студентами, в конкурсе научных арт-объектов «Наука в искусстве» в Иркутском Государственном Техническом Университете, в рамках Всероссийского фестиваля науки в сентябре 2013г. Её работа «Научное фэнтези «Голубой дракон» получила первое место.

Из увлечения живописью родилась новая исследовательская работа Кати Янковской - «Особенности росписи различных поверхностей

акриловыми красками», которая представлена на «Региональной научно инженерной выставке» в рамках программы «Шаг в будущее. Сибирь – 2014!». Ждем результат.

А какие удивительные проекты защищали ребята на традиционной Лицейской науч-но-практической конференции «Фантазия. Творчество. Открытие» в апреле :

- Айвазов Шахин 2-БХ, с работой «Особенности традиционного эбру. Рисование на воде». С данной работой Шахин провел еще и мастер-класс в рамках мероприятия «Юрьев день» - не совсем обычный урок». Произвел фурор среди лицеистов;

- Шихова Лиза 3-ЭКМ – работа «Сенсорное оборудование для релаксации «Сухой дождь», креативно показала, что ленточки можно использовать не только для косичек. Её тренажер сейчас украшает кабинет психолога и применяется по назначению;

- Мартынов Алексей 2-БХ - «Химия и живопись. «Анилиновые красители». Это прикладная интеграция химии и художественного творчества;

- Андреева Даша 2-ЛК – проектная работа «Интерьерная кукла Тильда», где рукоделие ребенка граничит с профессионализмом;

- Янченко Валера ПР-ФМ – прикладная творческая работа - «Часы из подручных материалов». Изготовив часы практически «из хлама» создал для себя в первую очередь, историческую хронологию - «часовой эволюции».

Можно перечислять еще и еще. И это только за 2013 учебный год.

Проявления творчества многообразны. Чёткой границы между творческой деятельно-стью и высоким уровнем мастерства провести невозможно. Да и не нужно.

Для творческой деятельности обязателен широкий кругозор, знакомство со многим областям знания и культуры. В любой творческой деятельности всегда есть какие-то технические стандартные приёмы, не овладев которыми ученик не может решать творческие задачи. Самая

большая ответственность педагога – обеспечить оптимальные условия для развития способностей каждого ребёнка, не пропустив талант.

Как сказал Бауржан Тойшибеков, писатель и историк – «Творчество: самый забавный труд и самая трудная забава». А что еще нужно детям, ведь они все талантливы по своей природе. Просто нужна наша, педагогическая поддержка креативных и одаренных детей, наша помощь в формировании и развитии творческой личности.

Гавриш Татьяна Ильинична, педагог доп. образования, руководитель спецкурса, учитель техно-логии МБОУ «Лицей №1»

Секция дополнительного образования №3

Садовская Светлана Константиновна,

учитель информатики и ИКТ,

зам.директора по УВР МБОУ Шелеховского района

«Шелеховский лицей»;

«ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ МБОУ «ШЕЛЕХОВСКИЙ ЛИЦЕЙ» С УЧАЩИМИСЯ – ИССЛЕДОВАТЕЛЯМИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ»

Все мы являемся членами активно развивающегося информационного общества, где информация является ключевым ресурсом. В информационном обществе стремительно растут информационные потоки, развиваются информационные технологии, неся прогресс и развитие всего общества в целом.

К школьнику, как будущему активному члену информационного общества предъявляются высокие требования. Это не только предметные знания, но и, так называемые, метапредметные компетенции, которые напрямую связаны с обработкой информации, владением современными

информационными технологиями. Среди таких метапредметных компетенций ключевой является читательская компетенция.

Однако, по мнению международного исследования, современный школьник (в том числе и российский школьник) все меньше и меньше читает, а значит, снижается его читательская компетенция. На лицо проблема. Информации становится все больше, а читают школьники все меньше.

В МБОУ Шелеховского района «Шелеховский лицей» творческой группой педагогов реализуется проект «Прикладные аспекты поэтапного формирования метаучебных компетенций лицеиста». Задача дополнительного развития метаучебных (метапредметных) компетенций лицеистов была обозначена еще и по итогам лицейского образовательно-исследовательского проекта «Качества лицейского образования, способствующие образовательной и социальной мобильности выпускников». По мнению опрошенных и проинтервьюированных бывших выпускников лицея, «умение учиться» - один из важных факторов образовательной мобильности. Это предполагает навыки «самостоятельной работы, способности поиска информации по заданной теме, способности анализировать полученную информацию, делать выводы», «желание студента самостоятельно выполнить работу, а не при помощи учителя», «учить самостоятельно ставить себе задачу и решать её».

Разработчики данного проекта среди всего перечня метапредметных компетенций выделяют как наиболее важные, компетенции, связанные с обработкой информации:

- Компетенции оформления тетрадей для конспектов
- Компетенции работы с текстом (чтение текста, понимание содержания, умение перевести информацию из одного формата в другой, выделить ключевые слова, составить тезисы, написать конспект)
- Компетенции поиска информации
- Компетенции структурирования и представления информации

- Компетенции визуализации информации
- Создание собственного текста научного и научно-популярного стиля

- Компетенции публичного выступления

Одним из эффективных способов решения задач, поставленных в рамках данного проекта является сотрудничество с обучающимися лицея. Технология сотрудничества, проектная технология являются одними из эффективных технологий работы с одаренными школьниками. Педагоги лицея имеют богатый опыт работы в этом направлении. Так, в рамках реализации ключевых тем проекта «Прикладные аспекты поэтапного формирования метаучебных компетенций лицеиста» к работе педагогов подключились инициативные лицеисты, обучающиеся 2го курса(10 класс). Образовательная программа МБОУ «Шелеховский лицей» предполагает обязательное обучение основам написания научно-исследовательских работ и защите собственной работы в первом полугодии 10го класса, поэтому уже по окончании 9го класса лицеисты озабочены поиском темы исследовательской работы.

Так, Иванова Полина, обучающаяся 10 класса информационно-математического профиля, сотрудничая со своим педагогом - учителем информатики и ИКТ, решила выявить информационные образовательные технологии, эффективно влияющие на развитие читательской компетенции школьников. В процессе своей работы над данной темой совместно с учителем ей пришлось решать следующие задачи:

1. Изучить теоретический материал по вопросу читательской компетенции;
2. Ознакомиться с новыми информационными технологиями, развивающими навыки работы с текстом, основанными на применении ПК;
3. Научиться применять отдельные технологии для реальной работы с текстом;

4. Составить алгоритм - памятку работы с текстом по применению конкретных технологий;
5. Ознакомить выборочно новым технологиям 2 класса обучающихся и научить применять в учебной деятельности;
6. Подобрать подходящие критерии оценки читательской компетенции;
7. Провести эксперимент;
8. Оценить результаты эксперимента;
9. Помочь педагогам освоить алгоритм применения новой для них технологии для активного внедрения на уроках.

Пользу от такого сотрудничества трудно переоценить. Школьник получил опыт проектной деятельности, самостоятельно изучил и освоил новые информационные образовательные технологии, провел эксперимент, попробовал себя в роли педагога, обучая учителей новым компьютерным технологиям. Педагог активно реализовывал задачи проекта, а вместе они решали глобальную проблему российского образования – способствовали развитию читательской компетенции школьников, будущих активных членов информационного общества.

Основы руководства исследовательской деятельностью учащихся.

Некрасова Людмила Михайловна, педагог дополнительного образования МОУ ДОД ДЭБЦ УКМО.

Переход к интенсивному пути развития образования требует становления принципиально новых образовательных технологий. Формирование исследовательской деятельности у обучающихся является важнейшей задачей образования и воспитания.

Использование технологии исследовательского (проблемного) обучения позволяет педагогу создать проблемную ситуацию и направить обучающихся на решение, организацию поиска этого решения.

Обучающийся разрешает проблемную ситуацию, в результате чего приобретает новые знания и овладевает новыми способами действия.

Особенностью данного подхода является реализация идеи "обучение через открытие": ребенок должен сам открыть явление, закон, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению.

Такая технология направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Эффективность обучения подростков исследовательской деятельностью осуществима не только в образовательном процессе школы, но и через дополнительное образование.

На протяжении нескольких лет в центре руковожу творческой группой «Научусь исследовать» для педагогов, а для обучающихся есть научное общество «Прометей», где мы стремимся подготовить и научить заинтересованных и способных к научному поиску, стремящихся к углублению знаний учащихся.

Только за прошедший 2013 год наши обучающиеся стали победителями не только районных и областных НПК, но Российских конкурсов (Всероссийский детский экологический форум «Зеленая планета», III Всероссийский конкурс детских исследовательских работ «Мои первые открытия», заочный конкурс «Юный исследователь», общероссийский фестиваль исследовательских творческих работ «Интернациональная экошкола»). Также 8 юных исследователей приняли участие в Международной акции «Земля – мой дом», где заняли призовые места.

Исследование в современном мире рассматривается как неотъемлемая часть любой деятельности, как стиль современного человека.

Очень часто хорошо представленные исследовательские работы не могут быть оценены достойно, так как в них не соблюдены определенные правила и требования по оформлению и написанию научно-практических работ.

Цель доклада: познакомить педагогов с общими принципами планирования, выполнения и оформления исследовательской работы.

В докладе подробно описаны все этапы научно-практической работы – от выбора темы до выступления с работой. Приведены примеры правильных формулировок тем и типичные ошибки, имеются выдержки из работ школьников, представленных в последние годы на конференциях разного уровня.

Любая исследовательская работа начинается с выбора темы исследования. Правильный и удачный выбор темы в большой степени определяет саму возможность выполнения грамотного исследования, получения достоверных результатов и высокой оценки работы. Можно выделить несколько основных требований к подбору темы: актуальность, отражение определенных проблем, социальный запрос общества, содержательность, информативность, разработанность в науке, наличие элементов новизны.

Формулировка цели и задач являются важным этапом работы в исследовании. Грамотно и четко сформулированные цель и задачи работы в большой степени определяют успех всего исследования. Из них сразу должно быть ясно, что и как будет делать автор. Цель работы должна быть одна, задач может быть несколько, но обычно не больше 3-5.

Обзор литературы (изучение литературных источников по теме) показывает уровень подготовки автора по теме исследования, позволяет судить о его начитанности, понимании проблемы и путей ее решения. При упоминании животного, растения или микроорганизма в скобках указывается видовое название на латинском языке и автор, описавший вид.

Результаты исследования. В данном разделе подробно описываются и анализируются полученные данные и выявленные закономерности, проводится статистическая обработка и анализ результатов. Изложение материала структурируется, исходя из логики решения проблемы в соответствии с планом, задачами работы. Окончательное оформление результатов исследования – один из самых трудных и важных этапов работы. Задача этого этапа – описать полученные результаты и выводы в такой форме, чтобы они были понятны и убедительны, с добавлением таблиц и рисунков (графиков, диаграмм, фотографий и т.д.). В тексте должны быть ссылки на рисунки или таблицы.

В формулировке выводов кратко констатируются самые главные результаты исследования и выявленные закономерности. Выводы должны соответствовать поставленным задачам работы.

К оформлению исследовательских работ предъявляются определенные правила, которые надо неукоснительно соблюдать, в основном они прописываются в положениях отдельной конференции.

Используя новые технологии, обучающиеся приобретут опыт исследовательской деятельности, как особой формы учебной работы. Которая будет способствовать воспитанию, самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации, и эффективности учебной деятельности ребенка.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ У ДЕТЕЙ

Малинина Алена Викторовна.

МБОУ «СОШ №12» г. Усолье – Сибирское

Авдохина Инна Сергеевна.

МБОУ «СОШ №12» г. Усолье – Сибирское

В каждом человеке солнце.

Только дайте ему светить.

Сократ

Проблема одарённости в настоящее время становится всё более актуальной, это связано с потребностью общества в неординарной творческой личности, поэтому хочется уделить внимание одному важному по своей сути направлению национальной инициативы - системе поддержки талантливых детей.

Работа с талантливыми и одаренными учащимися - одна из современных и проблемных задач модернизации образования. Она всегда присутствовала и решалась в той или иной степени на всех этапах развития любой системы образования посредством дифференцированного и индивидуального подхода в обучении. Долг и дар учителя заключается в том, чтобы суметь среди учащихся школы выявить наиболее одаренных, талантливых детей, помочь им проявить свои способности, показать путь для самореализации.

Самостоятельная исследовательская работа ученика – одна из плодотворнейших и увлекательных форм обучения, которая на протяжении многих лет практикуется педагогами школы.

В нашей школе, как и в любой другой, обучаются дети с различными видами одаренности: интеллектуальной, творческой, академической, художественно-эстетической, социальной, спортивной.

Учитывая особенности личностных качеств одаренных детей, мы используем наиболее эффективные формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности.

На урочных занятиях:

- уроки в форме соревнований и игр; «Блиц – турнир» (физика), «Умники и умницы» (литература), «Знатоки искусства» (МХК);

- уроки, опирающиеся на фантазию; «Путешествие в страну Paint» (информатика), «Мы мастера народных промыслов» (ИЗО);
- уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала; «В начале было вещество» (физика);
- урок открытых мыслей; «У края чарующей бездны» (география);
- урок -творческий отчёт; «Удивительное рядом»;
- урок-эксперимент, урок-лаборатория; «Патент на открытие» и т.д.

Во внеурочной деятельности:

- Декада наук;
- интеллектуальный турнир;
- интегрированные предметные декады;
- социальное партнерство;
- профессиональная стажировка старшеклассников в ИГЛУ;
- деятельность в рамках секций НОУ «Интигрис».

Это только часть мероприятий, проводимых в школе в направлении выявления одаренных и талантливых детей, способствующих развитию их таланта и его реализации. Все мероприятия проводятся благодаря энтузиазму и неравнодушию наших педагогов.

Прочно вошедшие в школьную жизнь проектно-исследовательские методики поддерживаются школьной библиотекой, функционирующей в школе как библиотечно-информационный центр. Выступая партнёром, библиотека оказывает детям и педагогам помощь в подборе и обработке нужного материала, в правильном оформлении проектов.

Каждый ребенок талантлив по - своему. Наша задача - найти ту изюминку, зажечь искру познания, показать путь к реализации того бесценного дара, который затаила природа в каждом ребенке. Страна нуждается в неординарной творческой личности, способной творить ее будущее. Такой потенциал у нас есть, только нужно его заметить и раскрыть. И такая возможность тоже есть. Она в наших руках - в руках школьного

учителя. Ведь путь каждого ребенка в большую жизнь начинается со школьного порога!

Литература:

Савенков А.И. Одарённый ребёнок дома и в школе. – Екатеринбург Богоявленская Д. Б. Пути к творчеству. — М., 1981.

Волков И.П. Много ли в школе талантов. — М., 1989.

Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. — М., 1991.

Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. — М., 1971.

Одаренные дети . Под ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого. — М., 1991.

Матюшкин А . М . Загадки одаренности. М.,1992 .

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гаврилова Е.А.

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детский
эколого-биологический центр г. Черемхово»

(665413) Иркутская область, г. Черемхово, ул. 2-ая Нагорная, 20

Работаю педагогом дополнительного образования более 10 лет. Для меня в моей работе важным является не процесс преподавания, а процесс познания, ориентирующий моих юннатов на самостоятельный поиск, исследование. Поэтому целью своей педагогической деятельности считаю: формирование у учащихся системы научных знаний через исследовательскую деятельность.

Исходя из этого, сформировала основные задачи, которые позволяют мне применять исследовательское обучение:

- Создание познавательной базы исследовательской компетентности через обучение по программе

- Развитие базовых способностей личности к рефлексивному мышлению

- Приобретение навыка решения познавательных, поисковых задач исследовательским методом

Познавательную базу формирую на природе. Любая экскурсия помогает лучше усвоить материал, расширяет и углубляет знания учащихся и, самое главное, способствует выбору темы исследований. Выбор темы является одним из самых сложных этапов. Изучать зоологию и экологии начинают с 7 класса. На первых порах выбор темы осуществляется с помощью педагога. Первые наши наблюдения в рожи за городскими животными – белками помогли нам выявить предмет исследования: определение экологического благополучия по числу млекопитающих в городской среде. Следующий этап работы - определение источников информации и способов её сбора. Собрал материал по проблеме, определяем методы исследования и последовательность проведения исследования. Сбор и обработка информации (фиксируем полученные знания). Анализ и обобщение полученных результатов (структурирование полученного материала).

Апробация защиты исследовательской работы прошла на конференции «Шаг в будущее, Байкальский юниор!» Получили приглашение на российские соревнования – грамота в номинации «Юный зоолог».

У нас на базе центра есть живой уголок с коллекцией представителей разных экологических групп животных. Эта целая лаборатория в изучении жизнедеятельности и выявления особенностей содержания различных животных.

На экскурсии нам удалось поймать наших сибирских лягушек, принесли в живой уголок и выбор темы пал на изучении содержания этих лягушек в зимней период в домашних условиях. Любое познание строится на научных фактах, которые изложены в литературе. Определяемся в цели - изучение условий зимовки лягушки в домашних условиях. Для реализации

цели ставим задачи: изучение биологических особенностей сибирской лягушки; определение оптимальных условий для зимовки; анализируем полученные результаты. На всех этапах работы мы должны ясно осознавать, что основной ожидаемый результат – приобретение новых знаний, умений и навыков. Это хорошо видно во время защиты учащих собственных исследовательских работ. Защита - один из главных этапов обучения начинающего исследователя. В ходе защиты ребята учатся излагать добытую информацию, сталкиваться с другими взглядами на проблему, учатся доказывать свою точку зрения.

Итог работы - защита на конференции «Шаг в будущее, Юниор!»
Наша работа - победитель на секции «Зоология».

Потребность в исследовательской деятельности возможно через создание проблемных ситуаций на занятиях. Решили изучать малые реки - оценивать экологическое состояние наших водных бассейнов по химическим показателям. Чтобы ответить на профессиональные вопросы, связанные с химией, необходима прочная материальная база- возможность проводить исследования в лабораториях города, желательно в лаборатории Вуза. Практическая часть исследования проводилась нами в лаборатории САНЭПИДЕМ станции. Первая публичная защита была - на водном форуме, который проходил в г. Иркутске. Результат - отмечена грамотой.

Большое значение уделяется проблемам здоровья человека, ведения здорового образа жизни. Практическую направленность исследовательских работ планирую связывать с этой темой. Такой вид деятельности мотивирует ребят к изучению научной литературы, формирует устойчивый интерес к знаниям.

«Экологический аспект в музыкальном творчестве»

Москвина Т.А.

МБОУ «СОШ №40», г.Ангарск

Экологическое воспитание и музыкальное образование – это почва, на которой можно вырастить средствами искусства плоды нравственного очищения личности в современном обществе. Основоположник науки педагогики Ян Амос Коменский говорил: « Человек – часть природы, он развивается, стало быть, как природа».

Природа – это жизненная среда человека, который связан с ней тысячами незримых нитей. Природа – это чистый воздух, зеленый лес щебет птиц и полет шмеля, гроза и радуга... Беда, если наступит такое время, когда только в произведениях искусства мы сможем услышать голоса природы.

Искусство – великая сила, способная заставить человека посмотреть на себя и свои дела на Земле глазами, обновленными эстетическим чувством.

Что же могут музыка, музыкальное воспитание, обучение музыке? С первой встречи с детьми, исполняя простейшие песенки, можно рассказывать и о ежике, и о кукушке, и о лесе, и об Аленушке, которая глядится в ручеек. Музыкальные пейзажи, зарисовки, вызванные ими чувства и мысли человека – вот что воспитывает, обучает и развивает душу. Поэтому тема экологического воспитания средствами искусства, в частности музыки, весьма актуальна.

Работая в школе по программе Г.П.Сергеевой и Е.Д.Критской - «Музыка» 1-7 классы и «Искусство» 8-9 классы, затрагиваю тему экологии через музыкальные, вокальные и художественные произведения.

Красота, естественность красок природы многие века вдохновляли художников, музыкантов, поэтов и писателей. Достаточно вспомнить картины Боттичелли, Курбе, Шишкина, Левитана, Саврасова, Рериха, музыку Вивальди, Грига, Чайковского, Свиридова, поэзию Гёте, Пушкина, Есенина. Музыка – тончайший инструмент воздействия на чувства. Вода, земля, солнце, ветер издревле были объектами поклонения и воспевались в обрядах, песнях и танцах. Обогащение программы через музыкальный фольклор – это еще один путь экологического воспитания. «Во поле береза стояла...» – как отделить нежную мелодию от образа хрупкой белоствольной красавицы, как

В 2012 году в Иркутской области вышла в свет наша новая книга для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Полезная азбука для маленького жителя Иркутской области».

Лучшая. Книга вышла в результате победы в конкурсе, организованном под эгидой областного проекта «Мамы рекомендуют», Министерства образования области и арт-галереи «DiaS». Главное условие конкурса – азбука должна нести воспитательную и интеллектуальную функции. Лучшей признали нашу азбуку, она получила гран-при и была опубликована в виде отдельного издания.

Скороспелая. Макет азбуки был создан за два месяца. Стихи и картинки рождались одновременно с исследовательской работой. Мы изучали существующие азбуки, иллюстраторские приёмы, краеведческий материал Иркутской области и др.

Доступная. В процессе работы стихи и иллюстрации прошли «испытания» критикой наших родных детей (10, 8 и 6 лет). Мы проводили опрос родителей дошколят, учителей и выяснили, какие трудности испытывают малыши при изучении алфавита. Всё это помогло в работе над азбукой.

Уникальная. Мы постарались создать принципиально новое учебное пособие. Книга имеет чёткую структуру: в качестве эмоционального настроя предложено стихотворение «По Иркутской области Азбука гуляла» - приглашение помочь главной героине отыскать буквы. В основной части «отыскиваются» тридцать три буквы русского алфавита. Поиски заканчиваются «Перекличкой» - приём закрепления порядка расположения букв и их правильного произношения! Благодаря буквам с «транскрипцией» малышам в школе не придётся переучиваться (менять Рэ на Эр, Мэ на Эм и т.п.). Мы предостерегаем юных «буквоедов» и от неверного написания буквы И, предупреждая зеркальное письмо «...только нас не обмануть, надо И перевернуть...». Ещё одна особенность нашего творения – каждая буква представлена в различных начертаниях: в печатном виде, «мультишная» - в

образе и прописная. Это для того, чтобы пробудить ассоциативно-образное мышление для лучшего запоминания, а во-вторых, чтобы впоследствии, при изучении прописных букв, у ребёнка не возникало трудности с отождествлением буквы печатной с той же, но прописной. Заканчивается наша азбука стихотворением «Тридцать три буквы» - своеобразной рекламой увлекательного занятия – чтения.

Полезная. В нашем издании можно найти материал для «уроков вежливости и доброты», ведь мы вместе с ребятами осуждаем букву У, которая дразнит Сову, букву Б, что «делиться не хотела, и одна баранки съела...», вместе с рыбаком-буквой Р мы проявляем гуманность: «...рыбёшек стало жалко, и закончилась рыбалка». Мы выручаем с из беды горемыку букву Ы, помогаем старушке – букве С и с братьями горностаями - травинке-букве Г . Так мы рассчитываем повлиять на морально-нравственный облик современного ребёнка, его ценностные ориентиры. У наших героев мы учимся трудолюбию, сопереживанию, скромности и с юмором относиться к ошибкам Ъ и Ь знаков, которые встают не на своё место, показывая в ситуации парадокса, как они способны изменить слово, зачем они нужны.

Родная. Азбуку для маленького жителя Иркутской области можно использовать в качестве краеведческого путеводителя, раскрывающего разнообразие флоры и фауны Иркутской области, уникальных мест (карта прилагается). В книге есть виды Иркутска, Байкала, символика г. Черемхово, Иркутской области и России. Надеемся, она станет родной для ребят, родителей, педагогов всей области, как это произошло в нашем городе благодаря презентациям книги в библиотеках, школах и детских садах Черемхово.

Увлекательная. Творческие встречи проходят с мультимедийной поддержкой в познавательно-игровой форме. Мы с ребятами вспоминаем правила поведения путешественника в природе, выполняем специальные упражнения перед «походом», разгадываем ребус (в главной героине заложено слово «Азбука»), читаем стихи, ставим сценки. А ещё мы

угадываем названия изображённых в книге животных и растений, считаем буквы и даже поём (на два стихотворения из азбуки педагог музыкальной школы - В. В. Михалёв написал музыку). Ребятам постарше мы рассказываем о таинстве появления книги: от рождения стихов, рисунков, до макета и полноценного издания. В конце презентаций приглашаем деток в гости в Детский эколого-биологический центр и художественную школу.

Так у нас появилось очень много друзей, в т.ч. в Иркутске и Тайшете. Значение этих встреч трудно переоценить особенно сейчас, когда чтение как вид досуга находится в неравном соперничестве с компьютерными и телевизионными соблазнами детей. Мы же предлагаем им свой путеводитель в мир знаний, в мир любви к малой Родине, в мир бережного отношения к родной природе, родному языку и речи. В 2013 году наша азбука вышла 2-м изданием и поступила в розничную сеть магазина «Продолит», а первого сентября от мэров г. Черемхово и района каждый первоклассник получил книгу в подарок. Надеемся, что наш творческий опыт будет для кого-то интересен, полезен, а может, и заразителен.

Формирование экологической культуры младших школьников.

Шахова Т.А. МКУ ДОД «ЦДРТиД г. Нижнеудинск», Иркутская обл. г.

Нижнеудинск ул. Советская, 37.

В современной системе образования воспитание экологической грамотности у детей все больше выступает на первый план. Начальная школа – наиболее благоприятный этап формирования личности. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и окружающим людям.

Формированию экологической культуры младших школьников способствует реализация программы внеурочной деятельности «Экологический букварь», составленной на основе программ педагогов ДО ЦДЮТ № 2 г. Братска Л.А. Клоповой «Экологический букварь» и

О.А.Костроминой «Полевой практикум на экологической тропе». Программа является дополнением к курсу «Окружающий мир» в начальной школе. Рассчитана на 4 года обучения.

Цель программы:

- ознакомление с живыми и неживыми объектами планеты Земля от «А» до «Я»;

- формирование у младшего школьника достаточно широкого, яркого представления о мире, нравственных ценностях; опыта экологически и этически обоснованного поведения в природе и социальной среде;

- развитие творческих и исследовательских способностей;

- воспитание любви и уважения к своей малой родине;

Механизм реализации программы основывается на внедрении инновационных форм и методов работы, поэтому учебные занятия строятся в нетрадиционной форме: экологические игры, сказки, экскурсии по родному краю, трудовые и экологические десанты, встречи с интересными людьми, выставки, заочные путешествия, конкурсы плакатов и рисунков, викторины, наблюдения, опытническая и учебно-исследовательская деятельность. Занятия проводятся в учебном кабинете, музее, библиотеке, парке, ближайшей лесополосе, на пришкольном участке, уголке живой природы, в компьютерном классе.

На каждом занятии используются мультимедийные презентации, демонстрации отрывков фильмов, мультфильмов, аудиоматериалы (воспроизведение голосов животных и др.), произведения классической музыки, аудиотреки со звуками природы, мультфильмы о природе и другие источники информации. Совершать экскурсии по экологической азбуке помогают поэтические произведения, которые воспевают красоту и величие русской природы, а также познавательные произведения писателей – натуралистов В.В. Бианки, Н.И. Сладкова, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского и др., русские народные сказки. Они позволяют детям самостоятельно найти ответ на заданный вопрос, поставленную проблему.

Так, при изучении темы «Буква Д. Дятел» произведение Н.И. Сладкова «Жалейкин и дятел» помогает детям установить причинно-следственные связи в природе.

В программе предусмотрены игровые моменты, детям предлагается выполнить занимательное задание в рабочей тетради (разгадать ребус, шараду, кроссворд, головоломку и т.п.) или принять участие в экологической игре («Экологический светофор», «Красные нити», «Лесная аптека» и др.). Широко используются ролевые игры. Например, письмо-обращение к человеку от имени животного. Дети активно включаются в творческую деятельность, пишут интересные обращения к человеку о бережном отношении к природе и её обитателям.

Помогает ребёнку познать окружающий мир изобразительное искусство, через которое дети приучаются внимательно наблюдать и анализировать форму предметов; развивают зрительную память и образное мышление. Школьникам нравится нетрадиционное рисование пальчиками, ладошкой, оттиск пробкой, пенопластом, свечой и акварелью, отпечатки листьев, «Знакомая форма – новый образ», «Кляксография», «Монотипия пейзажная», а также выполнение зарисовок при выполнении практических работ и на экскурсиях. При рисовании животных и растений на изучаемую букву повторяется, расширяется и закрепляется материал, полученный на занятиях.

Включены в программу часы общения: «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что мы можем сделать здесь и сейчас для окружающей среды?», где в ходе просмотра фоторабот, представляющих прекрасные уголки нашей малой родины, дети учатся правильному поведению в природе. В ходе общения обучающиеся знакомятся с работой администрации нашего города и района по улучшению окружающей среды. Итогом работы является конкурс рисунков «Мир, который нужен мне». Рисунки победителей используются для выпуска плаката-коллажа «Мир, который нужен нам».

Формированию у детей отношения к природе как ценности особого рода помогают трудовые и экологические десанты и акции. Ко Дню Победы кружковцами проводится акция «Деревья Победы». Стало доброй традицией проведение экологического десанта «Приведи планету в порядок» и акции «В нашем лесу нет места мусору», трудового часа в стенах образовательных учреждений «Помоги зеленому другу». В такие дни ребята приводят в порядок места проведения экскурсий и наблюдений, пришкольные участки, учатся выращивать комнатные растения и ухаживать за ними.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО особое место в программе «Экологический букварь» уделяется организации экспериментальной и учебно-исследовательской деятельности. На занятиях дети с интересом проводят простейшие опыты, эксперименты, пишут небольшие исследовательские работы под руководством педагога: «Как бобы пароход взорвали», «Юбилей сорванного цветка», «Следящие за солнцем», «Что в имени твоём», «Не поливай, а доливай». Традиционным стало участие в конкурсах: «Дети о лесе», «Талант с колыбели», «Сто талантов», научно-практические конференции «Исследователь природы», «Первые шаги в науку» и многие другие.

Итог работы - участие в региональных, всероссийских, международных конкурсах, где кружковцы становятся победителями, лауреатами и дипломантами.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО – ТВОРЧЕСКАЯ ИГРА ПО ЭКОЛОГИИ

Автор: Якущенко Вера Викторовна, учитель ОБЖ и музыки

МБОУ «СОШ № 36», г. Ангарск

Цель игры: активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся, личную причастность и значимость в природоохранных мероприятиях.

Задачи:

- Формирование познавательного интереса, коммуникативных навыков при работе в группе;
- Развитие творческих способностей и применение экологических знаний на практике;
- Привитие экологической культуры, природоохранных, валеологических навыков.

Интеллектуально – творческая игра по экологии рассчитана на большое количество команд (по 4 человека в команде). Все задания участники получают непосредственно во время игры.

Организационный этап: за месяц до всемирного «Дня Земли» 22 апреля с учащимися 10-11-х классов разрабатываются этапы предстоящей игры. Ученики делятся на 4-5 команд и продумывают содержание, оформление, поощрения для младших учеников на своем этапе. Учитель выступает в роли консультанта, эксперта по заданиям и коррективщика (чтобы задания соответствовали возрастным особенностям). Игра начинается с открытия: спектакля «Дружная семейка» или с торжественной линейки

Ведущие озвучивают задачи игры.

Командам раздаются маршрутные листы. На каждом этапе присутствует учитель-предметник, который наблюдает за работой ребят, объективностью выставления баллов (ведущими - персонажами спектакля) и корректностью в проведении соответствующего этапа.

После работы все получившиеся материалы сдаются, подводятся итоги игры.

Предварительные задания командам:

1. Побывать на экскурсии в лесу.
2. Узнать все о жителях леса, животных, птицах, насекомых, растениях.
3. Очистить определенный участок леса от хвороста и мусора.
4. Подготовить выступление агитбригады на экологическую тему.

Игровые пункты (этапы) могут быть размещены в школе, на детской площадке, в беседках, на лесных полянах. Они оформляются в соответствии с названием этапа.

Этапы игры: Всезнайки, Загадочная, Умелые ручки, Послушайте нас, Экологический плакат на тему «Защитим природу!», Знаки природы, Лесная братва.

Технологический этап: После получения комплекта маршрутных листов участники игры расходятся по этапам:

- На этапе «Всезнайки» участники выполняют тестовые задания по экологии
- На этапе «Загадочная» участники дают ответы на предложенные загадки о животных, растениях, реках, деревьях, и т.д.
- На этапе «Умелые ручки» учащимся предлагают сделать массу полезных вещей из «Мусора». Для этого каждой команде выдаётся одинаковый комплект с так называемым мусором: пластиковые бутылки, тетрапаки, коробки из-под пищевых продуктов и т.д. главное условие, чтобы изделие функционировало и чтобы осталось минимум отходов.
- На станции «Послушайте нас!» – команды представляет свою деятельность экологического направления в любой художественной форме.
- На станции «Экологический плакат» участникам игры предоставляется все необходимое для изготовления плаката, в котором показаны экологические проблемы.
- На станции «Знаки природы» учащимся выдают по три комплекта шаблонов в виде дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие и информирующие. Задача ребят нарисовать знаки, запрещающие какую-либо деятельность человека, информирующие о каком-то природном объекте или предупреждающие о чём-либо.

- На станции «Лесная братва» участники игры выполняют кроссворды, ребусы и другие головоломки о животных, растениях, насекомых, цветах и т.д.

Рефлексивный этап: на финише (итоговой линейке) проводится церемония награждения. Команды получают грамоты за призовые места или участие.

Оформляется выставка поделок и плакатов.

Использованная литература:

1. Амусина Л.В. Наши пернатые друзья //Педсовет. 2009. – №6. – с.10–11
2. Дижур Б. Жалобная книга природы. М.: Детлит. 2010.
3. Конкурс знатоков и друзей леса //Весёлые медвежата. –2007. –№9. – с.9–17
4. Мигунова Е.Я. Большая энциклопедия животных – М.: Омега, 2004.
5. Сладков Н. Федот, да не тот //Веселые уроки. –2011, –№8. –С.6–8.
6. «Сохранить природу – сохранить жизнь» Приключенческо-познавательная игра //2001. –№2. –с. 13–14.
7. Черкасова М.В. Они должны жить – М.: Лесная промышленность, 1984
8. Яровая Л.Н. Внеклассные мероприятия. – М.: ВАКО,2010.-176 с. – (мозаика детского отдыха).
9. <http://festival.1september.ru>

Проект «Партнёрство во имя ребёнка» автор Моисеева Т.П., зав. экологическим отделом МОУ ДОД ДЭБЦ УКМО, г. Усть-Кут

Цель: Развития Гражданской идентичности обучающихся в условиях эколого-биологического центра как условие их успешной социализации с учётом задач ФГОС.

Задачи:

1.Разработка и внедрение в центре нового содержания обучения с использованием технологий деятельностного, проектного и здоровьесберегающего обучения, так как эти технологии производят

устойчивые образовательные эффекты, а именно, формируют российскую идентичность, гражданско-патриотическую рефлексию, социальную компетентность и коммуникативность, проектную культуру молодого поколения.

2. Поддержка, активизация и расширение сфер деятельности детских объединений, органов самоуправления, с целью мотивации их гражданской активности в тех территориальных сообществах, где они проживают. Реализация гражданской позиции в деятельности и поведении.

3. Формирование у подростков навыков видения социальных проблем своего города и района и путей их решения. Организация сетевого взаимодействия образовательных учреждений города и района по реализации модели и технологии гражданско-патриотического воспитания.

4. Обратит внимание общества на трудности в адаптации детей-инвалидов. Формирование устойчивых партнерских отношений взрослых и детей в процессе совместной продуктивной деятельности. Укрепление института семьи.

Аннотация проекта. Постановка проблемы, ее обоснование, актуальность и новизна решения.

В современных условиях проект «Партнёрство во имя ребёнка» является актуальным т.к. ориентирован на подростка как целостного человека, способного к сознательному саморазвитию всех своих внутренних потенциалов, способного к личностному росту, умеющему не просто «ВПИСАТЬСЯ» в окружающую среду, но и активно, творчески её преобразовывать. Бесспорно, самоорганизация детей и молодёжи является базовым условием эффективного существования подростков в современном мире.

Педагогический коллектив Детского Эколого-биологического центра обладает необходимым потенциалом для обеспечения успешного процесса формирования Гражданской идентичности подрастающего поколения и нацелен на развитие самосознания личности, её самоопределения,

самоутверждения в существующем социуме. Данный проект позволяет обучающимся центра расширить горизонты своей личности, найти новые сферы для самоутверждения и самореализации. Очень важно формировать у обучающихся всех возрастов понимание значимости здоровья для собственного самоутверждения. Это достигается при разностороннем просвещении и активном привлечении подростков к занятиям: физкультурой и спортом, однодневным и многодневным походам, экскурсиям, полевым экспедициям, экологическим акциям и операциям.

Выбор такого направления обоснован, разработан последовательный план действий, этапы реализации. Деятельностный подход, анализ системы работы, модель взаимосвязей микро- и макросреды обеспечивает их оптимальное сочетание и воздействие на общую результативность.

В развитии познавательной самостоятельности, творческих способностей обучающихся, их активной жизненной позиции большую роль играет метод проектов, который помогает деятельность юннатов подчинять решению жизненных, практически значимых проблем. В проекте «Партнёрство во имя ребёнка» предполагается более широкое внедрение ряда проектных технологий, которые позволяют мотивировать учебную деятельность, придадут ей осмысленный и продуктивный характер.

Механизм выполнения проекта.

Реализация проекта «Партнерство во имя ребёнка» предусматривает совместную плодотворную работу педагогического коллектива городской общественной организации «Усть-Кутский детский клуб «Росинка», МОУ ДОД Детского Эколого-биологического центра, родителей, учащихся, детей с ограниченными возможностями, ассоциации детей инвалидов «Родники», отдела соцзащиты, коллектива дома-интерната для престарелых, отдела по молодёжной политике администрации города, студентов Усть-Кутского института водного транспорта (филиала НГАВТ), филиала Иркутского колледжа, городского краеведческого музея, МОУ лицея, 14-ти школ города

и района, МОУ ДОД «Буслай», отдела опеки и попечительства, комиссии по делам несовершеннолетних, коллектива детского комплексного центра, МОУ ДОД ДЮЦ. Взаимодействие идёт на уровне региона участниками наших мероприятий являются обучающиеся МОУ СОШ №22 п.Магистральный Казаченско-ленского района, МОУ СОШ п. Видим Нижнеилимского района, г. Киренска, г. Вихоревка Братского района.

1этап подготовительный: анализ нынешней ситуации в городе, постановка проблемы, сбор информации, социологический опрос студентов и старшеклассников образовательных учреждений города, анализ материалов СМИ, деловые встречи с представителями администрации УКМО

2этап: Разработка собственного варианта решения проблемы, разработка плана действий, обращение к заинтересованным лицам, организациям, социальная переписка, распределение обязанностей, реализация совместного плана работы.

3этап : мониторинг выполнения проекта, презентация проекта, круглый стол, освещение в СМИ, рефлексия.

Проект «Партнёрство во имя ребёнка» разработан с учётом задач ФГОС.

Перспективы:

Рамки общения участников проекта будут расширены, так как в конкурсах принимают участие молодые люди: студенты колледжа, ОУ.

КАК ПРОБУДИТЬ ИНТЕРЕС К РУССКОМУ ТАНЦУ У ДЕТЕЙ?

Гедвило Е.А.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В русском народном танце раскрывается наша душа – ее широта и вольность. Когда, продолжая традиции предков, мы танцуем свой русский танец, душа переполняется любовью и гармонией.

Почему дети не хотят заниматься народной хореографией? Как пробудить живой интерес к танцу своего народа? Да и вообще, так ли это важно для подрастающего поколения нашей страны? Эти вопросы волнуют каждого педагога-хореографа народного танца, работающего в детском хореографическом коллективе.

Народный танец является многогранным инструментом комплексного воздействия на личность ребенка. Приобщение детей к русскому танцу развивает эмоционально-нравственную и духовную культуру растущего человека, способствует развитию творческого потенциала личности, приобщает детей к богатству родной культуры.

Развитие русского танца тесно связано с историей своего народа, через его изучение, юные танцоры знакомятся с культурой, бытом, традициями и характером своих предков. Утратить все эти богатства – это значит нанести большой ущерб не только национальной культуре нашей страны, но и общему культурному фонду человечества.

К огромному сожалению, степень популярности народного танца очень мала, молодое поколение все больше выбирает современные стили и направления хореографии. Это объяснимо: на подростка оказывает большое влияние массовая молодежная культура. Занятие народно-сценическим танцем не является показателем признания в среде одноклассников. Дети, подростки и молодежь стремятся выглядеть модными в глазах своих сверстников, поэтому и останавливают свой выбор на современном танце. Но мода и течение времени не должны повлиять на народный танец, непонимание его молодежью, происходит от серьезных пробелов в художественном ее воспитании. Наша главная цель – сохранить богатство традиционного русского танца, развить его и показать новому поколению. Пробудить в них способность видеть, ценить и создавать красоту, привить любовь к Родине, к своей культуре.

Серьезная работа в этом направлении ведется и в нашем коллективе. «Русский танец» является одной из главных частей общего процесса обучения и воспитания детей в хореографическом объединении «Радуга» Дома детского творчества. На основе русского танца строится большая часть постановочной работы, то есть репертуар коллектива. Поэтому вопрос, как пробудить интерес к русскому танцу у детей, для нас актуален. Хотелось бы поделиться своими способами решения этой проблемы.

Мотивационной основой стабильности нашего творческого коллектива является заинтересованность детей в достижении общественно значимых результатов, удовлетворение их в творчестве и физическом развитии, возможность самопроявления. К каждому ребенку нужно найти подход, объяснить ему важность дела, которым он занимается. Ребенок должен знать для чего он это делает.

Помочь им найти себя, пробудить любовь к русскому танцу, научить уважать и гордиться богатыми традициями русской культуры помогают беседы. Необходимо знакомить обучающихся с национальными особенностями разучиваемых танцев, рассказывать о народных обрядах, традициях, жизни и истории народа. Все это поможет более глубокому пониманию характера, усилит выразительность исполнения.

На начальном этапе обучения самое главное – это заинтересовать детей, не столько времени уделять технической стороне, сколько эмоциональной, применяя различные игровые технологии. Главное, чтобы на уроке некогда было скучать! Затем с каждым годом обучения, постепенно «от простого к сложному» увеличивать нагрузку, чтобы обучающиеся получали постоянное удовлетворение в физическом развитии, чтобы они все время трудились, работали над собой. Бывают случаи, когда дети даже плачут, но после кропотливых тренировок добившись результата они так радуются, осознавая, что это того стоило.

Формирование сплоченного коллектива, связанного одной общей целью, зависит и от активности каждого члена. Большое значение в работе с

детьми имеют преемственность и развитие коллективизма. Младшие обязательно должны тянуться за старшими, стремиться достичь их мастерства, а старшие помогать в этом младшим. Для этого мы проводим общие концертные программы, сводные репетиции, совместные воспитательные мероприятия, открытые занятия, класс-концерты.

Следует особое внимание уделять занятиям с мальчиками, стимулируя их интерес не только мужественными темами танцевального репертуара, но и повышенной физической нагрузкой. Желательно проводить для них отдельные занятия, которые помогают формировать в учениках мужское начало, сохранять своеобразную манеру, характерную для их возраста и пола.

Пробудить живой интерес к русскому танцу помогает предмет «Основы мастерства хореографа». Обучающиеся знакомятся с развитием танцевальной лексики в сочетании с многообразием рисунка танца и на их основе учатся сочинять комбинации, этюды и хореографические постановки. Итогом занятий служит экзамен, состоящий из сочинительских работ обучающихся.

Репертуар также является показателем заинтересованности обучающихся. Он должен соответствовать возрасту, подготовленности детей и быть доступным для понимания. Кроме того быть разнообразным, интересным, очень приветствуются детьми сюжетные танцы. Обязательно следует сохранять постановки, которые наиболее полно отражают лицо коллектива, творчески интересные, яркие по мысли и ее сценическому воплощению. Сохранение полноценных, прошедших испытание временем постановок, с непрерывной работой над новыми и составляет основу репертуара коллектива. Здесь важное место занимает знакомство обучающихся со сценической обработкой русского танца с элементами стилизации в свойственной нам манере. Для того чтобы заинтересовать обучающихся, можно использовать музыкальные произведения в современной обработке, народно-стилизованную музыку, смело привносить

в русский танец атмосферу сегодняшнего дня, его ритмы. Стилизованный русский танец вызывает большой интерес у детей, повышает их работоспособность.

Кроме того, необходимо совмещать занятия в коллективе с посещением концертных выступлений и репетиций ансамблей народного танца. Через просмотр видеофильмов, знакомить с творчеством других детских хореографических коллективов, тем самым стимулируя детей на собственный рост и победы. Огромное значение имеет и концертная деятельность, участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Проведение хореографического конкурса «Танцевальная деревня», это еще один способ популяризации народного танца в нашем городе.

Возрождение народного творчества – как национальная задача – должна сегодня стать неотъемлемой частью дополнительного образования детей. Каждый педагог должен искать свои пути сохранения национальных культурных ценностей, передавая историческое наследие будущим поколениям. Только совместными усилиями мы возродим духовное наследие нашего народа.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мальш Е.С.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

Проблема диалога культур как особенно актуальная и важная в современном обществе определяется исключительно важным ее значением в развитии общечеловеческой цивилизации и является гарантией существования самих культур. Для обеспечения эффективного межкультурного сотрудничества, межкультурного диалога в обществе

возникает потребность в компетентных специалистах, которые владеют иностранным языком и учитывают в процессе межкультурного общения национальные культурные особенности партнеров.

Потребность в компетентных специалистах возникает не только в области межкультурной коммуникации: на сегодняшний день многие специалисты отмечают, что в любой области должна осуществляться подготовка специалистов на новой концептуальной основе в рамках компетентностного подхода. Сущность компетентностного подхода предполагает изменение формулировки целей обучения, представление их и ожидаемых результатов обучения в виде совокупности компетенций, отражающих разные уровни профессиональных задач.

В связи с расширением связей в многокультурном мире востребована личность, обладающая практическими умениями взаимодействовать с представителем другой культуры. Не следует забывать о том, что мы живем в поликультурной стране, где приходится ежедневно сталкиваться с представителями разных культур, взаимодействовать с ними в бытовой, учебной и рабочей обстановке.

Совет Европы выделил несколько групп ключевых компетенций, которыми необходимо обладать специалисту. Одной из выделенных компетенций является межкультурная компетенция, рассматриваемая как интегративное качество, определяющее готовность личности к взаимодействию с представителями страны изучаемого языка (в том числе, в виртуальной реальности). Возникнув в рамках теории межкультурной коммуникации, понятие межкультурной компетенции также подразумевает способность человека жить и успешно осуществлять профессиональную деятельность в межкультурном контексте. ФГОСы нового поколения также выдвигают необходимые требования к личности, готовой к постоянному обучению, мобильности в постоянно изменяющихся условиях современного мира.

Развитие ключевых компетенций – процесс долгий, нуждающийся в систематичности и последовательности. Межкультурная компетенция, на наш взгляд, наиболее успешно формируется на занятиях по иностранному языку, но, изучая лишь один из европейских языков, сложно показать культурные различия в необходимом объеме.

Одним из важных инструментов, участвующих в процессе формирования межкультурной компетенции, начиная со школьного возраста, является изучение «западных» и «восточных» языков одновременно. Такие занятия не только предоставляют учащимся более полную картину мира, но также способствуют повышению мотивации к обучению и развитию необходимых личностных результатов освоения образовательных программ по стандартам общего образования.

Различные по своему содержанию, кардинально отличающиеся, иногда противоположные по своей наполняемости культуры Европы и Азии помогают учащемуся развиваться всесторонне, лучше понимать родную культуру, в которой также можно найти элементы востока и запада. Подобные открытия помогают уважительней и бережней относиться к собственной культуре, в том числе и к языку. Кроме того, изучая восточные языки, ученики осознают, что английский язык не так сложен, как им казалось, поэтому мотивация к его изучению возрастает.

**КАЗАЧЕСТВО КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ СТРАТЕГИИ В УСЛОВИЯХ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Малыш Е.С.

МБОУ ДОД «ДДТ»

г. Усолье-Сибирское

В современном российском обществе возрастает значение патриотического воспитания подрастающего поколения с целью дальнейшего развития нашей страны в целом.

1 июня 2012 г. Указом Президента РФ была утверждена «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы». Согласно данной стратегии политика РФ в области детства должна опираться на технологии социального партнерства, общественно-профессиональную экспертизу, реализовываться с участием бизнес-сообщества посредством привлечения общественных организаций и международных партнеров к решению актуальных проблем, связанных с обеспечением и защитой прав и интересов детей.

Национальная стратегия разработана на период до 2017 года и призвана обеспечить достижение существующих международных стандартов в области прав ребенка, формирование единого подхода органов государственной власти РФ, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества и граждан к определению целей, задач, направлений деятельности и первоочередных мер по решению наиболее актуальных проблем детства.

Одним из пунктов, описанных в национальной стратегии, является доступность качественного обучения и воспитания, культурное развитие и информационная безопасность детей. Низкий уровень этического, гражданско-патриотического, культурно-эстетического развития различных категорий детей приводит к возникновению в подростковой среде межэтнической и межконфессиональной напряженности, ксенофобии, к дискриминационному поведению детей и подростков, агрессивности, травле сверстников и другим асоциальным проявлениям.

Среди основных задач в данном направлении выделено формирование новой общественно-государственной системы воспитания детей, обеспечивающий их социализацию, высокий уровень гражданственности, толерантности, законопослушное поведение. Мерой, направленной на

решение этой задачи, можно считать создание условий для развития различных региональных вариантов поликультурной модели дошкольного и общего образования, обеспечивающей формирование российской гражданской идентичности. Также, чтобы развивать воспитание и социализацию детей, необходимо внедрять современные программы гражданско-патриотического воспитания, направленные на формирование гражданской идентичности, культуры толерантности, социальной компетентности в сфере этнического и межконфессионального взаимодействия, готовности к защите Отечества и позитивного отношения у молодых людей к службе в рядах Вооруженных сил РФ. Этого можно добиться также, разрабатывая и внедряя федеральные требования к образовательным программам дополнительного образования и спортивно-досуговой деятельности. Это будет способствовать увеличению численности детей и подростков, задействованных в различных формах внешкольной деятельности, будет стимулировать интерес к историческому и культурному наследию России.

Национальная стратегия позволяет сделать вывод, что казачество как социальная категория становится важным в современном российском обществе, так как является мощным инструментом решения вышеперечисленных задач. Казачество является особым сословием, которое в ходе своего исторического развития, несмотря на многочисленные трансформации и гонения политических режимов в XX веке, не потеряло свою самобытность и является одним из ярких носителей русской культуры, основополагающих ценностей, в которых нуждается подрастающее поколение. Казачество еще не совсем укрепило позиции в современном обществе, но в сфере дополнительного образования мы можем заметить, что через различные направления казачья культура способствует развитию патриотизма в обучающихся.

«Работа с творчески одаренными детьми»

**на уроках технологии
и во внеурочной деятельности»
(из опыта работы)**

Лубешко Нина Михайловна,

учитель технологии,

г. Усолье-Сибирское

ОГООУ «Санаторная школа-интернат №4»

nina.lu36@yandex.ru

Сегодня к ребенку и человеку вообще предъявляются все более высокие требования, соответствие которым помогает ему в жизни, в профессиональной деятельности, в решении проблем. Творческий подход к той или иной ситуации помогает подобрать различные варианты и выбрать наиболее подходящий. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному: у кого-то – в большей степени, у кого-то – в меньшей. Но если у ребенка есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями.

Творческие способности – комплексное понятие, которое включает в себя следующие составляющие:

- стремление к познанию и умение познавать новое;
- живость ума;
- умение в привычных вещах, явлениях находить нестандартное;
- стремление к открытиям;
- умение применять на практике, в жизни полученные знания, опыт;
- свободное воображение;
- фантазия и интуиция, в результате которых появляются изобретение, открытия, что-то новое.

На уроках технологии в первых классах в течение всего года я наблюдаю за своими учениками, отмечаю их успехи и неудачи в

своеобразном дневнике. Возле фамилии ученика в течении года делаю записи о том какие у него есть успехи, что ему особенно удастся, а в чем необходимо индивидуальная помощь на уроке. Ведь все дети разные: кто-то не посещал детский сад и на уроке впервые взял ножницы в руки, а кто-то уже посещал творческие кружки или занимался дома с родителями. Есть дети, которым тяжело дается каждый урок, в силу особенностей диагноза, так как у нас специализированное учебное заведение. Для таких учеников на лето я готовлю папки с заданиями. Такая папка включает в себя следующие разделы:

- Памятка для родителей;
- «Пальчиковая гимнастика»;
- Творческие задания, задания для развития мелкой моторики и набор шаблонов.

Как правило, такие летние занятия дают свой положительный результат, но при заинтересованности ребенка в них и при поддержке родителей.

Посещая родительские собрания, рассказываю родителям о специфике предмета, о планах на год, провожу индивидуальные беседы. Классные руководители и воспитатели всегда в курсе успехов учеников своего класса, посещают уроки и занятия кружка.

Если уже сразу виден большой творческий потенциал ребенка, его способности к определенному виду творчества, например лепке или рисованию рекомендую родителям записать ребенка в художественную школу. В моей практике был такой случай: Эля Н. необыкновенно способная к рисованию и лепке девочка. Изумительно рисовала, особенно лошадей, лепила из пластилина необыкновенные миниатюры, не больше спичечного коробка, с мельчайшими деталями. При этом девочка нигде дополнительно не занималась. Понадобилось два года, чтобы мне, классному руководителю и воспитателю убедить маму в необходимости посещения художественной

школы. Теперь Эля уже второй год занимается в детской художественной школы и развивается как творческая личность.

На второй, третий год обучения появляются «искорки», дети которые отличаются от других. Не просто хорошие исполнители, не подражатели, а дети-творцы, вносящие в изделие новизну, свою творческую идею или говоря современным языком «креатив». Для таких детей тесны рамки урока или кружка, с ними нужно работать особо и выводить их на новый уровень – участие в конкурсах и выставках.

Конечно же, хочется передать своему ученику все, что умеешь делать сам. Но, к сожалению, способности учащихся начальной школы, их возрастные особенности иногда не позволяют им овладеть более сложными видами декоративно-прикладного творчества. Поэтому я индивидуально работаю с некоторыми учениками старших классов. Одним таким «открытием» стал Алеша М. Все, за что бы ни взялся Алеша – получалось. Быстро освоил технику контурной росписи, создавал бумажные модели, мягкую игрушку, поработал в технике декупаж, очень хорошо рисует. Попробовал рисовать углем и сепией – получилось довольно хорошо, об этом говорят его грамоты и сертификаты. Мальчик проявлял интерес к различным видам творчества, вместе мы создали большое количество работ и один крупный проект. Работа над проектом «Последний бой» посвященная юбилею битвы на Курской Дуге была самой масштабной работой. Изучение литературы по этой теме, поиск информации в интернете, изучение военной техники того времени, поиск моделей танков, работа над самим макетом заняла все осенние каникулы, в течении 5 дней с 10 утра и до 17 вечера, создавались модели танков, макет из папье-маше, ландшафт из грунта и мха, долгие месяцы ожидание результатов. В итоге – второе место по Сибирскому Федеральному округу и Бронзовый сертификат.

Нередко родители, имеющие детей среднего и старшего школьного возраста, замечают, что, взрослея, их сообразительный ребенок становится более заурядным. Конечно, он становится все умнее, получает все больше

знаний, но теряет живость впечатлений, неординарность суждений. Несомненно, задача родителей и педагогов – не позволить ребенку потерять способность фантазировать, оригинально мыслить. Очень важно не упустить время! Создать условия в школе и дома для развития творчески мыслящей и действующей личности.

Используемая литература:

1. Лысогорская М.В. «Азбука воспитания». – Саратов: Изд-во Научная книга, 2005.

Дополнительные статьи

Районный школьный парламент как направление в работе с
талантливыми и одаренными детьми.

*Егорова В.А - педагог-организатор МКУ ДОД ЦДРТиД г. Нижнеудинск
ул.Кирова,2*

В качестве основных образовательных структур для обучения одаренных детей следует выделить систему дополнительного образования, предназначенную для удовлетворения постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей одаренных детей и позволяющую обеспечить выявление, поддержку и развитие их способностей в рамках внешкольной деятельности¹.

Одним из видов такой деятельности, в условиях которой реализуется потенциальные возможности учащихся – лидеров, учащихся – общественников, является школьное самоуправление.

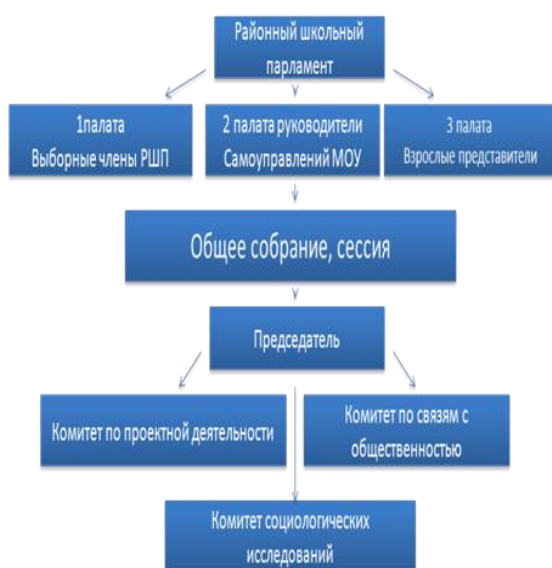
Идея создания Районного школьного парламента (далее РШП), как органа, который мог бы курировать и направлять работу органов школьного самоуправления в образовательных организациях Нижнеудинского района,

¹ Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / авт. – сост. Н. И. Панютина и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 240 с. – С. 115.

возникла в 2004 году и была активно поддержана Управлением образования. Однако, как все новое и непривычное, долго подвергалась сомнениям, обсуждениям, от названия - Дума, Совет, Парламент - до модели органа, его структуры и представительства.

В настоящее время РШП действует на базе «Центра детского развития, досуга и творчества г.Нижнеудинск».

В его структуру входят три палаты: 1 - выборные члены от ОУ (8-11кл.); 2 - руководители органов школьных самоуправлений; 3 – взрослые представители, которые осуществляют координационные и консультативные функции.



Общее руководство Парламентом осуществляют председатель, зам. председателя и секретарь.

Основной организационной формой работы Парламента является общее собрание, сессия, а также сборы 3 межпалатных комитетов: по проектной деятельности; по социальным исследованиям; по связям с общественностью.

В своей деятельности Парламент руководствуется «Положением о Районном Школьном Парламенте», которое было разработано на основании Постановления губернатора «О самоуправлении школьников в общеобразовательных учреждениях Иркутской области» (№ 34-П от 23.01.2004 г.), а так же решениями РШП и решениями сессии Областного Детского Парламента.

В 2006 года была разработана эмблема РШП, а в 2011 году, по инициативе начальника управления образования Ивановой И.П., для членов РШП был разработан специальный отличительный нагрудный знак.



Ежегодно члены Районного школьного парламента принимают участие в работе областных фестивалей «Молодежь Прибайкалья», «Байкал - 2020»; совместно с Областным детским парламентом работают над областными проектами, такими как: «Совет младших классов», «Здоровье+», «Эхо культуры» и многими другими; реализуют муниципальные проекты: «Б@бушка и дедушка онл@йн», «Подарок другу», «Память сердца», «Народные традиции - моя история, моя культура», «Школьный двор», принимают участие в «Слете волонтеров», «Вахте памяти».

В течение 5 лет актив Парламента реализует проект «Горячая линия». Это ежемесячные встречи ребят с мэром муниципального образования «Нижнеудинский район», главой города Нижнеудинска, начальником Управления образования, специалистами разных направлений, где в ходе диалога обсуждаются и решаются проблемы школьного сообщества.

Членами Парламента организуются акции: «Родом из детства», «Поздравь учителя», «Мы за ЗОЖ», «Дети войны» и многие другие.

РШП долгие годы тесно сотрудничает с Центром психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Доверие» и Социально-реабилитационным центром, устраивая для их воспитанников праздники, такие как: «Новый год», «День Защитника Отечества», «8 марта», «День защиты детей» и др..

Заседания РШП включают в себя не только работу по текущим вопросам и проектам, но и учебу актива.

Для выявления лучших представителей органов школьных самоуправлений РШП ежегодно организует и проводит муниципальный конкурс «Лидер ученического самоуправления», победители которого имеют честь представлять территорию Нижнеудинского района на областном конкурсе.

По результатам работы ребята – члены РШП награждаются премией мэра Нижнеудинского района, почетным знаком «Надежда и гордость Нижнеудинского района».

Но главный итог, на наш взгляд, заключается в том, что общественно значимая деятельность каждого отдельного члена РШП в рамках работы всего Парламента в целом, помогает ему в его самовыражении, в поиске своей «ниши», области деятельности, где он сможет реализовывать свои таланты и способности, сформировать необходимые ему качества лидера.

Интерактивные формы учебных занятий по истории в старших классах на основе ДМК (документально-методических комплексов)

Учитель истории и обществознания МОУ Лицея УКМО

Кузнецова Елена Александровна

Тезисы доклада

На своих уроках истории и обществознания стараюсь максимально использовать **активные формы** занятий, которые позволяют совершать переход от одностороннего воздействия учителя на учеников к непосредственному взаимодействию. Пассивные формы занятий, которые определяются монологическими и авторитарными приёмами со стороны учителя, дефицитом взаимодействия с учащимися не позволяют выполнять предъявляемые требования ФГОС второго поколения по достижению **предметных, метапредметных и личностных результатов**, поэтому стараюсь переносить акценты на диалогические, частично-поисковые и эвристические (аналитическая беседа, дискуссия, логические и проблемные задания) способы обучения.

Работая по разработанной и утверждённой ОЭС (2007) **авторской программе интегрированного курса «Россия в контексте всемирной истории»** для 10-11 классов, на протяжении последних лет (2008-2013), стремлюсь быть организатором и координатором учебного процесса, протекающего в формате дискуссий, подготовки и презентаций рабочими группами индивидуальных творческих, проблемных и проектных заданий, с использованием широкого спектра источников и способов поиска и обработки информации, в том числе с применением ИКТ.

Изучение различных исторических источников, документов – одно из важнейших условий выполнения целей школьного курса истории. Общеизвестно, что исторические источники – это весь комплекс документов и предметов материальной культуры, непосредственно отразивших исторический процесс, запечатлевших факты, свершившиеся события. Чем шире, разнообразнее источниковедческая база, тем достовернее будет представлена картина прошлого. Современный урок невозможно представить без аналитической работы с источниками. Мною выявлено сложившееся в российской школе **противоречие** между направленностью содержания образования на развитие у учащихся необходимых в современном мире знаний, умений и личностных качеств и недостаточной разработанностью подходов к реализации формирования коммуникативной компетенции в процессе работы над историческим текстом.

Указанное противоречие позволило сформулировать **проблему**, которая заключается в выявлении содержательной и познавательной стороны формирования коммуникативной компетенции в процессе работы над текстом.

Сегодня я готова поделиться опытом работы по организации и проведению интерактивных форм учебных занятий в старших классах на основе **технологии развития критического мышления с помощью ДМК** (документально-методических комплексов), подготовленных на принципах видового разнообразия исторических источников и многоперспективности.

Представленный алгоритм работы в проблемных группах, наличие фотодокументов, видеоматериалов, свидетельств очевидцев, статистических материалов, российских и зарубежных источников по предложенным темам позволит продолжить формирование умений оценивать исторические факты, различать факт, мнение, оценку, интерпретацию.

Каждой проблемной группе предлагается блок вопросов в соответствии с тематической направленностью ДМК:

XIII век: Русь между двумя цивилизационными потоками- проблема выбора.

«Бунташный век: Что это? Кризис традиционализма или начало прорыва на Запад?

«Петр I - начало европеизации России: достижения, проблемы, противоречия»

Бабий Яр - память общества или забвение?

«Октябрь 1917-го – Случайность? Неизбежность? Закономерность?

«НЭП – альтернатива или реальная необходимость?»

Основные и уточняющие вопросы соотносятся с уровнями комплексного анализа исторического источника, а в совокупности организуют всестороннее исследование документа:

Вопросы для работы с источниками	Уровни вопросов к источнику
1. Происхождение источника (дата, автор место публикации)	Атрибуция источника
2. Цель создания	Аксиологический уровень
3. Значимость данного источника для изучения темы	Праксиологический уровень
4. Ограниченность источника. 5. Какие факторы могут повлиять на искажение истинного представления о событиях? 6. Какие источники могли бы помочь уточнить информацию, вызывающую у вас сомнения?	Критический уровень

Объясняется задание проблемным группам. Каждая группа получает ДМК, работает по предложенному алгоритму (см. таблица).

В ходе работы проблемных групп оформляется кластер.

В заключение работы проблемные группы проводят презентации кластеров по предложенной теме ДМК.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ И ИНТЕГРАТИВНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ, РУССКОГО ЯЗЫКА И МХК НА ОСНОВЕ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Автор: Никольская Н.А.

МОУ СОШ №7 г.Усть-Кута Иркутской области, 666764 Иркутская обл, г.Усть-Кут, ул.Строительная 5-16

В ФГОС зафиксированы новые требования к результатам освоения основной образовательной программы, включающие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Достижение результатов невозможно без системного использования межпредметных и интегративных связей на уроках, направленного на саморазвитие и самосовершенствование личности, развитие творческого потенциала средствами духовно-нравственного, гражданского и художественно-эстетического образования.

Учебные дисциплины мхк, русский язык и литература относятся к циклу гуманитарных предметов, процесс преподавания которых связан с использованием огромного информационного материала, что создает много трудностей при отборе, структурировании различных источников и проверке результатов деятельности учащихся.

Цель изучения цикла- приобщение учащихся к ходу исторического процесса, к мировому художественному искусству, к овладению искусством слова и воспитанию активного творческого читателя.

Мои предметы связаны с целым рядом других учебных дисциплин: историей, обществознанием, правом, психологией, экологией, географией, иностранными языками, музыкой, изобразительным искусством, кино и театром.

Интегрированные уроки развивают нравственную культуру, творческие способности учащихся, которые становятся более самостоятельными в своих суждениях, имеют свою точку зрения и умеют аргументировано её отстаивать. Интеграция помогает ученику видеть богатство и разнообразие мира. Давайте попытаемся обобщить опыт интеграции на моих уроках .

Есть ли разница в понятиях «интеграция» и «межпредметные связи»? Интеграция – объединение всех частей в единое целое, качественно новое. Межпредметные связи же показывают связь между предметами.

В моей практике на уроках использую несколько типов интегративных связей: 1) последовательный тип интеграции 2) параллельная связь предмета и видов искусств (или предметов), изучающихся синхронно на каждом из этапов урока 3) Урок со смешанным типом интеграционных связей (может включать в себя и последовательную, и параллельную интегративную связь предметов)

Наиболее естественно осуществляются связи литературы и русского языка, объектом изучения которых является словесность. Развитие устной и письменной речи школьников – одно из стержневых направлений в методике преподавания дисциплин. Интеграция в основной школе осуществляется через различные виды устных и письменных работ: пересказ, характеристика героя (в том числе групповая, сравнительная), отзыв, развернутый и точный ответ на вопрос, сочинение небольшого объема и др. В 10-11 классах интеграцию осуществляю через комплексный анализ художественного текста, так как происходит закрепление и углубление знаний по всем разделам языка, расширение знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования.

Произведения художественной литературы всегда отражают конкретные особенности исторической эпохи, в которую они были созданы, что определяет связи литературы с курсом истории. Программы по литературе под редакцией Меркина и Кутузова предполагают тесную связь с обществознанием, правом, историей, обращают внимание на вечные

проблемы. На таких уроках мы используем различные приемы работы с историческим материалом.

Литература не в состоянии представить портрет зримо, как это делает живопись. При этом учащиеся должны понять, что не существует тематической замкнутости на каком – либо виде искусства, что вечные вопросы пронизывают и литературу, и живописные полотна, и музыкальные шедевры. Поэтому на уроках развития речи по русскому языку, на уроках литературы нельзя обойтись без повсеместной межпредметной взаимосвязи с мхк, изо, музыкой.

Немаловажную роль в осуществлении взаимосвязи играет использование технических средств обучения и информационные технологии. Активно использую на уроках мультимедийные презентации, музыкальные и видеофрагменты, материалы учебных электронных пособий, ЭОР.

Обращение на уроках литературы к киноискусству, театру, анимации тоже не новый вид работы. Кино сейчас вытесняет литературу из сферы детских интересов. Но вполне реально превратить кинематограф из соперника в союзника. Сопоставить не иллюстрации, а целые эпизоды, не статичные образы героев, а оживленные актерами. Мало того, кино - искусство синтетическое: в нем работают и художники, и композиторы, и сценаристы.

Такая перестройка процесса обучения под влиянием интеграции сказывается на его результативности: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщёнными, комплексными, усиливаются познавательные интересы учащихся.

Таким образом, интегрированные роки русского языка, литературы и МХК в свете современных ФГОС являются одним из средств формирования коммуникативных, регулятивных, познавательных и личностных УУД.

ПРОЕКТ «ДОРОГА В ШКОЛУ»

Авторы: Корсак Н.С., Орловская Н.С.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Тулуна «Средняя общеобразовательная школа № 20»

Преамбула.

Самые решающие достижения были и будут результатом деятельности коллектива, особенно такого разнородного как школьное сообщество: педагоги, дети, их родители, жители микрорайона.

Одной из ключевых идей современной школы в условиях модернизации системы образования является идея проектов. Развитие школы осуществляется через инновационный проект, под которым понимается комплексная деятельность по созданию, использованию и распространению новшеств. Сегодня школьный коллектив самостоятельно выбирает не только варианты учебных планов, составляет рабочие учебные программы, разрабатывает авторские программы, но и внедряет новые проекты, направленные на развитие, в том числе, экологического воспитания. Важность такой работы несомненна, особенно, когда эта работа направлена на формирование экологической культуры, организацию и совершенствование экологического образования, а в конечном итоге на сохранение окружающей среды и улучшение здоровья.

В школе накоплен большой опыт работы по формированию экологической культуры, который реализуется в следующих формах:

- Предметная деятельность учащихся осуществляется на уроках экологии через изучение теоретического материала, решение экологических задач, выполнение творческих работ.
- Межпредметная деятельность предполагает внедрение экологического содержания в уроки биологии, химии, географии, просмотр фильмов и презентаций на экологические темы.
- Внеурочная деятельность включает различные формы внеклассной воспитательной работы: проведение экологических

мероприятий, участие в экологических акциях, выставках, познавательный и экологический туризм.

- Исследовательская деятельность учащихся - это проведение конференций, участие в экологической игре для школьников Иркутской области «Чистый мир».

1.1. Актуальность проекта.

«Теперь, когда мы уже научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди!» - Бернард Шоу.

Нашей школе, расположенной по адресу город Тулун, ул. Сибстроя, 11, в ноябре 2013 года исполнилось - 85 лет.

Особенностью расположения школы является то, что здание построено недалеко от главной улицы микрорайона ЛДК – Карбышева, по обочинам которой 80 лет назад были высажены тополя бабушками и дедушками сегодняшних учеников. В настоящее время это красивая, во все времена года, дорога, ведущая в школу в постоянном поле зрения гостей и жителей города Тулуна.

Мы понимаем, что благоустройство территории необходимо, для создания привлекательного внешнего вида, и поддержания репутации образовательного учреждения.

1.2. Анализ состояния территории.

Длина улицы Карбышева 900 метров. На ней расположены автобусная остановка, магазины, но основная застройка – это дома частного сектора с придомовыми территориями.

2. Цели и задачи проекта

2.1. Цель:

- организация и проведение мероприятий по благоустройству прилегающей к школе территории;

2.2. Задачи:

- формирование потребности в создании прекрасного и бережного отношения к природе;

- сопровождение исследовательской деятельности школьников;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- обобщение и распространение опыта работы школы.

3.Сроки реализации проекта: 2012- 2013 учебный год.

4.Ожидаемые результаты:

Учащиеся: получение социального и практического опыта и умений; повышение уровня знаний об окружающей среде; полезное проведение времени.

Школа: формирование экологической культуры образования.

Окружающая среда: улучшение экологической обстановки практическими действиями участников.

Население: повышение экологической культуры и компетентности, вовлечение в проект.

Местные органы власти – получение дополнительной информации об экологической обстановке в районе ЛДК, экономия средств, затрачиваемых на выполнение работы.

5. Практическое значение: привлечение общественности к проекту, улучшение окружающего ландшафта.

6. Этапы реализации проекта:

I Подготовительный. Мотивация, целеполагание проекта. Сентябрь, 2012.

II Проектировочный. Составление схемы деятельности. Сентябрь – октябрь, 2012 г.

III Практический. Реализация проекта. Май – сентябрь, 2013.

IV Заключительный. Сопоставление результатов работы. Октябрь – ноябрь 2013.

Данный проект облагородил и улучшил экологическую обстановку и эстетический вид улицы Карбышева, территорию прилегающую к школе,

объединил разные возрастные группы обучающихся, жителей микрорайона, родителей по проведению совместного досуга и семейного отдыха. Мы привели в порядок ту крошечную часть планеты, на которой мы живём.

«СПОСОБНЫЕ ДЕТИ: ВЫЯВЛЕНИЕ И СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ В ШКОЛЕ».

Подобед Н.Н.

МБОУ СОШ № 4, Иркутская область г.Тулун, ул. Красноармейская, 4,
тел 8 (39530) 22450

Одна из задач государственной политики в области образования до 2020 года – это создание системы выявления, развития и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, обеспечение их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения. Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

В МБОУ СОШ № 4 г.Тулуна ведется определенная работа по обновлению содержания образования с учетом современных требований; решаются задачи развития творческих способностей и интеллекта учащихся; широко развита научно-исследовательская деятельность учащихся, которые имеют определенные успехи в городских, областных олимпиадах и конкурсах. Но имеются проблемы, а именно, отсутствует система психолого-педагогической диагностики способных детей; адресной поддержки учащихся для развития способностей и таланта; невысокий уровень достижений. Для решения вышеперечисленных проблем в школе разработана программа экспериментальной работы: «Способные дети: выявление и создание условий для развития».

Цель программы: Создать систему работы по развитию интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств способных и одарённых детей.

Для реализации программы в школе организована работа со способными детьми по четырём направлениям: учебно - познавательное, творческое, социальное, спортивное. Созданы четыре творческие группы педагогов, выбраны руководители каждого направления, составлены программы. В задачи каждой творческой группы входит создание банка способных детей, организация различных мероприятий с обучающимися по своему направлению, накопление нормативно-правовой базы, информационно-методических материалов.

После проведения различных исследований и выявления способностей учащихся были разработаны индивидуальные образовательные маршруты для каждого способного ребёнка. В них составлен примерный план работы на учебный год (мероприятия и конкурсы, в которых необходимо поучаствовать в течение года, задачи, которые необходимо выполнить, результаты, которые планируется достичь). Из числа педагогов распределены кураторы и закреплены за каждым учащимся для более координированной их деятельности и более высоких результатов.

Таким образом, у каждого учащегося в школе должна быть возможность раскрыться, проявить свои способности, найти своё призвание с учетом природных способностей, это позволит повысить качество обучения и удовлетворить интересы и потребности учащихся, что обеспечит их социализацию. «Успешным каждый может быть».

Информирование общественности о достижениях способных учащихся и популяризация их деятельности происходит через фотовыставки, школьный сайт, видеоролики, родительские собрания.

Одной из школьных традиций стало ежегодное проведение Дня науки, который проходит по следующему плану:

1. Конкурс-защита исследовательских работ и рефератов в 1-11 классах в четырёх секциях.
2. Пристендовая защита исследовательских работ

3. Научно-практические конференции и круглые столы в 9-11 классах
4. Предметно-интеллектуальные игры в 5-8 классах
5. Выставки творческих работ по разным школьным предметам
6. Выставка индивидуальных листков достижений учащихся
7. Конкурс портфолио

Большинство учеников школы задействовано в этом мероприятии: являются участниками, слушателями, пишут отзывы и комментарии. Из числа победителей составляются списки участников для городских и региональных конкурсов.

Традиции сложились не только в учебно-познавательном направлении. Ежегодно в школе проходят Олимпийские игры, «Битва хоров», Смотр песни и строя, Дни здоровья, Дельфийские игры и другое. На протяжении последних лет хорошо налажена работа самоуправления. Участники школьного парламента ведут активную работу и приносят большую пользу, их деятельность вышла за рамки школы.

В ходе экспериментальной работы наблюдаются положительные и отрицательные стороны, над которыми необходимо работать в будущем.

Увеличился охват учащихся разными видами деятельности. Растёт количество участников региональных конкурсов, появились победители всероссийских конкурсов. Многие школьные мероприятия уже стали традицией, увеличивается творческая активность. Растёт профессиональное мастерство педагогов, повышается рейтинг образовательного учреждения, отмечается удовлетворённость родителей образовательной деятельностью школы. Психологические исследования показывают положительную динамику мотивации, комфортности и познавательных интересов учащихся. Наряду с вышеперечисленным отмечаются и проблемы: нехватка кружков, секций, низкая материальная база в школе и доход семей, что не позволяет участвовать в выездных конкурсах, совершать экскурсии и посещать

культурные центры. Нехватка ставок психологов в штатном расписании, и материального стимулирования педагогов.

ЭКОЛОГИЯ КАК ЧАСТЬ ДУХОВНЫХ СКРЕП НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Рудакова В.В.

МОУ Тельминская СОШ, 2-я Советская 4, тел:8(39543)22-2-14

Актуальность экологического воспитания возрастает с каждым днем. Невозможно говорить на уроках физической и экономической географии о современной техногенной цивилизации без констатации реальных фактов негативного влияния антропогенной деятельности на планету Земля и её ближайшее космическое пространство в целом. Без экологического воспитания невозможно решить важнейшие проблемы развития цивилизации. Нельзя жить по принципу «после нас хоть потоп».

Экологическая культура как социальный капитал формируется в:

- семье;
- детских дошкольных учреждениях;
- школе;
- внешкольных воспитательных учреждениях;
- воспитательной работе в летний период;
- средствах массовой информации;
- самовоспитании.

Школьный курс географии в условиях внедрения ФГОС обладает исключительными возможностями для эффективного экологического образования и воспитания школьников. При планировании уроков с 5-го по 11 –й класс я делаю экологический акцент за счет более глубокого анализа и осмысления с позиций современной экологии всех природных процессов и явлений. Российские учителя обязаны готовить каждого своего ученика к грамотному поведению в природе, в обществе, на производстве, в

государстве. Сегодня ФГОС ставит перед нами задачи воспитания личности, стремящейся к познанию.

На уроках хороши проверенные методы учебно-исследовательской и практической деятельности учащихся:

8. наблюдение и описание природных явлений, биотических и абиотических компонентов природных систем и влияние на них деятельности человека;
9. пробное экспериментирование: формулирование проблемы, гипотезы и исследовательской задачи, составление плана, проведение вариантов опыта, оформление результатов;
10. мониторинг за состоянием окружающей среды: взятие проб, учет биологического разнообразия, формулирование выводов;
11. владение приемами оформления данных наблюдений и опытов в виде таблиц, диаграмм, графиков;
12. моделирование проектов решения экологических проблем;
13. анкетирование, опрос, беседы;
14. анализ с последующими выводами.

Уроки экологической направленности получаются самые разнообразные: путешествия, семинары, деловые игры, практикумы, дискуссии, коллективные и индивидуальные проекты. Существенно важно в моей учительской практике, что при изучении курса ставлю перед учениками экологические проблемы своего района, поселка.

Обсуждение экологических проблем имеет свой алгоритм: при изучении темы «Гидросфера» изучаем Мировой круговорот воды в природе и пишем в 5-6-ом классе географическое сочинение «Путешествие капельки воды». Учащиеся должны понимать, какая вода возвращается в океан, как человек влияет на этот процесс. Тему «Реки и озёра» в 6-ом классе изучаем на краеведческом материале, используя бассейн реки Ангары. Учащиеся знают, откуда берётся вода, которая течёт из водопровода в их квартирах.

Экскурсии в мир природы закрепляют в умах учеников устойчивые представления о взаимосвязях компонентов природы и показывают последствия деятельности человека. Мы совмещаем экскурсии и экологические десанты, в результате которых дети активно участвуют в процессе сбережения природы. Теме «Роль географического изучения территории» это знакомство с нормами экологической морали (составление памяток, буклетов, экологических игр для младших школьников). На уроке «Атмосфера и человек» обсуждаем результаты экологической экспертизы воздуха в разных частях поселка (у реки Ангары, у трассы М -53). По теме «Водные ресурсы и человек» проводим конференцию «Экологические проблемы водоемов и отдельно реки Тельминка». На завершающем этапе изучения природы России проводится урок-защита проектов в виде презентаций, статей в газету, рисунков на экологическую тематику.

На уроках географии я выстраиваю экологическое воспитание так, чтобы процесс познания был непрерывным и значимым для всех участников учебного процесса. На мой взгляд, только при этом условии удастся укрепить систему моральных ценностей молодежи, перевести ее с хищническо-потребительской эгоистической позиции на пути совершенствования экологического сознания и нравственного развития личности.

Список используемой литературы.

1. Зверев И.Д. Охрана природы и экологическое воспитание. // Воспитание школьников. -1985, №6, С. 30- 35.
2. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 1999.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1992.
4. Ушинский К.Д. Собр. соч. - М., 1948, Т. 4.
5. Лихачев Б.Т. Экология личности // Педагогика. -2003.-№ 2-С.19-21

**Программа «Город моей судьбы»,
как средство адаптации ребенка в социуме**

Воложанина О.А., Романова Г.С.

МБОУ «СОШ № 15» г. Ангарск

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено особое пространство и время в образовательном процессе. Программа внеурочной деятельности «Город моей судьбы» призвана дать достаточно полное и целостное представление об историческом прошлом и экономическом развитии города Ангарска, ориентирована на учащихся 5-6 классов, рассчитана на 2 года обучения. Программа ориентирована на создание условий для неформального общения учащихся класса или учебной параллели, имеет выраженную воспитательную и социальную направленность.

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению родного города, что позволяет учащимся увидеть свой город как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. Такой подход даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного города.

Новизна программы заключается в том, что практические, частично-поисковые и исследовательские методы и приёмы организации учебной деятельности нацелены на выработку у учащихся навыков работы со всевозможными источниками информации. Программа ориентирована на проектную деятельность школьников, органично сочетает творческую деятельность и систематическое освоение содержания курса. Формы организации занятий по курсу «Город моей судьбы» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Предусматривается организация активных форм проведения занятий с учащимися: диспуты, выставки, коллективные игры, встречи с интересными людьми, конкурсы и викторины, тематические и обзорные экскурсии. На занятиях используются Интернет ресурсы, электронные презентации, печатные источники информации.

Работа обучающихся по выполнению практических заданий выполняется индивидуально, в парах и группах.

Освоение программы, помимо посещения коллективных занятий, предполагает выполнение внеурочных (домашних) заданий: разнообразные практические и творческие задания. Изучение дополнительной литературы, поиск иллюстраций и фотоматериалов. А также выполнение письменных творческих и проектных работ.

В проектной деятельности школьников можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности:

- мотивационный (учитель: знакомит с общим замыслом, создает положительный мотивационный настрой; ученики: обсуждают, предлагают собственные идеи);

- планирующий – подготовительный (определяются тема и цели проекта, формулируются задачи, вырабатывается план действий, устанавливаются критерии оценки результата и процесса, согласовываются способы совместной деятельности сначала с максимальной помощью учителя, позднее с нарастанием ученической самостоятельности);

- информационно-операционный (ученики: собирают материал, работают с литературой и другими источниками, непосредственно выполняют проект; учитель: наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником);

- рефлексивно-оценочный (ученики: представляют проекты, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют устную или письменную самооценку, учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности).

Цель курса: Формирование интереса у учащихся к своей малой Родине, деятельного гражданина, с активной жизненной позицией, знающего, любящего свой город, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой Родины в жизни огромного государства.

Задачи:

1. Ознакомление учащихся с историей становления, развития и современной жизнью населения города Ангарска. Значение родного города в исторической, политической, экономической и культурной жизни России.
2. Развитие гражданских качеств личности, формирование личностно-ценностного отношения школьника; его патриотического отношения к России и своему городу.
3. Профессиональная ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы.
4. Овладение способами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией.

Программа внеурочной деятельности «Город моей судьбы» интегрируется с предметами: история, география, русский язык, литература, математика, обществознание, экономика, технология. Так, взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Программа курса способствует повышению интереса к историческим, культурным традициям родного города, развитию познавательной и творческой активности детей, формированию нравственных ценностей, расширению интеллектуальных знаний, повышению культуры общения детей, укреплению веры детей в свои способности.

**Поддержка психологической комфортности одаренных детей
посредством дифференцированных заданий по информатике**

Краско Татьяна Михайловна

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №85 имени Героя Советского Союза Николая

*Дмитриевича Пахотищева г. Тайшета» Иркутской области, E-mail:
school85taishet@mail.ru*

Сл.2. Что такое одаренность? Редкий индивидуальный дар или социальная реальность? И как относиться к одаренным детям? Требуют ли они специального изучения, подхода и развития?

Сл.3. Существуют способы выявления таких детей, вырабатываются программы помощи им в реализации их способностей. Однако существует проблема понимания детьми своей одаренности. Один из аспектов этой проблемы – потребность таких детей во внимании взрослых.

Сл.4. В силу стремления к познанию одаренные дети нередко монополизируют внимание учителей, родителей и других взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми, которые приводят к тому, что одаренные дети испытывают тяжелые состояния депрессии, вынуждены маскировать от сверстников и взрослых свою одаренность. Сл.5. Так проявляется явление социальной защиты – социальная мимикрия, когда ребенок с большим интеллектуальным потенциалом к концу пятого класса успешно учится скрывать свои возможности. Ребенок срастается со своей мимикрической оболочкой, тем самым меньше развивая свои способности.

Сл.6. Как следствие, один из ключевых моментов работы с одаренными детьми – это перестраивание в сторону дифференцированного обучения. Такой его прием как задание массивом считаю эффективным использовать при работе с одаренными детьми. Он состоит в предоставлении учащимся набора задач, каждая из которых оценивается 5, 10 и 15 баллами.

Сл.7. Проводя игры в 5-6 классах, деля группу на команды, предлагаю массив заданий разной сложности. Задания на 5 баллов могут выполнить все, на 15 баллов – единицы, т.е. способные и одаренные дети. При этом команда, заработавшая 15 баллов с помощью такого ребенка, вряд ли будет его дискриминировать.

Сл.8. Также задачи на составление программ на языке программирования делю на некоторый массив подзадач с повышающейся степенью сложности. Пути решение некоторых подзадач организую в форме учебного мозгового штурма, развивающего творческий стиль мышления, тренирующего умение слушать и слышать друг друга, чему особенно способствую, обращая внимание на важность идей. Намеченный план решения подзадач фиксируется не полностью и подчас с объявляемыми ошибками. Далее в ходе самостоятельного составления программы эти ошибки должны быть учтены, план каждой подзадачи реализован. Способные дети справляются быстрее. При этом наблюдается высокое стремление ребят выполнить задание наивысшей сложности, т.е. стремление походить на лучшего, быть лучшим. Стоит сказать, что самое важное задание должно стоять не на последнем месте, это разрушает сложившийся стереотип, и тем самым у обучающихся не возникает психологического барьера перед сложным заданием.

Сл.9. Домашнее задание подбираю также в виде массива. В 5-9 классах в этом помогают рабочие тетради. В подбор заданий включаю такие, которые требуют только своих мыслей, для их выполнения должен применяться тот или иной уровень творчества. С 8 класса составляю массив творческих домашних заданий так, чтобы ребенок мог выбрать задание по своим способностям и попробовать сделать более сложное. Также часто даю задания, выполнение которых понадобится на следующем уроке по новой теме, при этом у каждого задание будет выполнено индивидуально.

Таким образом, такой прием как задание массивом становится для меня своеобразной диагностикой, позволяющей увидеть, какие задания затруднительны для учеников (они избегали их или допустили наибольшее количество ошибок), а для учащихся создаёт ситуацию выбора, а не жёстких рамок, ситуацию стремления к лучшему и за лучшим.

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПО ФИЗИКЕ

В МКОУ «СОШ№85» г. ТАЙШЕТ

Попов А.М., учитель физики МКОУ «СОШ№85» г. Тайшет,

тел. 89500677763

Плодотворной основой в работе с одаренными детьми является духовно-нравственное творческое единство школы, родителей, учащихся. Теоретическая модель факторов, влияющих на развитие одаренности представлена в виде схемы (Дж.Рензулли, Ф.Ж.Монксу, А. Танненбаум).

Насколько взаимосвязаны и целеустремленны в своем единстве сферы влияния на одаренную личность, тем больше возможностей ей реализоваться по иерархическим ступеням одаренность талант, гений.

Если сферы влияния на одаренную личность носят отвлекающий характер, то условий для развития одаренности нет. Здесь уместно вспомнить басню Крылова «Лебедь рак и щука» - «Да только воз и ныне там». Актуальность проблемы в том, что несостоявшийся талант, невостребованная одаренность – это «Горе от ума» в прямом смысле слова, потому что нередко он сам ищет пути реализации и утверждается как криминальный талант. Или сверхчувствительные к проблемам, ранимые, тонкие, очень хрупкие, творческие души, разбиваясь о твердолобость и жестокосердие взрослых, о стены равнодушия сверстников, они пополняют «группы риска». В настоящее время существует более 100 определений одаренности, сформулированные в основном зарубежными авторами. Однако до сих пор не разработана единая теория, которая бы давала ясное понимание того, что же представляет собой такая объективная реальность как одаренность. Да и невозможно создать.

Одаренность – это, конечно, Дар Божий. Иные люди скажут природный дар наследственный – но все равно Дар и у каждого свой. Распространено мнение, что этот Дар никуда не денется, не исчезнет и обязательно себя проявит. Однако это не так. Случалось слышать выражение «Потерял дар речи, но мы и не замечали этот дар, пока не потеряли его. Мы можем потерять свои таланты, «зарыть их в землю», если не развивать их. Дар

Божий, а труд и старания наши. Важно не то, что мы могли бы сделать, а то, что реально сделали. Одаренность существует только в постоянном развитии, она не терпит ни застоя, ни угнетения, ни самоудовлетворенности. Она существует только в динамике – или развивается, или угасает. Задача воспитателей, наставников, учителей, родителей – не навредить! Вера в возможности ребенка, помноженная на мастерство и терпение родителей и педагогов в благоприятных условиях способны творить чудеса. Методические пособия, проблемные семинары и конференции, педсоветы в подавляющем большинстве случаев посвящены проблемам обучаемости средних и не очень хороших учеников. Именно для них придумали «стандарт» образования. А об одиноко скучающих одаренных детях, которым давно уже известно то, о чем говорится на уроке, как-то вроде и волноваться не за чем, ведь они благополучно усваивают пресловутый «стандарт», постепенно утрачивая интерес и к самому процессу обучения и к своему незаурядному таланту, который часто является камнем преткновения в общении со своими одноклассниками. Для таких детей, «стандарт» образования – это «газонная» косилка, после нее остается лишь щетина, если не подходить к решению проблемы одаренных детей в условиях стандартизации творчески и со всей ответственностью (я 11 год работаю в классе с углубленным изучением физики и математики, девятый год участвую в программе «Шаг в будущее») и в моем понимании «стандарт» переводит творчество учителя на новый, более высокий уровень поиска методов, принципов, форм, технологий сотрудничества с одаренными детьми, опираясь на их индивидуально-психологические особенности и интеллектуально-творческие способности.

Напомню особенности познавательного развития одаренных детей: *Любознательность, надситуативная активность, интерес к дивергентным задачам, оригинальность мышления, легкость ассоциирования, способность к прогнозированию, высокая концентрация внимания, способность к оценке, разноплановость интересов, сверхчувствительность к проблемам.*

Основываясь на этих особенностях, мы строим работу с одаренными детьми на уроках физики.

Работа начинается с первого урока в 7 классе, где сразу же начинаем отбор не стандартных детей. Это те, которые выделяются своими ответами и высказанными предположениями по тем или иным вопросам. Для таких детей у нас разработан факультативный курс «Физика в игрушках». Участвуя в котором, учащиеся не только знакомятся с физическими принципами работы игрушек, но и предлагают свои модели игрушек. На этом этапе важным фактором является участие родителей в творческом процессе. Очевидно, что от этого выигрывают не только дети, но и взрослые.

В 8 классах начинается работа элективных курсов. У нас в школе разработана блочная система элективных курсов. В ней представлены следующие блоки: «Все могу измерить», «Экспериментальные задания по физике», «Могу все решить». Первые два блока направлены на развитие экспериментальных, исследовательских навыков обучающихся, а последний направлен на подготовку обучающихся к решению олимпиадных задач.

В 9 классах продолжается работа в группах заочной физико-математической школы при СУНЦ НГУ, проводятся элективные курсы по выше представленным направлениям, и начинается индивидуальная работа по подготовке исследовательских работ, представляемых на научно-исследовательских конференциях различного уровня.

В 10-11 класса эта работа продолжается более целенаправленно, и основное внимание уделяется индивидуальной работе с обучающимися и их родителями. В этих классах учитываются интересы перспективы обучающихся. Это очень сложный момент для руководителя работ, так как приходится искать такие темы работ, что бы они учитывали и интересы обучающихся и возможности материально - технической базы кабинета.

В 9, 10, и 11 классах продолжается работа групп заочной физико-математической школы при СУНЦ НГУ. Работа групп привлекает внимание обучающихся тем, что по итогам учебного года самых успешных

приглашают в летнюю физико-математическую школу. По итогам работы школы некоторым обучающимся предлагают продолжать обучение в СУНЦ НГУ. И очень приятно осознавать, что, начиная с 2006 года, наши бывшие ученики продолжают обучение в СУНЦ НГУ, а затем поступают учиться в самые престижные ВУЗы нашей страны.

Начиная с 8 класса все желающие могут участвовать в работе научного общества учащихся «НОУ-YES». Данное общество необходимо для развития творческих способностей обучающихся. На заседаниях общества происходит обсуждение идей, которые затем могут перерасти в исследовательские работы.

Участие в открытом обсуждении работ, помогает учащимся в развитии навыков публичной защиты, преодоление застенчивости, умения отстаивать свои взгляды и прислушиваться к мнению других людей. А иногда обсуждение одной работы служит отправной точкой к исследованию по другому направлению. В своей работе мы пытаемся выстроить логически завершенную концепцию развития интеллектуально одаренных детей. Но ни в одной методике ни слова не сказано о духовно одаренных детях: дар милосердия, дар сострадания, дар трудолюбия, дар любви, дар терпения, честность, доброта, бескорыстие, справедливость, и много-много других поистине бесценных даров. Невозможно предугадать о ком в будущем скажут «гений», а кто всю жизнь будет играть скромную роль, оставаясь духовно-богатым порядочным человеком. Каждый ребенок даровит по-своему и в развитии нуждается интеллектуально-творческий и духовно-нравственный потенциал всех детей. Одаренных и не очень одаренных детей надо научить ценить и беречь бесценный Дар - Жизни. Если мы сумели разглядеть несравненные дары, через которые ребенок сможет состояться в жизни и послужить примером для других, то наш собственный дар Учителю тоже обретает смысл, ведь Учитель тоже вырастает прежде из ученика, а уж потом через учеников. Нам и только нам предстоит поднять их ценность, раскрыть их содержание, и наполнить смыслом не только через

слово, но и своим собственным примером. Ведь образование никогда не достигнет предела насыщения.

И вот несколько примеров, как сложилась судьба наших шаговцев. Непомнящий Сергей - призер конференции 2006 года в секции информатика - ведущий инженер отдела защиты информации Красэнерго. Шиповалов Никита - участник инженерной выставки 2007 году - заканчивает магистратуру в Санкт-Петербургском политехническом институте. Платонов Дмитрий - победитель 2008 года в секции физика - студент 5 курса ИРГУПСа. Их тех, кто окончил СУНЦ НГУ, хочется отметить Тимофееву Марию, которая стала студенткой МГУ.

Закончу свое выступление словами ученого физика В.Вайскопфа: «Бытие человека покоится на двух китах: чувствах и знаниях. Чувства без знаний неэффективны. Знания без чувств бесчеловечны».

РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ В МБОУ ГОРОДА ИРКУТСКА ЛИЦЕЙ №1

Камозина Н.В., заместитель директора
по НМР МБОУ г. Иркутска Лицей №1,
г. Иркутск, ул.Воронежская, д.15-а, кв.12

Смена приоритетов в образовательной политике государства диктует необходимость поиска путей наиболее полного удовлетворения образовательных запросов учащихся, совершенствование системы выявления и сопровождения талантливых и одарённых детей, их специальной поддержки, создание психолого-консультативной службы для оказания психологической помощи.

В сложившейся ситуации требуется усиление роли не только основного, но и дополнительного образования, как особого вида образования, ориентированного на удовлетворение образовательных

потребностей, выходящих за рамки ФГОС и, соответственно не реализуемых в пределах типовых учебных планов, т.е. образование в дополнение к тем знаниям, умениям и навыкам, которые были получены в рамках основной программы.

Развитие в лицее системы поддержки талантливых детей параллельно с основным обучением является необходимым условием расширения конкурентных возможностей выпускников и удовлетворения образовательных запросов каждой отдельной личности.

Именно поэтому, одним из направлений программы развития «Школа личностного РОСТА» разработана целевая программа «Путь к успеху. Развитие системы поддержки талантливых детей». Сроки реализации: 2012 – 2017.

В ней определены основные задачи и направления работы с одаренными детьми.

Данное направление предусматривает необходимость создания творческой среды. Модель такой образовательной среды предполагает вариативность, в том числе и в учебных программах, низкую степень регламентации деятельности и поведения, предметно — информационную насыщенность, наличие образцов креативного поведения, диалогичность педагогического процесса. Идеальный вариант — среда, где предоставлены все возможности для самореализации ребенка, его саморазвития, где педагог выступает в роли направляющего, задающего вектор развития.

Перед Лицеем стоит задача не только дать детям знания, а еще и показать им способ их получения, мотивировать ребенка к самообразованию, научить ставить собственные цели и уметь дифференцировать их.

Цель программы: создание системы максимально благоприятных условий для всестороннего и гармоничного развития личности, развития её способностей, максимально возможной реализации её потребностей и запросов.

Для этого в Лицее осуществляется:

- организация первичных мероприятий, направленных на выявление способностей у обучающихся;
- реализация программ профильного обучения и предпрофильной подготовки;
- организация обучения лицеистов по индивидуальным образовательным маршрутам;
- организация внеурочной занятости обучающихся по различным направлениям развития личности;
- организация деятельности научного лицейского общества «Крокодил»;
- ежегодное проведение Юниор-конференции для обучающихся 7-8 классов;
- ежегодное проведение лицейской НПК «Открытие» для 9-11 классов с охватом всех учащихся лицея;
- организация руководства научными работами лицеистов преподавателями ВУЗов;
- педагогическое сопровождение участия одаренных детей в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных конкурсах, фестивалях, соревнованиях;
- организация промежуточной аттестации, форма проведения – творческая работа в виде проекта для учащихся 7-9 классов;
- психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся;
- психологическое сопровождение семей одаренных детей;
- стимулирование учителей, работающих с одаренными детьми;
- подбор и расстановка педагогических кадров, работающих с одаренными детьми;
- мониторинг одаренных детей;
- материальное поощрение победителей и призеров НПК, олимпиад, интеллектуальных конкурсов различного уровня.

Наш педагогический коллектив убежден, что главное - обеспечить реализацию творческих способностей обучающихся, а не только выявлять талантливых детей, и предоставить нашим ученикам возможность самореализоваться в различных областях.

